

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΩΤΗ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ

Κώστα Σαρδελή: Η ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ ΚΑΙ Ο ΦΩΤΗΣ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ, Εκδόσεις ΑΣΤΗΡ, Αθήνα 1982.

Φώτη Κόντογλου: Η ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ, Εκδόσεις Άγκυρα, Αθήνα 2011.

Φώτη Κόντογλου: ΤΟ ΑΪΒΑΛΙ, Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥ, Εκδόσεις Άγκυρα, Αθήνα 2009.

Φώτη Κόντογλου: ΕΚΦΡΑΣΙΣ, Τόμοι Α' και Β', Εκδόσεις Παπαδημητρίου, Αθήνα 2006.

Φώτη Κόντογλου: ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ, Εκδόσεις Άγκυρα, Αθήνα 2009.

Φώτη Κόντογλου: ΑΔΑΜΑΣΤΕΣ ΨΥΧΕΣ, Εκδόσεις Άγκυρα, Αθήνα 2012.

Καλλιόπης Παπαθανάση-Μουσιοπούλου: Η ΕΛΛΗΝΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΤΟ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΦΩΤΗ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ: λαογραφική μελέτη, Εκδόσεις Πιτσιλός, Αθήνα 1988.
