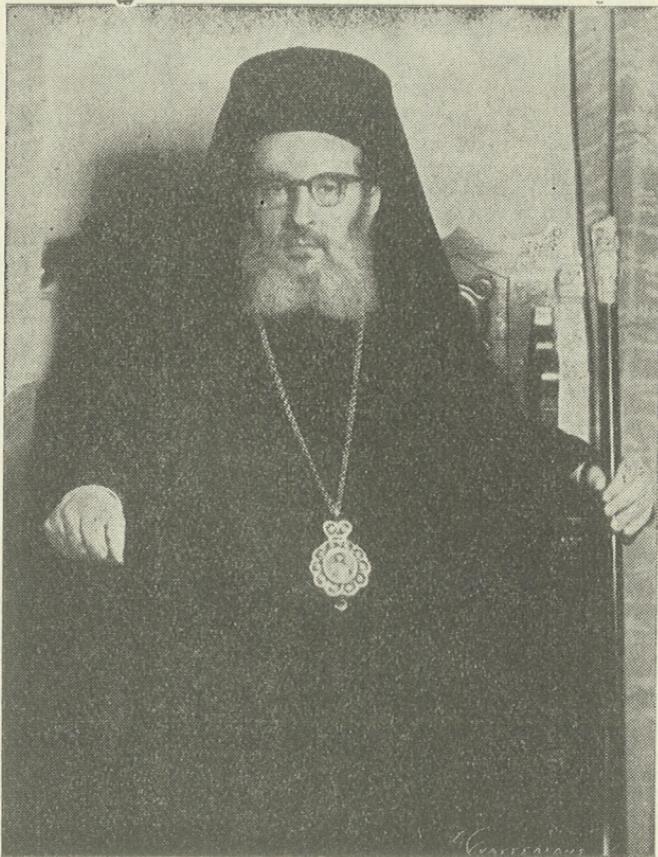


Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΝΟΡΙΑΚΟΥ ΚΛΗΡΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ "ΕΚΚΛΗΣΙΑ,,

ΕΤΟΣ ΣΤ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΦΙΛΟΘΕΗΣ 19 | 1-15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1957 | ΑΡΙΘ. 16-18



Ο ΜΑΚΑΡΙΩΤΑΤΟΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΘΕΟΚΛΗΤΟΣ

Ο ΝΕΟΣ ΠΡΩΘΙΕΡΑΡΧΗΣ

Ψήφῳ τῆς Ἀγίας καὶ Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἑλλάδος, τὸν ἐν μακαριστοῖς Ἀρχιεπίσκοπον κυρὸν Δωρόθεον διεδέχθη εἰς τὸν Ἀρχιεπισκοπικὸν θρόνον τῶν Ἀθηνῶν ὁ ἀπὸ Πατρῶν κ. Θεόκλητος. Οὗτος, μετὰ πάσης τῆς ἐπιβαλλομένης ἐπισημότητος ἐνθρονισθεὶς, ἥδη ἀνέλαβε τὰ Πρωθιεραρχικά του καθήκοντα, καὶ ἐπελήφθη τοῦ ἔργου του¹.

Ἐχουν ἥδη γνωρίσει οἱ Ἐφημέριοι καὶ τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὰς φροντίδας τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Κυρίου Θεοκλήτου διὰ τὴν οἰκονομικὴν καὶ ἡθικὴν ἐξύψωσιν αὐτῶν. Ὡς Ἀντιπρόθεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. ἐμεριμνήσει διὰ τὴν ἀναπροσαρμογὴν τῶν συντάξεων τοῦ ἐφημεριακοῦ κλήρου, ως καὶ διὰ τὴν χορήγησιν δανείων εἰς τὸν μετόχους αὐτοῦ. Γενικῶς δὲ ἡ διληγοχρόνιος θητεία τον παρὰ τῷ Τ.Α.Κ.Ε. ὑπῆρξε τόσον γόνυμος καὶ μεστὴ πατρικοῦ ἐνδιαφέροντος διὰ τὸν κλήρον τῆς Ἑλλάδος, ὡστε νὰ προοιωνίζεται τὴν λόσιν τῶν ἐκκρεμούντων προβλημάτων τῶν Ἐφημερίων. Σήμερον, δτε ὁ ἀπὸ Πατρῶν κ. Θεόκλητος ως Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος ἀνέλαβε τὸ πηδάλιον τῆς Ἐκκλησίας, ἀναμένεται μετὰ πεποιθήσεως, δτι θὰ συνεχίσῃ καὶ θὰ ἐπεκτείνῃ τὸ ἔργον του ὑπὲρ τῶν Ἐφημερίων.

Εἰς τὸν ἐνθρονιστήριον λόγον του ὁ Νέος μας Πρωθιεράρχης κατὰ τὸν ἐπισημότερον τρόπον διεκήρυξεν, δτι πρώτη, μεταξὺ τῶν μεριμνῶν του ὑπὲρ τῆς Ἐκκλησίας, ἔρχεται ἡ ὑπὲρ τῆς ὑλικῆς καὶ πνευματικῆς ἐξυψώσεως τοῦ ἐφημεριακοῦ κλήρου. Διότι δ νέος Προκαθήμενος τῆς Ἐκκλησίας μας ἐκτιμᾷ ἀκριβῶς τὴν σπουδαιότητα τοῦ ἔργου τοῦ Ἐφημερίου ἐντὸς τοῦ Σώματος τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἐντὸς τοῦ κοινωνικοῦ δργανισμοῦ. Γνωρίζει δὲ καλῶς τὰς ἀνάγκας καὶ τὰ προβλήματα τοῦ ἐφημεριακοῦ κλήρου.

Ὑπῆρξε καὶ εἶναι ὁ Μακαριωτάτος Ἀρχιεπίσκοπος κατ' ἔξοχὴν ἱερατικὴ φυσιογνωμία. Ὑπόδειγμα προστήτος,, σεμνότητος καὶ ἀρετῆς, ἥναλωσεν ἕαντὸν εἰς τὸν ἀθρόον στίβον τῶν εὐγενῶν πνευματικῶν ἀγάνων. Ὡς λύχνος δὲ νῦν φαίνει ἐπὶ τὴν λυχνίαν. Τὸ δὲ φωτεινὸν παράδειγμα τοῦ βίου του προβάλλει πρὸς μίμησιν εἰς τὸ τίμιον πρεσβυτέριον, πρὸς τὴν ἐν Χριστῷ διακονίαν καὶ τὸν χριστεπώρυμον λαόν.

Ὑποβάλλοντες εὐσεβάστως τὰ συγχαρητήρια τοῦ «Ἐφημε-

Τὰ κατὰ τὴν ἐκλογὴν καὶ ἐνθρόνισιν τῆς Α. Μακαριότητος ἀναγράφονται ἐν τῷ σημερινῷ φύλλῳ τῆς «Ἐκκλησίας».

ΠΡΩΪΝΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

(Ο 62ος ΨΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΔΑΒΙΔ)

‘Ο βασιλιάς πάλι στήν ἔρημο. ’Αδικοι ἐχθροὶ ζητοῦν τὴν ζωὴν του. Κι ἀφήνει τὰ πάντα καὶ φεύγει μὲ τὴν συνοδεία ὀλίγων πιστῶν φίλων, φεύγει κυνηγημένος πολύ, καθὼς τόσες ἄλλες φορές. Πέρασε τὸ χείμαρο τῶν Κέδρων καὶ τὸ δρός τῶν Ἐλαιῶν, στάθηκε λίγο «ἐν Ἀβαράθ τῆς ἔρημου» καὶ προχώρησε πέρ’ ἀπ’ τὴν ‘Ιεριχὼ καὶ περ’ ἀπὸ τὸν Ἰορδάνη καὶ κατάκοπος, πεινασμένος καὶ διψασμένος, ἔφθασε στὴ Μαναῖτη, σὲ μιὰν ἔρημη καὶ ἀκατοίκητη περιοχὴ ποὺ δὲν περνοῦσε ἀνθρωπος, «γῆ ἔρημη, κι ἄνυδρη». Στὶς δύσκολες στιγμὲς σήκωνε ὁ λαὸς τὴν Κιβωτὸ τῆς Διαθήκης μαζὶ του. Κι ἐπεχειρησαν νὰ τὴν πάρουν καὶ τώρα. ‘Ο Δαβὶδ δὲν τὸ θέλησε καὶ τοὺς εἶπε νὰ τὴν γυρίσουν πίσω. «Ἐὰν εὔρω χάριν ἐν ὀφθαλμοῖς Κυρίου—εἶπε—καὶ ἐπιστρέψει με καὶ δεῖξει μοι αὐτὴν καὶ τὴν εὐπρέπειαν αὐτῆς! Καὶ προχώρησε τὸ δρόμο τοῦ πόνου.

Οἱ διώξεις τοῦ ἡρωϊκοῦ Ἰουδαίου ἦσαν πολλές, καὶ πρὶν πάρη τὸ θρόνο καὶ στὴ διάρκεια τῆς βασιλείας του. ’Εδῶ, ὁ ἔξηκοστὸς δεύτερος ψαλμὸς ἀνάφερεται στὴ δεύτερη περίπτωση. Τὸ λέει καθαρὰ δτὶ εἶναι βασιλιάς ὁ ποιητής. Τὰ γεγονότα λοιπὸν ποὺ ἐμπνέουν τοὺς ὥραίους αὐτοὺς στίχους του ἔχουν σχέση μὲ τὴν ἀνταρσία τοῦ Ἀβεσσαλώμ. Πρὸς αὐτὸν μᾶς ὀδηγεῖ κι ἡ ἐπιγραφὴ τοῦ ψαλμοῦ.

‘Ο Δαβὶδ, ὁ βασιλιάς ποὺ ἔχει ἀνεπιτυγμένο τὸ συναίσθημα τῆς ἀγάπης γιὰ τὴν χώρα του στὸν ὑπέρτατο βαθμό, ἐνῶ δοκιμάζει τὴν πίεση τῆς φυγῆς καὶ παίζει τὴν τύχη τοῦ λαοῦ του κι’ ἔχει ὅλη τὴν εὐθύνη γιὰ δ, τι θ’ ἀκολουθήσῃ τὴν τρομερὴν ἀνταρσία τοῦ γιοῦ του, ὅμως δὲν ἀπελπίζεται. Ξέρει, πῶς ἐκεῖνος ποὺ τὸν ἔφερε σήμερα σ’ αὐτὴ τὴ θέση, ἔχει κάποιο σκοπὸ καὶ στὸ τέλος θὰ τὸν γεμίσῃ μὲ καινούργια χαρά, μὲ μιὰ καινούργια νίκη, ποὺ σίγουρα τοῦ ἐπιφυλάσσει, γιὰ νὰ δοξασθῇ καὶ πάλι τ’ ὄνομά του. “Αν καὶ καταπονημένος λοιπὸν ἀπὸ τὸν κάματο

ρίου» εἰς τὴν *A. Μακαριότητα*, εὐχόμεθα Αὐτῇ μακροημέρευσιν πρὸς δλοκλήρωσιν τῶν πεπνυμένων αὐτῆς ὑπὲρ τῆς ἐξυψώσεως τοῦ ἵεροῦ ἡμῶν ἀλήρου προθέσεων καὶ παρακαλοῦμεν τὸν Ἀρχιποίμενα Χριστόν, δπως ἐνισχύσῃ αὐτὸν εἰς τὸ βαρὺ καὶ ἐπίμοχθον ἔργον του, ἐπ’ ἀγαθῷ τῆς Ἐκκλησίας καὶ πρὸς δόξαν Χριστοῦ.

τῆς πορείας καὶ τῶν στερήσεων, πρὸ πάντων τῆς ἀνυπόφορης δίψας μεσ' στὴν ἔρημο, θρεμος, νηφάλιος, στοχαστικός, ἀφήνει ἐλεύθερη καὶ πάλι τὴν εὐαίσθητη λύρα του νὰ τραγουδήῃ τὸ δημητιουργὸ τοῦ κόσμου. Ἔτσι τὸ κράμα τῶν συναισθημάτων, ποὺ κυριαρχεῖ μέσα του τοῦτες τὶς δύσκολες ὥρες, ποὺ αἰσθητοποιοῦν οἱ θαυμάσιοι στίχοι τοῦ 62ου ψαλμικοῦ του ποιήματος, ἐκδηλώνεται σὰ μιὰ προσευχὴ σιγανή, ἐνδόμυχη, τρυφερή, κι ἐκφράζει τὴ βαθειά του πεποίθηση ὅτι θὰ λυτρωθῇ ἀπ' τοὺς κακοὺς ἔχθρούς ποὺ τὸν κυνηγοῦν κι' αὐτὸι θὰ πέσουν.

Ἐτσι, οἱ στίχοι τοῦ ψαλμοῦ εἶναι καθένας χωριστὰ κι' ὅλοι μαζὶ ἔνα καινούργιο ξέσπασμα τῆς γεμάτης θρησκευτικότητα ψυχῆς τοῦ Δαβὶδ κι' ἐκφράζουν ζωηρὰ τὴν πίστη του γιὰ τὴ δύναμη καὶ τὴ δόξα τοῦ μεγάλου θεοῦ. Ἐνὸς θεοῦ, ποὺ τὸν θεωρεῖ ἀποκλειστικὰ δικό του, μιλάει μαζί του ἀδιάκοπα τὶς νυκτερινὲς ὥρες στὴν κλίνη του καὶ τὸ γλυκοχάραμα στὸ ναό του καὶ τὸν ἔχει στήριγμα παντοτινὸ καὶ σκέπη καὶ προστασία. Δὲν τοῦ παραπονεῖται καὶ δὲν ἐκφράζει κανένα φόβο. Τὸν ἀγαπᾶ μ' ἔνα δυνατὸ ἔρωτα. Ἡ ἀγάπη του κι ἡ ἐμπιστοσόνη του εἶναι τὰ μόνα ἀναστενάγματα τῆς καρδιᾶς του (Fillion).

Τὸν ψαλμὸν τοῦτον, μὲ τὴ δυνατὴν ἀπλότητα, μὲ τὴ ζωηρότητα τῶν φυσικῶν εἰκόνων καὶ τὴν εἰλικρίνεια τῶν λεπτῶν αἰσθημάτων, ἡ Ἐκκλησία ἐθεώρησεν ὡς τὸν πιὸ κατάλληλον νὰ γίνη ἡ ὁρθὴ προσευχὴ τῶν πιστῶν καὶ τὸν καθιέρωσαν οἱ διαταγὲς τῶν Ἀποστόλων καὶ τῶν Πατέρων. Γιατὶ ἔχει τὴ δύναμη νὰ μεταφέρῃ τὸν ἀνθρωπὸ σὲ ὑψηλὲς πνευματικές καὶ θρησκευτικὲς σφαῖρες, δημοσίευσαν τὴν ἐξομολόγηση, τὴν χαρά, τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἀπαντοχή.

Ο ψαλμὸς ἀποτελεῖται ἀπὸ δώδεκα στίχους. Μπορεῖ νὰ διαιρεθῇ σὲ δύο μέρη. Στὴν ἀρχὴ ὁ ποιητὴς (στ. 2—3) διαχύνει τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην στὸ θεό, (στ. 4—5) μιλάει γιὰ τὴν καλωσύνη του καὶ ὑπόσχεται ὕμνους, (στ. 6—7) ἀναλογίζεται πόσο στενὰ ἔχει ἐνωθῆ μὲ τὸ θεό, (στ. 8—9) ποὺ τὸν θεωρεῖ ἀνεπιφύλακτον βοηθὸ καὶ στὸ δεύτερο μέρος (στ. 10—12) προλέγει τὴν καταστροφὴ τῶν ἔχθρῶν του καὶ τὸ δικό του θρίαμβο.

* * *

1. Ψαλμὸς τῷ Δαβὶδ· ἐν τῷ εἶναι αὐτὸν ἐν τῇ ἐρήμῳ
[τῆς Ἰουδαίας.]

2. Ὁ θεός, ὁ θεός μου, πρόδει σὲ δρόθιζω·
ἐδίψησέ σε ἡ ψυχή, ἴμειρεται σου ἡ σάρξ μου
ἐτ τῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

3. Οὔτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὥφθην σοι,
τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου
 4. Ὁτι προεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς·
τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.
 5. Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου
καὶ ἐν τῷ ὄντιστι σου ἀριστεράς χεῖράς μου.
 6. Ὡς ἐκ στέατος καὶ ποιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχή μου.
καὶ χείλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσαι τὸ στόμα μου.
 7. Εἰ ἐμημόρευον σου ἐπὶ τῆς στρωμῆς μου,
ἐν τοῖς ὅρθοις ἐμελέτων εἰς σέ.
 8. Ὁτι ἐγενήθης βοηθός μου
καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσουμαι.
 9. Ἐκολλήθη ἡ ψυχή μου ὅπισσα σου,
ἔμοϊ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.
 10. Αὕτοι δὲ εἰς μάτην ἐξήτησαν τὴν ψυχή μου
εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.
 11. Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας φομφαίας
μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.
 12. Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφροανθήσεται ἐπὶ τῷ θεῷ·
ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὄμυνων ἐν αὐτῷ·
ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.
- *
2. Θεέ, Θεός μου εἶσαι σύ· διψάει γιὰ σὲ ἡ ψυχή μου
[διψάει πολὺ,
κι ἡ σάρκα μου μαραινεται γιὰ σένα·
μὲ τὰ γλυκοχαράματα λέω τὴν προσευχή μου
σ· ἀναζητῶ στὰ ξένα,
στὴν ἔρημη, στὴν ἄβατη, στὴν ἄνυδρη τὴ γῆ !
 3. Ἔτοι μπροστά σου στάθηκε στὸν ἄγιό σου ναό,
τὴ δόξα σου νὰ ἴδω, τὴ δύναμή σου.
 4. Μπροστὰ στὸ ἔλεός σου ἡ ζωὴ μηδενικό,
τὰ χεῖλη μου δὲν σταματοῦν μπροστὰ στὴν
[ῦμνησή σου.
 5. Ἔτοι κι ἐγὼ στὴ ζήση μου θὰ σὲ δοξολογῶ,
ὑψώνοντας τὰ χέρια μου ψηλὰ στὸν οὐρανό.

6. Σὲ τραγουδοῦν τὰ χείλη μου μὲ ἀνείπωτη χαρά,
λὲς ἡ ψυχή μου χόρτασε μὲ λίπη καὶ μυαλά.
7. Δὲν σὲ ξεχνῶ στὴν αλίνη μου κι' ὅλο σὲ μελετῶ
ῶσπον νὰ φέξῃ ἡ αὐγή.
8. Σκέπη μου οἱ φτεροῦγες σου, χαρὰ κι' ἀπαντοχή,
ἔσενα μόνο, Κύριε, γνωρίζω βοηθό.
9. Κοντὰ στὴ δύναμή σου κολλήθηκε ἡ ψυχή μου
ἡ δεξιά σου μὲ κρατεῖ.
10. Κι αὐτοὺ ποὺ ἄδικα ζητοῦν νὰ πάρουν τὴ ζωή μουν,
θὰ μποῦν βαθειά στὴ γῆ.
11. Μὰ θὰ περάσουν ὅλοι τους στὴν κόψη τοῦ σπαθιοῦ
καὶ ἄταφοι θὰ κοίτουνται βροং γιὰ τὴν ἀλουπού.
12. Κι δ' βασιλιάς ποὺ τὸ θεὸ ἀγάπησε πολὺ^{μ'}
μ' αὐτὸν θὰ εντυχῇ.
ἔχει γιὰ τοὺς ἐναρέτους παινέματα πολλὰ
κι' δσων μιλοῦσαν ἄδικα τὰ στόματα σφαλνᾶ.

Φυγάς ὁ βασιλιάς ἀλλάζει τόπου ἐκ τόπου, ὁ ἀποστάτης γιός του τὸν διώκει παντοῦ, κόσμος τὸν ἀκολουθεῖ ἀπελπισμένος. Περνοῦν δλονυχτὶς τὸν Ἰορδάνη «έως τοῦ φωτὸς τὸ πρωΐ». Τὰ ξημερώματα τοὺς βρίσκουν στὸ δρόμο. 'Αλλ' ἡ πορεία κι' ὁ κάμπατος δὲν ἔλαττώνουν τὴν εύσεβεια. Κι δ' βασιλιάς διακόπτει τὴν πορεία, νὰ ἐπικοινωνήσῃ πρῶτα μὲ τὸ θεό. Τὸ δικό του θεό. "Ετσι τὸν προσφωνεῖ: δ' θεός, δ' θεός μου! Στὸ ἑβραϊκὸ πρωτότυπο πιὸ ζωηρά: 'Ε λω εὶ μ, 'Ε λεὶ ἀ τ τ ἄ, δηλ. ὥ θεέ, εἴσαι δικός μου θεός!..."

'Η ψυχὴ ποὺ ἀγαπᾷ, κι' ὅταν πρόκειται νὰ κοιμηθῇ κι' ὅταν ἔνπναη, πρώτη της ὑποχρέωση ἔχει ν' ἀπευθυνθῇ στὸ δημιουργὸ τοῦ ἀπείρου, μὲ οἰκειότητα κι' ἐμπιστοσύνη καὶ τρυφερότητα, σὰν σὲ προσωπικὴ ἐπαφή. Καὶ τοῦ προσφέρει λακωνικά, μὰ μὲ ἀληθινὴ λαχτάρα τὸ χαιρετισμό: π ρ δ σ σ ἐ δ ρ θ ρ ι ζ ω! "Οπως δ παραγωγὸς προσφέρει στὸ θεὸ τὸν ἀνθὸ τῆς παραγωγῆς του, τ ἀ σ ἀ π α ρ χ ἄ σ, γιὰ τὸ Δαβὶδ ἀ π α ρ χ α ἵ, τώρα ποὺ κατέφυγε στὴν ἔρημο, εἶναι οἱ ὕρες τῆς αὐγῆς, τὸ ξημέρωμα μιᾶς καινούργιας ἡμέρας. Κι αὐτὴν τὴν πολύτιμη φρεσκάδα τῆς νέας ἡμέρας καταθέτει ἐνώπιον τοῦ μεγάλου Θεοῦ. Πεπυρωμένης ψυχῆς ρήματα, λέει δ 'Ωριγένης. Κι δ 'Ησαΐας (26, 8-9) λέει: "τ' ὄνομά σου κι' ἡ θύμησή σου μᾶς φέρνει ἐπιθυμία κι' ἐλπίδα

καὶ πρὸν ἀκόμη φέζῃ τὸ πνεῦμα μου σ' ἀναζητάει ἀπὸ τὴν νύχταν ἀκόμη, γιατὶ τὰ προστάγματά σου εἶναι φῶς πάνω στὴν γῆ» (ἐκ νυκτὸς ὁρθρίζει τὸ πνεῦμα μου πρὸς σὲ ὁ θεός)...

Ἐδῶ ὁ ψαλμωδὸς ξεπερνάει τὸν Ἡσαΐα. Δὲν τοῦ λέει πῶς τὸν θυμάται, τὸν ποθεῖ κι' ἐλπίζει. Κάτι παραπάνω, ποὺ εἶναι ἀφθαστο, πολὺ ἔκφραστικό: «Ἡ ψυχή μου διψάει γιὰ σένα». Ἡ λατρεία τοῦ θείου παραστένεται σὰν κάτι ρευστό, ποὺ ὁ ἀνθρώπινος ὄργανισμὸς τὸ ἔχει ἀνάγκη καὶ σὰν ζωογόνο συστατικὸ τῆς ζωῆς τὸ πίνει, τὸ ρουφᾶ ἀχόρταγα. Τώρα ποὺ στὴν ἔρημο τὸ νερὸ λείπει καὶ ὁ ἰδρώτας καταπονεῖ τὴν σάρκα, τὸ σῶμα τοῦ ἀνθρώπου ἔξαντλημένο διψᾶς τρομερὰ καὶ πραγματικὰ γιὰ νερό. Καὶ μεταφορικὰ ἡ ψυχὴ διψᾶς κι' αὐτὴ μὲ μιὰν ἀλλοιώτικη, πνευματικὴ δίψα. Ἀλλοτε τὴν λαχτάρα του γιὰ τὸ θεὸν ὁ ψαλμωδὸς παρουσιάζει μὲ τὴν παροιμιώδη δίψα τ' ἀλαφιοῦ: «ὅν τρόπον ἐπιποθεῖ ἡ ἔλαφος ἐπὶ τὰς πηγὰς τῶν ὑδάτων, οὕτως ἐπιποθεῖ ἡ ψυχὴ μου πρὸς σὲ ὁ θεός» (Ψ. 41, 2). Ἐλλ' ἡ πραγματικὴ δίψα μπορεῖ καὶ νὰ θεραπευθῇ, καὶ ἂν δὲν θεραπευθῇ τὸ πολὺ-πολὺ νὰ μαραθῇ τὸ σῶμα καὶ στὸ τέλος νὰ ὑποκύψῃ. Καθὼς καὶ τὸ λέει τὸ πρωτότυπο μὲ τὴν μασσοριτικὴν ἀνάγνωση καὶ μακάρι, δχι καὶ ποὺ διάβασαν οἱ Ἐβδομήκοντα καὶ μετέφρασαν μ' ἐπίρρημα ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου. Ἡ πρωτιμότερη μασσοριτικὴ ἀνάγνωση συμφωνεῖ μὲ τὴν ἀπόδοσην ἵ μειρεταὶ σου ἡ σάρξ μου, ποὺ διφείλεται στὸν Ἑλληνο-ιουδαϊκὸ μεταφραστὴ τοῦ τέλους τοῦ Β' αἰ. Σύμμαχο τὸ Σαμαρείτη. Ἔτσι στὴ δίψα τοῦ ψαλμωδοῦ γιὰ τὸ θεὸν παίρνει μέρος δλόκληρο τὸ εἶναι του, κι ἡ ψυχὴ του κι ἡ σάρκα του, λέει ὁ Γάλλος ἐρμηνευτὴς Fillion. Τί νὰ πηδῷ μως κανένας γιὰ τὴν ψυχικὴ ἔρημια καὶ τὴν πνευματικὴ δίψα τοῦ ποιητῆ; Αὐτὴ εἶναι ἀγιάτρευτη, καταθλιπτική, κατάσταση γενικῆς ἀπελπισίας. Πόσες φορὲς ἀλήθεια βρέθηκε σὲ μιὰ τέτοια κατάσταση! Καὶ τώρα ποὺ ἀφησε τὴν Ἱερουσαλήμ καὶ τὸ λαό καὶ τὴν Κιβωτὸ τῆς Διαθήκης καὶ τὴν στιγμὴν ἀγωνίας μέσ' στὴν ἔρημιά, δὲν εἶναι μόνον ἡ ἔρημος ποὺ τὸν θλίβει καὶ τὸν συντρίβει καὶ διψάει, εἶναι πρὸ πάντων ἡ γενικώτερη πνευματικὴ ἔρημια ποὺ καταπονεῖ τὴν ψυχὴ του. Καὶ γι' αὐτὸ λαχταρᾶ νὰ ὅρμηση πρὸς τὶς ἀληθινές πηγὲς τοῦ ζῶντος ὑδατος νὰ δροσισθῇ, νὰ παρηγορηθῇ, ν' ἀνασάνη καὶ ν' ἀναλάβῃ.

Οὗτως... Συνέρχεται, νοερὰ μεταφέρεται στὸ ναὸ τοῦ θεοῦ. Καθὼς εἴμαι ταλαιπωρημένος—τοῦ λέει—καὶ ἔρημος καὶ μόνος, ἔτσι λαχτάρησα νὰ παρουσιασθῶ στὸν ἀγιό σου ναό. Μάλιστα τὸ ἔβραϊκὸ λέει: «ἔτσι σ' ἔβλεπα», μ' ἐνεργητικὴν ἔκφραση, ἐνῶ γιὰ νὰ μετριάσουν τὴν ἐντύπωση, πιὸ ταπεινὰ οἱ Ἐβδομήκοντα

μεταφράζουν: ὡς φθηνός σοι, σ' ἔκφραση παθητική. Δηλ. «φανερώθηκα στὸ ίερό σου, γιὰ νὰ γνωρίσω τὴ μεγαλόπρέπειά σου καὶ τὴ δύναμή σου, μὰ πρὸ πάντων γιὰ νὰ γνωρίσω βαθειὰ καὶ νὰ τραγουδήσω τὴν καλωσύνη σου». 'Η καλωσύνη τοῦ θεοῦ ἀξίζει, κατὰ τὸ Δαβὶδ, παραπάνω ἀπὸ χίλιες ζωές. Μ' ἄλλα λόγια, ἀν σου πῆ κανένας νὰ ζήσῃς καὶ νὰ ξαναζήσῃς χίλιες φορές, νὰ μὴ πτοηθῆς καὶ νὰ μὴ τὸ θεωρήσῃς αὐτὸ ἀγαθὸ ποὺ μπορεῖ νὰ συγκριθῇ μὲ τὸ ἔλεος τοῦ θεοῦ. 'Αν ζῇ ὁ ἀνθρωπός, πολὺ ἥ λίγο ἀδιάφορο, αὐτὸ τὸ διφέλει στὴν παραχώρηση καὶ τὴν εὔσπλαγχνία τοῦ θεοῦ. Τί ἔχει γὰρ ὀφεληθῆ λοιπόν, ἀν ζήσῃ καὶ ξαναζήσῃ ἀπειρες φορές, ἀφοῦ στὸ τέλος ἥ ζήση του θὰ ἔχῃ κάποιο τέλος, καὶ γιὰ τούτη τὴν πρόσκαυρη ζωὴ πουλήσῃ τοῦ θεοῦ τὴν καλωσύνη; 'Υπάρχει κι ἄλλη ἐρμηνεία τοῦ πληθυντικοῦ ὅ πέρι ζωᾶς, δηλ. διτὶ προτιμᾶς κανεὶς τοῦ θεοῦ τὴν καλωσύνη ἀπὸ κάθε εἰδος ζωῆς, πλούσια, βασιλική, ξένοιαστη, πολύφροντη, συντηρητική, παραλυμένη, χορτάτη κλπ. (Κύρου Θεοδώρητος).

Κι ἀφοῦ ὁ θεὸς εἶναι γεμάτος καλωσύνη, ὁ ποιητής δηλώνει πῶς γιὰ δῆλη του τὴ ζωὴ θὰ βρίσκη παρηγοριὰ στ' ὄνομά του, θὰ στηκώνη τὰ μάτια του στὸν οὐρανὸ καὶ μὲ τὰ χέρια ὑψωμένα θὰ προσεύχεται. Πολὺ παλιὰ συνήθεια νὰ προσεύχεται ὁ ἀνθρωπός ὑψώνοντας τὰ χέρια. 'Άλλοι λέει ὁ Ἰδιος ὁ ποιητής: ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσίᾳ ἑσπερινὴ (Ψ. 140, 2. Πρβλ. 27, 2. Τιμοθ. Α'. 2, 28). «Σ' αὐτὸν τὸ θεό, λοιπόν, ἀπευθύνω τὸν πρωϊνὸν τοῦτον ὕμνον». Μὲ τὸν ἀνατολικὸν αὐτὸ τρόπο ὁ Δαβὶδ περιμένει μὲ τὴν προσευχήν του ν' ἀποκτήσῃ ἀπὸ ψῆλα αὐτὸ ποὺ ἔπιθυμε. 'Η αἰτησή του παίρνει μιὰν ἄγια γλυκύτητα, διτανέγκωμιάζῃ τὸ θεό, ἔνα θεὸ ποὺ θεωρεῖ φίλο του καὶ τοῦ λέει: «ὅταν τραγουδῶ ἑσένα, θεέ μου, αἰσθάνομαι χορτασμένος μὲ τὰ καλύτερα φαγητά», κι αὐτά εἶναι τὰ πιὸ παχιὰ μέρη τοῦ σφαχτοῦ καὶ τὰ μελούδια ποὺ πρόσφεραν στὸν ἐπισήμους καὶ στὸν Ἰδιο τὸ θεό. Καὶ ἡ παρομοίωση παίρνει ἰδιαίτερο ἐντελῶς νόημα, διτανό σκεφθῆ κανένας διτὶ αὐτὰ τὰ λέει ὁ βασιλιάς πεινασμένος καὶ καταπονημένος ἀπ' τὸ κυνηγγήτο.

Παρακάτω ὁ ποιητής γίνεται ἀποκαλυπτικῶτερος. «Ολη νύχτα στὴν κλίνη μου—λέει στὸ θεὸ—μιλοῦσα μαζί σου! Πόσες φορές δὲν ἔκλαψε μὲ τὴν ὀνειροπόληση! Πόσες φορές δὲν ἔπεσε νὰ κοιμηθῇ καὶ ἐσηκώθηκε δύπνος ἀπ' τὴν ὀλονύχτιαν ἔκσταση! »Αλλαζαν κάθε τρεῖς καὶ τέσσερες δύρες οἱ φρουρὲς καὶ αὐτὸς ἥταν παραδομένος στὴ γλυκειά του ἀναπόληση. «Ξυπνοῦσα καὶ συνέχιζα μαζί σου τὴν τρυφερὴ συζήτηση. Κύριε. Κι' ἔνοιωθα τόσο πολὺ πῶς εἶσαι κοντά μου, μὲ παρακολουθεῖς, μὲ βοηθεῖς! ...

Κάτι περισσότερο μάλιστα. «Κόλλησα σφιχτὰ πάνω σου, Θεέ μου, σάν τὸ μικρὸ παιδί στὴ μητέρα του, καὶ σὺ προστατευτικὰ ἀπλώνεις τὸ δεξὶ σου χέρι», θαυμάσια εἰκόνα. Πόση ἀμοιβαιότητα ἀγάπης, πόση τρυφερότητα στὴν ἀνταλλαγὴ τῶν χαδιῶν! (Fillion).

Εἶναι πολὺ φυσικόν, ὅστερ³ ἀπὸ τέτοια ἰσχυρή προστασία, ὅστερ³ ἀπὸ τὸ σφιχταγκάλιασμα τοῦ βασιλιᾶ μὲ τὸ θεό, νὰ ἔχῃ ἔξασφαλισθῇ ἡ νίκη κατὰ τῶν ἐχθρῶν. Τὸ δραμα τελειώνει, ὁ δύνειροπόλος φυγὰς κατεβαίνει ἀπ’ τὰ αἰθέρια ὑψη νὰ προσευχῇ. "Αφησε τὴν κορυφὴ τοῦ δρους καὶ κατέρχεται στοὺς πρόποδες (Κ. Καλλίνικος). 'Ο τόνος τῶν ἐκφράσεων ἀλλάζει ἀπότομα. 'Απὸ τὸν ποιητὴ τοῦ ὑψους, ὁ βασιλιάς ποὺ διώκεται. Βλέπει τὸ τέλος τῆς ἀποστασίας. Οἱ ἐχθροὶ θὰ κατεβοῦν στὰ κατώτατα τῆς γῆς, δηλ. ἐκεῖ στὶς ὑπόγειες χῶρες τῶν νεκρῶν. Θὰ περάσουν βίαια κι ἀδοξα, θὰ πληρωθοῦν μὲ τὸ νόμισμα ποὺ τοὺς ἀξίζει. Θὰ περάσουν διὰ πυρὸς ρομφαίας καὶ θὰ μείνουν ἀταφοι—ῶ πόση ἀτίμωση!—νὰ τοὺς ξεσχίσουν τὰ τσακάλια, τὰ ἄγρια ζῶα τῆς ἐρήμου ποὺ ἀκούονταν τὶς νύχτες τοῦτες τῆς φυγῆς, ποὺ σκόρπιζαν τὴν φρίκη μὲ τὶς ἀπαίσιες φωνές τους.

Καὶ ὁ ψαλμὸς κλείνει μὲ τὸ θρίαμβο τοῦ βασιλιᾶ. Προλέγει τὸ πέσιμο τῶν ἀποστατῶν καὶ εἶναι τόσο σίγουρος ποὺ νομίζει πῶς τὸ βλέπει. Κι εἶναι γεμάτος χαρὰ γιὰ τὴ νίκη καὶ γιὰ κεῖνον ποὺ τοῦ τὴν ἔδωκε. Ξαναγυρίζει στὸ θρόνο, τὸ βλέπει κιόλας, καὶ μαζί του ὅλ’ οἱ πιστοὶ φίλοι ποὺ περήφανοι τώρα θὰ δοξολογοῦν τὸ θεό, ὅπως καὶ πρώτα ποὺ δρκίζονταν στὸ δύνομα του, στὸ δύνομα τοῦ θεοῦ. Λαοὶ ἀνατολικοὶ μποροῦσαν νὰ δρκισθοῦν στὸ δύνομα τοῦ βασιλιᾶ τους (βλ. Γέν. 42, 16), ἀλλὰ τὸ Δευτερονόμιον (6, 13) μόνον στὸ δύνομα τοῦ θεοῦ ἐπέτρεπε τὸν δρκο. "Ἐνας ψαλμὸς ποὺ ἀποπνέει πίστη βαθειά, γεμάτος ἀγάπη καὶ τρυφερότητα.

ΤΑΣΟΣ Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

«Ο πάσης Δημιουργὸς τῆς κτίσεως, ὁ καιρὸνς καὶ χρόνους ἐν τῇ ἵδιᾳ ἔξουσίᾳ θέμενος, εὐλόγησον τὸν στέφανον τοῦ ἐνιαυτοῦ τῆς χρηστότητός σου, Κόριε, φυλάττων ἐν εἰρήνῃ τοὺς Βασιλεῖς καὶ τὴν Πόλιν σου, πρεσβείας τῆς Θεοτόκου· καὶ σῶσον ἡμᾶς».

('Απολυτίκιον τῆς Ἰνδίκτου—⁴Ηχος β')

ΑΠΟ Τ' ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

ΟΙ ΠΕΡΙ ΙΕΡΩΣΥΝΗΣ ΛΟΓΟΙ
ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ
ΛΟΓΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

"Εχε θάρρος, τ' ἀπάντησα ἐγώ. Γιατί, εῖμαι ἔτοιμος ν' ἀπολογηθῶ, δχι μόνο γι' αὐτά· μὰ καὶ γιὰ ὅσα μ' ἔκρινες ἀνεύθυνο, καὶ γι' αὐτὰ ἀκόμη θὰ προσπαθήσω νὰ σου λογοδοτήσω, δσο πιὸ καλύτερα ἡμπορῶ. Κι' ἀν μάλιστα τὸ θέλης, ἀπὸ αὐτὰ πρῶτα θὰ κάμω τὴν ἀρχὴν τῆς ἀπολογίας μου.

"Αλλως τε θάμουνα παράλογος, μὰ καὶ πολὺ ἀχάριστος, ἀν ἐνῷ γνοιάζομαι γιὰ τὸ καθετὶ ποὺ λένε οἱ ἄλλοι, κ' ἐνῷ κάνω τὰ πάντα γιὰ τὸ πῶς θὰ παύσουν νὰ μᾶς κατηγοροῦν, αὐτὸν ποὺ εἶναι ὁ πιὸ ἀγαπημένος μου ἀπ' ὅλους, καὶ ποὺ πάντα του ἐφέρθηκε μὲ τόσην εὐγένειαν ἀπέναντί μου, ὥστε νὰ μὴ θελήσῃ νὰ μὲ κατηγορήσῃ καὶ γι' αὐτὰ ἀκόμη πού, δπως βεβαιώνει, τὸν ἀδίκησα, ἀλλὰ χωρὶς νὰ λογαριάζῃ διόλου τὸν ἔκυτό του, ἐξακολουθεῖ ἀκόμη νὰ φροντίζῃ γιὰ μένα, δὲν θὰ ἡμποροῦσα νὰ τὸν πείσω πῶς δὲν τὸν ἀδικῶ, καὶ θὰ φαινόμουνα πῶς τὸν μεταχειρίσθηκα μὲ ἀδιαφορία, πολὺ μεγαλύτερην ἀπὸ τὴν προθυμία ποὺ ἔδειξεν αὐτὸς γιὰ μένα.

Κατὰ τί λοιπὸν σ' ἀδίκησα; Γιατί, κ' ἔχω καταλάβει, πῶς ἀπὸ τὸ σημεῖον αὐτὸ πρέπει νὰ ξανοιχθῶ πρὸς τὸ πέλαγος τῆς ἀπολογίας μου. Τίποτ' ἄλλο βέβαια, παρὰ τὸ ὅτι σ' ἐξεγέλασα, καὶ ὅτι σου ἀπόκρυψα τὴν ἴδεα μου. Πρὸς δφελος δύμως καὶ δικό σου, ποὺ σ' ἐγέλασα· μὰ κι' αὐτοῦν, πρὸς τοὺς δποίους σὲ πρόδωσα, ἀφοῦ πρῶτα σ' ἐξεγέλασα!

Γιατί, ἀν βέβαια ἡ ἀπάτη εἶναι πέρα ὡς πέρα μιὰ κακὴ πράξη, κι' οὔτε κ' ἐπιτρέπεται, ἔστω καὶ γιὰ τὸ καλὸ νὰ τὴν μεταχειρισθῇ κανείς, εῖμαι πρόθυμος

νὰ σοῦ δώσω ὅποιαδήποτε θέλεις ἵκανοποίησῃ. Τὸ πιθανώτερον ὅμως εἶναι, πῶς ἐσύ ποτέ σου δὲν θὰ δεχθῆς νὰ πάρῃς ἀντίποινα ἀπὸ ἐμένα. Ἐγὼ ὅμως θὰ καταδικάσω τὸν ἑαυτό μου σ' αὐτὴ τὴν ποινή, ποὺ καταδικάζουν οἱ δικαστὲς τοὺς ἐνόχους, ὅταν ἀποδεῖξουν οἱ μηνυτές τους τὴν ἐνοχή τους.

Ἄν ὅμως τὸ πρᾶγμα αὐτὸ δὲν εἶναι πάντα του βλαβερό, ἀλλὰ γίνεται καλὸ ή κακό, ἀνάλογα πρὸς τὴν προαίρεσην αὐτῶν ποὺ τὸ μεταχειρίζονται, πάψε νὰ μὲ κατηγορῆς τὸ δτὶ σὲ ξεγέλασα· κι' ἀπόδειξε, πῶς τὸ μεταχειρίσθηκα γιὰ κακό.

Ἐφ' ὅσον ὅμως δὲν γίνεται αὐτό, τὸ σωστὸ δὲν εἶναι γιὰ ἔνα ποὺ πραγματικὰ θέλει νᾶναι δίκαιος, ὅχι μόνο γιὰ δτὶ δήποτε κατηγορήσῃ καὶ νὰ καταδικάζῃ, ἀλλὰ καὶ ν' ἀκούῃ μὲ προθυμίᾳ αὐτόν, ποὺ διέπραξε τὴν ἀπάτη.

Γιατὶ ή ἀπάτη, ποὺ γίνεται στὴν ὥρα τῆς καὶ μὲ φρόνιμη λόγιαση, εἶναι τόσο χρήσιμη, ὥστε συχνὰ πολλοὶ καὶ νὰ τιμωρηθοῦν ἀκόμη, ἐπειδὴ δὲν μεταχειρίσθηκαν δόλο.

Κι' ἀν μάλιστα θέλης νὰ ἔξετάσῃς τοὺς στρατηγούς, ποὺ ἀπὸ ἀνέκαθεν ἐδοξάσθηκαν, θὰ βρῆς, πῶς τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ τρόπαιά τους εἶναι κατορθώματα ἀπάτης. Καὶ μάλιστα, δτὶ περισσότερο τοὺς ἐπαινοῦν αὐτούς, παρὰ τοὺς ἄλλους, ποὺ ἐνίκησαν μὲ φανερὴ μάχη.

Γιατὶ αὐτοὶ κερδίζουν μὲν τὸν πόλεμο, μὲ φθορὰ ὅμως πολὺ μεγαλύτερη καὶ ψυχῶν καὶ χρημάτων. "Ωστε καταντᾶ στὸ τέλος μὲ τὴ νίκη τους αὐτή, νὰ μὴν κερδίζουν τίποτα παραπάνω· καὶ οἱ νικητὲς νὰ μὴ διαφέρουν, ὡς πρὸς τὴ δυστυχία, διόλου ἀπὸ τοὺς νικημένους· γιατὶ καὶ τὸ στρατό τους ἔχουν φθείρει· καὶ τὰ ταμεῖά τους ἔχουν ἀδειάσει.

Καὶ κοντὰ σ' αὐτά, οὔτε τὴ δόξα γιὰ τὴ νίκη τους δὲν τοὺς ἀφήνοντν νὰ τὴν χαροῦν διλάκαιρη. Ἐπειδὴ ἔνα

μεγάλο μέρος της συμβαίνει νὰ τὸ χαίρωνται καὶ οἱ νικημένοι. Γιατὶ σωματικὰ μόνον ἐνικήθηκαν· ἐνῷ ψυχικὰ ὑπῆρξαν νικητές. "Ωστε ἀνὴτανε βολετὸ νὰ μὴ σκοτωθοῦν, ὅπως τὸ ἡθέλησαν, κι' ὁ θάνατος ποὺ τοὺς βρῆκε νὰ μὴ τοὺς σταματήσῃ, ποτέ τους δὲν θ' ἀνέστελλαν τὴν ὄρμή τους.

Αὐτὸς ὅμως, ποὺ κατώρθωσε νὰ ἐπικρατήσῃ μὲ τὴν ἀπάτη, δὲν βυθίζει στὴ δυστυχία μόνο τοὺς ἔχθρούς του, μὰ καὶ τοὺς γελωτοποιεῖ. Γιατὶ, ὅπως ἔκει μοιράζονται ἔξισου τοὺς ἐπαίνους γιὰ τὴν ἀνδρεία τους, δὲν γίνεται τὸ ἴδιο καὶ στὴ περίπτωση αὐτῆς, νὰ μοιράζωνται δηλαδὴ ἔξισου τοὺς ἐπαίνους γιὰ τὴ σωφροσύνη τους· ἀλλὰ τὸ βραβεῖο ὀλόκληρο ἀνήκει στοὺς νικητές. Κ' ἔκεινο, ποὺ ἀπ' αὐτὰ ὅλα δὲν εἶναι τὸ μικρότερο, τὴν χαρὰ ἀπὸ τὴ νίκη τὴ χαρίζουν ἀνέπαφη στὴν πατρίδα τους.

Γιατὶ ἡ ἀφθονία τοῦ χρήματος καὶ τὸ πλῆθος τῶν σωμάτων δὲν εἶναι βέβαια τὸ ἴδιο πρᾶγμα, ὅπως ἡ φρόνηση τοῦ νοῦ. Ἀλλὰ ἔκεινα μέν, ὅταν κανεὶς τὰ χρησιμοποιῇ στοὺς πολέμους ἀδιάκοπα, ξοδεύονται· καὶ συμβαίνει τότε νὰ τὰ χάνουν αὐτοί, ποὺ τάχουν. Αὐτὴ ὅμως, ἀπὸ φυσικοῦ της, ὅσο περισσότερο τὴ βάζει κανεὶς σ' ἐνέργεια, τόσο καὶ περισσότερον αὔξαίνει.

Κι' ὅχι μονάχα στοὺς πολέμους ἀλλὰ καὶ στὴν εἰρηνικὴ περίοδο, θάβρισκε κανείς, πῶς ἡ ἀνάγκη τῆς ἀπάτης εἶναι μεγάλη καὶ ἀπαραίτητη. Κι' ὅχι μονάχα ὅσον ἀφορᾶ τὸ δημόσιο βίο. Μὰ καὶ στὸ σπίτι, ὡς πρὸς τὴ σχέση δηλαδὴ τοῦ ἀνδρὸς πρὸς τὴ γυναίκα του, καὶ τῆς γυναίκας πρὸς τὸν ἀνδρα της, καὶ τοῦ πατέρα πρὸς τὸ παιδί του, καὶ τοῦ φίλου πρὸς τὸν φίλον του, ἀκόμα δὲ καὶ τῶν παιδιῶν πρὸς τὸν πατέρα τους.

Καὶ βέβαια, ποτὲ δὲ θὰ τὸ κατώρθωνε ἡ κόρη τοῦ Σαούλ νὰ σώσῃ τὸν ἀνδρα της ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ Σαούλ μ' ἄλλο τρόπο, παρὰ μὲ τὸ νὰ παραπλανήσῃ τὸν πατέρα της. Κι' ὁ ἀδελφός της ἐπίσης, ὅταν ἡθέλησε νὰ σώσῃ

ἀπὸ τὸν κίνδυνον αὐτὸν ποὺ ἔσωσε ἐκείνη, ὅταν ἐκινδύνευε πάλιν, ἐμεταχειρίσθηκε τὸ ἵδιο ἀκριβῶς ὅπλο, ποὺ εἶχε χρησιμοποιήσει ἡ γυναίκα του.

Κι' ὁ Βασίλειος μ' ἀποκρίθηκε.

— «Μ' αὐτά, δὲν ἔχουν καμμιὰν ἀπολύτως σχέσιν μ' ἐμένα. Γιατὶ ἐγώ, οὗτ' ἐχθρός σου καὶ πολέμιός σου ἥμουνα, οὔτε κι' ἀπ' αὐτούς, ποὺ θέλουν τὸ κακό σου. Ἀλλὰ δλῶς διόλου τὸ ἀντίθετο. Γιατί, ἀφοῦ ἀπαξ κάθε μου ζήτημα τὸ ἔξηρτησα πάντα μου ἀπὸ τὴν ἐδική σου γνώμη, ἀκολουθοῦσα πιστὰ τὴν πορεία, ποὺ σὺ ἐπρόσταζες».

— «Μὰ γι' αὐτὸ κ' ἐγώ, ὃ θαυμάσιε κι' ἀγαθώτατε φίλε μου, ἐπρόλαβα καὶ σου εἶπα, ὅτι πρέπει νὰ χρησιμοποιοῦμε τὸ δόλο, ὅχι μονάχα στὸν καιρὸ τοῦ πολέμου ἐναντίον τῶν ἐχθρῶν μας, ἀλλὰ καὶ στὴν περίοδο τῆς εἰρήνης· καὶ πρὸς τοὺς πολυαγαπημένους μας.

Γιατί, ὅτι αὐτὸ εἶναι χρήσιμο, ὅχι μόνον σ' αὐτοὺς ποὺ ἐνεργοῦν τὴν ἀπάτη, ἀλλὰ καὶ στοὺς παθούς, πήγαινε κι' ἀρώτησε ἔναν δποιοδήποτε γιατρό, πῶς ἐλευθερώνουν ἀπὸ τὴν ἀρρώστιαν τοὺς ἀσθενεῖς των. Καὶ θ' ἀκούσῃς ἀπ' αὐτούς, ὅτι δὲν περιορίζονται στὴν ἐπιστήμη τους μόνο, ἀλλὰ πῶς κάπου κάπου μερικὲς φορὲς παίρνουν συνεπίκουρό τους τὴν ἀπάτη, κι' ἔτσι προσθέτοντας καὶ τὴ βοήθειά της, κατορθώνουν νὰ ξαναδώσουν στὸν ἀρρωστο τὴν ὑγειά του.

Γιατί, ὅταν καὶ ἡ κακὴ διάθεση τῶν ἀρρώστων καὶ τῆς ἴδιας τῆς ἀρρώστιας ἡ παραξενιὰ κάνουν ἀπαραδεκτες τὶς συμβουλὲς τῶν γιατρῶν, τότε εἶναι ἀνάγκη νὰ φορέσουν αὐτοὶ τὸ προσωπεῖο τῆς ἀπάτης, γιὰ μὲν πορέσουν ἔτσι,— ὅπως ἀκριβῶς γίνεται καὶ στὸ θέατρο— νὰ κρύψουν τὴν ἀλήθεια τῶν ὅσων γίνονται.

Κι' ἀν θέλησις μάλιστα, θὰ σου διηγηθῶ κ' ἐγὼ μιὰν ἀπὸ τὶς πολλὲς κατεργαριές, ἀπὸ αὐτές ποὺ ἄκουσα πῶς χρησιμοποιοῦν οἱ διάφοροι γιατροί.

Κάποτε δηλαδὴ προσεβλήθηκε ξαφνικὰ κάποιος

ἀπὸ πολὺ μεγάλο καὶ ὑψηλὸ πυρετό· κι' ὅλο καὶ ὑψω-
ότανε ἡ φλόγα του. Κι' ὁ ἄρρωστος ἀποστρεφότανε
τὸ κάθετὶ ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ τοῦ σβύσῃ τὴν καούρα
του· κ' ἐλαχταροῦσε κ' ἐθερμοπαρακαλοῦσε τὸν καθένα
ποὺ ἐπήγαινε νὰ τὸν ἴδῃ, νὰ τοῦ δώσουν ἀφθονο κι'
ἀνέροτο κρασί· καὶ νὰ τοῦ ἐπιτρέψουν νὰ χορτάσῃ τὴν
καταστροφική του αὐτὴν ἐπιθυμία. Γιατί, ἀν κανένας
ὑποχωροῦσε, γιὰ νὰ τὸν εὐχαριστήσῃ, στὴν παράκλησή
του αὐτή, δὲν θὰ γινόταν μονάχα ἀφορμὴ νὰ τοῦ ἀνεβῇ
ὅ πυρετός του, ἀλλὰ θὰ τὸν ἔρριχνε καὶ στὴν τρέλλα
τὸν ἄμοιρο.

Σ' αὐτὸ λοιπὸν τὸ σημεῖο, ποὺ ἡ ἐπιστήμη δὲν
ἥξερε τὶ νὰ κάνῃ, κι' οὔτε καὶ εἶχε στὴ διάθεσή της
κάποιο γιατροσόφι, παρὰ εἶχεν ὅλως διόλου ἀχρηστευθῆ,
μπῆκε σ' ἐνέργεια ἡ ἀπάτη, κι' ὅπως ἀμέσως θὰ σου
τὸ ἀποδείξω, ἐφανέρωσεν ὅλη της τὴ δύναμη.

'Ο γιατρὸς δηλαδὴ ἀφοῦ ἐπῆρεν ἔνα πήλινο ἀγγεῖο,
ποὺ μόλις εἶχε βγῆ ἀπὸ τὸ καμίνι, τὸ βούτηξε σὲ ἀφθονο
κρασί, καὶ κατόπιν τὸ ἐτράβηξεν ἀδειανό· κι' ἀφοῦ
τὸ γέμισε μὲ νερό, διέταξε νὰ σκοτεινιάσουν μὲ πολλὰ
παραπετάσματα τὸ δωμάτιο, ποὺ ἤτανε πεσμένος ὁ
ἄρρωστος, γιὰ νὰ μὴ φανερώσῃ τὸ φῶς τὴν ἀπάτη·
καὶ ὕστερα τοῦ τῶδωνε νὰ τὸ ρουφήξῃ, πῶς ἤτανε,
τάχα γεμάτο ἀπὸ καθαρὸ κρασί.

Αὐτὸς δὲ παρευθύς, ξεγελασμένος ἀπὸ τὴν ὀσμὴν
ποὺ τὸν ἐκτύπησε, προτοῦ νὰ τὸ πιάσῃ καλὰ καλὰ στὰ
χέρια του, δὲν ἐκρατήθηκε νὰ καλοεἴετασῃ τί ἤτανε
αὐτὸ ποὺ τούδωναν. 'Αλλὰ παρασύρθηκεν ἀπ' αὐτήν,
κι' ἀπατημένος ἀπὸ τὸ σκοτάδι κι' ἀπὸ τὴ λαχτάρα
του ποὺ τὸν ἔσπρωχνε, ἐρούφηξε αὐτὸ ποὺ τούδωνε
μὲ μεγάλην προθυμία. Κι' ἀφοῦ χόρτασε, τούφυγεν
ἀμέσως ἡ ἀγωνία κι' ἐσώθηκεν ἀπὸ τὸν κίνδυνον ποὺ
τὸν ἀπειλοῦσε.

Εἶδες λοιπὸν τὴν ὠφελιμότητα τῆς ἀπάτης; Κι' ὁ
λόγος θὰ τραβοῦσε σ' ἀτελείωτο μάκρος, ἀνθάθελε κα-

νένας ν' ἀραδιάσῃ ὅλους τοὺς δόλους τῶν γιατρῶν.

Καὶ θᾶβρισκε τότε, πώς ὅχι μόνον αὐτοὶ ποὺ γιατρεύουν τὰ σώματα, ἀλλὰ πώς κι' ὅσοι ἀσχολοῦνται μὲ τὰ ψυχικὰ νοσήματα, αὐτὸ τὸ φάρμακο τὸ μεταχειρίζονται τακτικά. Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο κι' ὁ μακάριος Παῦλος ἐπέτυχε νὰ προσελκύσῃ τὶς πολλὲς ἐκεῖνες μυριάδες τῶν Ἰουδαίων. Μ' αὐτὴ τὴν προαίρεσιν ἐπεχείρησε τὴν περιτομὴ στὸν Τιμόθεο· αὐτὸς ποὺ ἐφοβέριζε τοὺς Γαλάτες, πώς ὅσοι κάνουν περιτομή, τίποτε δὲν πρέπει νὰ προσδοκοῦν ἀπὸ τὸ Χριστό. Γι' αὐτὸ κ' ὑποτάχθηκε στὸ Νόμο, αὐτὸς ποὺ ἐπίστευε, πώς ὕστερα ἀπὸ τὴν πίστιν στὸ Χριστὸ ἡ δικαιοσύνη τοῦ Νόμου εἶναι ζημιά.

Γιατὶ μεγάλη εἶναι ἡ δύναμις τῆς ἀπάτης ἀρκεῖ μονάχα αὐτὸς ποὺ τὴ μεταχειρίζεται νὰ μὴν ἔχῃ δολία προαίρεση. Καὶ μάλιστα τὸ καλύτερο θάτανε μιὰ τέτοιαν ἐνέργειαν νὰ μὴν τὴν ὄνοματίζωμε ἀπάτη, ἀλλὰ κάποιαν ἔξοικονόμηση· καὶ σοφίᾳ· κ' ἐπιτηδειότητα ποὺ εἶναι ίκανὴ νὰ ξεδιαλύνῃ τ' ἀξεδιάλυτα· καὶ νὰ ἐπανορθώσῃ τὰ λάθη τῆς ψυχῆς.

Γιατί, ἐγὼ τούλαχιστον ποτέ μου δὲ θᾶλεγα φονηᾶ τὸν Φινεές, ἀν καί, ὅπως εἶναι γνωστό, μ' ἐνα του μονάχα κτύπημα ἔστειλε στὸν "Ἄδη δύο. Οὔτε ἐπίσης καὶ τὸν Προφήτην Ἡλίαν, ἔπειτα ἀπὸ τὸ φόνο τῶν ἐκατὸ στρατιωτῶν μὲ τοὺς ἀρχηγούς των· καὶ τὸ μεγάλο ποτάμι ἀπὸ αἷμα, ποὺ ἐγίνηκεν ἡ ἀφορμὴ νὰ τρέξῃ, μὲ τὴν σφαγὴ τῶν ιερέων ποὺ ἐλάτρευαν τοὺς δαίμονες.

Γιατί, ἀν τὸ δεχθοῦμε αὐτό, κι' ἀν κανένας ἔξετάξῃ τὶς πράξεις τῶν δραστῶν αὐτὲς καθ' ἔαυτές, κι' ἀφοῦ τὶς ἀπογυμνώσῃ ἀπὸ τὴν προαίρεσή τους, τότε θὰ καταδικάσῃ καὶ τὸν Ἀβραὰμ σὰν παιδοκτόνο. Καὶ θὰ κατηγορήσῃ σὰν κακοῦργο καὶ δόλιον ἀνθρωπὸ τὸν ἀπόγονό του καὶ τὸν ἔγγονό του.

Γιατί, μὲ τὸ μέσον αὐτό, ἐκεῖνος μὲν ἐκέρδισε τὰ

ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

Οι περισσότεροι ἀπὸ μᾶς τοὺς "Ελληνες, δὲν ἔχουμε ἵδεα ἀπὸ τὸ τί γίνεται στὸν ἄλλο κόσμο γιὰ τὴ θρησκεία μας, γιὰ τὴν Ὁρθοδοξία, ἐνῷ ξέρουμε, μικροὶ μεγάλοι, τὰ πιὸ ἀσήμαντα πράγματα ποὺ γίνονται στὴν ὑδρόγειο σφαῖρα, τὰ σκάνδαλα τῶν ἡθοποιῶν, τὶς πρωτότυπες ἰδιοτροπίες τους, κάποιες ἀνόητες θεωρίες, μ' ἔναν σύντομον λόγο, δῆλη τὴν ἄθλια μικρολογία τῆς οἰκουμένης.

Προσπαθοῦμε νὰ γεμίσουμε τὸν ἀδειο τὸν ἔκατο μας, μὲ δ, τι γράφει ὁ παγκόσμιος τύπος. Μὰ πάντα ἀπομένει ἀδειος, γιατὶ αὐτὰ ποὺ βάζουμε μέσα μας εἶναι ἀγέρας κούφιος, καὶ μάλιστα ἀγέρας μολεμένος.

'Απὸ ποιὸν ὅμως νὰ μάθουμε τὴν πνευματικὴ ἀγωνία ποὺ ἔχουνε ἑκατομμύρια ἄνθρωποι σὲ κάθε χώρα; Λέγω τὴ πνευματικὴ ἀγωνία, ὅχι τὴν ἀγωνία γιὰ τὴ ζωὴ καὶ γιὰ τὰ ὑλικὰ πράγματα. Καὶ λέγοντας ὑλικὰ πράγματα, λέγω μαζὶ καὶ τὰ λεγόμενα πνευματικά. Πνευματικὰ εἶναι, στ' ἀληθινά, δσα ἔχουνε σχέση μὲ τὴ θρησκεία, κι' ὅχι δσα ἔχουνε σχέση μὲ τὸ μυαλό μας ἢ μὲ τὰ γήινα αἰσθήματά μας.

Μὲ δσα λένε οἱ σημερινοὶ ἄνθρωποι, οὔτε ἡ ἐπιστήμη τοὺς ἡσυχάζει, οὔτε ἡ φιλοσοφία (ἢ καλλίτερα οἱ φιλοσοφίες, μὲ τὶς πολλὲς ἀλήθειες), οὔτε τίποτα. Πουθενά φῶς. "Ἐνα ἔρεβος τοὺς

φυσικὰ πρωτοτόκια· ὁ ἄλλος δὲ μετέφερε τὰ πλούτη τῶν Αἰγυπτίων στὸ στρατόπεδο τῶν Ἰσραηλιτῶν.

'Αλλὰ τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι ἔτσι. "Οχι δὲν εἶναι.

Μακρυὰ ἀπὸ μᾶς τέτοια ἀποκοτιά. Γιατί, ὅχι μόνο τοὺς συγχωροῦμε· μὰ καὶ τοὺς θαυμάζομε γι' αὐτά. 'Επειδὴ κι' ὁ ἴδιος ὁ Θεὸς τοὺς ἐπαίνεσε γιὰ τοῦτο.

Καὶ τὸ σωστὸ θάτανε νὰ λέγεται ἀπατεῶνας αὐτὸς ποὺ μεταχειρίσθηκε τὴν ἀπάτη, χωρὶς νὰ συντρέχῃ γι' αὐτὸ κανένας λόγος· κι' ὅχι αὐτὸς ποὺ ἔξαπατᾶ· προκαλεῖ ὅμως, μὲ τὴν ἐνέργειά του αὐτὴν μεγάλην ὀφέλεια. Γιατὶ ὅποιος στὴν περίστασιν αὐτὴ ἀκολουθεῖ τὸν ἕσιο δρόμο, γίνεται ἀφορμὴ μεγάλης συμφορᾶς σ' αὐτόν, ποὺ δὲν ἥθελησε νὰ τὸν ἔξαπατήσῃ.

[Τέλος]

ΘΕΟΔΟΣΗΣ Κ. ΣΠΕΡΑΝΤΣΑΣ

ζώνει, ποὺ ὅσο φάχνουνε, τόσο πιὸ πυκνὸ γίνεται. Βαρυεστημένοι ἀπ' ὅλα, θέλουνε νὰ τὸ ρίξουνε ἔξω, νὰ γίνουνε ἀδιάφοροι, μάλιστα νὰ ἀποκτηνωθοῦνε. Μὰ δὲ μποροῦνε. "Ενας βραχνᾶς τοὺς καταπλακώνει.

Καταγίνουνται μ' ἔνα σωρὸ πράγματα, ὡς τὰ πιὸ ἀνόητα, μὲ διασκεδάσεις, μὲ παιγνίδια, μὲ γυμνάσματα, μὲ στοιχήματα, μὲ ταξίδια, μάλιστα καὶ μέχρι τὸ φεγγάρι, μὰ κατὰ βάθος, λίγοι εἰναι, ποὺ σὰν περάσῃ ἢ πρώτη φούρια, βρίσκουνε λησμονιά καὶ παρηγοριὰ σ' αὐτὰ ποὺ καταγίνουνται. Ἡ ἀρρώστια, τὸ νοιώσιμο τῆς ἀδυναμίας τους καὶ τῆς ματαίστητας τῶν πάντων, διθάνατος τέλος, δὲν τοὺς ἀφήνουνε νὰ ἡσυχάσουνε. Θέλουνε νὰ κοιμηθοῦνε χωρὶς νὰ βλέπουνε ὄνειρα, μὰ δὲ μποροῦνε. "Ενα δρόνεο ἀνύσταχτο τσιμπᾶ τὴν καρδιά τους καὶ τοὺς θυμίζει τὸ χάος ποὺ τοὺς ζώνει: «Τί εἶσαι; γιατὶ ζῆς; ποῦ πᾶς;»

Μυριάδες μυριάδων ἀνθρωποι, ἀπὸ κάθε φυλή, βρίσκουνται σὲ σκληρὴ ἀπορία, πίσω ἀπὸ τὶς μηχανές κι' ἀπὸ τὶς ἀνακαλύψεις, κι' ἀπὸ τὰ καυχήματα γιὰ τὴν ψύχην ζωὴ καὶ γιὰ τὶς τελειοποιήσεις της. "Ισια-ἴσια μ' αὐτά, ἢ ἀγωνία τους γίνεται πιὸ μεγάλη, γιατὶ βλέπουνε πῶς μ' ὅλη αὐτὴ τὴ φοβερὴ δραστηριότητα τοῦ μυαλοῦ, τὸ σκοτάδι γίνεται πιὸ μαῦρο γύρω τους. Τί νὰ τὰ κάνῃ, στὸ τέλος, ὅλα αὐτὰ ὁ φτωχὸς δικτυωτός, ἀφοῦ δὲν ἀπαντᾶνε στὰ ρωτήματα ποὺ τὸν σφίγγουνε σὰν θηλιές νὰ τὸν πνίξουνε; Ποιὰ εὐτυχία τοῦ δίνουνε, ἀφοῦ εὐτυχία εἰναι τὸ φῶς, κι' αὐτὸς εἰναι ἔνας τυφλός, που δὲν γνωρίζει ποῦ πηγαίνει, κι' δὲς τρέχῃ καβαλλικεμένος ἀπάνω σὲ μηχανές, γρήγορες σὰν τὴν ἀστραπή.

Κοπάδια χαμένα πρόβατα βελάζουνε ἀπελπισμένα, ζητᾶνε ξανα μαντρὶ νὰ μποῦνε μέσα, γιατὶ τὰ δέρνει μιὰ τρομερὴ φουρτοῦνα, δίχως ἔλεος.

"Η ἐπιστήμη γιὰ νὰ τοὺς ἡσυχάσῃ, τοὺς δίνει κάθε τόσο καινούρια γιατρικὰ γιὰ τὶς ἀρρώστειες τους, τοὺς λέγει πῶς θὰ τοὺς κάνῃ νὰ ζοῦνε 150, 200, 500 χρόνια, μὲ τὰ μαγικὰ βότανά της. Μά, ἀν μπορέσῃ νὰ τὸ κάνῃ, δὲν θὰ κάνῃ τίποτ' ἄλλο, παρὰ νὰ τοὺς δώσῃ ἄλλα ἑκατὸ χρόνια ἀγωνία. Ο ἀνθρωπός δὲν θέλει μισερὰ πράγματα. Ποθεῖ νὰ λυτρωθῇ. Ποθεῖ νὰ εἰναι ἀφθαρτος.

Ψάχνοντας λοιπὸν νὰ βροῦνε ἔλεος, πολλοὶ καταφεύγουνε στὴ θρησκεία. Πέρνουνε τὸ Εὐαγγέλιο, τὸ σφίγγουνε μὲ δάκρυα, τὸ ἀνοίγουνε, τὸ διαβάζουνε. Νοιώθουνε πῶς ἔχει κάτι μέσα, πιὸ ἐλπιδοφόρο, μὰ εἰναι τόσο ἐλπιδοφόρο, που δὲ μποροῦνε νὰ πιστέψουνε πῶς ὑπάρχει τέτοια ἐλπίδα γιὰ τοὺς ἀπελπισμένους. Γιατὶ βγήκανε γελασμένοι ἀπὸ τὶς τόσες παρηγορίες τῆς ἐπ

στήμης καὶ τῆς κάθε ἀνθρώπινης γνώσης, ποὺ δὲν τολμᾶνε, οἱ δυστυχεῖς, νὰ πιστέψουνε πῶς ἀλγθινὰ μποροῦνε νὰ ἐλπίσουνε στὸν Χριστό, νὰ γλυτώσουνε ἀπὸ τὴ στρίγγλα, τὴ φθορά, ποὺ τὰ κάνει δλα σκόνη, ἔνα τίποτα.

Σ' αὐτό, δηλ. στὸ νὰ μὴν πιστεύουνε, συνεργεῖ πολὺ τὸ δτὶ τὸ Εὐαγγέλιο τὸ διαβάζουνε σὰν ἔνα βιβλίο γραμμένο ἀπὸ ἀπλοὺς ἀνθρώπους, κ' οἱ σημερινοὶ ἀνθρωποὶ εἶναι ἀργασμένοι στὸ μυαλό, γεμάτοι ἀπὸ ταραχὴ κι' ἀπὸ πονηριά. Τὸ Εὐαγγέλιο εἶναι πιὰ πολὺ ἀπλὸ γι' αὐτούς, πολὺ ἀληθινὸ γιὰ καρδιὲς ποὺ χάσανε τὴν ἐμπιστοσύνη τους στὰ πάντα· καὶ δὲν γνωρίζουνε πῶς, γιὰ νὰ πᾶνε κοντά του, εἶναι ἀνάγκη νὰ μεσολαβήσουνε κάποιοι ἀνθρώποι ποὺ εἶναι μεσίτες ἀνάμεσα στὸν ἀνθρωπὸ καὶ στὸν Θεό, καὶ πῶς οἱ τέτοιοι ἀνθρωποὶ λέγονται ἄγιοι.

Στοὺς σημερινοὺς ἀνθρώπους εἶναι σχεδὸν ἄγνωστοι οἱ ἄγιοι. "Εχουνε καταντήσει μέσα τους σὰν κάποια παραμυθένια πρόσωπα, σὰν πλάσματα τῆς φαντασίας. 'Αλλὰ κι' ἡ ἐκκλησία ποὺ ἀνήκουνε μυριάδες ἀνθρωποί, ὅπως εἶναι ἡ Προτεσταντική, ἀπογύμνωσε τὴ θρησκεία ἀπὸ τὸ μυστήριο, ἀπὸ τὸ ὑπερφυσικό, κι' ἀπὸ τὴ λειτουργικὴ μορφὴ τῆς λατρείας, ἀρνήθηκε τοὺς ἄγιους, κι' δὲ τέτοιος Χριστιανισμὸς ἀπόμεινε χωρὶς μεσίτη, χωρὶς χειραγωγό. Καὶ μιὰ θρησκεία χωρὶς λατρεία, καταντᾶ ἡ στὴν ἀθετὰ ἡ στὸν θεῖσμό, ποὺ εἶναι κάποια ἀόριστη πίστη σὲ κάποιον ἀόριστον θεό.

"Οσοι δημιουργῶνται ἀπὸ τοὺς ἄλλους, ὅσοι νοιώθουνε «λιμὸν τοῦ ἀκοῦσαι λόγον Κυρίου», γυρεύουνε κάποια πηγὴ γιὰ νὰ ξεδιψάσουνε, διαβάζοντας τὰ πνευματικὰ ἔργα ποὺ ἀφήσανε στὸν κόσμο οἱ ἄγιοι, καὶ μελετῶντας τὴ ζωὴ τους.

«Ἡ πηγὴ ὅδατος ἀλλομένου εἰς ζωὴν αἰώνιον», ἡ πηγὴ ἀπὸ δπου ἀναβρύζει ἡ πίστη, εἶναι οἱ Ὁρθόδοξοι Πατέρες, ὁ δικός μας ἀκένωτος πνευματικὸς θησαυρός, πρὸ πάντων οἱ λεγόμενοι Μυστικοὶ καὶ Νηπτικοί, ποὺ φανήκανε ἀπὸ τὰ ἀρχαῖα χρόνια τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας, ἀλλὰ προπάντων στὰ τελευταῖα χρόνια τοῦ Βυζαντίου. Οἱ πιὸ σπουδαῖοι εἶναι οἱ ἄγιοι Συμεὼν ὁ Νέος Θεολόγος κι' δὲ μαθητὴς του Νικήτας Σταθάτος, ὁ Γρηγόριος Σινάττης, ὁ Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς, ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης, ὁ Γερμανός, Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως, ὁ Κάλλιστος, Πατριάρχης κι' αὐτός, ὁ Νικόλαος Καβάσιλας, καὶ κατὰ τὴν τουρκοκρατία ὁ Μάξιμος Μαργούνιος, Ἐπίσκοπος Κυθήρων, ὁ Μακάριος Νοταρᾶς, Ἐπίσκοπος Κορίνθου, κι' δὲ ἄγιος Νικόδημος ὁ Ἀγιορείτης ἀπὸ τὴ Νάξο.

Ἐδῶ, στὴν Ἑλλάδα, οἱ θεολόγοι θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιμένουν περισσότερον σ' αὐτοὺς τοὺς Πατέρες, καὶ τοὺς πιὸ παλιούς, σὰν

τὸν Μακάριο τὸν Αἰγύπτιο, Ἰσαὰκ τὸν Σūρο, Ἰωάννη τῆς Κλίμακος, Νεῦλο, Διάδοχο, ἐπίσκοπο Φωτίκης, κι' ὅλους ὄμοιους, γιὰ νὰ κάνουνε τὴ θεολογία μιὰ ἐπιστήμη, μὲ μυστικὴ οὐσία, δηλαδὴ μὲ τὸ «τιμιώτατον». Στὴν Ὁρθοδοξία εἶναι ὅλα θερμά καὶ κατανυκτικά, γιατὶ ἔχει γιὰ θεμέλιό της τὴν πίστη. Ἡ Ὁρθοδοξία δὲν γνωρίζει καμμιὰ θεολογικὴ ἐπιστήμη, ἀλλὰ γνωρίζει μονάχα πίστη, κ' ἡ πίστη κάνει ἀληθινὸν θεολόγο τὸν κάθε χριστιανόν. Ἀκοῦστε τὸν ἄγιο Νεῦλο τί λέγει: «Ἄν σταθῆς νὰ προσευχηθῆς, καὶ νοιώσῃς μέσα σου κάποια χαρά, ποὺ νὰ εἶναι ἀνώτερη ἀπὸ κάθε ἄλλη χαρά, τότε εὑρῆκες τὴν ἀληθινὴ τὴν προσευχήν». Κι' ἀλλοῦ γράφει: «Ἄν εἶσαι θεολόγος, θὰ προσεύχεσαι ἀληθινά, κι' ἀν ἀληθινὰ προσεύχεσαι, εἶσαι θεολόγος». Λοιπὸν αὐτὸς εἶναι ὁ καθαρὸς καὶ ἀπλὸς δρόμος ποὺ πηγαίνει στὸν Χριστό, ἡ Ὁρθοδοξία κι' οἱ Ὁρθόδοξοι πατέρες, ποὺ φωτίζουν μὲ τὰ βαθειὰ λόγια τους τὴν καρδιὰ καὶ τὴ διάνοιά μας, εἶναι οἱ μονάχοι ἀληθινοὶ ὁδηγοὶ καὶ σ' αὐτοὺς παραδίνουνται μὲ ἐμπιστοσύνη ὅσοι θέλουνε νὰ βγοῦνε ἀπὸ τὴν ἀνεμοζάλη ποὺ δέρνει τὸ πνεῦμα μας.

Αὐτοὶ οἱ Πατέρες, εἶναι ὁ κρυμμένος θησαυρός μας, ποὺ δποιος τὸν βρῆ θὰ χαρῇ πολύ, καὶ θὰ δώσῃ ὅ,τι ἔχει, γιὰ νὰ τὸν ἀποχτήσῃ. Εἶναι ὁ καλὸς μαργαρίτης ποὺ τὸν βρῆκε δὲν ἔμπορος, ποὺ τὸν ζητοῦσε καὶ δὲν τὸν εὑρίσκε. Καὶ σὰν τὸν ἐβρῆκε, πῆγε καὶ πούλησε ὅ,τι εἶχε, καὶ τὸν ἀγόρασε.

Ἐμποροὶ εἴμαστε ἐμεῖς οἱ ἄνθρωποι, καὶ ζητᾶμε νὰ βροῦμε τὸ μοναδικὸ μαργαριτάρι, μὰ βρίσκουμε ὅλο πέτρες καὶ βότσαλα, δηλαδὴ τὰ μάταια γιατροσόφια τῆς ἀνθρώπινης γνώσης, ποὺ δὲν μᾶς κάνουνε εύτυχισμένους. Καὶ σὰν βροῦμε κεῦνο τὸ ἐξαίσιο μαργαριτάρι, τὰ δίνουμε ὅλα δσα ἔχουμε, γιὰ νὰ τ' ἀποχτήσουμε καὶ νὰ γίνουμε εύτυχισμένοι.

Αὐτὸ τὸ πνευματικὸ μαργαριτάρι βρίσκεται σὲ κάθε ἔναν ἀπὸ τοὺς θεόπνευστους Πατέρας τῆς Ὁρθοδοξίας, ὅπως τὰ ὑλικὰ μαργαριτάρια βρίσκουνται μέσα στὰ στρελδία. Αὐτοὶ οἱ Πατέρες εἶναι ὁ κρυμμένος θησαυρὸς τῆς Ἐλληνικῆς Ὁρθοδοξίας, ποὺ δὲν τὸν γνωρίζουμε. Ἡ Ἐλληνικὴ Ὁρθοδοξία εἶναι ὁ Μέγας Ὦκεανός, ποὺ μέσα του κρύβουνται ὅλοι οἱ ἀπόκρυφοι πνευματικοὶ μαργαρίτες.

ΦΩΤΗΣ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ

«Οἱ πατέρες τῆς Ἐκκλησίας ὑπερέβαλον, κατὰ τὴν εὐγλωττίαν καὶ τὴν ἐπιστήμην ἀπαντας τοὺς ἔθνικους σοφούς, ἀποτελέσαντες ἐποχὴν λόγου νέαν, μεγάλην καὶ ἔνδοξον διὰ τὸ ἀνθρώπινον γένος».

(Κ. Παπαρρηγόπουλος).

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΥΣ ΘΡΥΛΟΥΣ

Η ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΓΚΡΕΜΙΩΤΙΣΣΑ

ΜΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑ Σ' ΕΝΑ ΝΗΣΑΚΙ

Πρὸς τὴν μορφὴν τῆς Μητέρας τοῦ Θεοῦ ἐστράφη τὸν πε-
ρασμένον μῆνα ἡ ἐλληνικὴ σκέψις. Ἡ Παναγία ἐπλημμύρισε
μὲ τὴν παρθενικὴν ὥραιότητα καὶ τὴν εὐωδιάζουσαν ἀγιότητά της
τὴν ψυχήν μας καὶ ἡ γονυκλισία μας πρὸς τὴν εἰκόνα της ὑπῆρξεν
ἡ ἐκδήλωσις τῆς εὐγνωμοσύνης μας πρὸς τὴν γυναίκα, ποὺ ἐνε-
σάρκωσε τὸν θεῖον σωτῆρα τῆς ἀνθρωπότητος. Ποικιλότροπος ὁ
ὕμνος καὶ ἡ δέησίς μας πρὸς τὴν ἑορτάζουσαν πανάγραντη δέ-
σποινα τοῦ κόσμου καὶ τὸ προσκύνημά μας τὸ νοερὸν καὶ τὸ
πραγματικὸν πρὸς πλεῖστες κατευθύνσεις. Ἡ Παναγία παντοῦ
ὑπὸ διάφορο παράδοσι, ἴστορια καὶ θρησκευτικὸν θρῦλο. Ὁ περα-
σμένος μῆνας ὁ ἀφιερωμένος στὴν δέησιν πρὸς αὐτὴν καὶ τὴν λατρείαν
τῆς μᾶς ἀπεκάλυψε μορφές τῆς ἀειπάρθενης Μητέρας τοῦ Θεοῦ
καὶ ἐγέμισε τὸ καθετὶ τῆς ζωῆς μας μὲ μιὰ μεγάλη καὶ ὑποβλη-
τικὴ ποίησι. Τὸ προσκύνημά της ἐπῆρε τὴν μορφὴν μᾶς ψυχικῆς
ἐξορμήσεως καὶ ὀνατάσεως. Εὐλαβικοὶ προσκυνητὲς ἐσκορπίσαμε
ἄνθη καὶ εὐλάβεια ἐπάνω εἰς τὴν εἰκόνα Τῆς τὴν ἴστορηθεῖσαν
ὑπὸ τοῦ ἀποστόλου Λουκᾶ καὶ ἐζήσαμε τοὺς θρύλους καὶ τὶς
θρησκευτικὲς παραδόσεις. Ιερὴ ναῦς μετέφερε τὰ πλήθη τῶν εὐ-
λαβῶν προσκυνητῶν εἰς τὸ νησί μὲ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Μεγαλό-
χαρης καὶ ταξιδεύτες ἀπὸ τὴν ἀπομακρυσμένην ὑπερπόντιον Ἀμε-
ρικανικὴν δημοκρατίαν ἐσταμάτησαν στὸ νησί αὐτὸν τῶν Κυκλαδῶν,
γιὰ νὰ διεύσουν προσκυνητὲς πρὸς τὴν ἀσημοστόλιστην ἐκκλησίαν
καὶ προσφέρουν τὸν φόρον τῆς εὐλαβείας καὶ τιμῆς των πρὸς τὴν
μεγάλη Μητέρα τοῦ Λυτρωτοῦ. Ἡ ἐλληνικὴ ἀνάμνησις ἀγκά-
λιασε γεγονότα καὶ θαύματα καὶ εὐλαβικὴ μπροστὰ στὴν ἴστορια
ἐστάθηκε σὲ στάσι εὐλαβικῆς προσευχῆς. Πόσες Παναγίες καὶ
πόσες ἐκκλησίες τῆς ἀφιερωμένες στὴν Κοίμησί της δὲν ὠδήγη-
σαν σὲ προσκύνημα ιερὸν τὴν σκέψιν καὶ τὴν ψυχήν μας!

* *

Καὶ σταματοῦμε σὲ μία ἐκκλησία τῆς Παναγίας ποὺ ὑψώνε-
ται στὸ γκρεμνὸν ἔνδος μικροῦ Κυκλαδίτικου νησιοῦ, τῆς "Ιου.
Ἐνα μικρὸν γραφικὸν νησάκι, ἡ Νίος, ποὺ ἡ παράδοσις τὸ φέρει
ὡς μία ἀπὸ τὶς γενέτειρες πατρίδες τοῦ θείου τῆς ἀρχαιότητος
τυφλοῦ ραψωδοῦ, τοῦ Ὁμήρου, καὶ ὅπου σὲ μιὰ ἀπομακρυσμένη
θέσι του σώζεται πάντοτε ὁ τάφος τῆς μητέρας τοῦ ποιητοῦ, τῆς
Ἰλιάδος.

Μιὰ εἰδυλλιακὴ ἀτμόσφαιρα ἐπάνω στὸ νησὶ αὐτὸ μὲ τὸν πολιτισμὸ του καὶ τοὺς ἀπλοὺς καὶ ἀγαθοὺς ἀνθρώπους του ποὺ δὲν ἔπαινσαν νὰ διατηροῦν τὶς παλῆς παραδόσεις τους. 'Η ἐκκλησίτσα τῆς Ἀγίας Ειρήνης ὀδόλευκη χτισμένη ὑψηλὰ στὴν εἶσοδο τοῦ λιμανιοῦ προδίνει τὴν θρησκευτικὴ διάθεσι τῶν νησιωτῶν αὐτῶν. Κυνηγημένοι οἱ Κρῆτες ἀπὸ τοὺς Τούρκους παλαιότερα κατέφευγον στὴν Νιό, τὸ φιλόξενο νησάκι ζητῶντας ἀσύλο καὶ δημιουργώντας καινούργια ζωὴ στὸ νησάκι αὐτό. Ναυαγισμένο κάποιο ἀπὸ τὰ κυνηγημένα καράβια ἔξωκειλε μιὰ νύκτα σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς παραλίες τοῦ μικροῦ νησιοῦ. Κανεὶς δὲν εἶχε ἀντιληφθῆ τὸ ναυάγιο αὐτό. Μὰ ἔνα βράδυ κάποιος χωριάτης ἔξύπνησε τρομαγμένος. Εἶδε ὀλοζώντανη τὴν Παναγία στὸν ὑπνο του καὶ ἐπῆρε τὴν προσταγὴ τῆς νὰ μεταβῇ στὴν παραλία, δόπου ἔξωκειλε ναυαγισμένο τὸ Κρητικὸ καράβι νὰ περισυλλέξῃ τὸ εἰκόνισμά της καὶ νὰ τὸ δδηγήσῃ ὑψηλὰ σὲ κάποιο γκρεμνὸ ποὺ ν' ἀντικρύζῃ ἀπὸ τὸ ύψος του τὶς κορυφὲς τοῦ Ψηλορείτη. 'Ο ἀγαθὸς νησιώτης, μόλις ἔξημέρωσε, κατευθύνθης πρὸς τὴν παραλία ποὺ τοῦ εἶχε ὑποδείξει στὸ δνειρό του ἡ Παναγία. Εὑρῆκε πεταγμένη τὴν εἰκόνα ἀπαράλλακτη. σὲ μορφὴ πρὸς τὴν μορφὴ τῆς γυναίκας ποὺ ἐνυπνιάσθησε τὴν νύχτα καὶ εὐλαβικὰ τὴν μετέφερε στὸ φτωχικὸ του σπίτι. 'Εκρέμασε ἔνα καντήλι μπροστά της καὶ δὲν ἔπαισε νὰ δέεται συγκινημένος βαθειὰ καὶ νὰ εὐχαριστῇ γιὰ τὴν τιμὴ ποὺ τοῦ ἔκαμε ἡ Παναγία μὲ τὴν ἀποκάλυψι τῆς. 'Απέφυγε ὡς τόσο νὰ πῆ λέξι σὲ κανένα ἀπὸ τοὺς νησιώτας. Σὲ λίγες μέρες καὶ πόλιν ἡ Παναγία τὸν ἐπισκέφθηκε τὴν ὥρα ἐνὸς ἀπογευματινοῦ του ὑπνου. Τὸν ἥλεγξε, διέβιτι ἔκαμε ἀποκλειστικὸ κτῆμα τῆς τὴν εἰκόνα καὶ δὲν ἔξετέλεσε τὴν προσταγὴ τῆς. "Ἐντρομοῖς ὁ ἀγαθὸς νησιώτης ἔξεινήσε πρὸς τὴν «Χώρα» καὶ ἀνέφερε τὸ εὔρημά του καὶ τὰ δνειρά του μὲ τὴν ἐμφάνισι τῆς Θεομήτορος. "Ολο τὸ νησὶ ἐλιτάνευσε τὴν εἰκόνα, ποὺ ἐναυάγησε στὴν ἐρημικὴ παραλία του καὶ τὴ συνώδευσε μὲ εὐλάβεια καὶ τιμὴ στὸν κεντρικὸ ναό. "Αναψαν τὰ ἀσημένια καντήλια καὶ δλος ὁ πληθυσμὸς ἀγρύπνησε γονατισμένος καὶ δεόμενος μπροστὰ στὴν εἰκόνα. Τὸ ἄλλο πρωτὶ ὡστόσο ἡ εἰκόνα δὲν εὑρέθηκε στὴ θέσι της. Μόνο τὰ λουλούδια καὶ αὐτὰ μαραμένα μαρτυροῦσαν δτι στὸ μέρος αὐτὸ ὑπῆρχε εἰκόνα. 'Εταράχθηκε ὀδόκληρο τὸ νησὶ στὸ ἀκουσμα τῆς ἔξαφανίσεως τῆς εἰκόνας. 'Εκινήθηκαν πρὸς δλες τὶς κατευθύνεις οἱ εὐλαβεῖς νησιῶτες. Καὶ ὁ ἀγαθὸς χωριάτης ποὺ εὑρῆκε τὴν εἰκόνα, καθοδηγημένος αὐτὸς ἀπὸ τὸ χέρι τῆς ίδιας Παναγίας, ἀνέβηκε στὰ γκρεμνὰ ποὺ ἀντικρύζουν τὰ Κρητικὰ βουνὰ καὶ δὲν ἀργησε νὰ

ΚΗΡΥΓΜΑΤΑ
ΕΙΣ ΤΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ
ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1957
Κυριακή 18 Αύγουστου (Ι' Ματθαίου)

(Α' Κορινθ. δ' 9-16)

«Λοιδορούμενοι εὐλογοῦμεν» (Στίχ. 12).

Γένω μᾶς κατηγοροῦν καὶ μᾶς περιπαίζουν, ἐμεῖς ἀπαντοῦμε μὲ λόγια ἀγάπης καὶ καλωσύνης].

Οἱ ἀπόστολοι, ἀγαπητοί ἀδελφοί, στάθηκαν οἱ ἀφθαστοὶ πρωταθληταὶ στὴν ἔνδοξην κονίστρᾳ τῆς μιμήσεως τοῦ Κυρίου. Εἶναι, λοιπόν, τὰ μεγάλα πρότυπα τῶν ἀρετῶν. Εἶναι τὰ ἔσχατα ἀκρα τῆς ὑποταγῆς καὶ τῆς ἀποδοτικότητος στὶς ἐντολὲς τοῦ Εὐαγγελίου, ποὺ δὲν τὸ κήρυξαν ἀπλῶς, ἀλλὰ καὶ τὸ ἐφάρμοσαν μὲ κάθε ἀκρίβεια, χωρὶς νὰ λογαριάσουν κόπους καὶ θυσίες.

Ἐτσι, πάντοτε μένουν γιὰ τοὺς πιστοὺς ἡ φωτεινὴ στήλη ποὺ ὁδηγεῖ στὴν τελειότητα, οἱ ζωηρότατες ὑπενθυμίσεις τῶν δόσων δίδαξε κι' ἀπαιτεῖ ὁ Ἰησοῦς, τὰ ἀψεγάδιαστα ὑποδείγματα, ποὺ πρέπει ὁ καθένας νὰ ἔχῃ ἀδιάκοπα μπροστὰ στὰ μάτια τῆς ψυχῆς του καὶ νὰ τὰ μιμῆται ὅσο μπορεῖ.

Τὸ ἀνάγνωσμα ἀπὸ τὴν Α' πρὸς Κορινθίους ἐπιστολήν, ποὺ ἀκροασθήκαμε πρὶν ἀπὸ λίγο, ἀναφέρει μερικὰ ἀπὸ τὰ ὑψηλὰ

βρῆ ἔκει τὴν εἰκόνα. "Ἐπεσε καὶ προσκύνησε καὶ ζήτησε τὴν συγγνώμη τῆς Θεομήτορος.

Τὸ νησὶ ὅλο ἐπανηγύρισε τὴν ἀνεύρεσι τῆς εἰκόνος καὶ μὲ τὸν ὀβιολὸ αὐτοῦ ἔκτισθηκε ἡ ἐκκλησία, ἡ σημερινὴ ἐκκλησία τῆς Παναγίας τῆς Γκρεμιώτισσας. Τὴν εὐλαβεῖται τὸ νησὶ τὴν ἐκκλησίαν αὐτὴ καὶ τὸν μῆνα αὐτὸν τὸν καθιερωμένον στὸν ἑορτασμὸ τῆς Πανάχραντης παρθένου ἀποτελεῖ τὸ καθημερινὸ προσκύνημα ὅλων.

Ἡ Παναγία ἡ Γκρεμιώτισσα φαίνεται νὰ εὐλογῇ τοὺς πιστούς της καὶ νὰ ἔχῃ στηλωμένα τὰ μάτια τῆς ἔκει μακρυά στὰ βουνὰ τῆς Κορήτης ἀπὸ τὴν ὄποιαν ἔξεκίνησε καὶ αὐτὴ σ' ἔναν ἀπὸ τοὺς σκληρούς ξερριζωμούς τῶν Ἑλλήνων, ξερριζωμένη καὶ αὐτὴ ἀλλὰ καὶ συμπαραστάτις πάντοτε καὶ ὑπέρμαχος τοῦ κατατρεγμένου Ἑλληνικοῦ ἔθνους.

ΒΑΣ. ΗΛΙΑΔΗΣ

αύτὰ κατορθώματα τῶν ἀποστόλων. Ἐνάμεσα δὲ στὰ ἄλλα, ὑπάρχει κι' ἡ κορυφαία ἐκδήλωσις τῆς ἀληθινῆς, τῆς αὐθεντικῆς χριστιανικῆς ζωῆς : «Λοιδορούμενοι εὐλογοῦμενοι». Ἔνως οἱ ἔχθροι τοῦ Χριστοῦ, οἱ ἀνθρώποι ποὺ τοὺς κινεῖ ὁ Ἐωσφόρος, μᾶς κυκλώνουν μὲ βλασφημίες καὶ κατηγορίες, μὲ ἐμπαιγμούς καὶ κατάκρισι, ἐμεῖς δὲν γνωρίζουμε ἀλλη ἀπάντησι ἀπὸ τὴν εὐλογία, ἀπαντοῦμε μὲ ἀνοχή, μὲ καλωσύνη, μὲ συγχώρησι, μὲ ἀγάπη, μὲ ἀμνησικακία.

Δὲν εἶναι καθόλου, ἀγαπητοὶ ἀδελφοί, αὐτὸς ὁ τρόπος ἀπαντήσεως μιὰ ἀρετὴ πολυτελείας, ἔνα κατόρθωμα ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ στολίζῃ τὸν βίο μονάχα τῶν μεγάλων ἀγίων, μία ἐπίδοσις ποὺ ὁ οὐράνιος ἀθλοθέτης δὲν ζητᾷ ἀπὸ τοὺς πολλούς. «Οχι. Ἀλλὰ εἶναι—πρέπει νὰ εἶναι—τὸ καθημερινὸ φῶμὶ κάθε ψυχῆς ποὺ ἀνήκει πραγματικὰ στὸν Κύριο, τὸ ἀπαραιτητο γνώρισμα δοσῶν ἔκαναν ἀληθινὰ δικό τους τὸ Εὐαγγέλιο.

Τὸ ν' ἀποκρινώμαστε στὸ κακὸ μὲ τὸ καλό, τὸ νὰ προκαλῇ μέσα μας κῦμα ἀγάπης κι' εὐλογίας ἡ ἐπίθεσις τοῦ πονηροῦ, εἶναι τὸ πιὸ ὥραδιο καὶ τὸ πιὸ αὐθεντικὸ δεῖγμα, ὅτι τὰ ἡνία τῶν λογισμῶν καὶ τῶν αἰσθημάτων μας τὰ κρατᾶ ὁ Ἰησοῦς, ὅτι τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ, πνεῦμα ἀκακίας κι' εἰρήνης, εἶναι ἀπλωμένο στὴν καρδιά μας.

«Μάθετε ἀπ' ἐμοῦ—φωνάζει ὁ Ἰησοῦς μέσα στὸ ἄγιο Εὐαγγέλιο—μάθετε ἀπ' ἐμοῦ, ὅτι πρᾶός εἴμι καὶ ταπεινὸς τῇ καρδίᾳ». «Οποιος μὲ ἀκολουθεῖ, ὅποιος εἶναι μύστης μου, σ' αὐτὸ πρῶτα-πρῶτα μοῦ μοιάζει : στὴν ἡπια στάσι, στὴν ἀνεξικακία, στὸ ν' ἀπαντᾶ μὲ καλωσύνη στὸ κακό.

Κι' ἄλλοι ρητὰ καὶ καθαρότατα δίνει αὐτὴ τὴν ἐντολή, ποὺ δὲ Παῦλος σήμερα παρουσίασε στὴν προθήκη τῶν ἀποστολικῶν κατορθωμάτων σὰν ἔνα ἀπὸ τὰ πιὸ ἐκθαμβωτικὰ κοσμήματα. Λέγει ὁ Κύριος : «Ἔκούσατε ὅτι ἐρέθη, ἀγαπήσεις τὸν πλησίον σου καὶ μισήσεις τὸν ἔχθρόν σου. Ἐγὼ δὲ λέγω ὑμῖν, ἀγαπᾶτε τοὺς ἔχθρούς ὑμῶν, εὐλογεῖτε τοὺς καταρωμένους ὑμᾶς». (Ἀκούσατε ὅτι εἰπώθηκε, ν' ἀγαπᾶς τὸν διπλανό σου καὶ μισῆς τὸν ἔχθρό σου. Ἀλλὰ ἐγὼ σᾶς λέγω, ν' ἀγαπᾶτε τοὺς ἔχθρούς σας, νὰ εὐλογῆτε δοσους σᾶς ἀπευθύνουν κατάρες).

«Ο δὲ ἀπόστολος Πέτρος, μιλῶντας γιὰ τὴ στάσι ποὺ τήρησε ὁ Ἰησοῦς κατὰ τὸ Πάθος, ἀναφέρει γι' αὐτόν, ὅτι «λοιδορούμενος οὐκ ἀντελοιδόρει, πάσχων οὐκ ἡπείλει, παρεδίδου δὲ τῷ κρίνοντι δικαίως». (Ἐνῶ τὸν λοιδοροῦσαν, δὲν ἀντέτασσε κι' αὐτὸς λοιδορίες κι' ἐνῶ ἔπασχε, δὲν ἀπειλοῦσε, ἀλλὰ παραδινόταν, ἀφηνόταν στὸν δικαιοκρίτη πατέρα του).

Νά, λοιπόν, ποιὰ εἶναι ἡ δύναμις ποὺ ὁ χριστιανὸς βρίσκει

γιὰ νὰ μὴ παρασύρεται καὶ νὰ μὴ ξεπέφτη ἐκεῖ ὅπου εἶναι ὅποιος τὸν κατηγορεῖ καὶ τὸν ἀδικεῖ. Ὁ πιστὸς καταφεύγει καὶ παραδίνεται στὸν δικαιοκρίτη, ποὺ βλέπει ἀπὸ πάνω τὰ κρυπτὰ τῶν ἀνθρώπων, ποὺ «ἐτάζει καρδίας καὶ νεφρούς» καὶ γνωρίζει ποιὸς εἶναι ὁ ἔνοχος καὶ ποιὸς εἶναι ὁ ἀθῶος.

Εἶναι δόλότελα περιττὸν νὰ μιμηθῇ κανεὶς τὸν ἀδικο καὶ πονηρό, ποὺ ὑβρίζει καὶ λοιδορεῖ, ὅταν ὁ παντοδύναμος Θεὸς βρίσκεται στὴ μέση, ὅταν ὑπάρχῃ ἐκεῖνος ποὺ ἔχει ὅλη τὴ δύναμι καὶ τὴ θέλησι καὶ τοὺς τρόπους νὰ ὑπερασπιστῇ τὸν ἀδικούμενο.

Ἄλλα, δρπας ἀκούσαμε καὶ πρὶν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Χριστοῦ, δὲν εἶναι αὐτὸς μόνο ὁ λόγος, γιὰ τὸν ὄποιον ὁ χριστιανὸς ἀποκρίνεται ἔτσι στοὺς πονηρούς. «Οχι ἀπλῶς δὲν ἔχει ἀνάγκη νὰ μεταχειριστῇ τὴν Ἰδια γλῶσσα μ' αὐτούς, ἀλλ' ἀποκρίνεται μὲ τὴ γλῶσσα τῆς εὐλογίας κι' ἀπὸ ἀγάπη ἀπέναντί τους.

Ο παρὸν βίος εἶναι στάδιο δοκιμασίας, ἀγαπητοὶ ἀδελφοί. Πῶς ἀλλοιῶς θὰ φανερώναμε ὅτι ἔχουμε πραγματικὰ τὸ πνεῦμα τοῦ Χριστοῦ, ἀν δὲν ὑπομέναμε μὲ μακροθυμία, μὲ ἀκακία, μὲ εὐλογία τὴν κάθε καταφορά;

Οταν ὁ Ἰησοῦς διάβανε κάποτε ἀπὸ ἔνα χωριὸ τῆς Σαμάρειας κι' οἱ κάτοικοι δὲν τὸν ὑποδέχτηκαν καλά, δυὸ μαθηταὶ του, ὁ Ἰάκωβος κι' ὁ Ἰωάννης, τοῦ εἴπαν νὰ ἐπικαλεσθῇ τὴ φωτιὰ τοῦ οὐρανοῦ γιὰ νὰ κατακάψῃ τοὺς ἀνθρώπους ἐκείνους. Κι' ὁ Ἰησοῦς τοὺς λέγει : «Δὲν καταλάβατε, λοιπόν, τίνος πνεύματος εἰστε ;».

Αὐτὸ ἐπαναλαμβάνει μὲ παράπονο ὁ Γίδης τοῦ Θεοῦ καὶ σὲ δλούς ὅσοι θαρροῦν ὅτι εἶναι χριστιανοί, ἐνῶ δὲν ξέρουν ν' ἀποκρίνωνται στὶς λοιδορίες μ' εὐλογία, στὸ κακὸ μὲ τὸ καλό. «Οποιος φέρεται ἔτσι, ἀγαπητοὶ μου ἀδελφοί, σημαίνει ὅτι εἶναι μονάχα κατ' ὄνομα χριστιανός. Γιατὶ ὁ ἀληθινὸς χριστιανὸς φαίνεται πρὶν ἀπ' ὅλα σ' αὐτό : στὸ ὅτι ἀπαντᾷ μὲ εὐλογία κι' ἀγάπη στὶς λοιδορίες καὶ στὸ μῆσος.

Κυριακὴ 25 Αύγουστου (ΙΑ' Ματθαίου)

(Α' Κορινθ. 8' 2-12)

«Τίς στρατεύεται ἰδίοις ὄψωνίοις ποτέ» ; (Στίχ. 7).

[Ποιὸς στρατιώτης κάνει πόλεμο ποτὲ μὲ δικά του ἔξοδα ;].

Μὲ ἐκστρατεία μοιάζει ὁ βίος τοῦ πιστοῦ, ἀγαπητοὶ ἀδελφοί. Γράφει ὁ ἀπόστολος Παῦλος γιὰ μᾶς τοὺς χριστιανούς : «Οὐκ ἔστιν ἡμῖν ἡ πόλη πρὸς αἷμα καὶ σάρκα, ἀλλὰ πρὸς . . . τὰ πνευ-

ματικὰ τῆς πονηρίας. Διὰ τοῦτο ἀναλάβατε τὴν πανοπλίαν τοῦ Θεοῦ... Στῆτε περιζωσάμενοι τὴν ὁσφὺν ὑμῶν ἐν ἀληθείᾳ, καὶ ἔνδυσάμενοι τὸν θώρακα τῆς δικαιοσύνης..., ἀναλαβόντες τὸν θυρεὸν τῆς πίστεως, ἐνῷ δυνήσεσθε πάντα τὰ βέλη τοῦ πονηροῦ τὰ πεπυρωμένα σβέσαι καὶ τὴν περικεφαλαίαν τοῦ σωτηρίου δέξασθε καὶ τὴν μάχαιραν τοῦ Πνεύματος, ὃ ἐστι ρῆμα Θεοῦ. ('Ο ἄγνωνας κι' ὁ πόλεμος μας δὲν εἶναι ἐναντίον ἔχθρῶν καμωμένων ἀπὸ σάρκα κι' ὁστᾶ, ἀλλὰ ἐναντίον τοῦ πονηροῦ πνεύματος, ποὺ εἶναι ὁ Διάβολος. Πάρτε, λοιπόν, καὶ φορέστε τὴν ἀρματωσιὰ τοῦ Θεοῦ. Ζῶστε τὴν μέση σας μὲ τὴν ἀλήθεια τοῦ Εὐαγγελίου, περᾶστε στὸ στῆθος σας τὸ σιδεροπουκάμισο τῶν θείων ἐντολῶν καὶ κρατήστε στὸ χέρι τὸ σκουτάρι τῆς πίστεως, ποὺ πάνω του θὰ λυγίσουν καὶ θὰ σβυστοῦν οἱ πυρωμένες σαγίτες τοῦ πονηροῦ. Βάλτε τὴν περικεφαλαία τῆς ἀπολυτρώσεως καὶ ἀδράξετε τὴν μάχαιρα τοῦ Πνεύματος, ποὺ δὲν εἶναι ἀλλη ἀπὸ τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ').

Δὲν τὰ βρήκαμε, ἀγαπητοὶ ἀδελφοί, μόνοι μας αὐτὰ τὰ ὅπλα, ποὺ μᾶς χρησιμεύουν γιὰ νὰ ἀμυνώμαστε καὶ νὰ χτυπᾶμε τὸν Διάβολο. Δὲν κάναμε τὸ παραμικρὸ ἔξοδο, γιὰ νὰ τ' ἀποκτήσουμε. "Οπως συμβαίνει καὶ μὲ τοὺς στρατιῶτες ποὺ μάχονται κάτω ἀπὸ τὰ λάβαρα τῶν ἴσχυρῶν τῆς γῆς, ἔτσι γίνεται καὶ στὴν πνευματικὴ ἐκστρατεία, ὅπου βγάζει τοὺς πιστοὺς ὁ βασιλεὺς Χριστός. "Οπως οἱ στρατιῶτες τῶν ἴσχυρῶν τῆς γῆς δὲν ἀγοράζουν οὔτε φιλοτεχνοῦν μόνοι τους τὸν ὅπλισμό τους, ἀλλὰ τοὺς τὸν παρέχουν ἐκεῖνοι ποὺ τοὺς στέλνουν στὸν πόλεμο, ἔτσι καὶ στὸν πνευματικὸ ἄγῶνα τους οἱ χριστιανοὶ παίρνουν δωρεὰν ὅλη τὴν ἀρματωσιὰ ἀπὸ τὸν Κύριο.

Τίς στρατεύεται ἰδίοις δύψωνίοις ποτέ; ρωτᾷ ὁ θεῖος Παῦλος. Τὸ ἔρωτημά του αὐτὸν εἶναι γραμμένο στὴ σημερινὴ ἀποστολικὴ περικοπὴ μὲ ἄλλο νόημα. 'Αναφέρεται μονάχα στὶς ὑλικὲς ἀπολαυές, ποὺ εἶναι σωστὸ νὰ ἔχουν γιὰ τὴ συντήρησί τους οἱ ποιμένες τῆς Ἐκκλησίας. Τὸ ποίμνιο πρέπει νὰ τοὺς συντηρῇ—λέγει ὁ ἀπόστολος—ὅπως ἡ πολιτεία συντηρεῖ τοὺς στρατιῶτες τῆς. 'Αλλὰ τὸ ρητὸ αὐτὸ μπορεῖ καλλιστα νὰ πάρῃ ἔνα πλατύτερο νόημα, νὰ ἐφαρμοστῇ σὲ κάθε χριστιανὸ καὶ ν' ἀναφερθῇ ὅχι στὶς ὑλικὲς ἀπολαυές ἀλλὰ στὶς δωρεὲς τῆς χάριτος, ποὺ ἀποτελοῦν δλες μαζὶ τὴν ἀρματωσιὰ τοῦ καθενός μας στὸν πόλεμο ἐναντίον τοῦ Σατανᾶ.

Μ' αὐτό, λοιπόν, τὸ νόημα ἀς γίνη σήμερα τὸ ἀποστολικὸ ἔρωτημα αἰτία ἀγαλλιάσεως κι' ἐνθαρρύνσεως σὲ ὅλους μας.

Εἶναι φοβερός ὁ πόλεμος, ὅπου μπήκαμε μιὰ κι' εἴμαστε ὑπήκοοι κι' ὅπλῖται τοῦ Ἰησοῦ. Εἶναι ἀγώνας κατὰ ἀοράτου καὶ πολὺ δυνατοῦ ἔχθροῦ. 'Εναντίον τοῦ Ἐωσφόρου καὶ τῶν ἀγγέλων του.

Αλλὰ δὲ θεῖος ἀρχιστράτηγος, ποὺ εἶναι ἀνάμεσά μας, δὲ Ἰησοῦς, δὲν μᾶς ἔβγαλε σ' αὐτὸ τὸν πόλεμο χωρὶς τὰ ἀπαραίτητα ὅπλα, ποὺ θὰ ἔξασφαλίσουν γιὰ τὸ καθένα μας τὴν νίκην. Μόνοι μας, θὰ ἥταν δόλοτελα ἀδύνατο ὅχι νὰ τὰ βροῦμε, ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ τὰ διανοηθοῦμε. Εἶναι, λοιπόν, καμιωμένα ἀπὸ τὴν σοφία καὶ τὴν δύναμι τοῦ Θεοῦ καὶ μᾶς δόθηκαν ἀπὸ τὴν ἀποθήκη τῆς χάριτός του.

“Ἄς τὰ δοῦμε ἔνα-ἔνα ὅπως τὰ περιγράφει ὁ Παῦλος. Εἶναι πρῶτα-πρῶτα ἡ ἀλήθεια τῆς ὀρθῆς πίστεως, ποὺ ζώνει στὴ μέση μας καὶ μᾶς κάνει εὐκινήτους, ὅστε νὰ μὴ πέφτουμε στὰ χέρια τοῦ ἔχθρου ἀλλὰ ἀπεναντίας νὰ τὸν χτυπᾶμε ἀπὸ κάθε μεριά. Ἡ Γραφή, μὲ τὸ σφίξιμο τῆς μέσης αὐτό, συμβολίζει σὲ πολλὰ σημεῖα τῆς τὴν εὐκινησία, τὴν ἑτοιμότητα, τὴν δύναμι. Κι' ἐδῶ, λοιπόν, ἡ εἰκόνα τοῦ ἀποστόλου τίποτε ἄλλο δὲν σημαίνει, παρὰ τὸ ὅτι μὲ τὴν ὀρθὴν πίστην ὁ χριστιανὸς ἔχει τὴν σταθερότητα καὶ τὴν εὐκινησία, ποὺ ἀπαιτοῦνται γιὰ νὰ τὰ βγάζῃ πέρα μὲ τὶς κυκλωτικὲς κινήσεις τοῦ Σατανᾶ καὶ συγχρόνως νὰ μπορῇ νὰ χτυπᾶ· τὸν ἀντίπαλό του στὴν κατάλληλη στιγμὴ κι' ἀπὸ τὴν πρέπουσα θέση.

“Γετερα ὁ Παῦλος ἀναφέρεται στὸν θώρακα τῶν θείων ἐντολῶν, ποὺ εἶναι πλεγμένος γύρω στὸ στήθος τοῦ πιστοῦ καὶ τὸν κάνει ἀτρωτο. Πῶς γίνεται αὐτό; “Οταν φορᾶ κανεὶς τὶς ἐντολὲς τοῦ Χριστοῦ πάνω καὶ γύρω ἀπὸ τὴν καρδιά του, ὅταν αὐτὲς ἀγαπᾶ καὶ σ' αὐτές ἔχει δώσει ὅλη του τὴν στοργή, ἐκεῖνες τὸν προφυλάνε ἀπὸ τὸν αἰώνιο θάνατο. “Ἐτσι κι' ὁ ψαλμῳδὸς ἀναφωνεῖ: «Ιδού ἐπεθύμησα τὰς ἐντολὰς σου· ἐν τῇ δικαιοισθνῃ σου ζῆσόν με».

‘Αλλὰ πρὸν ἀπὸ τὸ νοητὸ σιδεροπουκάμισο, ὁ πιστὸς ἔχει ἀπὸ τὸν Κύριο κι' ἄλλο ἔνα παραπέτασμα ποὺ τὸν φυλάει ἀπὸ τὰ βέλη τοῦ πονηροῦ. “Ἐχει τὸ σκουτάρι, τὴν ἀσπίδα τῆς πίστεως. Θὰ πῆς ἵσως, ἀλλὰ ἡ πίστις εἶναι κάτι ποὺ ἔμεινες προσφέρουμε στὸν Θεό, εἶναι κάτι ποὺ δὲ Θεὸς μᾶς ζητᾶ. Πῶς δύως θὰ εἴγες πίστι, ἂν πρὸν δὲν σου τὴν χάριζε κι' αὐτὴν δὲν θέλεις; Κι' αὐτὴ δῶρο του εἶναι κι' οἱ μαθηταὶ τοῦ Χριστοῦ κάποτε ὅταν κατάλαβαν πόσο λίγη εἶχαν, γιατὶ ἀκόμα τότε δὲν ἥταν προικισμένοι μὲ τὸν ἀρίφνητο πλοῦτο τοῦ Πνεύματος, ποὺ τοὺς δόθηκε κατὰ τὴν Πεντηκοστή, ἔνοιωσαν τὴν ἀνάγκη τῆς μεγάλης, τῆς δυνατῆς πίστεως καὶ παρεκάλεσαν τὸν Ἰησοῦν νὰ τοὺς τὴν δώσῃ, λέγοντάς του: «Κύριε, πρόσθες ἡμῖν πίστιν».

Καὶ κατόπιν ὁ ἀπόστολος μιλᾶ γιὰ τὴν περικεφαλαία τοῦ πιστοῦ, ποὺ δὲν εἶναι ἄλλη ἀπὸ τὴν πληροφορία ὅτι δὲ Θεὸς θέλει νὰ τὸν σώσῃ, ὅτι ἔστειλε τὸν Γεόντο του στὸν κόσμο γιὰ νὰ σώσῃ ὅλο τὸ ἀνθρώπινο γένος. Αὐτὴ ἡ πληροφορία εἶναι ποὺ προστα-

τεύει τὴ διάνοιά μας ἀπὸ τὸν θάνατο τῶν ἀμφιβόλων λογισμῶν, ἀπὸ τοὺς λογισμοὺς τῆς ἀπογνώσεως.

Ἄλλα δὲν εἶναι μονάχα γιὰ ἀπλῆ ἀμυνα ἢ πανοπλία τοῦ Θεοῦ, ποὺ μᾶς δόθηκε. "Αν τὰ μέρη τῆς ἀρματωσιᾶς, ποὺ ἀναφέρθηκαν πρίν, χρησιμεύουν γιὰ νὰ προφυλάγεται ὁ χριστιανός, ὑπάρχουν κι' ἄλλα ποὺ χρησιμεύουν γιὰ ἐπίθεσι ἐναντίον τοῦ Σατανᾶ, ὑπάρχουν τὰ ὅπλα μὲ τὰ ὅποια θὰ τὸν διώξουμε ὅχι μονάχα ἀπὸ κοντά μας, ἄλλα κι' ἀπὸ κάθε τόπο ποὺ τυχὸν βρίσκει καὶ πιάνει πάνω στὴ γῆ.

"Ο Παῦλος ἀναφέρει εἰδικὰ τῇ μάχαιρᾳ τοῦ θείου λόγου, μὲ τὴν ὅποια διώχνεται ὁ ἔχθρος ἀπὸ κάθε θέσι ποὺ πιάνει. Μὲ τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ, ὁ Διάβολος ἀνατρέπεται, ὑποχωρεῖ καὶ χάνεται ἀπὸ τὶς ψυχὲς ποὺ ἡταν κυριευμένες ἀπ' αὐτὸν.

Εἶναι, ὅμως, μᾶς κι' ἡ τῇ μάχαιρᾳ αὐτὴ κι' ἄλλα ὅπλα, ποὺ ὁ ἀπόστολος τὰ ἀναφέρει ἀλλοῦ, ὅχι ὅμως ὀνομαστικὰ ἄλλα λέγοντάς τα ὅλα μᾶζι, ἀπλῶς δεξιὰ ὅπλα. Δεξιὰ ὅπλα ἐννοεῖ ἐκεῖνα ποὺ τὰ χειρίζεται κανέις μὲ τὸ δεξἱ χέρι, δηλαδὴ τὰ ἐπιθετικὰ ὅπλα. Ποιὰ εἶναι αὐτά. Εὔκολο νὰ τὰ ἐννοήσουμε: εἶναι τὰ λογῆς-λογῆς καλὰ ἔργα μας, μὲ τὰ ὅποια κατασχύνεται κι' ἀποστομώνεται ὁ διάβολος. Κι' αὐτὰ τοῦ Θεοῦ εἶναι. Γιατὶ ὁ Θεὸς μᾶς δίνει στὸ χέρι κάθε ἐντολὴ σὰν ὅπλο, κι' ὅταν τὴ χρησιμοποιήσουμε καλά, τὴ μεταβάλουμε σὲ ἔργο.

"Ας μὴ θεωροῦμε, λοιπόν, ἀγαπητοὶ ἀδελφοὶ τὸν ἑαυτό μας ἀπόλο μπροστὰ στὴν ἀμαρτία. "Ο Κύριος μᾶς χορηγεῖ ὅλα τὰ ἀμυντικὰ κι' ἐπιθετικὰ ὅπλα, ποὺ χρειάζονται, ὥστε στὸν πόλεμο ἐναντίον τῆς νὰ μὴ πάθουμε κανένα κακὸ καὶ νὰ τὴν κατατροπώσουμε. Δὲν μᾶς κάλεσε σ' αὐτὸν τὸν πόλεμο μὲ δικά μας ἔξοδα, ἄλλα μὲ δικά του. Καὶ δὲν ἔχουμε νὰ φοβηθοῦμε τὴν ἥττα καὶ τὸν θάνατο. "Απεναντίας μᾶς βεβαιώνει γιὰ τὴν ἀσφαλῆ νίκη, ἀν φορέσουμε τὴν πανοπλία, ποὺ ἡ χάρις του ἐτοίμασε γιὰ μᾶς.

Κυριακὴ 1 Σεπτεμβρίου (Ἰνδίκτου)

(Α' Τιμοδ. 6' 1-7)

«Εἰς μεστῆς Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, ἄνθρωπος Χριστὸς Ἰησοῦς».
(Στίχ. 5)

Γ"Ενας εἶναι ὁ μεσολαβητὴς ἀνάμεσα στὸν Θεό καὶ τοὺς ἀνθρώπους, ὁ Γίδος τοῦ Θεοῦ, ποὺ ἔγινε καθ' ὅλα τέλειος ἀνθρώπος. Κανεὶς ἄλλος ἔκτος ἀπὸ τὸν Ἰησοῦ Χριστό, ἀδελφοί μου,

δὲν εἶναι σὲ θέσι νὰ φέρη κοντά, νὰ συμφιλιώσῃ καὶ νὰ ἐνώσῃ τὸν Θεό μὲ τὸν ἀνθρωπο. Ἡ ἀμαρτία, μὲ τὴν παρακοὴ τῶν πρωτοπλάστων, εἶχε ἀποξενώσει τὸ ἀνθρώπινο γένος ἀπὸ τὸν Κτίστη του. Κι' ἥρθε ὁ Γιὸς τοῦ Θεοῦ, ἔγινε τέλειος ἀνθρωπος κι' ἀνύψωσε πάλι τὴν φύσι μας στὸ ἀρχαῖο κάλλος, ἀνοίγοντας γιὰ δόλους τὸν δρόμο τῆς ἐπιστροφῆς στὸν οὐρανό.

Μονάχα ὁ Ἰδιος ὁ Θεός θὰ μποροῦσε νὰ κάμη ἔνα τέτοιο πρᾶγμα. Τὸ πεσμένο ἀνθρώπινο γένος ἦταν παραδομένο στὴ φθορὰ καὶ τὸν αἰώνιο θάνατο. Ἡταν ἀνίκανο μόνο του νὰ γυρίσῃ, ν' ἀνεβῇ ἐκεῖ ἀπ' ὅπου εἶχε πέσει.

Γιὰ νὰ γίνη, λοιπόν, αὐτό, ἐπρεπε ὁ Ἰδιος ὁ Θεός, ποὺ εἶναι δόλο ἀγάπη, σοφία καὶ δύναμι, νὰ φορέσῃ τὴν ἀνθρώπινη σάρκα καὶ νὰ τὴν ὀδηγήσῃ ἔτσι στὴν πρώτη της δόξα.

Ο Παῦλος, τονίζοντας σὲ πολλὰ σημεῖα τῶν θείων του ἐπιστολῶν τὸ ἔργο αὐτὸ τοῦ Χριστοῦ, ἐλκύει ἐδῶ τὴν προσοχή μας σὲ μιὰ ἰδιαίτερα εὐφρόσυνη πλευρὰ τοῦ ἔργου αὐτοῦ. Στὴ μεσοδαβητικὴ ἴδιότητα τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ. Θέλει νὰ πῆ, ὅτι ὁ Ἰησοῦς, ὡς ἀνθρωπος ποὺ βάδισε πρῶτος πρὸς τὰ ἐκεῖ, ὅπου καλούμαστε δόλοι νὰ βαδίσουμε, εἶναι ὁ μόνος ποὺ μπορεῖ νὰ μεσιτεύῃ γιὰ μᾶς στὸν Πατέρα του. Κανεὶς ἄλλος ὅπως ὁ ἀνθρωπος Ἰησοῦς δὲν ξέρει τὶς ἀδυναμίες τῆς ἀνθρώπινης φύσεως, τὰ ἐμπόδια ποὺ τῆς στέκονται μπροστά, τοὺς πειρασμούς ποὺ πᾶνε νὰ τῆς ἀλλάξουν τὴν κατεύθυνσι.

Στὴν πρὸς Ἐθραίους ἐπιστολή, ὁ θεῖος Ἀπόστολος τὸ διατυπώνει αὐτὸ καθαρά. Γράφει ἐκεῖ, ὅτι ὁ Ἰησοῦς εἶναι ὁ «δυνάμενος συμπαθῆσαι ταῖς ἀσθενείαις ἡμῶν, πεπειρασμένος κατὰ πάντα καθ' ὅμοιότητα, χωρὶς ἀμαρτίας». Ο Ἰησοῦς ἔχει ὅλη τὴν κατανόησι ἀπέναντι μας, γιατὶ διαθέτει καὶ τὴν πεῖρα τῆς φύσεώς μας. Στάθηκε κι' ἐκεῖνος ἀνθρωπος ὀλότελα ὅμοιος μὲ μᾶς, ἔκτὸς ἀπὸ τὸ γεγονός ὅτι ἐκεῖνος δὲν μολύνθηκε ἀπὸ τὴν ἀμαρτία.

Γι' αὐτὸ εἶναι ὁ συμπαθής, ὁ στοργικὸς μεσίτης μας ἀπέναντι στὸν Θεό. Ποιὸς ἄλλος θὰ μποροῦσε νὰ ζητᾷ τὸ ἔλεος, τὴν συγκατάβασι, τὴν ἀνοχή, τὴ μακροθυμία τοῦ Ὑψίστου ἐκτὸς ἀπὸ τὸν μονογενῆ του Γιό, ποὺ δὲν εἶναι μονάχα Θεός, ἀλλὰ κι' ἀνθρωπος;

Ἀνθρωπος Ἰησοῦς Χριστός, τονίζει ὁ Παῦλος. Ἄς μὴ τὸ ξεγνᾶμε αὐτό, ἀδελφοί. Ο Ἰησοῦς δὲν εἶναι μονάχα ὁ Θεός μας, ἀλλὰ κι' ἀνθρωπος σὰν ἐμᾶς, ὁ κατ' ἔξοχὴν ἀνθρωπος, ὁ τέλειος ἀνθρωπος.

‘Ο ‘Ιησοῦς δὲν μᾶς ἔσωσε ως Θεός, ἀλλὰ κι’ ως Ἀνθρωπος.
Γιατὶ ντύθηκε καὶ γνώρισε τὴν ἀνημπόρια τῆς φύσεώς μας.
Γιατὶ συμπαθεῖ αὐτὴ τὴν ἀνημπόρια, τὴν νοιώθει καὶ τὴν ὑπερα-
στίζεται μπροστά στὴ εἰα δικαιοσύνη, φιλεύσπλαγχνος ὅχι μο-
νάχα σὰν Θεὸς ἀλλὰ καὶ σὰν ὅμοιός μας.

Μεσιτεύει γιὰ μᾶς στὸν Πατέρα του, γιατὶ κι’ ὁ Ἰδιος διά-
βηκε ἀπ’ ὅπου περνᾶμε ἐμεῖς, γιατὶ κι’ ὁ Ἰδιος γεύθηκε τοὺς
πειρασμούς μας, γιατὶ δὲν εἶναι μονάχα ὁ Θεός, ἀλλὰ κι’ ὁ
‘Ανθρωπος.

Κυριακὴ 8 Σεπτεμβρίου (πρὸ τῆς ‘Υψώσεως)

(Γαλάτ. στ' 11-18)

«Ἐμοὶ κόσμος ἐσταύρωται
κάγῳ τῷ κόσμῳ (Στίχ. 14)

[Σ’ ἐμένα ἔχει σταυρωθῆ ὁ
κόσμος κι’ ἐγὼ στὸν κόσμο]

‘Ἄς ἐμβαθύνουμε, ἀδελφοί, στὴν ὑπέροχη ἔννοια τοῦ
ἀποστολικοῦ αὐτοῦ ρητοῦ: ὁ κόσμος εἶναι σταυρωμένος πάνω
μου κι’ ἐγὼ πάνω στὸν κόσμο. Γιὰ τὸν Παῦλο, ποὺ ἦταν ὀλό-
τελα βυθισμένος στὸ πνεῦμα τοῦ Χριστοῦ, ὁ κόσμος μὲ τὰ ἐφή-
μερα ἀγαθά του, τὰ τόσο ὄμως ἐλκυστικά, καθὼς καὶ μὲ τὰ φό-
βητρά του τὰ τόσο ἀπειλητικά, τὸν τριγύριζε ἀπὸ παντοῦ. ‘Ο ἀπό-
στολος δὲν ζοῦσε στὴν ἕρημο σὰν ἀναχωρητής, ἀλλὰ ἀγωνιζόταν
μέσα στὸν κόσμο γιὰ τὴν ἐξάπλωσι τῆς βασιλείας τοῦ ‘Ιησοῦ.
‘Ο κόσμος ἦταν γι’ αὐτὸν ἡ κονίστρα μιᾶς ἀδιάκοπης ἀθλήσεως.
‘Η μᾶλλον—γιὰ νάμαστε ἀκριβέστεροι—ἦταν ἔνας πολὺ δυνατὸς
ἀντίπαλος, ποὺ διαρκῶς βρισκόταν πιασμένος μέση μὲ μέση
μαζί του.

‘Επρόκειτο γιὰ μιὰ πάλη πολυποίκιλη, πλούσια στὶς φάσεις
της, χωρὶς ἀνάπταυλα, χωρὶς οὕτε στιγμῆς ἀκινησία. Αὐτό, λοι-
πόν, τὸ ἀγωνιῶδες σύμπλεγμα Παύλου καὶ κόσμου φαίνεται ἀπὸ
πρώτη ὅψι δὲν ἀντιστοιχεῖ στὴν εἰκόνα μιᾶς ἀλληλοσταυρώ-
σεως, τὴν διοία ἐμφανίζει τὸ σημερινὸ ἀποστολικὸ ἀνάγνωσμα
‘Ο σταυρὸς κι’ ἐκεῖνος, ποὺ εἶναι καρφωμένος πάνω του, εἶναι
ἔνα σύμπλεγμα ἀκινησίας. Γεννᾶται δθεν τὸ ἐρώτημα: πῶς
ὁ Παῦλος, ποὺ πάλευε μὲ τὸν κόσμο, ἐννοοῦσε αὐτὴ τὴν ἀλη-
λοσταύρωσι;

Τὸ νόημά του εἶναι τὸ ἐξῆς: δτι ὁ Παῦλος ἦταν ἀτρωτος,

ἀπρόσβλητος ἀπὸ τὰ θέλγητρα καὶ τὶς ἀπειλέες τοῦ κόσμου κι' ὅτι ὁ κόσμος δὲν εἶχε τίποτε νὰ τοῦ προσφέρῃ, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ τὸν παρασύρῃ ἔξω ἀπὸ τὴν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ.

Τὸ δεύτερο μέρος τοῦ ρητοῦ, τὸ «καλγάριον ἐσταύρωματι τῷ κόσμῳ», δὲν εἶναι οὔτε πολὺ ἐντυπωσιακὸ οὔτε δυσκολοκατάληπτο. 'Ο Κόσμος, γιὰ τὸν ἀπόστολο, ἦταν ἔνας ἀπέραντος σταυρός, πάνω στὸν ὄποιον ἦταν καθηλωμένος ὁ παλαιὸς ἄνθρωπος, μὲ τὰ πάθη του καὶ τὶς ροπές του. 'Ολοὶ οἱ πιστοί, οἱ ἄξιοι καὶ γνήσιοι ὀπαδοὶ τοῦ Ἰησοῦ, σταυρώνουν τὶς ἐπιθυμίες τους πάνω στὸν κόσμο. «Ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ θλῖψιν ἔχουσιν». 'Ο κόσμος, μὲ τὰ ἀγαθά του, ποὺ στεροῦνται χάριν τοῦ Χριστοῦ, μὲ τὶς ἀντιξότητές του, τοὺς πειρασμούς του, τοὺς διωγμούς του, τοὺς κάνει νὰ μετέχουν ἔτσι στὴ σταύρωσι τοῦ Κυρίου τους. Δὲν εἶναι ξύλινος ὁ σταυρὸς ὁ δικός μας. Εἶναι ὁ κόσμος μὲ τὶς θλίψεις ποὺ προσφέρει, μὲ τὰ θανάσιμα χτυπήματά του.

Τὸ πρῶτο, ὅμως, κομμάτι τοῦ ρητοῦ, τὸ «ὅ κόσμος ἐμοὶ ἐσταύρωται», ἔχει μέσα του μιὰ ἀπρόσπετη λάμψι, μιὰ ἀσυνήθιστη ἔννοια, ποὺ ἀξέχει ίδιαίτερη προσοχή. 'Η συνηθισμένη εἰκόνα, ἡ συνηθισμένη ἰδέα εἶναι ὅτι ὁ χριστιανὸς ἔχει σταυρώμενό τὸν παλαιὸν ἄνθρωπο πάνω στὸν κόσμο. 'Ο κόσμος δὲν ἔχει τίποτε γλυκὸ νὰ τοῦ προσφέρῃ, ὅπως τὸ σκληρὸ δύλο τοῦ ἀτιμωτικοῦ θανάτου, πάνω στὸ ὄποιο, σὰν ἔσχατος κακούργος, ἔξεπνευσε ὁ Ἰησοῦς.

'Ο Παῦλος ὅμως, κάνει τώρα ἔνα ἀπροσδόκητο ἄλμα καὶ μᾶς λέγει: δὲν εἴμαι μονάχα ἔνας σταυρωμένος πάνω στὸν κόσμο, ἀλλὰ εἴμαι κι' ὁ σταυρός, πάνω στὸν ὄποιο, μὲ τὴ σειρά του, εἶναι κι' ὁ κόσμος σταυρωμένος, νεκρός, ἀνίκανος νὰ κάμη διτιδήποτε.

'Ο κόσμος, ως βασιλεία τοῦ Σατανᾶ, εἶναι καταδικασμένος ἀπὸ τὸν Θεὸ σὲ θάνατο. Εἶναι προωρισμένος νὰ χάσῃ τὴν πνοή του, τὴ δύναμι του, τὴν ἔζουσία του. 'Ο Χριστὸς σταυρώθηκε, ἀλλὰ γιὰ ν' ἀναστηθῇ. Οἱ χριστιανοὶ συσταυρώνονται μὲ τὸν Ἰησοῦ, ἀλλὰ γιὰ νὰ μποῦν, πίσω ἀπὸ τὰ ἔχη τοῦ Ἀναστάτωτος Κυρίου τους, στὴν αἰώνια ζωή. 'Ο κόσμος, μὲ τὴ σειρά του, ἀφοῦ σταύρωσε τὸν Χριστὸ καὶ σταυρώνει κατόπιν ὅλους τοὺς πιστούς, εἶναι προωρισμένος νὰ σταυρωθῇ, σὰν ἀληθινὸς κακούργος ποὺ εἶναι, χωρὶς ἀνάστασι, γιὰ νὰ πεθάνῃ ὅριστικὰ κι' ἀμετάκλητα. Κι' ὅπως ὁ Ἰησοῦς κι' οἱ δικοὶ του σταυρώνονται πάνω στὸν κόσμο, ἔτσι κι' ὁ κόσμος σταυρώνεται, πεθαίνει πάνω στὸν Ἰησοῦ καὶ στοὺς χριστιανούς.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ Τ.Α.Κ.Ε.

Κατά τὴν συνεδρίαν τοῦ Δ.Σ. τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. τῆς 9ης παρ. μηνός, ἀπενεμήθησαν αἱ κάτωθι συντάξεις :

I. Λόγω γέρατος. Εἰς τούς : 1) Πρεσβύτερον Γεώργιον Δρίβαν τοῦ Παναγιώτου, τέως ἐφημέριον τοῦ Ι. Ναοῦ Ὑψώσεως Τιμίου Σταυροῦ Αἰγάλεω, Ι. Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, ἐκ δραχμῶν 639 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1ης Μαΐου 1957.—2) Πρεσβύτερον Παπαδημητρίου Μιχαὴλ τοῦ Δημητρίου· τέως ἐφημέριον τῆς ἐνορίας Νέον Μοναστήριον Ι. Μ. Φθιώτιδος, δραχ. 589 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1ης Μαρτίου 1957.—3) Θεόδωρον Χατζηθεοδώρου τοῦ Γεωργίου, τέως ἵεροφάλτην τοῦ Ι. Ναοῦ Ἀγ. Ἀναργύρων Ι. Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν, ἐκ δραχμῶν 889 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1ης Μαΐου 1957.

II. Λόγω ἀναπηρίας. Εἰς τούς : 1) Πρεσβύτερον Θεόκλητον Παπαζαφείρην τοῦ Παναγιώτου, τέως ἐφημέριον τῆς ἐνορίας Λόγγου-Αἰγίου Ι. Μ. Καλαβρύτων καὶ Αἰγαίας, προσωποπαγῆς ἐπίδομα, ἐκ δραχ. 318 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1-12-1956. — 2) Πρεσβύτερον Ἀπόστολον Κορρὲν τοῦ Ἐμμανουὴλ, τέως ἐφημέριον τοῦ Ι. Ναοῦ Ζωοδόχου Πηγῆς Νάξου, Ι. Μ. Παροναξίας, ἐκ δραχμῶν 634 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1ης Μαΐου

Δὲν ὑπάρχει, λοιπόν, ἀδελφοί, μονάχα ἔνας σταυρός, ὁ σταυρὸς τῶν θλίψεών μας. Ὑπάρχει κι' ἔνας ἄλλος σταυρός, ποὺ εἴμαστε ἐμεῖς οἱ ἔδιοι. Ο κάθε ἀληθινὰ ἀναγεννημένος ἄνθρωπος εἶναι ἔνα ἀδιέξοδο γιὰ τὶς ἐπιδιώξεις τοῦ κόσμου, μιὰ σφαλιστὴ πόρτα στὸν δρόμο τοῦ Σατανᾶ, ἔνας σταυρὸς πάνω στὸν ὅποιο πεθαίνουν, σβύνουν, χάνονται οἱ ἐπιρροές τοῦ πονηροῦ.

«Ἐμοὶ κόσμος ἐσταύρωται». Γιὰ μένα, πάνω σὲ μένα, ὁ κόσμος — φωνάζει ὁ Παῦλος — εἶναι ἔνας ξεψυχισμένος στὸν σταυρὸν ληστής. Τὰ χέρια του εἶναι καρφωμένα καὶ δὲν μποροῦν νὰ μοῦ ἀρπάξουν τοὺς θησαυροὺς τῆς ψυχῆς. Τὰ πόδια του εἶναι ἀκινητοποιημένα καὶ δὲν μποροῦν νὰ τὸν φέρουν στὸ ἐσωτερικὸ μου σὰν ἐπιδρομέα καὶ κυριαρχο. «Ολο του τὸ εἶναι ἔχει πεθάνει γιὰ λογαριασμό μου, πάνω στὴ σκληρὴ ἀντίστασι τοῦ χριστιανικοῦ βίου μου, ποὺ εἶναι γιὰ τὸν κόσμο ἔνα ξύλο θανάτου, δργανο θανατικῆς ἔκτελέσεως.

Εἴθε, ἀδελφοί μου, ὁ καθένας μας ν' ἀποδειχτῇ στὴν πρᾶξι τέτοιος σταυρὸς γιὰ τὸν κόσμο.

ΒΑΣ. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ

1957.—3) Πρεσβύτερον 'Ιλαρίων 'Επιτροπάκην τοῦ Νικολάου, τέως ἐφημέριον τῆς ἐνορίας Γαλύφας-Ηρακλείου Κρήτης Ι.Μ. Κρήτης ἐκ δραχ. 589 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1ης Μαΐου 1957.

III. Προώρου θανάτου. Εἰς τὰς : 1) Εἰς τὴν πρεσβ. Ἀνθούλαν χήραν τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 6-3-57 πρεσβυτέρου Ἀθανασίου Τσακάλου τοῦ Κων)νου, τέως ἐφημερίου τῆς ἐνορίας Νεράϊδας Ι.Μ. Φθιώτιδος, καὶ τὴν ἀγαμον θυγατέραν τῆς Εὐφροσύνην, ἐκ δραχ. 448 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 7ης Μαρτίου 1957,—2) Εἰς τὴν πρεσβ. Ἀγγελικὴν χήραν τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 15-11-1956 πρεσβυτέρου Δημητρίου Καθάριου τοῦ Χρήστου, τέως ἐφημερίου τῆς ἐνορίας Πεταλοῦς Ι.Μ. Κορινθίας ἐκ δραχμῶν 442 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 16 Νοεμβρίου 1956.—3) Εἰς τὴν πρεσβ. Γεωργίαν χήραν τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 7-5-57 πρεσβυτέρου Ἀναστασίου Παπαδοπούλου τοῦ Γεωργίου, τέως ἐφημερίου Ι.Ν. Ἀγίου Παντελεήμονος-Χαλανδρίου Ἀττικῆς Ι.Μ. Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος ἐκ δραχμῶν 517 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1ης Ιουνίου 1957.—4) Εἰς τὴν πρεσβ. Κωνστάντων χήραν τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 14-4-57 πρεσβυτέρου Βασιλείου Φατούρου τοῦ Λεωνίδα τέως ἐφημερίου τῆς ἐνορίας Εὐγήρου, Ι.Μ. Λευκάδος ἐκ δραχ. 460 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 15 Ἀπριλίου 1957.

Μετεβιβάσθησαν αἱ συντάξεις : 1) Τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 15-6-1957 συντάξιούχου πρεσβυτέρου Γερασίμου Ματζαβίνου τοῦ Διονυσίου εἰς τὴν πρεσβ. αὐτοῦ Σεβαστήν, χήραν Γερασίμου Ματζαβίνου, ἀπὸ 1-7-1957 ἐκ δραχ. 501 μηνιαίως.—2) Τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 17 Ιουνίου 1957 συν) χου πρεσβυτέρου Παναγιώτου Καμπουρίδου τοῦ Νικολάου, εἰς τὴν πρεσβ. αὐτοῦ Βασιλικὴν χήραν Παναγ. Καμπουρίδου, ἀπὸ 1-7-57, ἐκ δραχ. 343 μηνιαίως.—3) Τοῦ ἀποβιώσαντος τὴν 14-5-57 συν) χου Ἱεροψάλτου Ἀλεξάνδρου Στελλακάτου τοῦ Γεωργίου, εἰς τὴν χήραν σύζυγον αὐτοῦ Καρολίναν καὶ τὴν ἀγαμον θυγατέρα τῆς Μαρίναν, ἐκ δραχ. 502 μηνιαίως καὶ ἀπὸ 1-6-1957.

'Απενεμήθησαν ἐφ' ἀπαξ βοηθήματα εἰς τοὺς ὡς ἔπεται καταστάντας συν) χους τοῦ Ταμείου.—1) Γεώργ. Παναγ. Δρίβαν δρ. 2960 2) Μιχαὴλ Δημ. Παπαδημητρίου δρ. 2.960, 3) Γεώργ. Θεοδ. Χατζηθεοδάρου δρ. 2.830, 4) Θεόκλητος Παναγ. Παπαζαφείρης δρ. 370, 5) Ἀπόστ. Ἐμμ. Κορρές 3.230, 6) Ιλαρίων Νικ. 'Επιτροπάκης δρ. 3.050, 7) Ἀνθούλα χήρα Ἀθαν. Τσακάλου καὶ ἀγαμον θυγατέρα τῆς Εὐφροσύνην δρ. 3.210, 8) Ἀγγελικὴν χήρα Δημ. Καθάριου δρ. 2.800, 9) Γεωργίαν χήραν Ἀναστ. Παπαδοπούλου δρ. 3.180, 10) Κωστάντων χήραν Βασιλ. Φατούρου δρ. 3.070.

Ἐκ τῆς ἐνεργηθείσης ὑπὸ τοῦ TAKE ἀπογραφῆς τῶν ἐν ἐνεργείᾳ καὶ ὅποι σύνταξιν μετόχων τοῦ TAKE ἀποσπώμεν τὰ κάτιῳ Κεφάλαια.

A') ΕΦΗΜΕΡΙΟΙ ΕΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ

Ἡσφαλισμένοι παρὰ τῷ TAKE (Ιούλιος 1956).

1. Καθ' ἡλικίαν (δημάδες ἡλικιῶν).

Έτος γεννήσεως	ἀριθ.	ποσοστὸν τοῖς %
1931 - 34	8	0,10
1926 - 30	238	3,08
1921 - 25	408	5,28
1919 - 20	604	7,82
1911 - 15	1.128	14,62
1906 - 10	1.149	14,90
1901 - 5	1.064	13,80
1896 - 1900	919	11,96
1891 - 95	684	8,86
1886 - 90	701	9,08
1881 - 85	485	6,28
1876 - 80	236	3,05
1871 - 75	72	0,93
1866 - 70	9	0,12
1862 - 55	9	0,12
	7.714	100

2. Κατὰ γραμματικὰς γυνώσεις.

	ἀριθ.	ποσοστὸν τοῖς %
α) Ἀπόφοιτοι Πανεπιστημίου	197	2,56
β) Ἀνωτ. Ἐκκλ. Σχολῶν	793	10,29
γ) Γυμνασίου Διδασκαλ.	465	6,00
δ) Κατωτ. Ἐκκλ. Σχολῶν	3.498	45,34
ε) Σχολαρχείου	783	10,16
στ) Δημ. Σχολείου	1.978	25,65
	7.714	100

3. Κατ' οίκογ. κατάστασιν.

	ἀριθ.	ποσοστὸν τοῦ %
α) Ἀγαροί	640	8,29
β) Ἐγγαροί	6.298	81,65
γ) Ἐν χηρεῖς	776	10,06
	7.714	100

4. Κατ' οίκογ. κατάστασιν καὶ προστατευόμενα μέλη.

	ἀριθ.
α) Ἄγαροι	
Μόνοι	616
Μετὰ 1 προστατευομένου μέλους (γονεῖς καὶ ἀδελφ.)	13
> 2 προστατευομένων μελῶν	3
> 3 > >	1
> 4 > >	4
> 5 > >	1
> 6 > >	—
> 7 > >	2
	640
β) Ἐγγαροί	
Ανευ τέκνων	1.489
μετὰ συζύγου καὶ 1 τέκνου	1.128
> > > 2 τέκνων	1.249
> > > 3 >	991
> > > 4 >	695
> > > 5 >	429
> > > 6 >	207
> > > 7 >	72
> > < 8 >	23
> > > 9 >	12
> > > 10 >	3
	6.298
γ) Ἐν χηρεῖς	
Μόνοι	474
μεθ' 1 τέκνου	161
μετὰ 2 τέκνων	67
> 3 >	41
> 4 >	16
> 5 >	13
> 6 >	2
< 7 >	1
> 8 >	1
	776
	7.714

5. Κατά μισθολογικήν κατηγορίαν.

Ατομα	Αποδοχαι	Ποσά συνολικῶν ἀποδοχῶν			
		Θεωρίας	Μισθός	Συνολικῶν κατ' ἄτομον	Θεωρίας
A	197	1.400	261,5	1.661,5	275.800
B	838	1.120	138	1.258	938.560
Γ	3.918	910	145,4	1.055,4	3.565.380
Δ	2.761	700	165	865	1.932.800
Σύνολα	7.714				6.712.440
Μέσος δρος		870,16	154,56	1.024,72	

Κατά ταῦτα :

- α) Ο μέσος θασικὸς μισθὸς τῶν ἡσφαλισμένων
ἔφημερῶν ἀνέρχεται εἰς δρ. 870,16
- β) Ο μέσος δρος τῶν ἐπιδομάτων ἀνέρχεται εἰς δρ. 154,56
- γ) Ο μέσος δρος τῶν ἀποδοχῶν ἀνέρχεται εἰς δρ. 1.024,72

B') ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΓΕΝΙΚΩΣ (Ιούλιος 1956)

1) Κατ' εἶδος συντάξεως καὶ φῦλον :

Εἶδος συντάξεως	Ἄτομα δλικῶν	Άρρενες	Θήλεις
1) Δργφ γήρατος	864	593	271
2) > ἀναπηρίας	442	259	184
3) > προώρου θανάτου	1.419	1	1.418
4) > πολυετοῦς διηγεσίας	39	35	4
5) > πολεμικῆς αἰτίας	49	1	48
6) > γάμου	3	—	3
7) > παραιτήσεως	1	1	—
8) > καταργήσεως θέσεως	3	3	—
Γενικόν Σύνολον	2.820	893	1.927

Σημείωσις : Εἰς τὰ κατωτέρω οἱ συνταξιοῦχοι τῆς κατηγορίας ὑπὸ στοιχείων ἀριθ. 5 προσετέθησαν εἰς τοὺς «προώρου θανάτου» οἱ δὲ ὅπ' ἀριθμ. 4, 6, 7, 8 εἰς τοὺς «γήρατος».

2) Κατ' είδος συντάξεως και φύλου (συνοπτικώς) :

Είδος συντάξεως	"Ατομικ διαικ.	%	"Αρρε- νες	%	Θήλεις	%
1) Λόγω γήρατος	910	32,26	632	70,73	278	14,42
2) " αναπηρίας	442	15,67	259	20,00	183	9,50
3) " προώρου θανάτου	1.468	52,07	2	0,27	1.466	70,08
Γενικόν σύνολον	2.820	100	893	100	1.927	100

3) Κατ' είδος συντάξεως, φύλου και μισθών :

1) Γήρατος α) άρρενες	632	συντάξεις	δρ. 342.841	542
β) Θήλεις	278	910	» δρ. 115.114	457.955
				414
2) Αναπηρ. α) άρρενες	259		δρ. 128.430	495,4
» β) Θήλεις	183	442	» δρ. 73.609	202.039
				402,2
3) Πρ. θανάτ. α) άρρεν.	2		1.063	531,5
» » β) Θήλεις	1466	1468	δρ. 620.745	621.806
				423,4
		2820		1.281.802
				454,53

4) Κατ' είδος συντάξεως και οίκογ. κατάστασιν :

Είδος συντάξεως	Σύνολ.	%	άγ- γαμ.	%	έγγα- γοι	%	χήροι	%
Γεν. Σύνολον								
Γήρατος άρρενες	632	22,41	50	12	492	69,33	288	14,55
» Θήλεις	278	9,85	84	20,14	3	0,70	191	9,65
Αναπηρ. άρρενες	259	9,18	43	10,31	127	29,97	89	4,49
» Θήλεις	183	6,48	35	8,40	—	—	148	7,48
Πρωτ. θαν. άρρενες	2	0,10	2	0,47	—	—	—	—
» » Θήλεις	1.466	51,98	203	48,68	—	—	1263	63,83
Σύνολον	2.826	100	417	100	424	100	1979	100

5) Κατ' είδος συντάξεως, φύλου, έδιοτητα και οίκογενειακήν κατάστασιν.

A' ΓΗΡΑΤΟΣ	Σύνολον	"Αγαμοι	"Εγγαμοι	Χήροι
Γήρατος άρρεν. έφημέριοι	593	46	265	282
διάκονοι	—	—	—	—
διάλληλοι	8	2	5	1
ιεροφάλται	31	2	24	5
	632	50	294	280

Γήρατ. Θήλεις ἐξ ἐφημερίων	271	84	—	187
» διακόνων	1	—	—	1
» ὑπαλλήλων	5	—	3	2
» ἱεροφαλτῶν	1	—	—	1
Σύνολον γήρατος	910	134	297	479

B' ΑΝΑΠΗΡΙΑΣ

*Αναπ. ἄρρεν. ἐφημέριοι	250	41	121	88
διακον.	1	—	—	1
ὑπαλ.	1	—	1	—
ἱεροφ.	7	2	5	—
	259	43	127	89

*Αναπ. θηλ. ἐξ ἐφημερίων	175	33	—	142
διακόνων	—	—	—	—
ὑπαλλήλων	—	—	—	—
ἱεροφαλτῶν	8	2	—	6
	183	35	—	148
Σύνολον ἀναπηρίας	442	78	127	237

I' ΠΡΟΩΡΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Προωρ. θαν. ἄρρ. ἐξ ἐφημ.	2	2	—	—
» διακόν.	—	—	—	—
» ὑπαλ.	—	—	—	—
» ἱεροφ.	—	—	—	—
	2	2	—	—

Προωρ. θαν. Θήλεις ἐξ ἐφημ.	1.424	197	—	1.237
» διακ.	5	1	—	4
» ὑπαλ.	9	3	—	6
» ἱεροφ.	18	2	—	16
	1.466	203	—	1.263
Σύνολον προωρ. θανάτου	1.468	203	—	1.263
Γεν. Σύνολον κατηγοριῶν	2.820	417	424	1.979

*Ως ἀνεγράφη εἰς προηγούμενα ἡμέραι φύλλα τὸ ὑπὸ τοῦ TAKE παρεχόμενον εἰς τοὺς συνταξιούχους αὐτοῦ, εἰδικὸν ἐπίδομα κατόπιν κοινῆς

Οπουργικής ἀποφάσεως ἐχορηγήθη ἀπό 1ης Ιουλίου ἡ. ἔ. καὶ εἰς τοὺς συνταξιοδοτηθέντας μέχρι τῆς 30-6-1951, ἐκ δραχ. 100 - 157 κατὰ συνταξιοῦχον, τὸ δὲ χορηγούμενον εἰς τοὺς τυχόντας συντάξεως ἀπό 1-7-51 καὶ ἐφεξῆς ημέρηθη κατὰ δραχ. 100.

Ἡ κατάστασις τῶν συνταξιούχων τοῦ TAKE κατόπιν τούτων παρουσιάζεται συγκριτικῶς ὡς ἓξης:

συν/χοι 30-6-57	μηνιαῖα σύνταξις		δλικὰ ποσά		αὔξη- σις %
	τῆς πρὸ ^τ αὐξήσεω ^ς	τῆς μετά αὐξήσεω ^ς	πρὸ ^τ αὐξήσεω ^ς	μετά τῆς αὐξήσεω ^ς	

α) συνταξιοδοτηθέντες μέχρι 30-6-56

270	343	500	92.610	135.000	45,8
950	385	500	365.750	475.000	30
527	440	540	231.880	284.580	22,7
156	495	595	77.220	92.820	20,2
20	550	650	11.550	13.650	18,2
1.924	450,90	520,25	777.010	1.001.050	28,5

β) συνταξιοδοτηθέντες ἀπό 1-7-51 καὶ ἐφεξῆς

μέσος δρος

969	558,90	643,7	531.897	623.746	17,3
δλικὰ	2.893	453,10	561,6	1.310.907	1.624.796
					25

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω προκύπτουν τὰ ἕξης :

α) Αἱ μέχρι τοῦ Ιουνίου 1951 ἀπονεμηθέσαι συντάξεις ἀποτελοῦσαι εἰς ἀριθμὸν προσώπων τὰ 67 % περίπου τοῦ συγάλου (1.924 ἔναντι 2.893) ημέρην πατέται 28,5 % (εἰς τὰς κατ' ἴδιαν κατηγορίας ἀπό 18,2 % - 45,8 %) τῆς κατωτέρας συντάξεως οὕσης ἐφεξῆς ἐκ δραχ. 500.

β) Ἡ μέση μηνιαῖα σύνταξις τῆς κατηγορίας ταύτης ημέρηθη ἀπό 405,90 δραχ. εἰς 520,25, (ἥτοι κατὰ 28,5 %).

γ) Ἡ μέση μηνιαῖα σύνταξις τῶν ἀπό 1ης Ιουλίου 1951 ἀπονεμηθεῖσῶν συντάξεων ἀνηλθεν ἀπό δραχ. 453,10 εἰς 561,6, ἥτοι ημέρηθη αὗτη κατὰ 17,3 %.

δ) Γενικῶς αἱ χορηγούμεναι συντάξεις δλικῶν τῶν κατηγοριῶν ἀπονε-

μηθεῖσαι ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ Ταμείου ηδεήθησαν κατὰ μέσον ὅρου ἀπὸ δρχ. 453,10 εἰς 561,6 ἡτοι κατὰ 25 %.

Σημειωτέον δτι αἱ ἀπογεμόμεναι σήμερον συντάξεις εἰναι πάντως ἀνώτεραι τῶν ποσῶν τούτων καὶ ἀνάλογοι πρὸς τὸν μισθὸν κοὶ τὸν χρόνον ἀσφαλίσεως.



ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Παν. Ἀρχιμανδρίτην Χρυσόστομον Πάππαν, Καλέτζιον Κορινθίας. Ἐγένετο ἡ ἀλλαγὴ τῆς διευθύνσεώς σας συμφάνως τῇ ὑποδείξει σας.—**Αἴδεσ.** Κουναλάκης Ἐμμανουὴλ, Χονδέτσιον Πεδιάδος Κρήτης. Ἐκ τῆς ἐπιστολῆς σας ἐπληροφορήθημεν περὶ τῆς χειροτονίας διὰ πρώτην φράσην. Σᾶς ἐνεγράψαμεν εἰς ἀμφότερα τὰ περιοδικά.—**Αἴδεσ.** Ζαχαρίαν Γ. Σταθάκην, Ἀστραπάς Πεδιάδος. Διὰ πρώτην φράσην ἐπληροφορήθημεν περὶ τῆς χειροτονίας σας ἐκ τῆς ἐπιστολῆς σας. Τὸ περιοδικόν τὰς μεταβολὰς τῶν ιερέων, δπως χειροτονίας, μεταθέσεις κ.λ.π. τὰς πληροφορεῖται ἐκ τῶν Μητρ. Γραφείων. Λυπούμεθα διότι ἐπὶ τόσον καιρῷ, ἀνενόπαιτός ἐστι τοῦτος ἴδικῆς μας, ἀγνοούσαμεν τὴν χειροτονίαν σας. Σᾶς ἐνεγράψαμεν εἰς τὴν «Ἐκκλησίαν» καὶ τὸν «Ἐφημέριον».—**Αἴδεσ.** Βασ. Μιζοκόπην, Οδρανόπολιν. Παρακαλοῦμεν νὰ μᾶς γνωρίσετε τὴν ἀκριβῆ διεύθυνσίν σας καὶ τὴν Ι. Μητρόπολιν εἰς τὴν δοπίαν ἀνήκετν.—**Αἴδεσ.** Χρήστον Παππάν, Ἀνα Πακρυνόν Μεσολογγίου. Σᾶς ἐνεγράψαμεν εἰς τὸ περιοδικὸν κατόπιν σχετικοῦ ἔγγραφου τῆς Ι. Μητροπολέως σας.—**Αἴδεσ.** Ἀναστάσιον Λάσκαριν, Μητρονάν Νάξου. Ἡ διεύθυνσίς σας ὡς καὶ ἡ τοῦ ιεροῦ Ναοῦ Κοιμήσεως Θεοτόκου διωρθώθη. Εἰς τὸν ί. Ναοὺς ἀποστέλλεται μόνον ἡ «Ἐκκλησία», οὐχὶ δὲ ὁ «Ἐφημέριος».—**Αἴδεσ.** Κωνσταντίνον Παλαιομῆτρον, Πάμφιον Τριχωνίδος. Σᾶς ἐνεγράψαμεν εἰς τὰ περιοδικά, κατόπιν σχετικοῦ ἔγγραφου τῆς Ι. Μητροπολέως σας.—**Ιεράν** Μητρόπολιν Αίτω/νίας. Ἐλάβομεν τὰ ὑπ' ἄρ. 1518, 1519 καὶ 1564 ἡμέτερα ἔγγραφα καὶ ἐπεφέραμεν τὰς δεούσας μεταβολὰς εἰς τὸ συνδρομητολόγιον ἡμῶν. Τὰς ενδιαφίστομεν.—**Ιεράν** Μητρόπολιν Καλαβρύτων. καὶ Αίγιαλείας. Ἐλάβομεν τὸ ὑπ' ἄρ. 493 ὑμέτερον ἔγγραφον καὶ σᾶς ενχαριστοῦμεν. — **Αἴδεσ.** Ἀπόστολον Δ. Μπουζούδην, Ασβεστοχώριον, Θεσσαλονίκης. Σχετικῶς μέ τὰ ἐν τῇ ἐπιστολῇ σας γραφόμενα θὰ σᾶς ἀπαντήσωμεν εἰς τὸ ἐπόμενον τεῦχος τοῦ «Ἐφημέριον». — **Αἴδεσ.** Ἀθανάσιον Κοζαντάκην, Μουσονίτσαν Παρνασίδος. Ὡς ἐπληροφορήθημεν παρὰ τῆς ἀρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. δὲν ἐνεκρίθη ἡ αἵτησίς σας διὰ τὴν χορήγησιν δανείου. Αἱ ὑποβληθεῖσαι αἱτήσεις ἥσαν τόσον πολλαὶ ὡστε δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἴκανοποιηθοῦν δλοι δοσοὶ ἀξήτουν δάνειον. Ἐπειδὴ εἰναι πιθανὸν νὰ χορηγηθοῦν μελλοντικῶς δάνεια πρέπει νὰ ὑποβάλλετε νέαν αἱτησίν σας εἰς τὸ Τ.Α.Κ.Ε., μέσω τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως εἰς τὴν δοπίαν ἀνήκετε.

ΤΑ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τοῦ «'Εφημερίου», 'Ο νέος Πρωθιεράρχης. — Τ. Γριτσοπούλου, Πρωνή προσευχὴ (‘Ο 62ος Ψαλμὸς τοῦ Δανῆ). — Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, 'Ο πρῶτος περὶ ἱερωσύνης λόγος (τέλος). (Μετάφρασις Θεοδόση Κ. Σπεράντσα). — Φωτίου Κόντονλου, Οἱ θησαυροὶ τῆς Ὁροθοδξίας. — Βασ. Ἡλιάδη, 'Η Παναγία ἡ Γκρεμώτισσα. (Μιὰ Ἐκκλησιὰ σ' ἓνα νησάκι. — Απὸ τοὺς θρησκευτικοὺς θρόλους). — Βασιλείου Μουστάκη, Κηρύγματα εἰς τὰ Ἀποστολικὰ Ἀναγνώσματα τῶν Κυριακῶν. — Εἰδήσεις τοῦ T.A.K.E. — Ἀλληλογραφία.

Παρακαλοῦνται τὰ Μητροπολιτικὰ Γραφεῖα, ὅπως ἐπιστρέψουν συμπεπληρωμένας τὰς κατὰ τρίμηνον ἀποστελλομένας καταστάσεις μεταβολῶν τῶν Ἐφημερίων. Ἀνευ τῶν καταστάσεων τούτων εἶναι ἀδύνατος ἡ ἐνημέρωσις τοῦ Περιοδικοῦ ἐπὶ τῶν γινομένων μεταθέσεων, διορισμῶν, θανάτων καὶ λοιπῶν μεταβολῶν.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀποστέλλοντες ταχ. ἐπιταγὰς πρὸς τὰ περιοδικὰ «Ἐκκλησία», «Θεολογία» καὶ «Ἐφημέριος», ὅπως σημειῶσιν ἐπ' αὐτῶν τὴν αἰτίαν τῆς ἀποστολῆς.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀναγγῶσται τοῦ «Ἐφημερίου» νὰ ἀπευθύνωνται μὲ ἐμπιστούμην πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Περιοδικοῦ «Ἐκκλησία» δι' ὅ,τι τοὺς ἀπασχολεῖ καὶ τοὺς ἐνδιαφέρει. Θὰ εὑρούν κατανόησιν καὶ ἔξυπηρέτησιν.

Δι^τοι ὅ,τι ἀφορᾶ σὲ τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυντέον :
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»
·Οδὸς Φιλοθέης 19, Ἀθῆναι. Τηλ. 27-639.
·Υπεύθυνος Τυπ/φείον : Τ. Ρούτσης, Κουκούλάρη 9, Ν. Χαλκηδόνα.