

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΤΟΥ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΝΟΡΙΑΚΟΥ ΚΛΗΡΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ Θ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΦΙΛΟΘΕΗΣ 19 | 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 1960 | ΑΡΙΘ. 13

ΟΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Μία τῶν σπουδαιοτέρων ὑποχρεώσεων τῶν Ἑλλήνων Ἐφημερίων εἶναι τὸ νὰ συντελέσουν, κατὰ δύναμιν, εἰς τὴν ἀνάδειξιν καὶ προβολὴν τοῦ πλήθους τῶν μαρτύρων, τοὺς διοίσους ἔχει νὰ παρουσιάσῃ διὰ τῶν αἰώνων ἡ Χριστιανικὴ Ἑλλάς. Ἡ προβολὴ αὕτη θὰ εἶναι σπουδαιότατον μέσον ἐνισχύσεως τῶν ἐνοριτῶν των, διὰ τοῦ φωτεινοῦ παραδείγματος τῶν μετὰ τῆς περιφερείας αὐτῶν συνδεομένων μαρτύρων.

*

Ἐν πρώτοις ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ πλείστους μάρτυρας.

Ἡδη κατὰ τὸν διωγμὸν τοῦ Δομιτιανοῦ ἐμαρτύρησεν ὁ Διονύσιος ὁ Ἀθηνᾶν († 96), κατὰ τὸν β' αἰῶνα ὁ ἐπίσκοπος Πούπλιος, ταῦτοχρόνως δὲ ἐμαρτύρησαν ἐν Φιλίπποις οἱ Παραμενᾶς, Ζώσιμος καὶ Ροῦφος. Ἐπίσης ὑπέστη μαρτυρικὸν θάνατον ὁ Κορίνθιον Πρέμιος.

Κατὰ τὸν ἐπὶ Δεκίον διωγμὸν ἐμαρτύρησαν, ἐκτὸς τοῦ ἐπισκόπου Μύρωνος, οἱ ἄγιοι Δέκα, προερχόμενοι ἐκ διαφόρων πόλεων καὶ χωρίων τῆς Κορήτης. Τότε καὶ ἡ ἐν Ἀθήναις Ἐκκλησία ὑπέστη μεγάλας ἐπιθέσεις ἐκ μέρους τῶν Ἐθνικῶν. Μεταξὺ τῶν ἀθηναίων Χριστιανῶν μαρτύρων τοῦ διωγμοῦ ἔκεινον γνωστοί εἶναι ὁ Ἡράκλειος, ὁ Παυλῖνος καὶ ὁ Βενέδημος (μηνή 15 Μαΐου), οἱ διοίσουσαν ζῶντες, ὡς καὶ ἄλλοι. Κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν ἐμαρτύρησαν ἐν Ἀθήναις οἱ ἄγιοι Πέτρος, Διονύσιος, Χριστίνα παρθένος, Ἀνδρέας καὶ Παῦλος (μηνή 19 Μαΐου). Ὁσαύτως τότε ἐμαρτύρησε καὶ ὁ ἄγιος ἐπίσκοπος Ἀθηνῶν Λεωνίδας. Οὗτος συνελήφθη ἐν Τροιζήνι κατὰ τὰς ἡμέρας τοῦ Πάσχα τοῦ 250, ἥχθη εἰς Κόρινθον, ἔνθα ὑπέστη φρυγτὰς βασάνους, τέλος δὲ ἀπηγχονίσθη. Μετ' αὐτοῦ ἐμαρτύρησε καὶ ἡ ἀγία Χάρισσα, ὡς καὶ αἱ τὴν συνοδείαν αὐτῆς ἀποτελοῦσαι ἄγιαι γυναῖκες. Βραδύτερον ἀνεκομίσθη εἰς Ἀθήνας τὸ λείψανον τοῦ μάρτυρος.

Ἐν Ἡπείρῳ ἐμαρτύρησεν ὁ Θεοῖνος ὁ ἐκ Βουθρωτοῦ, ἐνῷ
ἐν Κορίνθῳ ἐμαρτύρησεν ὁ Κυπριανὸς καὶ ὁ Παῦλος, ἀνθυπα-
τεύοντος τοῦ Κοδράτου. Ἐν Χίῳ ἐμαρτύρησεν ὁ στρατιωτικὸς
Ἰσίδωρος (14 Μαΐου), ἐπὶ δὲ τοῦ Διοκλητιανοῦ ἐμαρτύρησεν
ὁ Κρήτης Κύριλλος καὶ 12 στρατιῶται. Τότε ἀκριβῶς ἐμαρτύ-
ρησεν ὁ ἄγιος Δημήτριος ἐν Θεσσαλονίκῃ μετὰ τοῦ Νεστοροῦ.
Ἐπίσης ἐμαρτύρησεν ἡ Χιονία, ἡ Ἀγάπη καὶ ἡ Εἰρήνη,
ἄγνωστον δὲ πότε ἀκριβῶς ἡ Ματρώνα, ὁ Δομίνιος, ὁ Ἀλέ-
ξανδρος, ἡ Ἀρνοσία, ὁ διάκονος Ἀγαθόπους, ὁ Θεόδονος,
ὁ Φλωρέντιος, ὁ Λοῦκτος καὶ ὁ Πουρήων. Ἐν Κεφαλλίᾳ ἐκάπησαν
ζῶντες οἱ Ζήνων, Εὐσέβιος, Νέων καὶ Βιτάλιος καὶ ὁ ἐπίσκοπος
Λευκάδος Δονάτος. Ἐπὶ Γαλεφίου ἐμαρτύρησεν ἐπίσης πολλοὶ
ἐν Κορίνθῳ, ἐν οἷς οἱ Μήνων, Βικτωρῖνος, Βίκτωρ, Νικηφόρος,
Κλαυδιανός, Σεραπίων, Παπίας, Κοδράτος, Διονύσιος, Ἀνεκτός,
Κρίσκης, Λεωνίδας, Εἰρήνη καὶ Ἀδριανός. Ἀλλὰ καὶ ἐν περιο-
χαῖς ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος ἐμαρτύρησεν χριστιανοί, καταγόμενοι
ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν τῆς Ἀχαΐας καὶ τῆς Μακεδονίας.

*

‘Αλλ’ οὐ μόνον κατὰ τὸν πρώτον χριστιανικὸν αἰώνας,
ἀλλὰ καὶ κατὰ τὸν χρόνον τῆς Τουρκοκρατίας παρουσιάσθη
ἐν τῇ Ἑλληνικῇ Ἐκκλησίᾳ νέον «νέφος μαρτύρων» (Ἑβρ. ιβ', 1),
οἵτινες διὰ τοῦ αἰματος αὐτῶν ἐπότισαν τὸ νεοελληνικὸν χρι-
στιανικὸν δένδρον. Οὗτοι γενικῶς ὠνομάσθησαν «νεομάρτυρες»,
προϊόχοντο δὲ ἐκ πάσης τάξεως καὶ ἡλικίας. ‘Ο Πατριάρχης
Ἱεροσολύμων Νεκτάριος (1660—1669) γράφει: «Καὶ μειράκια
ἔωασάκαμεν πρὸ δὲ λίγων ἐτῶν τῇ τομῇ τῆς μαχαίρας ἀφόβως ὑπο-
κλίναντα τὸν αὐχένα». ‘Ο Εὐγένιος Βούλγαρος, ἐν ἐπιστολιμαίᾳ
διατοιβῇ αὐτοῦ πρὸς τὸν Pierre le Clerc, ὅμιλεῖ διὰ τὸν «δ-
σημέραιον πακονυμέρους καὶ δσα ονδ' εἴναι δυνατόν τις νὰ διεξ-
έλθῃ πάσχοντας, τὸν τὰς περιουσίας ἀφαιρουμένων, τὸν ἐν
δεσμωτηρίοις καθειγμένους, τὸν ἐν τρομήσει, τὸν ἐν μεταλ-
λείοις βίον μόχθων καὶ ταλαιπωρῶν διάγοντας καὶ τέως κα-
ταγηράσκοντας, τὸν ἐν χειρὶ βαρείᾳ δεσποτῶν ἀγρίων τε καὶ
ἀνημέρων ἀγηλεῶς θλιβομέρους καὶ ἀγχομέρους, τὸν ἐν μάστι-
ξι καὶ κακώσεσι καὶ ἵστρεβλώσεσι, τὸν ἐν μυρίοις βασάνων
εἴδεσι κατατεινομέρους καὶ ἐν δρθῇ τέως ὅμολογίᾳ ἐκπνέοντας».
‘Ο Σπ. Τρικούπης, λέγων, δτι τὸ 1821 ἐν Κωνσταντινούπολει
«δεκαπισχίλιοι Χριστιανοί ἔθυσιάσθησαν», προσθέτει τὸ ἔξῆς
συγκινητικόν: «Ἐν μέσῳ τῶν δεσμῶν καὶ τῶν βασάνων, κα-
τέμπροσθεν τῆς ἐπονειδίστον ἀγχόνης καὶ ὑπὸ τὴν ἀνθρωπο-
κτόνον ἀξίνην, πολλοὶ ἐξ αὐτῶν παραδοῦντο τὸν ἀρνηθῶσι τὸν

Χριστόν, πρὸς διαφύλαξιν τῆς ζωῆς καὶ ἀπόλαυσιν πολλῶν ἄλλων ἐπιγείων ἀγαθῶν, ἀλλ ὅλοι μέχρις ἔνδος προετίμησαν τὰς βασάνους καὶ τὸν θάνατον».

Γενικῶς ἡ Ἑλληνικὴ Ἐκκλησία κατὰ τοὺς χρόνους τῆς δουλείας, ὡς καὶ κατὰ τοὺς χρόνους τῆς ἑλληνικῆς ἐπαναστάσεως, ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ «γιλιάδας νεομαρτύρων». Οὗτοι, περιφρονοῦντες τὰς βασάνους καὶ τὸν θάνατον καὶ ἀπολογοῦντες τὸ παράδειγμα τῶν μαρτύρων τῆς ἀρχαίας Ἐκκλησίας, ἔθαρατοῦντο ὑπὲρ τῆς πίστεως, στηρίζοντες τοὺς ὑποδούλους. Οἱ καλλίνικοι οὗτοι νεομάρτυρες ἀπεδείκνυντο διὰ τοῦ ἡρωϊσμοῦ αὐτῶν τὸν δυναμισμὸν τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὡς δὲ ἔγραφεν ἐκδότης τῶν μαρτυρίων αὐτῶν «κατὰ ἀληθειαν τοῦτο εἶναι θαῦμα παρθένου ὁσάν νὰ βλέπῃ τις, μέσα εἰς τὴν καρδίαν τοῦ χειμῶνος, ἐαρινὰ ἄνθη καὶ τριαντάφυλλα· μέσα εἰς τὴν βαθυτάτην νύκτα, ἡμέραν καὶ ἥλιον, μέσα εἰς τὸ ψηλαφητὸν σκότος, φῶτα λαμπρότατα· ἐν τῷ καιρῷ τῆς αἰχμαλωσίας νὰ βλέπῃ ἐλευθερίαν καὶ ἐν τῷ καιρῷ τῆς τωρινῆς ἀσθενείας ὑπερφυσικὴν δύναμιν». Τοιοντοτρόπως εἰς τὸ πλήθος τῶν νεομαρτύρων δὲν ἀνήκουν μόνον οἱ γνωστοὶ ἐξ αὐτῶν (λ. χ. Φιλοθέη Μπενιζέλου, Κοσμᾶς Αἰτωλὸς ι.λ.π.), ἀλλὰ καὶ πολλοὶ ἄλλοι, ἀγνωστοὶ ἀκόμη εἰς ήμᾶς¹.

*

Ἐκ τούτων γίνεται φανερόν, δτι πᾶσα γωνία τῆς Ἑλληνικῆς γῆς συνδέεται μετὰ πολλῶν μαρτύρων. Ὁθεν θὰ ἡτο σπουδαία ἐνίσχυσις τοῦ χριστιανικοῦ φρονήματος τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἀν οἱ κατὰ τόπους ἐφημέροι, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῶν λογίων, τῶν ἐνοριακῶν κύκλων καὶ τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῆς ἐνορίας των, συνετέλουν εἰς τὴν ἔξαρσιν καὶ προβολὴν τῶν ἡρωϊκῶν μορφῶν τῶν εὐγενῶν αὐτῶν τέκνων τῆς Ἑλλάδος, ἀτινα, πρὸς χάριν τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Χριστοῦ, περιεβλήθησαν τὴν ἀλουργίδα τῆς ὑπεροτάτης θυσίας.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Λ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

Ὑφηγητὴς τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς
τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

1. Περισσότερα περὶ τῶν ἐν Ἑλλάδι μαρτύρων ἰδὲ ἐν τοῖς ἔξης:
Γερ. Κονιδάρη, Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία τῆς Ἑλλάδος (49—1938).
Ἀνάτυπον ἐκ τοῦ Γ' τόμου τῆς «Θρησκευτικῆς καὶ Χριστιανικῆς Ἕγκυλοπαιδείας», Ἀθῆναι 1938.—Χρόνοι στὸ μονίμον Παπαδόπολον (ἀρχιεπ. Ἀθηνῶν), Ἡ Ἐκκλησία τῶν Αθηνῶν, Ἀθῆναι 1928. Τοῦ αὐτοῦ, Οἱ Νεομάρτυρες², Ἀθῆναι 1934.

ΕΠΙΔΙΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΕΤΟΣ 1960: Η ΕΝΟΡΙΑ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΘΕΜΕΛΙΩΔΗΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΙΣ

Διὰ τὴν κατάλληλον ἐνημέρωσιν καὶ διαφώτισιν τοῦ πληρώματος τῆς Ἐνορίας — περὶ τῆς δόπιας ἔγινε λόγος εἰς τὸ προηγούμενον ἔθιστον μας — πρέπει κάθε Ἐφημέριος νὰ ἔχῃ πολὺ καθαρὰ εἰς τὴν σκέψιν τον τὶ ἀκριβῶς πρόσκειται νὰ ἐπιδιωχθῇ μὲ τὴν νέαν αὐτὴν ἀναδιοργανωτικὴν ἐργασίαν μέσα εἰς τὴν Ἐνορίαν του. Ποῖος, δηλαδή, εἶναι ὁ σκοπός δλῆς αὐτῆς τῆς ἐργασίας: μὲ ποίους τρόπους καὶ μὲ ποῖα μέσα πρόσκειται νὰ διαξαχθῇ αὕτη· ποῖος εἶναι ὁ φόλος, τὸν δόπιον ὁ καθεὶς θὰ ἔχῃ νὰ παίξῃ μέσα εἰς τὸ δλον ἔργον· ἀπὸ ποῦ θὰ πρέπῃ νὰ ἀρχίσῃ καὶ εἰς ποῖα σημεῖα θὰ πρέπῃ νὰ δοθῇ μεγαλυτέρα προσοχή· πῶς θὰ προχωρήσῃ ὁ καταρτισμός τοῦ προγράμματος καὶ ἡ διοργάνωσις τῶν δινάμεων, ποὺ θὰ χρησιμοποιηθοῦν διὰ τὴν ἐφαρμογήν του.

Ἄλλα, πρὸ πατός καὶ κυρίως, κάθε Ἐφημέριος, ποὺ θέλει πραγματικὰ νὰ ἐργασθῇ εἰς τὴν Ἐνορίαν του, πρέπει νὰ γνωρίζῃ καλὰ τὴν σύνθεσιν της καὶ δλας τῆς τὰς λεπτομερείας καὶ νὰ εἴναι εἰς θέσιν νὰ παρακολουθῇ τὴν οἰκογενειακὴν καὶ τὴν ἀτομικὴν ζωὴν ἐνὸς ἑκάστου ἐν τῶν χριστιανῶν του εἰς δλας τῆς — κατὰ τὸ δυνατόν — τὰς πλευράς. Αὐτὸ δὲ ἀποτελεῖ τὴν ἀδαμαντίνην βάσιν καὶ τὸ ἀσάλευτον θεμέλιον, ἐπάνω εἰς τὸ δόπιον θὰ στηριχθῇ δλη ἡ περαιτέρω προσπάθεια εἰς κάθε Ἐνορίαν. Διότι, ἀναλόγως πρὸς τὰ πορίσματα αὐτῆς τῆς θεμελιώδους ἐργασίας, θὰ εἶναι δυνατόν καὶ αἱ λεπτομέρειαι τῆς ἐνοριακῆς ζωῆς νὰ καθορισθοῦν κατὰ τρόπον, ποὺ ν' ἀνταποκρίνεται εἰς τὰς πραγματικὰς ἀνάγκας καὶ τὰς βασίμους δυνατότητας κάθε Ἐνορίας, αἱ δόπιαι δὲν εἶναι, φυσικά, αἱ ἴδιαι παντοῦ.

Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν θὰ εἶναι ἀπαραίτητον εἰς τὸ γραφεῖον κάθε Ναοῦ νὰ ὑπάρχῃ τὸ εἰδικὸν Ἀρχεῖον τῆς συνθέσεως τῆς Ἐνορίας, τὸ δόπιον θ' ἀποτελῆται ἀπὸ τὰ οἰκογενειακὰ δελτία τῶν Ἐνοριτῶν, εἰς τὰ δόπια θὰ ἔχουν σημειωθῆ ὅσαι πληροφορίαι εἶναι σχετικαὶ μὲ τὴν σύνθεσιν καὶ τὴν κατάστασιν κάθε Οἰκογενείας καὶ τὰ δόπια θὰ ἐγγερώγωνται καὶ θὰ συμπληρώνωνται κάθε φορὰν μὲ κάθε μεταβολὴν, ποὺ θὰ ἐπέρχεται εἰς αὐτὴν, καθὼς καὶ μὲ κάθε γεωτέραν παρατήσησιν, ποὺ θὰ ἔχῃ σχέσιν μὲ τὴν ἐν γένει — καὶ ἴδιως μὲ τὴν πνευματικὴν — ἐξέλιξιν τῶν μελῶν της καὶ μὲ δ.τι ἀφορᾶ τὴν θέσιν των μέσα εἰς τὴν ζωὴν τῆς Ἐνορίας.

Διὰ μικρὰς Ἔνορίας, διὰ τὰς ὁποῖας γενικῶς πιστεύεται, ὅτι εἶναι εὔκολον νὰ γνωρίζῃ ἀπὸ μηδὲμης δῆλα αὐτὰ ὁ Ἐφημέριος, ἵσως νὰ θεωρηθῇ περιττός ὁ καταρτισμὸς αὐτοῦ τοῦ Ἀρχείου. Δὲν θὰ εἶναι ὅμως δῷθῃ ἡ ἔνστασις αὐτή, διότι οὐδεὶς Ἐφημέριος εἶναι «αἰώνιος» εἰς τὴν ζωὴν αὐτὴν καὶ ὑπάρχει, ἐπομένως, πάντοτε ἡ πιθανότης τῆς διαδοχῆς, ἡ ὁποία ἀπαιτεῖ δι’ ἐκεῖνον, ποὺ θὰ ἔλθῃ, νὰ εἴη ἔτοιμον τὸ δύλικόν, ποὺ θὰ τὸν κατατοπίσῃ κατ’ ἀρχήν, καὶ νὰ μὴ χάσῃ πολύτιμον χρόνον μέχρις ὅτου ἔξι ἴδιας ἀντιλήφεως γνωρίσῃ ὅτι θὰ εἶναι τόσον εὔκολον νὰ μάθῃ ἀπὸ τὸ ἔτοιμον Ἀρχεῖον. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν μετακινήσεως εἰς ἄλλην Ἔνορίαν, εἴτε μιᾶς Οἰκογενείας διοικήσουν, εἴτε καὶ ἐνδιός οἰουδήποτε μέλους αὐτῆς, θὰ ποέλη ὁ Ἐφημέριος τῆς νέας των Ἔνορίας νὰ πάρῃ ἔτοιμα αὐτὰ τὰ στοιχεῖα, ὡστε νὰ γνωρίζῃ, ενθὺς ἔξι ἀρχῆς, τὰ νέα «πρόβατα» τῆς «ποίμνης» του. Ἔογον δὲ κάθε Ἐφημερίου πρέπει νὰ εἶναι καὶ αὐτό· τὸ νὰ γνωρίζῃ, δηλαδή, ποὺ πρόκειται νὰ μετοικήσουν οἱ μετακινούμενοι ἐνορῖται του καὶ νὰ στέλλῃ πρὸς τὴν νέαν Ἔνορίαν των ὅτι σχετικὸν πρὸς τοὺς μετακινούμενους. Καὶ ὁ καθεὶς ἀντιλαμβάνεται πόσον θὰ διευκολυνθῇ τὸ ἐφημεριακὸν ἔογον — ἀκόμη καὶ διὰ τὴν πολλάκις τόσον βασανιστικὴν καὶ ἐνίστε ἐπικίνδυνον, περίπτωσιν τῆς ἐκδόσεως βεβαιώσεων καὶ πιστοποιητικῶν — ἐὰν τὸ μέτρον αὐτὸν γενικευθῇ καὶ πραγματοποιηθῇ αὐτὴ ἡ τόσον ἀπλῆ μορφὴ συνεργασίας μεταξὺ τῶν Ἐφημερίων δύον τῶν Ἔνορίων τῆς Ἐπικρατείας.

Ἄλλὰ τί θὰ πρέπῃ νὰ γνωρίζῃ καὶ νὰ καταγράψῃ διά τὴν σύνθεσιν τῆς Ἔνορίας του καὶ διὰ τὴν κατάστασιν τῶν ἐνοριτῶν κάθε Ἐφημέριος, ἐκτὸς — φυσικά — τοῦ ἀριθμοῦ τῶν οἰκογενειῶν, ποὺ ἀποτελοῦν τὴν Ἔνορίαν; Ἐνδεικτικῶς δίδομεν κατωτέρω τὰ κυριώτερα ἐκ τῶν στοιχείων τούτων, εἰς τὰ ὁποῖα δχι μόνον δὲν ἀποκλείεται, ἀλλὰ καὶ ἐπιβάλλεται νὰ προστίθενται καὶ δσα ἄλλα, τυχόν, αἱ τοπικαὶ συνθῆκαι ἀπαιτοῦν καὶ τῶν ὁποίων θὰ ἔχῃ ἴδιαν ἀμεσον ἀντίληψιν ὁ ἐπιμελῆς καὶ ζηλωτὴς Ἐφημέριος.

α') Διὰ κάθε Οἰκογένειαν τῆς Ἔνορίας, ἀπαιδαίτητον εἶναι νὰ γνωρίζωμεν τὰ ἔξῆς: 1) Ἀπὸ πόσα καὶ ποῖα μέλη ἀποτελεῖται — ποία ἡ μεταξύ των συγγενικὴ σχέσις (πατήρ, μῆτηρ, τέκνα, γαμβρός, νύμφη, ἀδελφός, πενθερά, θεῖος ἀλπ.), τὸ ὄνοματεπώνυμον καὶ τὴν ἡλικίαν (χρόνον γενήσεως) ἐκάστου, τὴν μόρφωσιν καὶ τὴν ἐργασίαν ἐκάστου, ἰδιαιτέρως, τυχόν, ἵκανότητας ἢ εἰδικότητας, τὰς ὁποῖας ἔκαστος ἔχει, πλὴν τῆς κυρίας ἐργασίας του, τὴν ὑγιεινὴν κατάστασιν ἐκάστου ἀλπ.—2) Ποὺ κατοικεῖ — ἀραιβῆς διεύθυνσις, ἀν εἶναι μόνιμος ἢ προσωρινή (ὅταν πρό-

κειται περὶ ὑπαλλήλου κλπ.) ή κατοικία, ἀν εἶναι ιδιόκτητος καὶ εἰς πολὺν κατάστασιν ενδίσκεται αὕτη (ἀνετος, στενόχωρος, ἀγθυγιεινή, καθαρά, εὐπρεπής η δχι κλπ.), ἀν πρόκειται περὶ μισθίου η περὶ δωρεὰν φιλοξενίας κλπ.—3) Ποία η οἰκονομικὴ κατάστασις — κτηματικὴ περιουσία, οἰκονομικοὶ πόροι ἄλλοι ἐκάστης Οἰκογενείας καὶ τῶν, τυχόν, οἰκονομικῶς ἀντοτελῶν μελῶν αὐτῆς.—4) Σχέσις τῆς δῆλης Οἰκογενείας καὶ ἐνδές ἐκάστον τῶν μελῶν πρὸς τὴν Ἐρούλαν — τακτικὸς ἐκκλησιασμὸς, συμμετοχὴ εἰς τὰ θ. Μυστήρια, παρακολούθησις θρησκ. συγκεντρώσεων η κατηχητικῶν μαθημάτων, συμμετοχὴ εἰς τὸ κοινωνικὸν ἔργον τῆς Ἐρούλας εἰδικαὶ, τυχόν, πρὸς τὸν Ναὸν καὶ τὴν Ἐρούλαν ὑπηρεσίαι, στάσις ἐναρτὶ τοῦ Ἐφημεριακοῦ Κλήρου καὶ δι.τι ἄλλο σχετικόν.—5) Συμμετοχὴ δλοκλήρων τῆς Οἰκογενείας η μελῶν αὐτῆς εἰς ἔξωενοριακάς, τυχόν, πνευματικάς καὶ φιλανθρωπικάς κινήσεις — σχετικὴ τούτων δραστηριότης ἐν ἀνταῖς καὶ ιδιαίτεραι, τυχόν, ἐναρτὶ αὐτῶν ενθύναι.

Διὰ κάθε μέλος τῆς Οἰκογενείας, τὸ δόποιον νυμφεύεται, ἐὰν μὲν παραμένῃ εἰς τὴν Ἐρούλαν, θὰ καταρτίζεται ιδιαίτερον δελτίον διὰ τὴν νέαν Οἰκογένειαν, τὴν δόποιαν ἀπαρτίζει, σημειούμένης τῆς μεταβολῆς εἰς τὸ δελτίον τῆς πατρικῆς του Οἰκογενείας. Ἐὰν δὲ ἀποχωρῇ εἰς ἄλλην Ἐρούλαν, θὰ σημειώνεται καὶ πάλιν η μεταβολὴ εἰς τὸ δελτίον τῆς πατρικῆς Οἰκογενείας, θὰ στέλλεται δὲ εἰδικὸν περὶ αὐτοῦ ἀτομικὸν δελτίον εἰς τὸν Ἐφημέριον τῆς νέας του Ἐρούλας, ως ἐλέχθη καὶ προηγούμενως.

β') Διὰ τὰς εἰδικὰς περιπτώσεις, ὅποιας χρονίως διατελοῦν διάφορα μέλη τῆς Ἐρούλας — οἰκογένειαι δλόκληροι η ἄτομα μεμονωμένα —, ἐὰν τηοθῇ τό, δις ἀνωτέρω, Ἀρχεῖον τῆς Ἐρούλας, εἶναι φυσικὸν ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν ụὰ δύναται δὲ Ἐφημέριος ụὰ γνωρίζῃ ταύτας καὶ ụὰ μεριμνᾷ — ως θὰ ὕδωμεν ἄλλοτε — διὰ τὴν κατάλληλον ἀντιμετώπισίν των. Άλλ' ὑπάρχουν καὶ περιστάσεις ἔκτακτοι, εἰς τὰς δόποιας ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν εἶναι δυνατὸν ụὰ περιέλθουν οἱ ἀνθρωποι καὶ τὰς δόποιας, ἐπίσης, πρέπει ụὰ εἶναι εἰς θέσιν ụὰ γνωρίζῃ ὁ καλὸς Ἐφημέριος, διὰ νὰ ἐργασθῇ ἀναλόγως κάθε φοράν

‘Ο καλὸς Ἐφημέριος, λοιπόν, θὰ γνωρίζῃ δπωσδήποτε: 1) τοὺς ἀναπτήρους καὶ χρονίως ἀσθενεῖς ἐνορίτας, 2) τοὺς ἀπροστατεύτοντος γέροντας, 3) τὰς ἀπόρους χήρας καὶ τὰ ὄφρανά τῆς Ἐρούλας, 4) τοὺς ἀνικάρους πρόδης ἐργασίαν καὶ τοὺς στεροφυένους ἐργασίας ὄγιεῖς, 5) τά, τυχόν, ἀλητεύοντα παιδιά καὶ τὰ κινητηρεύοντα κορίτσια, 6) τοὺς ἐκ τῆς Ἐρούλας του φυλακισμένους

καὶ τὰ εἰς Ἀραμιορφωτήρια ἀγήλικα, 7) τοὺς εἰς Νοσοκομεῖα
καὶ Ἀσυλα περιθαλπομένους, ἐντὸς ἡ ἑκτὸς τῆς Ἐνορίας, 8) τοὺς
καὶ οἶκον νοσηλευομένους ἀσθενεῖς ἐνορίτας, 9) τὰς πενθούσας
οἰκογενείας, 10) τὰς ἐν διχοστασίᾳ εὑρισκομένας οἰκογενείας,
11) τοὺς ἐν διαστάσει συζύγους, 12) τά, τυχόν, θύματα ἀδικιῶν,
καθὼς καὶ τούς, τυχόν, ἀδικοπραγοῦντας ἐκ τῶν ἐνοριτῶν, 13) τά,
τυχόν, θύματα τῶν ξένων προπαγανδῶν ἡ τοὺς ὑποκειμένους εἰς
τὸν ἐκ τούτων κίνδυνον, 14) τοὺς θρησκευτικῶς ἀδιαφόρους, 15)
τοὺς μὴ ἐκκλησιαζομένους, 16) τούς, τυχόν, διασπείροντας
ξένας ἰδέας καὶ τούς, ἐν γένει, σκανδαλοποιούς, 17) τοὺς ἐκ τῶν
ἐνοριτῶν ἀποδημοῦντας εἰς τὴν ἀλλοδαπὴν ἡ εἰς πόλεις τοῦ ἐσω-
τερικοῦ, 18) τοὺς ἐκ τῶν ἐνοριτῶν στρατευομένους καὶ τοὺς γαν-
τίλλομένους, 19) τοὺς ἐκ τῶν παλαιῶν ἐνοριτῶν κατέχοντας ἥδη
ἀλλοῦ ἐπικαύδους θέσεις, ἀπὸ τῶν ὅποιων θά δύνανται κάποτε νὰ
βοηθήσουν τὴν Ἐνορίαν καὶ 20) πᾶσαν ἄλλην, ἐν γένει, περίπτωσιν
ἐνοριτῶν, εἴτε ἔχοντων ἀνάγκην βοηθείας, ὀλικῆς ἡ πνευματικῆς,
εἴτε δυναμένων νὰ βοηθήσουν ὀλικῶς ἡ πνευματικῶς εἰς ὁρι-
σμένους τομεῖς τὴν ζωὴν καὶ τὸ ἔργον τῆς Ἐνορίας.

"Ολης αὐτῆς τῆς ἔργασίας ὁ δύκος δὲν εἶναι, βεβαίως, δυνα-
τὸν ν' ἀντιμετωπισθῇ πάντοτε — ἴδιως εἰς μεγάλας Ἐνορίας —
μόνον ἀπὸ τὸν Ἐφημέριον, ὑπάρχονν δὲ καὶ περιπτώσεις, κατὰ
τὰς ὅποιας δὲν ἐνδείκνυται νὰ ἐμφανισθῇ ἀπ' εὐθείας ὁ ἕιδος ὁ
Ἰερεύς. Δι' αὐτάς, ἀκριβῶς, τὰς περιπτώσεις, καθὼς καὶ διὰ
τὴν ὅλην ἀντιμετώπισιν τοῦ ἔργου τῆς γνωριμίας ὅλων αὐτῶν τῶν
λεπτομερειῶν, θὰ εἶναι ἀπαραίτητον νὰ ὑπάρχῃ τὸ ἀνάλογον βοη-
θητικὸν Ἐπιτελεῖον. Αὐτὸ δὲ θὰ στρατολογηθῇ μεταξὺ τῶν ἐνο-
ριτῶν, ἐκλεγομένων τῶν καταλληλοτέρων καὶ τῶν προθυμοτέρων
ἔξι αὐτῶν καὶ κατανεμομένης μεταξύ των τῆς ὅλης ἔργασίας, κατὰ
μικροὺς τομεῖς.

Σημειωτέον, ὅτι ὅπου ὑπηρετοῦν ἥδη Διακόνισσαι, Κοινωνι-
καὶ Λειτουργοὶ τῆς Ἐκκλησίας, καὶ ὅπου εἰς τὸ μέλλον θὰ
εἶναι δυνατόν νὰ προστεθοῦν καὶ ἄλλαι, ἡ ἔργασία ἀπὸ ἀπόψεως
τοῦ Ἐφημέριον διευκολύνεται πλήρως. Διότι ἐπὶ κεφαλῆς τῶν,
ῶς ἀνωτέρω, βοηθῶν—ἐπιτελῶν τῆς ἐνοριακῆς ζωῆς καὶ δράσεως
θὰ εἶναι ἡ Διακόνισσα, ἡ ὅποια θὰ ἔρχεται εἰς ἀμεσον καὶ τακτικὴν
ἐπικοινωνίαν, τόσον πρὸς τὸν Ἐφημέριον, διὰ τὴν παροχὴν ἀνα-
φορᾶς καὶ τὴν λῆψιν ὀδηγιῶν, δσον καὶ πρὸς τὸν βοηθοὺς—
ἐπιτελεῖς, διὰ τὸν συντονισμὸν τῆς δράσεώς των καὶ διὰ τὴν
καθοδήγησίν των εἰς τὰς ἐπὶ μέροντι λεπτομερείας.

ΑΔΕΛΦΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Αγαπητέ μου ἐν Χριστῷ ἀδελφέ,

Σοῦ ἔγραψα στὸ προηγούμενο γράμμα καὶ γιὰ τοὺς λα-
ρυγγισμοὺς καὶ γιὰ τὰλλα. Σ' ἀφίνω στὴν Ιερατική σου συνεί-
δησι νὰ δικάσῃς καὶ νὰ βγάλῃς συμπεράσματα γιὰ τὸ πνεῦμα,
ποὺ τὰ μωαλὰ τῶν ἀνθρώπων διευθύνει. Τώρα θὰ ξθελα νὰ
προσέξῃς καὶ τοῦτο: Οἱ ἐνορίτες σου εἴτε μορφωμένοι εἶναι
εἴτε ἀμόρφωτοι, ἀπαιτοῦν γιὰ τὴν ψυχική τους ὁφέλεια ν' ἀκοῦν
τὴ Θ. Λειτουργία καθαρά. Κι' δταν λέγω καθαρά, ἐννοῶ κοφτά,
καὶ οὔτε ἀργά οὔτε γρήγορα, μὲ ἔνα μέλος, ποὺ νὰ μὴ παρα-
μορφώνῃ τὴ λέξι ἢ νὰ ἀλλοιώνῃ τὸ νόημά της. "Οχι μονάχα
νὰ πάψουν οἱ ἀπότομες μεταπτώσεις τῆς φωνῆς, γιὰ νὰ μὴ δια-
πληκτίζεσσαι μὲ τοὺς ψαλτάδες καὶ νὰ ἐνοχλῇς τ' αὐτιὰ τῶν εὐ-
λαβῶν, ἀλλὰ καὶ νὰ τὰ λές ἔτσι, ὥστε νὰ στρογγυλοποιοῦνται
οἱ λέξεις, νὰ ἀκούεται καὶ τὸ «νῦ» καὶ τὸ «σῆμα». "Εγει
καταντήσει πιὰ μιὰ ἑνδημικὴ λειτουργικὴ πληγή, δχι μόνον
ἡ ἀποκοπὴ γραμμάτων, ἀλλὰ καὶ ὀλοκλήρων λέξεων καὶ φρά-
σεων, μπορεῖ νὰ εἰπῇ κανείς. 'Ακοῦς π. χ. «Καὶ σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ τι καὶ ὄντα... Αμήν». Τρώ-
γεται τὸ «καὶ τῷ Γεώ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύμα...» καὶ τὰ ὑπό-
λοιπα. "Αν μάλιστα σημειωθοῦν καὶ οἱ παραλείψεις ὀλοκλήρων
τεμαχίων εὐχῶν καὶ δὲν σοῦ εἰπὼ ὅλλα λειτουργικὰ χάλια, ποὺ
φθάνουν μέχρι θεομπαιξίας, τότε θὰ συμπληρωθῇ καὶ ἀπ' αὐτῆς
τῆς πλευρᾶς τὸ κακό, γιὰ νὰ γελάῃ τὸ Δαιμόνιον. Μιὰ φορὰ συλλει-
τουργοῦσα μ' ἔνα θεολόγο συνάδελφο. 'Ἐνῷ σκλαβωμένος ἐδιάβαζα
τὰς σχετικὰς πρὸ τῆς μετουσιώσεως εὐχάς καὶ, μετὰ τὸν ἀγιασμὸ
τῶν Τιμίων Δώρων, μὲ κεντῷ ὁ διπλανός μου καὶ μὲ τὸ δά-
κτυλό του μοῦ δείχνει νὰ καταλάβω πώς πρέπει μονάχα μέχρι
τὴ μέση νὰ διαβάσω, γιατὶ τὴν παρακάτω ἀπὸ τὴ μέση,
τὴν πῆρεν αὐτός, λές καὶ μοίραστε ἀμπελοχώραφο. Κι' ξμουν ἐγώ,
ἀδελφέ, ποὺ είχα τὴν εὐθύνην τῆς διεξαγωγῆς τῆς Θ. Λειτουρ-
γίας. 'Ἐπειδὴ δὲν ἐννοοῦσα τὰ συμμορφωθῶ, γιατὶ δὲν είχα αὐτὶ
νὰ ἀκούσω αὐτὴν τὴν στιγμή, ἐφώναξε: «Τὴ διάβασα ἐγὼ τὴν
ὑπόλοιπη!... Σταμάτα!...». Μεγάλος πειρασμός, ἀλλὰ συνέχισα.
Εύτυχῶς δὲν μὲ ἔδειρε, ποὺ ἀργήσα. Οἱ εὐχές, ἀγαπητέ, καὶ μάλιστα
οἱ ἀμέσως πρὸ τῆς μετουσιώσεως καὶ μετὰ τὸν ἀγιασμὸ τῶν Τι-
μίων Δώρων, καὶ πολὺ περισσότερον ἔκείνη τοῦ καθηγιασμοῦ,
δὲν μοιράζονται. Αὐτὸς ποὺ θὰ τελέσῃ τὸ Μυστήριον πρέπει
νὰ διαβάσῃ τὶς εὐχές καὶ νὰ ὀλοκληρώσῃ καὶ στὴ συνείδησί του
τὴν ιερὴ προσευχή, σὰν προσωπική του ὑπόθεσι. Δὲν μπορεῖ

ὁ ἄλλος συλλειτουργὸς νὰ πάρην κομμάτι ἀπὸ τὴν ἑνίαια εὐχή,
γιατὶ δὲν εἶναι πᾶστο μὲ φαγητὸ νὰ τοιμπάρῃ κανεὶς «μεζέ»,
κόβοντας ἀπὸ τὸ ψητὸ τεμάχιο, ποὺ τοῦ ἀρέσει, τῇ συγκατα-
βάσει τοῦ διπλανοῦ του. Ὁ Προεστώς, σύμφωνα μὲ τὸ αἰώνιο
Τυπικὸ τῆς Ἐκκλησίας μας, πρὸς ἀποφυγὴν σκανδάλου, πρέπει
νὰ ἔχῃ κανονίσει τὴν τάξι καὶ νὰ μὴ δημιουργῆται δαιμονικὴ
παρέμβασις. Ὁ Ἱερεὺς θὰ τελέσῃ τὸ Μυστήριον τῆς Θ. Εὐχα-
ριστίας μὲ μιὰ γκλήνη Χριστοῦ καὶ ἔτσι θὰ ὡφελήσῃ καὶ θὰ
ἀφελήθῃ. Αὐτοῦ τοῦ εἰδούς οἱ πειρασμοὶ μεταξὺ συλλειτουργῶν
αἴρονται δταν γκρεμισθῆ ὁ ἐγωϊσμός, δταν ὑπάρξῃ συναίσθησις
καὶ πρὸ αὐτῆς θεογνωσία. "Ἄς ἀργήσῃ ὁ Ἱερεὺς στὴν ἀνάγνωσι
τῆς εὐχῆς. Οἱ ψαλτάδες πρέπει νὰ κανονίσουν ἀνάλογα τὴ θέσι
τους, ὥστε νὰ μὴ παρατηρήται χαμψφδια. Οἱ καλοὶ καὶ θεοσε-
βεῖς ψαλτάδες βοηθοῦν τὰ μέγιστα λειτουργικῶς τὸν Ἱερέα.
Καὶ τὸ λέγω αὐτό, γιατὶ μερικοὶ ἀπ' αὐτοὺς νευριάζουν, γιατὶ
θέλουν νὰ τελειώσουν μιὰ ὥρα γρηγορώτερα γιὰ νὰ βγοῦνε ἔξω
νὰ καπνίσουν ἢ νὰ τραβήξουν κανένα ποτηράκι. Ἔγνωρισα ἔνα,
ποὺ ἐγκατέλειπε τὸ στασίδι καὶ ἔτρεχε σὰν δαιμονισμένος στὸ
διπλανὸ καφενεῖο, ἐκάπνιζε καὶ ἔανάρχιζε τὴν ψαλμῳδία. Τὸ
«Ἀμήν» ἦ καὶ τὰ ἄλλα μικροψαλτικὰ τὰ ἔλεγαν οἱ ἀπόροσκλητοι
ἐπικουρικοί, ὥσπου νὰ ἔαναγμυρίσῃ ὁ κανονικὸς ψάλτης. "Ἐμπαινε
ό ἄνθρωπος μέσα, ἀνέβαινε στὸ στασίδι του, ἔψαλλε καὶ ἐβρω-
μοῦσαν τὰ χγωτά του ἀπὸ τὸ φρέσκο κάπνισμα. Βέβαια αὐτὸ
δὲν θὰ γινόταν, δταν καὶ τοῦ ἐκκλησιάσματος ἡ συνείδησις ἔξε-
γειρετο καὶ ὅχι μονάχα τοῦ παπᾶ. Γιατὶ συμβάνει, αὐτοὶ ποὺ
εἶναι κοσμικοὶ κι' ἔχουν δεσμοὺς πλατύτερα κοινωνικούς, νὰ
ριζώνωνται καὶ νὰ ἀσγημονοῦν, προστατεύμενοι καὶ ἀπὸ μερι-
κοὺς Ἐπιτρόπους, ποὺ φέρουν σύγχρονι στοὺς Ἀρχιερεῖς, ποὺ
βρίσκονται σὲ δύσκολη θέσι οἱ ἄνθρωποι γιὰ νὰ βγάλουν τὴν
ἄληθεια. "Αλλα οἱ Ἐπίτροποι, ἄλλα οἱ παπάδες, ἄλλα ὡρισμένοι
ἔνορίτες, κι' ἔτσι τὸ κακό, ἡ κακοήθεια, μᾶλλον, μένει στὴ θέσι
της, γιὰ νὰ λαλῇ τὰ θεῖα καὶ ιερὰ λόγια. Ποιὸς λίγο, ποιὸς
πολὺ εὐθυνόμεθα ὅλοι, καὶ ἀς μὴ τὰ φορτώνουμε ὅλα στὸ Δε-
σπότη καὶ μάλιστα ἐκεῖνα ποὺ μποροῦμε ἐμεῖς ὅλοι μας μὲ τὸν
τρόπο καὶ τὴν ἔξουσία μας, λαϊκοὶ καὶ Κληρικοί, νὰ κανονίσουμε,
χωρὶς ἐνοχλήσεις ἀνωτέρων. Παρενέβαλα αὐτὴν τὴν περίπτωσι
γιατὶ, δυστυχῶς, δὲν κρατοῦμε καὶ τὴ σειρὰ τοῦ ἀξιώματος, τῶν
εὐθυνῶν, τῶν καθηκόντων καὶ δικαιωμάτων μας, ὥστε μὲ τὸν
καταμερισμὸ νὰ διεξάγεται τὸ ἔργον μας μὲ δμαλότητα καὶ ἀρ-
μονικά.

‘Αλλὰ τώρα τελευταῖα παρατηρεῖται καὶ κάτι ἄλλο. "Οχι
μονάχα ψαλλιδίζονται λέξεις καὶ φράσεις καὶ παραλείπονται

εύχαι ποὺ τὶς ἔχει στὴ σειρὰ ἡ Φυλλάδα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς τελευταίας, μετὰ τὸν καθαγιασμὸν τῶν Τιμίων Δώρων, αἰτήσεις, ἐπιφέρουν οἱ Ἱερεῖς καὶ Διάκονοι μιὰ ἀπαράδεκτη κολόβωσι κατὰ πολλὲς σειρὲς αἰτήσεων, χωρίς, τέλος πάντων, νὰ ἔχῃ ληφθῆ μιὰ Συνοδικὴ ἐπίσημος ἀπόφασις, οὕτως ὥστε, μὲ τὴν εὐθύνην τῆς Ιδίας Ἐκκλησίας, νὰ μονιμοποιηθῇ τὸ νεώτερον τῶν νεωτέρων «πατέρων» τυπικό. «Τὸν προσκομισθέντων καὶ ἄγιασθέντων τιμίων δώρων..., ὅπως ὁ Φιλάνθρωπος..., τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως...». Καὶ τέρμα!

Διὰ λόγους οἰκονομίας χρόνου. Περίεργος ἀντίληψις καὶ αὐθαίρετος κολόβωσις. Φρονῶ, πῶς ἀπαγορεύεται σὲ πρόσωπα νὰ μεταβάλλουν τὰ αἰωνόβια τῆς Ἐκκλησίας, καὶ τῆς λατρείας εἰδικῶς, πράγματα. Ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, τὸ φαινόμενον αὐτὸν παρατηρεῖται ὅταν παρεμπίπτῃ κανένα Μνημόσυνον ἢ κανένα ἄλλο Μυστήριον, ὅπως γάμος, βάπτισμα καὶ τὰ τοιαῦτα, ἀπὸ τὰ δποῖα οἱ Ἱερεῖς προσδοκοῦν τὰ ἐκ τῶν λεγομένων τυχερῶν ὀφέλη. Θέλοντες, δηλαδή, ὀρισμένοι, νὰ φανοῦν ἀρεστοὶ καὶ νὰ μὴ χάσουν τοὺς κοσμικοὺς δεσμούς, ποὺ τοὺς εἶναι προσδοφόροι, κανονίζουν καὶ τὰ τῆς Θείας Λειτουργίας ἀναλόγως τοῦ κεφιοῦ τοῦ οἰουδήποτε κυρίου, τοῦ ἐπιδεικνύοντος τὸν γυαλιστερὸν μαμμωνᾶν πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν τοῦ Ἱερέως: «Διάκο! Σύντομα! «Καὶ... τὴν ἐνότητα...». Μιὰ στὸ καρφί, δηλαδὴ καὶ μιὰ στὸ πέταλο. Θὰ μοῦ είπῃς: Γίνονται αὐτὰ τὰ πράγματα; «Αν γίνωνται; Μπορεῖ ἐσύ νὰ μὴ τὰ ἀντελήφθης γιατὶ εἶσαι θεοφοβοῦμενος καὶ ἀφωτιωμένος στὸ ἔργο σου. «Ομως ρώτησε καὶ μένα ποὺ ἥλθα πολλὲς φορὲς σὲ δύσκολη θέσι, ὅταν στὸ κήρυγμά μου παρενεβάλλοντο ἐκ μέρους τοῦ Ἱερέως παράσιτα κατὰ τρόπον ἔξοργιστικὸν διὰ νὰ τερματίσω, ἐπειδὴ ἐπρεπε τὴν ὀρισμένη ὥρα νὰ τρέξῃ γιὰ στεφανώματα κάποιου «Ἀμερικάνου», ποὺ εἶχε στὸ φάκελλο καλοδιπλωμένα δολλάρια. Τὸν Ἱερέα ἐγαργαλοῦσε τὸ «ψητὸ» καὶ ὅχι τῶν Ἀγγέλων ἡ φίκη. Τὸν Ἱερέα ἐνδιέφερεν ἡ τσέπη του καὶ ὅχι ἡ ἐκ τῆς Θείας Λειτουργίας ψυχικὴ ὠφέλεια. Οὔτε καὶ ἀνελογίζετο, ὅπως καὶ πολλοί, ἀσφαλῶς, ἀλλοι, ὅτι αὐτὰ τὰ ἔχθρικὰ κατὰ τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν πιστῶν φερσίματα, ἐπισύρουν τὴν ὀργὴν Ἐκείνου, ἐν δόνματι τοῦ ὅποιου ἐρασοφορεθήκαμε, ὅχι νὰ ἥλεκτριζώμεθα ἀπὸ τὸν μαμμωνᾶν, ἀλλὰ ἀπὸ τὸν Χριστὸν καὶ ὀφείλουμε σᾶν Λειτουργοί του, νάχουμε τὸν φόβο καὶ τὴν ντροπὴ πάντοτε καὶ κυρίως κατὰ τὴν τέλεσιν τῆς Ἀναμάκτου Θυσίας.

Τώρα δὲ ποῦμε καὶ γιὰ τὸ κήρυγμα.

Μὲ ἀγάπη Χριστοῦ Χ.

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ «ΦΙΛΟΘΕΟΝ ΑΔΟΛΕΣΧΙΑΝ»
ΤΟΥ ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΗ
ΕΠΙΣΤΑΣΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΕΝΕΣΙΝ

‘Η ἐπιμονὴ ν’ ἀρνούμεθά τὰ λάθη μας.

Δὲν ὑπάρχει ἀσφαλῶς ἄλλο μεγαλύτερο κακό, ἀπὸ τὸ νὰ μὴ θέλῃ ὁ φταίστης νὰ διολογήσῃ τὸ λάθος του, κι’ ὅταν ἀκόμη εἶναι αὐτὸ διοφάνερο.

Ἐγέλασεν ἡ Σάρρα, ὅταν τῆς ἐδώκανε τὴν εὐχάριστην εἰδησην, πῶς θὰ ἐγκυμονήσῃ. Κι’ ὅταν ἔπειτα ἐπιτιμήθηκεν ἀπὸ τὸν Ἀγγελο γιὰ τὸ γέλοιο της, που μ’ αὐτὸ ἐφανέρωσε τὴν ἀπιστία της, κατέψυγεν ἀμέσως στὴν ἀρνηση· «ἀρνήθηκεν ἡ Σάρρα καὶ εἶπε· δὲν ἐγέλασα» (Γεν. ιη', 15).

«Δὲν εἶναι ἀλήθεια αὐτό, Σάρρα, ἀλλὰ ἐγέλασες». Αὕτη εἶναι ἡ ἀπάντηση, που — κατὰ τὸν θεῖο Χρυσόστομο — τῆς ἐδωκεν αὐτὸς που τὴν ἐπιτίμησε· «Μὴ νομίσῃς — λέγει, ἐπειδὴ ἡ σκέψη σου ἥτανε ἐνδιάθετη κι’ ὁ κρυφός σου αὐτὸς στοχασμὸς σ’ ἔκανε νὰ γελάσῃς, πῶς θὰ μποροῦσες νὰ ξεγελάσῃς καὶ τὴ δύναμη αὐτοῦ που σ’ ἐπεσκέφθηκε. Νὰ μὴν ἀρνιέσαι λοιπὸν τὸ πρᾶγμα· καὶ μὴ μεγαλώνῃς, ἔτσι, περισσότερο τὸ σφᾶλμά σου». Μὴν προσθέτης στὴν ἐπιπολαιότητα τῆς ἀπιστίας καὶ τὴν ψευδολογία τῆς ἀρνησης· μὴν διπλασιάσῃς ἔτσι τὸ κακό, καὶ μὴν κάνῃς βαρύτερη τὴν ἀμαρτία σου.

‘Αλλοίμονον! ’Ετσι, σχεδὸν πάντα, συμπεριφέρεται κάθε ἀμαρτωλός! Καὶ ἡ βρίσκει προφάσεις γιὰ τὴν ἀμαρτία του, ἡ καὶ τὴν ἀρνιέται δλως διόλου. ‘Η Εὔα, ὅταν ἐπιτιμήθηκε που ἔφαγε ἀπὸ τὸ ἀπαγορευμένο δένδρο, δὲν ἀρνήθηκε τὸ παράπτωμά της· ἐζήτησεν ὅμως νὰ τὸ δικαιολογήσῃ μὲ κάποια πρόφαση· «τὸ φίδι μ’ ἔξεγέλασε!»! ‘Η Σάρρα δὲν ἐπροφασί-

σθηκε γι' αὐτὸ τίποτα· ἀλλὰ τ' ἀρνήθηκεν ἀμέσως· «δὲν ἐγέλασα!» Κι' αὐτὸς ποὺ δὲν ἔξομολογιέται μὲ εἰλικρίνεια, μιμεῖται ἡ τὴν μιὰ ἡ τὴν ἄλλη· καὶ ἡ βρίσκει προφάσεις, ὅπως ἡ Εὔα, ἡ ἀρνιέται, ὅπως ἡ Σάρρα.

‘Ο Δαβὶδ ποὺ μετανόησε πραγματικὰ γιὰ τὴν ἀμαρτία του, τὰ ἀπέφυγε· στὴν ἔξομολόγησή του ἔξισου καὶ τὰ δυὸ αὐτὰ ἀτοπήματα. «Εἶπα· θὰ ἔξομολογηθῶ στὸν Κύριό μου τὴν ἀμαρτία μου» (Ψαλμ. λα', 5). Δὲν ἀρνήθηκε τὴν ἀμαρτία του, ὅπως ἔκαμεν ἡ Σάρρα· ἀλλὰ τὴν ὡμολόγησε καὶ τὴν ἔξεσκέπασε φανερά. «εἶπα· θὰ ἔξομολογηθῶ». Οὕτε καὶ βρῆκε κι' αὐτὸς προφάσεις, ὅπως ἡ Εὔα· «μ' ἐγέλασε τὸ φίδι»! ἀλλὰ τὴν ἀπέδωκε ἀποκλειστικὰ στὸν ἑαυτό του, καὶ κατηγορεῖ γι' αὐτὸ τῆς δικῆς του ψυχῆς τὴν διαστροφή. «Θὰ ἔξομολογηθῶ ἐναντίον μου τὴν ἀνομία μου· ἐναντίον μου· ἐναντίον μου!»

‘Η παράκληση τοῦ δίκαιου καὶ ἡ εὐσπλαγχνία τοῦ Θεοῦ.

‘Ο Ἀβραὰμ στὴν προσευχή του γιὰ τὰ Σόδομα, καὶ στὴ μεσολάβησή του πρὸς τὸν πολυεύσπλαγχνο Θεὸν νὰ ἐλεήσῃ τὴν πόλην ἐκείνη, ὅσον προχωρεῖ, τόσο καὶ δυναμώνει τὴ μεσολαβητική του παράκληση· καὶ λιγοστεύοντας τὸν ἀριθμὸ τῶν καλῶν ἀνθρώπων ποὺ ἐμένανε στὴν πόλην ἐκείνη, δλοένα καὶ δυναμώνει τὴ δέησή του καὶ τὸ αἴτημά του, νὰ δείξῃ μεγαλύτερη συγκατάβαση· λέει κι' ἐπαραθαρρυνότανε σ' αὐτὸ ἀπὸ τὸ Θεῖο του ἔλεος.

Στὴν ἀρχὴ κατέβαζε τὸν ἀριθμὸ τους, κάθε φοράν, ἀπὸ πέντε· «έὰν εἶναι πενήντα»; «έὰν εἶναι σαράντα πέντε»; «έὰν εἶναι σαράντα»; Κατόπιν ὅμως ἀρχίζει νὰ τοὺς κατεβάζῃ, κάθε φοράν, ἀπὸ δέκα· «έὰν βρεθοῦντε ἐκεῖ τριάντα»; «ἄν βρεθοῦντε εἴκοσι»; «ἄν βρεθοῦντε δέκα»;

‘Η συμπόνια τοῦ Ἀβραὰμ γιὰ τὴν ἀξιοκατάκριτην ἐκείνη πόλη, θὰ τὸν ὠδηγοῦσεν ἵσως στὸ τέλος νὰ

καταντήσῃ στὶς τρεῖς μονάχα ἢ στὶς τέσσαρες ψυχὲς τῆς φαμίλιας τοῦ ἀνηψιοῦ του Λώτ· ἀλλὰ δὲν μποροῦσε πλέον νὰ κατεβῇ λιγότερο ἀπὸ τὶς δέκα, γιατὶ εἶχε προηγουμένως ὑποσχεθῆ, πῶς δὲν θᾶχε παρὰ μία μονάχα παράκληση νὰ τοῦ κάμη· «Νὰ μοῦ τ' ἀρνηθῆς ὅλα, Κύριε, ἀν σου ζητήσω κι' ἔνα ἀκόμη... Κι' ἀλλο ἔνα περισσότερο».

Σκέπτομαι ὅμως ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος, πῶς ἀν καὶ εἶχεν ὑποσχεθῆ ὁ Ἀβραὰμ, πῶς ἔνα μονάχα πρᾶγμα θὰ ζητοῦσε, ἵσως θὰ τ' ἀποτολμοῦσε νὰ ξαναπαρακαλέσῃ καὶ γι' ἄλλο· γιατὶ δὲν βλέπω νάπαυσε ν' ἀπευθύνεται στὸ Θεό· καὶ βλέπω νὰ γράφεται τὸ ἀντίθετο· «πῶς ὁ Κύριος ἔπαυσε ν' ἀπαντᾷ στὸν Ἀβραὰμ» (Γεν. ιη', 22—33).

Μπορεῖς νὰ εἰπῆς, πῶς ἐπίτηδες διέκοψεν ὁ Θεὸς τὸ διάλογό του μὲ τὸν Πατριάρχη, ἐπειδή, σὰν παντογνώστης ποὺ εἶναι, ἥξερεν ἀπὸ προτήτερα τῆς ψυχῆς του τὴ διάθεση, κι' ὅτι σκοπός του ἡτανε ν' ἀπλώσῃ τὰ παρακάλια του, ὡς τὶς τρεῖς ἢ τὶς τέσσαρες μονάχα ψυχές. Κι' ἔτσι θὰ βρισκόντανε στὴν ἀνάγκη, ἢ νὰ εἰσακούσῃ τὴ δέηση τοῦ δούλου του, ἢ νὰ μὴν τὴν λογαριάσῃ διόλου καὶ νὰ τὴν ἀπορρίψῃ. Τόσο μεγάλη εἶναι ἡ δύναμη ἐνὸς δίκαιου καὶ θεοφοβούμενου ἀνθρώπου. Τόσο μεγάλο εἶναι τὸ πλῆθος τῶν οὐκτιρμῶν τοῦ παντελέήμονος καὶ ἀπειρόγαθου Θεοῦ!

'Αλλὰ ὁ Θεὸς ἐσταμάτησε νὰ συνομιλῇ μὲ τὸν Ἀβραὰμ. 'Αρκετὴ ἡτανε ἡ φιλευσπλαγχνία ποὺ ἐφανέρωσε, μὲ τὸ νὰ δεχθῇ τὸ ἐπανειλημμένο λιγόστεμα τοῦ ἀριθμοῦ τῶν δίκαιων ἀνθρώπων, ποὺ θὰ βρισκόντανε στὰ Σόδομα. "Επρεπε νὰ φανερώθῃ καὶ ἡ θεία Δικαιοσύνη, μὲ τὴν πανωλεθρία τῆς διεφθαρμένης καὶ ὅλως διόλου βέβηλης ἔκείνης πολιτείας.

Συμβουλές ποὺ δίδονται μάταια στοὺς κακοκέφαλους.

'Ο Λώτ προειδοποίησε τοὺς γαμπρούς του, πῶς

θὰ καταστραφοῦνε τὰ Σόδομα. Τοὺς ἐσυμβούλεψε λοιπὸν ν' ἀπομακρυνθοῦνε ἀπὸ τὴν ἀμαρτωλὴν καὶ διεφθαρμένην αὐτὴν πόλην, γιὰ νὰ γλυτώσουνε ἀπὸ τὴν ὁργὴν τοῦ Θεοῦ ποὺ θὰ ξεποῦσε. «Φύγετε μακριὰ ἀπὸ τὸν τόπον αὐτό· γιατὶ ὁ Κύριος θὰ τὸν ἀφανίσῃ» (Γεν. ιθ', 14). Κι' αὐτοὶ ἐθάρρεψαν, πῶς ἐπήρανε ἀέρα τὰ μυαλά τοῦ Λώτ· «έφανηκε γελοῖος ἐμπρὸς στὰ μάτια τῶν γαμπρῶν του» (Γεν. ιθ', 14).

Ἐτσι φωνάζουνε καθημερινῶς ἀπὸ τοὺς ἄμβωνες τῶν Ἐκκλησιῶν καὶ οἱ κήρυκες τοῦ θείου λόγου. Προειδοποιοῦνε τοὺς ἀμαρτωλούς, γιὰ τὴν φωτιὰ τῆς θείας Δικαιοσύνης, ποὺ θὰ πέσῃ ἐπάνω στὰ κεφάλια των, ἀν ἐπιμένουνε στὴν ἀμαρτίαν. «Φωτιὰ καὶ θειάφι κι' ἀνεμοδαρμὸς καὶ καταιγίδες εἶναι τὸ μερίδιό τους, ἀπὸ τὸ φοβερὸ ποτήρι ποὺ θὰ πιοῦνε» (Ψαλμ. ι'. 7).

Τοὺς παρακινοῦνε καὶ τοὺς συμβουλεύουνε ν' ἀλλάξουνε συμπεριφορά· καὶ ν' ἀπομακρυνθοῦνε ἀπὸ τὴν ἀκαταστασίαν κι' ἀπὸ τὴν παρανομίαν, μέσα στὴν δοϊα ζοῦνε· κι' ἀπὸ τὴν ἀμαρτίαν, ποὺ μέσα της διαρκῶς κυλιοῦνται καὶ ἡδονίζονται. «Ἀπομακρυνθῆτε ἀπὸ τὸν τόπον αὐτὸν· ἀπομακρυνθῆτε ἀθλιοι· Φύγετε· τραβᾶτε μακριὰ· ἀναχωρήσατε· λυτρωθῆτε ἀπὸ τὴν κόλασην, ποὺ ἀπὸ ψηλὰ θὰ πέσῃ ἐπάνω σας». Τίποτε ὅμως δὲν κατορθώνουν κι' οἱ ιεροὶ αὐτοὶ Λώτ, ὅσο καὶ νὰ φωνάζουνε· κι' δσο καὶ νὰ τοὺς διδάσκουνε.

Οἱ ἀμαρτωλοὶ τ' ἀκοῦνε, σὰν νὰ τοὺς λένε παραμύθια. «Τοὺς φαίνονται γελοῖοι». Μᾶς κοροϊδεύουνε λένε, καὶ μᾶς διηγοῦνται πράγματα, ποὺ εἶναι γιὰ γέλοια. Ἀργὰ ὅμως ἔρχεται ἡ γνώση· ὅταν θὰ κτυποῦνε τὴν κακή τους κεφαλή· καὶ θὰ κλαῖνε· μὰ ἀνωφέλευτα.

Οἱ ἀμαρτωλοὶ δὲν ἀποχωρίζονται εὔκολα τὴν ἀμαρτίαν.

Ο Λώτ ἔχει πεποίθηση, πῶς εἶναι ἀναπόφευκτη καὶ πῶς εἶναι κοντινὴ ἡ καταστροφὴ τῆς πολιτείας. Καὶ τόσο εἶναι βέβαιος καὶ τόσο εἶναι καλὰ πληροφορη-

μένος γι' αὐτή, ποὺ παρακινεῖ καὶ τοὺς γαμπρούς του, νὰ φύγουνε τὸ γρηγορώτερο. Κι' ὅμως, δὲν ἔέρω πῶς καὶ γιατί, ἀναβάλλει κι' αὐτὸς τὸ φευγιό του καὶ χρονοτριβεῖ· σὲ τρόπο, ποὺ ἀνάγκασε τοὺς Ἀγγέλους νὰ τὸν πιάσουνε, καὶ νὰ τὸν βιάσουνε νὰ μὴ χάνῃ καιρό· παρὰ νὰ σπεύσῃ καὶ νὰ φύγῃ γρήγορα· «Οἱ Ἀγγελοι εἰδοποιήσανε βιαστικὰ τὸν Λώτ... Φύγε, γιατί ἀλλοιώτικα θὰ χαθῆς κι' ἐσύ μαζί τους» (Γεν. ιθ', 15).

Κι' ἐπειδὴ, κατὰ κάποιο τρόπο, ἐταραχθήκανε γιὰ τὴν ἀνόητην ἀναβλητικότητά του καὶ τὴν ἀργοπορία του, «ἐταράχθηκαν», ἐπιχειρήσανε νὰ τὸν ξεσηκώσουνε στανικά του ἀπὸ τὸν τόπον ἐκεῖνο τῆς ἀνομίας, ποὺ δὲν εὑρίσκει καιρὸ νὰ τὸν ἀφήσῃ· καὶ τὸν τραβήξαν, μὲ τὴ βίᾳ, ἀπὸ τὰ χέρια του κι' αὐτόν, καὶ τὴ γυναικά του, καὶ τὶς κόρες του. «Καὶ τὸν ἐπιάσανε οἱ Ἀγγελοι ἀπὸ τὰ χέρια του, καθὼς καὶ τὴ γυναικά του καὶ τὰ κορίτσια του» (Γεν. ιθ', 16).

Μπορεῖ κανένας ἄλλος νὰ θαυμάζῃ ἐδῶ καὶ νὰ βάζῃ στὸ νοῦ του, πόσο μεγάλη εἶναι ἡ δύναμη τῆς ἀγάπης μας γιὰ τὴν πατρίδα μας. Μὰ ἐγώ στὴν περίπτωσην αὐτή, θαυμάζω πόσο μεγάλο εἶναι τὸ θέλγητρο τῆς ἀμαρτίας· πόσο ὑπερισχύει καὶ νικᾷ· καὶ πόσο μᾶς δένει μαζί της. Τόσο δύσκολο εἶναι στὸν ἀνθρωπὸ νὰ ξεμακρύνῃ ἀπὸ μιὰν ἐλεεινὴ καὶ κακὴ ζωὴ ποὺ κάνει κι' δταν ἀκόμη καταλάβῃ καλὰ πῶς θὰ κινδυνέψῃ ἐξ αἰτίας της!

Παρόμοια ἀργοπορεῖ καὶ ὁ ταλαιπωρος ἀμαρτωλός· κι' ὅλο ἀναβάλλει τὴν ὥρα ν' ἀλλάξῃ τὸν τρόπο τῆς ζωῆς του. Κι' ἀκόμη, δταν δὲν ἔχῃ καμμιὰν ἀμφιβολία, πῶς τὸν περιμένει μελλοντικὰ τιμωρία φοβερὴ καὶ φρικτή! Κι' δταν ἀκόμη εἶναι βέβαιος καὶ βλέπει τὶς φλόγες τῆς θείας ὀργῆς, ποὺ κλωθογυρίζουνε ἀπάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι του!

Πανάγαθε καὶ πολυεύσπλαγχνε Θεέ μου! Βλέπεις τὴν ἀμυαλωσύνη, ποὺ μέσα τῆς παραδέρνω! Θέλω ν'

ἀποτραβηγχθῶ κι' ὅμως μένω! Θέλω νὰ ξεμάκρυνω,
κι' ὅμως στέκω! Θέλω νὰ μετανοήσω, κι' ὅμως ὅλε
κι' ἀναβάλλω τὴν ὥρα! Ἀμέσως, ἀμέσως!... Ναι!...
"Οχι!... Λυπήσου με, πολυέλεε Θεέ μου! καὶ στεῖλε
μου τὸν ἄγγελό σου νὰ μὲ τραβήξῃ στανικά μου! Πίξε,
Θεέ μου, σπλαγχνική τὴν ματιά σου καὶ βοήθα με!
Τὸ κραταιὸ χέρι τῆς παντοδυναμίας Σου, ἀς ἐνισχύσῃ
τὴν ἀνημποριά μου. "Ας νικήσῃ τὴν ἀναβλητικότητά
μου! "Ας ἀφανίσῃ τὴν ἐλεεινή μου νωθρότητα! "Ας
ξερριζώσῃ ἀπὸ μέσα μου τὴν ἀξιοδάκρυτην ἀβουλία
μου! Καί, εἴτε θέλω, εἴτε δὲν θέλω, ξεμάκρυνέ με,
Θεέ μου, ἀπὸ τὴν ἀθλιαν αὐτὴν ἐπιμονή μου στὸ κακὸ
καὶ στὴν ἀμαρτία!

Σ' ὅλη μου τὴ ζωή, ὑπεράγαθέ μου Θεέ, θὰ κηρύττω
τὴν ἀπροσμέτρητην εὔσπλαγχνίαν, ποὺ ἐφανέρωσες γιὰ
μένα· καὶ θὰ δοξολογῶ καὶ θὰ μεγαλύνω, εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων, τὸ ἀνείπωτό σου ἔλεος, φάλλοντας μ'
εὐγνωμοσύνη «Μὲ πῆρες ἀπὸ τὸ δεξί μου χέρι καὶ μ'
ἔσυρες κοντά Σου, ποὺ δοξασμένο ἀς εἶναι τὸ πανά-
γιό σου ὄνομα. Κι' ἀναγάλλιασεν ἡ ψυχή μου, γιὰ τὴ
σωτηρία ποὺ μὲ καταξίωσες. Καὶ θὰ σοῦ εἰπῶ, Κύριέ
μου κι' εὐεργέτη μου, ὕμνους, ποὺ νὰ Σοῦ ταιριάζουνε.
Καὶ θὰ φάλλω χαριμόσυνα γιὰ τὸνομά τοῦ Κυρίου μου.
ποὺ κατοικεῖ ψηλά» (Ψαλμ. ιβ', 6).

Μτφρ. ΘΕΟΔΟΣΗ ΣΠΑΡΑΝΤΣΑ

~~~~~  
«Σαλπίσας τρανῶς, τὰ θεῖα μελῳδήματα, ἐδείχθης φωστήρ  
τῷ κόσμῳ τηλαυγέστατος, τῷ φωτὶ λαμπόμενος τῆς Τριάδος,  
Ἀνδρέᾳ ὅσιε· ὅθεν πάντες βοῶμέν σοι· Μὴ παύσῃ πρεσβεύων  
ὑπὲρ πάντων ἡμῶν».

(Κοντάκιον τοῦ ἀγ. Ἀνδρέου, ἀρχιεπι-  
σκόπου Κρήτης, τοῦ Ἱεροσολυμέτου).

Μία θρησκευτική ἐπέτειος

## Ο ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΝΑΟΣ ΟΠΟΥ ΚΑΤΕΤΕΘΗΣΑΝ Η ΙΕΡΑ ΕΣΘΗΣ ΚΑΙ Η ΤΙΜΙΑ ΖΩΝΗ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

‘Η ἀκολουθία τῶν «χιλιαρμένων»

2. Ἰουλίου. ‘Η ἡμερομηνία αὐτὴ ὅδηγει τὴν σκέψι καὶ τὴν ψυχὴν μας πρὸς μίαν γωνίαν τοῦ ιστορικοῦ Βυζαντίου. Ἐκεῖ ποὺ τελεώνει ὁ Κεράπτειος κόλπος. Μὲ ίστοριά ἔθνική καὶ θρησκευτική ἡ γωνία αὐτὴ καὶ μὲ παραδόσεις ποὺ δημιουργούν ἐσωτερικούς χριστιανικούς κόσμους γεμάτους ποίησι, συγκίνησι καὶ ψυχική ἀνάτασι. ‘Η Ἐκκλησία τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερνῶν, ποὺ ἑορτάζει αὐτὴν τὴν ἡμέραν. Κτίσμα ὑπὸ τὴν τελευταία του βυζαντινὴ μορφὴ χωρὶς ὅμως νὰ ὑπάρχῃ καὶ ἡ πλουσία διακόσμησις τοῦ ναοῦ. ‘Η βέβηλη ἐκδήλωσις τῶν ἀντιχριστιανικῶν ἀτάκτων στιφῶν ἂν δὲν κατέστρεψε, ἐδὼ καὶ λίγα χρόνια, σὲ μιὰ ὀπαίσιας μνήμης φθινοπωρινὴ νύχτα τὸ κτίσμα, διήρπασεν ὅμως καὶ κατέστρεψε τὸ ἐσωτερικό του. Ἐθρυμματίσθηκαν οἱ πολυέλαιοι τῆς ἐκκλησίας, ἔνας περίφημος ἐπιτάφιος τοῦ 18ου αἰώνος μὲ τοὺς 2 περιφήμους ὀγγέλους κατεσχίσθη καὶ ἐποδοπατήθη, εἰκόνες ἀσημοποίικλτες ἄλλες ἐπετάχθηκαν στοὺς δρόμους καὶ ἄλλες ἀπετέλεσαν λεία τῶν βεβήλων ἐπιδρομέων. Ἐσυλήθηκε κατὰ τὸν πλέον ἀπεχθῆ καὶ βάρβαρο τρόπο ἡ Ἄγια Τράπεζα καὶ τὸ Ἱερὸν τοῦ ναοῦ. Παρ’ ὅλη ὡστόσο τὴν καταστροφὴν αὐτὴν ἡ Ἐκκλησία τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερνῶν διετήρησε τὴν βυζαντινὴ ἔθνικήν καὶ χριστιανικήν της ψυχήν. Κάτω ἀπὸ τὰ ἐρείπια της, ἐπάνω στὰ ὅποια ἀνηγέρθη μιὰ ἄλλη πρόχειρη ἐκκλησία, ὑπάρχουν ἀναλλοίωτα πάντοτε τὰ ἔχνη τῆς ίστορίας τῆς πρώτης μεγάλης βυζαντινῆς αὐτῆς ἐκκλησίας, ποὺ ἑορτάζει τὴν 2αν Ἰουλίου τὴν μνήμην τῆς καταθέσεως τῆς ἐσθῆτος τῆς παρθένου Μαρίας Θεοτόκου, τῆς τιμίας ζώνης ποὺ περιέβαλε τὸ ὄχραντον σῶμα τῆς Θεομήτορος καὶ τῆς ὀχειροποιήτου εἰκόνος τοῦ Σωτῆρος ποὺ ἀνεκόμισε ὁ Ρωμανὸς Πρεσβύτερος ἀπὸ τὴν Ἐδεσσα τῆς Συρίας. ‘Η τιμία ἐσθῆτης καὶ ἡ ζώνη ποὺ ἐστάθηκε ὡς σκέπη τῶν χριστιανῶν καὶ ποὺ ἐπροστάτευσε πάντοτε τὴν Ἱερὰν πόλιν τοῦ Βυζαντίου, παραμένει ἐπὶ σειράν αἰώνων φυλαγμένη εἰς χρυσῆν θήκην ποὺ ἔχει διακοσμηθῆ ἀπὸ εὐλαβικὰ χέρια ἐκ τῆς ἀγίας πόλεως τῶν Ἱεροσολύμων. Μετεφέρθη ἀργότερα μετὰ τὴν δλωσιν τοῦ Βυζαντίου εἰς τὸ ‘Αγιον Ὄρος, ὅπου φυλάσσεται εἰς τὴν μονὴν τοῦ Χιλιανδαρίου. ‘Αλλὰ ἡ Ἐκκλησία τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερνῶν, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ίστορία τῆς καταθέσεως τῆς τιμίας ἐσθῆτος τῆς ‘Υπεραγίας Δεσποίνης, ἔχει μίαν φωτεινὴν παλαιὰν ίστορίαν,

συνδεδεμένη μὲ τὴν χριστιανικήν καὶ τὴν ἑθνικήν βυζαντινήν ψυχήν. Χτισμένη παρά τὸ παλάτιον τῶν Βλαχερνῶν, πού ὑπῆρξεν ἡ προσφιλέστερη κατοικία τῶν βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων καὶ ἰδίως τοῦ Μανουὴλ τοῦ Κομνηνοῦ, κατ' ἄλλους εἶχε, ὡς κτήτορα τὸν Ἀναστάσιον τὸν Διόσκουρον, κατ' ἄλλους δὲ τὸν Μάρκιανὸν καὶ τὴν Πουλχερίαν τὸ 455. Εἰς τὸν ναὸν αὐτὸν ἐστέφθη τῷ 1345 δὲ Ἰωάννης δὲ Κατακουζηνὸς καὶ συνεκροτήθη ἡ κατὰ τοῦ Ἀκινδύνου τοῦ Βαρλααμίτου Σύνοδος.

\*

’Αλλὰ ἡ ἔορτάζουσα ἔστω καὶ κατεστραμμένη σήμερα Ἐκκλησία ἔγινε περίφημη καὶ παρέμεινε θρυλικὴ εἰς τοὺς αἰῶνας διὰ τὴν γνωστήν καταστροφὴν τῶν Ἀβάρων ἐπὶ τοῦ αὐτοκράτορος Ἡρακλείου. Τότε μὲ τὸν Πατριάρχην καὶ ἀντιβασιλέα Σέργιον ἐπὶ κεφαλῆς ἀνεπέμφθη ὁ εὐχαριστήριος αἷνος πρὸς τὴν ὑπέρμαχον Στρατηγὸν τὴν Θεοτόκον καὶ ὑπὸ τοὺς θόλους τοῦ περικαλλοῦς ναοῦ τῆς Θεοτόκου ὁ παλμὸς καὶ ἡ σκέψις ἡ χριστιανικὴ συνεκεντρώθησαν εἰς μίαν συγκινητικὴν καὶ ὑποβλητικὴν ἀνάτασιν. Ἀπὸ τὴν νύχτα ἐκείνην ὁ ναὸς τῶν Βλαχερνῶν περιελήφθη μὲ τὰ φωτοστέφανα τῆς ἱστορικῆς καὶ χριστιανικῆς ἀθανασίας. Καὶ ἡ ἀθανασία αὐτὴ διατηρεῖται εἰς τὸ πέρασμα τῶν αἰώνων σὲ κάθε χριστιανικὴ ψυχὴ καὶ συνείδησι. Οἱ χριστιανοὶ τοῦ Βυζαντίου παρακολουθοῦν στὴν Ἐκκλησίᾳ αὐτὴ τῆς Ὑπερμάχου Στρατηγοῦ τὴν ἀκολουθίαν τοῦ Ἀκαθίστου Ὑμνου. Παλαιότερα, ἀσχετα πρὸς τὶς ἄλλες ἐκκλησίες τοῦ Βυζαντίου, ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὑμνου, προεξάρχοντος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου, ἐψάλλετο μόνο τὴν πέμπτη Παρασκευὴν τῶν Νηστειῶν. Ἀργότερα ἀκολούθησε τὸ πρόγραμμα καὶ τῶν ἄλλων ἐκκλησιῶν Οἱ χριστιανοὶ τῆς Βασιλίδος σπεύδοντες στὴν παληὴν αὐτὴν βυζαντινὴν ἐκκλησία γιὰ νὰ παρακολουθήσουν τὴν ὑπέροχον αὐτὴν εὐχαριστήριον καὶ νικητήριον ἀκολουθίαν δὲν ἔπαυσαν ἀκόμη καὶ ὅς σήμερα νὰ τὴν ἀποκαλοῦν «Χιλιάρια» εἰς ἀνάμυνσιν τῶν χιλίων ἀβαρικῶν καραβιῶν πού καταστράφηκαν μὲ τὴν βοήθειαν τῆς Ὑπερμάχου Στρατηγοῦ, τῆς ἀειπαρθένου Δεσποίνης.

Τὸ ἀγίασμα τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερνῶν συγκεντρώνει ἐπίστης καὶ σήμερον τὸν κόσμον τῶν εὐλαβῶν καὶ πιστῶν ὄρθιοδόξων. Εἴναι τὸ ἄγιον Λουμᾶ, στὸ ὅποιον προσήρχοντο καὶ ἐλούνοντο τὴν τρίτην, ἑβδομάδα τῶν Νηστειῶν οἱ βυζαντινοὶ αὐτοκράτορες. Τὸ 1434, καθὼς ἀναφέρει δὲ ἴστορικὸς τῆς ἀλώσεως Φραντζῆς, ἡ ἐκκλησία τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερνῶν κατεστράφη ἀπὸ πυρκαϊά, πού ἐπροκάλεσαν ἀρχοντόπουλα, τὰ δόποια ἡθέλησαν νὰ συλλάβουν νεοσσούς

περιστεριῶν. Τὸ ὄγίασμα ὅμως περιεσώθη καὶ ἐπὶ πολὺν χρόνον κατέστη κτῆμα τῶν τούρκων, ὡς ὅτου ἀργότερον περιῆλθε καὶ πάλιν ὑπὸ τὴν κυριότητα τῶν χριστιανῶν καὶ ἐκτίσθη ὁ σημερινὸς ναὸς ἀπὸ τὴν μεγάλην τότε εἰς τὴν Πόλη συντεχνία τῶν Γουναράδων. Παράδοσις ἡ θρησκευτικότης τῆς οἰκογενείας τῶν μακεδόνων γουναράδων, ποὺ ἀποτελοῦσαν πρωτοπορεία σὲ κάθε εἰσφορὰ γιὰ τὰ θρησκευτικὰ καὶ ἐκπαιδευτικὰ καθιδρύματα τῆς βασιλίδος. Γ' αὐτὸ καὶ ὡς σήμερα μνημονεύεται ἀνελλιπῶς στὸ πάνσεπτο πατριαρχικὸ ναὸ τοῦ Φαναριοῦ καὶ σὲ κάθε ἐκκλησίᾳ ὅπου χοροστατεῖ ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης.

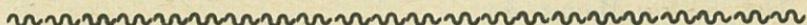
\*

Ἡ ἐπέτειος τῆς μνήμης τῆς Ὑπεριμάχου στρατηγοῦ. τῆς Παναγίας τῶν Βλαχερηνῶν, φέροντας εὐλαβικὰ τὴν σκέψι καὶ τὴν ψυχὴν μας ἔκει σὲ μιὰ γωνία τοῦ Κερατείου κόλπου, ξαναζωντανεύει Ἰστορία, παραδόσεις καὶ θρύλους. Ὁ ἀφθάστου ποιήσεως νικήτηριος καὶ εὐχαριστήριος ὕμνος, σύνθεσις κατὰ τὴν κυριωτέρα ἐκδοχὴν τοῦ Ρωμανοῦ τοῦ Μελωδοῦ, μαζὶ μὲ τὸ τροπάριον τῆς ἑορτῆς:

«Θεοτόκε ἀειπάρθενε τῶν ἀνθρώπων ἡ σκέπη. Ἐσθήτα καὶ Ζώνην τοῦ ἀχράντου Σου σώματος, κραταιάν τῇ Πόλει Σου περιβολὴν ἐδωρήσω τῷ ἀσπόρῳ τόκῳ Σου ἀφθαρτα διαμείναντα..»

μᾶς κρατοῦν σὲ μιὰ ψυχικὴ ἀνάτασι καὶ ἀφήνουν τὴν σκέψι μας κατόπιν νὰ ταξιδέψῃ πρὸς ἓνα παρελθόν πλούσιο σὲ ἐκδηλώσεις ἔθνικές καὶ θρησκευτικές. Καὶ εἶναι τὸ ταξίδεμα καὶ αὐτὸ τὸ νοερὸ ἓνα ἀναβάπτισμα σὲ μιὰ Σιλωαμικὴ κολυμβήθρα, ποὺ δὲν ἔπαινε νὰ τὴν ταράσσῃ πάντοτε εὐεργετικὰ ὁ κατερχόμενος ἐκάστοτε ἄγγελος τοῦ Κυρίου.

### ΒΑΣ. ΗΛΙΑΔΗΣ



«Χριστοῦ τὸν ζυγόν, λαβὼν Ἀθανάσιε, καὶ σοῦ τὸν σταυρόν, ἐπ' ὅμων ἀράμενος, μιμητὴς πανάριστος, τῶν αὐτοῦ παθημάτων γέγονας, κοινωνός τε τῆς δόξης αὐτοῦ, τῆς θείας μετέχων καὶ ἀλήκτου τρυφῆς».

(Κοντάκιον τοῦ ὄσιου Ἀθανασίου, τοῦ ἐν τῷ "Αθῷ")

## Ο ΜΑΜΜΩΝΑΣ

‘Ο διάβολος ἔχει πολλές χάρες, καὶ γι’ αὐτὸν ἔχει καὶ πολλὰ ὀνόματα. Τὸ πρῶτο ὄνομά του εἶναι Ὅφις, φίδι. Αὐτὸν τὸνομακεῖναι τὸ πιὸ ἀρχαῖο, καὶ δὲν φανερώνει μιὰ χάρη του μοναχά, ἀλλὰ ὅλες μαζί. Γιατὶ τὸ φίδι εἶναι φαρμακερό, κι’ δ’, τι δαγκάσει τὸ φαρμακώνει καὶ τὸ πεθαίνει. Παρεκτός ἀπ’ αὐτό, τὸ φίδι ἔχει ἔνα κορμὶ μὲ πολλές βόλτες, ποὺ μ’ αὐτὲς σφίγγει ὅποιον θέλει νὰ σκοτώσῃ, κι’ ἂν αὐτὸς δὲν δυστυχήσει τύχη νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὴν μιὰ βόλτα, πέφτει στὴν ἄλλη.

Ταῦλα τὰ ὀνόματά του εἶναι ἀναλόγως τὶς χάρες ποὺ ἔχει αὐτὸν τὸ τρομερὸ πνεῦμα. Λέγεται Διάβολος, ἐπειδὴ κατηγόρησε τὸν Θεὸν στοὺς Πρωτόπλαστους, κι’ ἀπὸ τότε διὰ τῶν τάρα δουλεύει μὲ τὴν ράδιουργία. Λέγεται Σατανᾶς, ποὺ θὰ πῆ Ἐχθρός, γιατὶ εἶναι ἔχθρος τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἀνθρώπινου γένους. Λέγεται Βελζεβούλ καὶ Βελίαρ, ποὺ θὰ πῆ Σιχαμερός. Λέγεται Πονηρός. Λέγεται Ἀνθρωποκτόνος. Λέγεται Μισόκαλος, ἐπειδὴ μισεῖ τὰ καλὰ καὶ τὰ ἔμορφα. Λέγεται Ἀπολλύων, ἥγουν Χαλαστῆς. Τέλος λέγεται καὶ Μαμμωνᾶς, ποὺ θὰ πῆ Παρᾶς. Μαμμωνᾶς λεγότανε ἔνα σιχαμερὸ εἴδωλο, ποὺ προσκυνούσανε οἱ εἰδωλολάτρες τῆς Συρίας, εἴδωλο τοῦ Χρυσαφιοῦ, τοῦ πλούτου, τῶν λεφτῶν, τῆς καλοπέρασης.

\*

‘Ο Χριστὸς λοιπόν, τοῦτον τὸν Μαμμωνᾶ, τοῦτον τὸν χρυσὸν διάβολο, μᾶς τὸν ἔδειξε γιὰ τὸν πιὸ ἐπικίνδυνον ἔχθρὸ τοῦ Θεοῦ. Ἀπὸ τὴν μιὰ μεριὰ ἔβαλε τὸν Θεόν, κι’ ἀπὸ τὴν ἄλλη ἔβαλε τὸν Μαμμωνᾶ. Τὸν ἔναν ἀντίκρου στὸν ἄλλον. «Κανένας, λέγει, δὲ μπορεῖ νὰ δουλεύῃ σὲ δυὸ ἀφεντικά, γιατὶ ἡ τὸ ἔνα θὰ μισήσῃ καὶ τὸ ἄλλο θ’ ἀγαπήσῃ, ἡ θὰ ἀφοσιωθῇ στὸ ἔνα καὶ τὸ ἄλλο θὰ τὸ καταφρονήσῃ. Δὲ μπορεῖτε νὰ προσκυνᾶτε καὶ τὸν Θεό καὶ τὸν Μαμμωνᾶ».

Βλέπεις πῶς τούτη τὴν φορὰ δὲν βάζει ἀντίκρου στὸν Θεὸν τὸν μαῦρο Διάβολο ἢ τὸν Σατανᾶ, ἀλλὰ βάζει τὸν Μαμμωνᾶ, τὸ χρυσαφένιο εἴδωλο. Καὶ λέγει τὰ παραπάνω λόγια, ἀφοῦ εἶπε πρωτήτερα τοῦτα: «Τὸ λυχνάρι τοῦ σῶματος εἶναι τὸ μάτι. Ἄν λοιπὸν τὸ μάτι σου εἶναι ἀπλὸ (ἀπονήρευτο), ὅλο τὸ σῶμά σου θὰ εἶναι φωτεινό. Καὶ ἂν τὸ μάτι σου εἶναι πονηρό, ὀλόκληρο τὸ σῶμά σου θὰναι σκοτεινό. Ἄν λοιπὸν τὸ φῶς, ποὺ ὑπάρχει μέσα σου εἶναι σκοτάδι, τὸ σκοτάδι πόσο θάνατοι».

‘Ο Μαμμωνᾶς εἶναι ὁ διάβολος τῆς φιλαργυρίας, μὰ γιὰ νὰ

τὸν βάζη ὁ Χριστὸς τόσο ζωηρὰ ἀντίκρυ στὸν Θεό, θὰ πὴ πῶς ἔχει μέσα του ὅλες τὶς καταραμένες κακίες, κατὰ τὸν λόγο ποὺ λέγει «Μητέρα ὅλων τῶν κακῶν εἶναι ἡ φιλαργυρία». Λοιπόν, ὁ Μαμμωνᾶς εἶναι καὶ "Οφις φαρμακερός, εἶναι καὶ ἀνθρωποκοτόνος, εἶναι καὶ παμπόνηρος, εἶναι καὶ ραδιούργος, εἶναι καὶ ψεύτης.

'Απὸ τὴν καταραμένη ἀγάπη γιὰ τὸν Παρὰ πηγάζουνε ὅλα τὰ κακά, ὅλες οἱ συμφορές τῆς ἀνθρωπότητας. Αὐτὸ εἶναι φανερὸ σὲ κάθε περίσταση, μὰ ἴδιαίτερα σήμερα, σὲ τοῦτον τὸν ἀμαρτωλὸν αἰῶνα ποὺ ζοῦμε.

Αὐτὸ τὸ τέρας τοῦ Μαμμωνᾶ, ποὺ καταπλακώνει σήμερα τὸν κόσμο, ἔχει πολλὰ κεφάλια, σὰν τὸ θηρίο τῆς Ἀποκαλύψεως. 'Αλλά, τὰ δύο ἀπ' αὐτὰ εἶναι τὰ πιὸ μεγάλα. Τὸ ἔνα λέγεται Μεγαλομανία καὶ τόλλο λέγεται Χρυσαφολατρεία. "Αν κυττάξῃς ὅμως καλά, θὰ δῆς πῶς καὶ αὐτὰ τὰ δύο κεφάλια εἶναι ἔνα καὶ μοναχό, σὰν τοῦ διπρόσωπου Ἰανοῦ. Γιατὶ φιλαργυρία καὶ μεγαλομανία εἶναι δυὸ στρίγγλες σ' ἔνα κορμὶ ἥνωμένες.

\*

Τώρα ρίζε μιὰ ματιά, καὶ δὲς ποὺ εἶναι τὰ εἰδώλα τῆς σημερινῆς ἀνθρωπότητας, ποὺ τὰ προσκυνοῦνε μὲ συχαμένον ὑστερισμὸ οἱ ἄνθρωποι κάθε φυλῆς. Εἶναι κάποια πρόσωπα, ποὺ δὲν ἔχουνε ἀπάνω τους ἄλλο τίποτε, παρεκτὸς ἀπὸ μεγαλομανία κι' ἀπὸ λεφτά. 'Ωστόσο τὰ δύνματά τους κι' ὅλα τὰ καθέκαστα τῆς παραλυμένης ζωῆς τους τὰ μαθαίνουνε στὸ πιὸ ἀπόμακρο μέρος τῆς οἰκουμένης. Εἶναι τὸ καθημερινὸ ψωμὶ αὐτῆς τῆς ἐλεεινῆς ἀνθρωπότητας. Λατρεύουνται σὰν θεοί, κι' ἀς μὴν εἶναι ἡ ζωή τους πάρα πάνω ἀπὸ λίγους μῆνες ἡ ἔνα δυὸ χρόνια τὸ πολύ. Γιατὶ κεῖνοι ποὺ τοὺς προσκυνᾶνε, τοὺς βαριοῦνται, καὶ φανερώνουνται δύοένα ἄλλα εἰδώλα, ποὺ ξεθρονίζουνε τὰ παλιά.

"Ολη λοιπὸν τούτη ἡ ἀηδιαστικὴ λατρεία κι' οἱ ὕμνοι, ποὺ ἀναπέμπονται σ' αὐτὰ τὰ ἀσήμαντα ἀνθρωπάρια, ὅλα γίνουνται γιατὶ πίσω ἀπὸ τὸ κάθε εἰδώλο ὑπάρχει τὸ χρῆμα, γιὰ τὸ ὅποιο λιμάζουνε δλοι, μικροὶ καὶ μεγάλοι, ἀρσενικοὶ καὶ θηλυκοί. 'Ο Μαμμωνᾶς τοὺς μαγεύει δλους, τοὺς τραβᾷ σὰν μαγνήτης. Βγάλετέ τον αὐτὸν στὴ μπάντα, καὶ θὰ δῆτε τί θ' ἀπομείνῃ ἀπὸ τὰ εἰδώλα ποὺ εἶπα. Αὐτὸς ἀφιονίζει τοὺς λατρευτές καὶ βλέπουνε «ἐκρηκτικὴ ἐμορφιά», ἐκεῖ ποὺ ὑπάρχουνε μονάχα κάποια ἀνέκφραστα πρόσωπα, «λεπτὴ ἐξυπνάδα καὶ χάρη», ἐκεῖ ποὺ ὑπάρχει βλακεία κι' ἀδιαντροπιά, «εὔγενικὰ αἰσθήματα»,

έκει ποὺ ὑπάρχει ἀναισθησία κι' ἐκφυλισμός, «ζωὴ καὶ σφῆγος», έκει ποὺ ὑπάρχει ἀκολασία κι' ἀποκτήνωση.

“Ω κόσμε! Σὲ τί ξεπεσμὸ ἔχεις καταντήσει! Εἶσαι βουλιαγμένος μέσα στὴ λάσπη, καὶ θαρρεῖς πώς δροσίζεσαι μέσα σὲ κρουσταλλένια νερά...

\*

‘Αλλά, τί εἶναι, τέλος πάντων αὐτὰ τὰ πλάσματα, ποὺ τὰ λατρεύει σήμερα ἡ οἰκουμένη καὶ καταγίνεται μ' αὐτὰ μέρανύχτα; Ποιές θυσίες κάνουνε γιὰ τὴν ἀνθρωπότητα, κι' αὐτὴ τοὺς λιβανίζει; Αὐτὰ τὰ εἴδωλα εἶναι ἀληθινὰ εἴδωλα, ἀναίσθητα σὲ δ, τι τοὺς κάνουνε οἱ λατρευτές τους. Μέσα τους εἶναι πεθαμένα, δὲν ἔχουνε κανένα αἴσθημα, δὲν νοιώθουνε τίποτα γιὰ τὴν ἀνθρωπότητα ποὺ ζῇ μὲ κακοπάθηση, μὲ ἀγωνία, μ' ἔνα μελανὸ σύννεφο μπροστά της, ποὺ κρύβει ἀπὸ τὰ μάτια της κάθε ἐλπίδα. “Οσοι λατρεύουνε αὐτὰ τὰ «ἄγθη ἀρούρης» καλὰ παθαίνουνε ἀπὸ τὰ εἴδωλά τους, ποὺ τοὺς βλέπουνε σὰν σκουλήκια νὰ σέρνουνται μπροστά τους. Τί φταινε ὅμως ὅσοι ἀνθρωποι κρατοῦνε ἀκόμα κάποια ἀνθρωπιά, καὶ γυρίζουνε τὸ πρόσωπό τους μὲ ἀγδία ἀπ' αὐτὴ τὴν ντροπή, καὶ ποὺ διατηροῦνε κάποια σοβαρότητα κι' ἀγωνίζονται νὰ φυσήξουνε στὰ παιδιά τους λίγη πνοή καὶ τὴν ἀπέχθεια στὴν ψευτιά, στὸν ἐκφυλισμὸ καὶ στὴ φρικτὴ παραμόρφωση τοῦ ἀνθρώπου;

Βλέπεις λοιπὸν πῶς ὁ Μαμμωνᾶς βασίλεψε πιὰ στὸν κόσμο, ἀπὸ τὴν μιὰ ἄκρη ὡς τὴν ἄλλη, κι' ἔκανε τὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου ἔνα σκοτεινὸ σπήλαιο, γεμάτο ὅγιές καὶ φρύνους;

Εἶπα πρωτήτερα, πώς ὁ Μαμμωνᾶς ἔχει ἀπάνω του ὅλες τὶς σιχαμερὲς χάρες τοῦ Σατανᾶ. Εἶναι ραδιούργος, εἶναι ψεύτης, εἶναι φονιάς, εἶναι ἀνθρωποκτόνος. Γιατὶ τὸ πάθος τῶν λεφτῶν τὰ σέρνει ὅλα ξοπίσω του.

\*

‘Ο γέρο - Πλούταρχος, ἐγκωμιάζοντας τὸν “Αρατο γιὰ τὸ ὑψηλὸ φρόνημά του, μιλᾶ μὲ καταφρόνεση γιὰ τὸν τύραννο ‘Αριστιππο, ποὺ εἶχε ἔνα σωρὸ σωματοφύλακες. Μὰ κι' αὐτοὺς τοὺς ἔβγαζε τὴν νύχτα ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι του νὰ φυλάγουνε στὸ περιστύλιο, γιατὶ δὲν τοὺς εἶχε ἐμπιστοσύνη. «Κι' ἀφοῦ δειπνοῦσε, λέγει, κλεισμένος μέσα, ἔβγαζε ἔξω καὶ τοὺς ὑπηρέτες του κι' ὕστερα ἀμπάρωνε τὴν πόρτα, ἔπαιρνε τὴν ἐρωμένη του καὶ χωνότανε σ' ἔνα μικρὸ πατάρι, ποὺ σφαλοῦσε μὲ μιὰ καπάντζα (καταπακτή). Κι' ἀπάνω σ' αὐτὸ τὸ καπάκι ἔβαζε τὸ κρεβάτι του καὶ κοιμότανε, ἀφήνω τὶ ἔρημον ὕπνο ἔκανε, γεμᾶτον ἀπὸ

ταραχμένα δίνειρα. Καὶ τὴ σκάλα τὴν τραβοῦσε κάτω ἡ μητέρα τῆς ἐρωμένης του, καὶ τὴν κλείδωνε σ' ἔνα ὅλλο δωμάτιο, καὶ σὰν ἔγινε πάντας, τὴν ξανάβαζε, καὶ φώναζε τὸν τύραννο, ποὺ κατέβαινε σὰν νάτανε κανένα ἐρπετό ποὺ ξετρύπωνε ἀπὸ τὴ φωλιά του».

«Ο "Αρατος ὄμως, λέγει ὁ Πλούταρχος, δὲν στεκόταν δόλοένα μὲ τ' ἄρματα στὰ χέρια, ἀλλὰ ἡ ἀρετὴ του ἦτανε διώρακάς του, γιατὶ δὲν προσκυνοῦσε χρήματα, ἀλλὰ ἔρριψε ἀπάνω του ὅ,τι ρούχο εύρισκε πρόχειρο, ἔχθρος φανερὸς ὅλων τῶν τυράννων, κι' ὡς τὰ σήμερα ἀφῆσε στὸ γένος του τιμημένο δόνομα σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα.

«Μὰ ἀπὸ κείνους τοὺς ἄθλιους, ποὺ καθόντανε σφαλισμένοι μέσα στὰ παλάτια τους, κ' εἶχανε τοὺς σωματοφύλακες καὶ τὰ ἄρματα καὶ τὶς ἀμπαρωμένες καστρόπορτες, γιὰς νὰ φυλάξουνε τὸ τομάρι τους, λίγοι ξεφύγανε τὸν σκοτωμό, σὰν τοὺς λαγούς. Καὶ δὲν ἀφήσανε ξοπίσω τους μήτε γένος, ποὺ νὰ τὸ τιμᾶ κανένας, μήτε τάφο, μήτε τίποτα ὀλότελα».

Αὐτὰ ἀπολαβαίνουνε στὸ τέλος ὅσοι προσκυνῶντες τὸν Μαρμωνᾶ.

### ΦΩΤΗΣ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ

Συνεχιζομένης τῆς ἐκδόσεως τῶν Λειτουργικῶν Βιβλίων τῆς Ἐλληνικῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας  
ὑπὸ τῆς ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ,

κυκλοφοροῦν ἥδη:

- 1) ΤΟ ΤΡΙΩΔΙΟΝ
- 2) ΤΟ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ καὶ
- 3) Τὸ ΜΗΝΑΙΟΝ ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Ἐκδοσις καλλιτεχνικὴ καὶ πολυτελής,  
δίχρωμος, ἐπὶ ἀρίστου χάρτου, εἰς μέγα  
σχῆμα, χρυσοδερματόδετος.

|           |                     |      |     |
|-----------|---------------------|------|-----|
| Τιμῶνται: | Πεντηκοστάριον      | Δρχ. | 100 |
|           | Τριώδιον            | "    | 150 |
|           | Μηναῖον Σεπτεμβρίου | "    | 80  |

·Υ πὸ Ἐκτύπωσιν:  
Μηναῖον Οκτωβρίου, Νοεμβρίου.  
ΜΕΓΑ ΕΥΧΟΛΟΓΙΟΝ

## ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΝ «ΕΥΕΡΓΕΤΙΝΟ» «Η «ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΗΘΙΚΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΩΝ»

•Από τις συνομιλίες μέσα στὸ Γεροντικό.

‘Ο ἀββᾶς Παλλάδιος ἔλεγε — Κύθε ψυχὴ ποὺ ἀσκεῖται σὲ μιὰ ζωὴ σύμφωνη μὲ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, πρέπει νὰ κάνῃ αὐτὰ τὰ δυό. Καὶ νὰ μαθαίνῃ δηλαδή, ὅσα δὲν ξέρει καὶ νὰ τὰ μεταδίη πιστὰ καὶ μὲ ἀκρίβεια. “Οταν ἔνα ἄπ’ αὐτὰ παραλείπεται, αὐτὸ ἐίναι σημάδι πώς ἡ ψυχὴ εἶναι ἀρρωστημένη καὶ παραστρατισμένη. Γιατὶ τὸ σημάδι τῆς ἀποστασίας εἶναι αὐτό. Τὸ νὰ σταματήσῃ δηλαδή κανεῖς νὰ μαθαίνῃ· καὶ νῦχῃ ἀθυμίᾳ καὶ ἀνορεξίᾳ γιὰ διδασκαλίᾳ, ποὺ γι’ αὐτὰ πρέπει νὰ πεινᾶ πάντα ἡ ψυχὴ κάθε φιλόθεου..

“Αλλη πάλι φοράν εἶπε — ‘Ἐπάνω ἀπὸ κάθε ἄλλη μικροφώτισή μας, πρέπει νὰ ἐπιδιώκωμε νὰ συντυχαίνωμε μ’ ἀνθρώπους ὅσιους. Γιατὶ μ’ αὐτούς μποροῦμε νὰ ἴδουμε, σὰν μέσα σ’ ἔνα καθαρογραφημένο βιβλίο, καὶ τὴν ἴδικήν μας καρδιά. Καὶ μὲ τὴν ἀντιπαραβολή ποὺ θὰ κάνωμε κατόπιν, νὰ γνωρίσωμε τὴν ἐπιμέλειά μας ἢ τὴν ἀναμελία μας.



Γιατὶ πολλά εἶναι τὰ ἔξωτερικά γνωρίσματα τῆς καθαρότητας τῆς ψυχῆς τῶν ἐνάρετων ἀνθρώπων. Καὶ τὸ χρῶμα τῆς ὅψης τους, ποὺ μοιάζει σὰν ἄνθος ποὺ τὴ στολίζει· καὶ τὸ προσεκτικὸ καὶ φροντισμένο τους ντύσιμο· καὶ ἡ ἀπέριττη συμπεριφορά τους· καὶ τὰ καλοζυγιασμένα τους λόγια· καὶ τὸ ἀπερηφάνευτο ὑφος τους· καὶ οἱ φρόνιμοι καὶ γεμάτοι ἀπὸ σύνεση λογισμοί τους· καὶ ἡ σεμνότητά τους σὲ κάθε τους ἐκδήλωση· ποὺ ὅλα αὐτὰ ὀφελοῦντες ἔξαιρετικά, ὅσους τὰ προσέχουνε· καὶ ἀποτυπώνουνε μέσα στὶς ψυχὲς παραδείγματα ποὺ μένουνε ἀνεξάλειπτα κι’ ἀναλλοίωτα.

Κι’ ὅταν κάποιος ἄλλος τὸν ἀρώτησε. — Τί εἶναι τὸ προτιμώτερο· νὰ συντυχαίνῃ κανεὶς μὲ Γέροντες ἢ ν’ ἀφοσιώνεται σὲ μιὰν ἡσυχαστικὴ ζωὴ; Οἱ κανόνες τῆς παλαιᾶς Ἔκκλησίας μας καὶ τῶν ἀρχαίων μας Πατέρων ἥτανε πάντα, τὸ νὰ κάνωμε τὴ θητεία μας καὶ τὸ νὰ μένωμε κοντὰ σὲ Γέροντες.....

\*

“Ἐνας ἀδελφὸς ἀρώτησε κάποιο Γέροντα καὶ τοῦ εἶπε: Παρακαλῶ πάντα τοὺς Γέροντες νὰ μοῦ μιλοῦνε γιὰ τὴν ψυχὴ μου. ’Απὸ τὰ

ὅσα ὅμως μ' ἀραδιάζουν, δὲν καταλαβαίνω τίποτε. Ἀφοῦ λοιπὸν δὲν κερδίζω τίποτα, γιατὶ νὰ τοὺς κουράζω καὶ γιατὶ νὰ τοὺς πονοκεφαλῶ; Φαίνεται, Γέροντά μου, πώς εἴμαι γεμάτος ἀπὸ ἀκαθαρσία.

Στὸ κελλὶ λοιπὸν ποὺ συνωμιλούσανε βρισκόντανε δυὸ δοχεῖα. Κι' ὁ Γέροντας τοῦ λέει. Πάρε τὸ ἔνα ἀπὸ τὰ δυὸ αὔτὰ δοχεῖα, καὶ πῆγανε καὶ γέμισέ το μὲ λάδι ἀπὸ τὸ πιθάρι. Καὶ σκέπασέ το. Καὶ ὑστερα, ἀδειασέ το καὶ ξαναγέμισέ το πολλὲς φορές· καὶ κατόπιν, βάλε το πάλι στὴ θέση του.

Τῶκαμε λοιπὸν αὐτὸ ὁ ἀδελφός ἀρκετὲς φορές· καὶ στὸ τέλος τ' ἀδειασε καὶ τ' ἀφῆκε νὰ στραγγίσῃ καλά· καὶ πῆγε κατόπιν καὶ τὸ ξανάβαλε στὸν τόπο ποὺ ἤτανε. Τοῦ λέει τότε ὁ Γέροντας. — Φέρε μού το, τώρα, ἐδῶ, καὶ κύτταξε καλὰ καὶ πές μου ποιὸ εἶναι τὸ καθαρώτερο ἀπὸ τὰ δυό. Καὶ τοῦ εἴπεν ὁ Ἀδελφός — Εἶναι αὐτὸ πούβαλα μέσα λάδι.

Καὶ τ' ἀποκρίθηκεν ὁ Γέροντας — Ἔτσι γίνεται καὶ μὲ τὴν ψυχή μας. Κι' ἀν ἀκόμη δὲν καταλαβαίνῃ ἀπολύτως τίποτα ἀπὸ τὰ ὄσα ρωτᾶ, πρᾶγμα ποὺ δὲν τὸ νομίζω, καὶ πάλιν καθαρίζεται περισσότερο ἀπὸ τὴν ψυχὴν ἐκείνου, ποὺ εἶναι ἀδιάφορος καὶ ποὺ δὲν ρωτᾶ..

\*

Λένε γιὰ κάποιο Γέροντα, πώς ἔκανε ἐβδομήντα ἐβδομάδες, ποὺ ἔτρωγε μονάχα μιὰ φορὰ τὴν ἐβδομάδα· κι' ὅλον αὐτὸ τὸν καιρό, παρακαλοῦσε τὸν Θεό νὰ τοῦ φανερώσῃ τὴν βαθύτερην ἔννοια κάποιου ρητοῦ τῆς Γραφῆς. 'Ο Θεός ὅμως δὲν τοῦ τὴν ἀποκάλυψε.

Εἶπε λοιπόν, μὲ τὸ νοῦ του. Νά! "Έχω τώρα πολὺν καιρό, ποὺ βασανίζουμαι καὶ ποὺ κοπιάζω ἀνωφέλευτα. Γιατὶ ὡς αὐτὴ τὴν στιγμὴ δὲν κατώρθωσά τίποτα. Θὰ πάω λοιπὸν κι' ἐγὼ σ' ἔναν ἄλλο Ἀδελφό, καὶ θὰ τὸν ἐρωτήσω γι' αὐτὸ ποὺ ζῆτω.

Καὶ μόλις ἔκλεισε τὴν πόρτα τοῦ κελλιοῦ του· γιὰ νὰ φύγῃ, πρὸς τὸν σκοπὸ αὐτὸν παρουσιάσθηκε ξαφνικὰ μπροστά του ἔνας Ἀγγελος Κυρίου καὶ τοῦ εἶπε. — Οἱ ἐβδομήντα ἐβδομάδες ποὺ νήστεψε, δὲν ἐφέρωνε ἀποτέλεσμα στὸ Θεό. "Οταν ὅμως ἐταπείνωσες τὸν ἑαυτό σου, κι' ἀποφάσισες νὰ πᾶς νὰ βρῆς ἄλλον Ἀδελφό καὶ νὰ τὸν παρακαλέσῃς, νὰ κάμη συγκατάβαση καὶ νὰ σὲ βοηθήσῃ, μ' ἔστειλε παρευθύς καὶ μὲ διέταξε νὰ σοῦ φανερώσω τὴν ἀπόκρυφην ἔννοια τοῦ ρητοῦ. Κι' ἀφοῦ τοῦ ἐξήγησεν αὐτὸ ποὺ ζητοῦσε, ἐγίνηκε ἀμέσως ἀφαντος.



Εἶπεν ἔνας Γέροντας.

— Αὐτὸς πού μπαίνει μέσα σ' ἔνα μυροπωλεῖο, κι' ἀν δὲν ἀγοράσῃ τίποτα, αἰσθάνεται ὅπωσδήποτε εὐχαρίστησιν ἀπὸ τὴν εὐωδιά. Κι' ἔνας ποὺ συναναστρέφεται μὲ σεβάσμιους Πατέρες, αἰσθάνεται κι' αὐτὸς παρόμοια χαρά· κι' ἀν συμμορφωθῇ μὲ τὶς συμβουλές τους, τὸν καθοδηγοῦντες πρὸς τὸ δρόμο τῆς ταπείνωσης, ποὺ τοῦ γίνεται τεῖχος ἀσφαλείας στὶς ἐπιδρομὲς τῶν Δαιμόνων.

Γιατί, ὅπως λέγει ὁ Ἀββᾶς Ἰσαάκ, ὁ ἀνθρωπος δὲν πρέπει νὰ νομίζῃ πώς τὰ ξέρει δλα, ἀλλὰ πώς ξέχει ἀνάγκη διδασκαλίας γιὰ τὸ κάθετι· κι' ἔτσι μονάχα θὰ φανῇ γνωστικὸς σὲ κάθε του πράξη.

**Πρέπει ὅλοι μας νὰ λέμε στοὺς Πνευματικούς μας  
τ' ἀπόρρητα τῆς καρδιᾶς μας.**

Ο ἀββᾶς Μακάριος εἶχεν ἀποτραβηχθῆ μέσα στὴν καρδιὰ τῆς ἐρήμου, κι' ἔζουσεν ἐκεὶ μόνος, δλόμονος. Πιὸ κάτω δὲ καὶ χαμηλότερα ἀπ' αὐτὸν, ἀπλωνόταν μιὰ ἄλλη ἔρημος, ποὺ σ' αὐτὴν ἐμένωνε περισσότεροι ἀδελφοί.

Κάποτε λοιπὸν ποὺ στεκότανε ἔξω ἀπὸ τὸ κελλί του, εἶδε τὸ Σατανᾶς νὰ διαβαίνῃ ἀπὸ τὴ στράτα, μετασχηματισμένος σὲ ἀνθρωπό· κι' ἐφόροῦσε ἔνα στιχάρι, πούτανε πλεγμένο ἀπὸ λινάρι, σὰν δίχτυ· κι' ἀπὸ κάθε τρύπα του ἐκρεμότανε ἔνα μικρὸ λαϊνάκι.

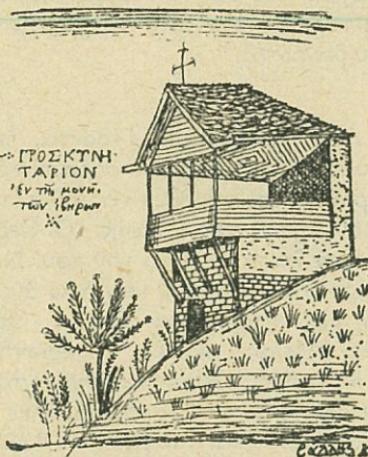
Ο Γέροντας λοιπὸν τὸν ἀναγνώρισε καὶ τοῦ φώναξε.

— Γιὰ ποὺ τῶβαλες, "Αρχοντα; Κι' αὐτὸς ἀπάντησε.

— Πάω, γιὰ νὰ μὴν ξεχνῶ τὴ δουλειά μου, νὰ συναπαντήσω τοὺς ἀδελφούς. — Καὶ τί τὰ θέλεις ὅλ' αὐτὰ τὰ λαϊνάκια; τὸν ἀρώτησεν ὁ Γέροντας. Κι' ἐ-

κεῖνος ἀποκρίθηκε. — Τὸν πηγαίνω φαγητά. — Κι' ὅλα αὐτὰ εἶναι γιὰ κείνους; — Ναί, τ' ἀποκρίθηκε· κι' ἀν δὲν ἀρέσῃ σὲ κάποιο τὸ φαγητὸ ποὺ τοῦ δίνω, τοῦ τ' ἀλλάζω. Κι' ἀν δὲν τοῦ ἀρέσῃ κι' αὐτό, τοῦ δίνω ἀλλο, ἀπ' αὐτὰ ποὺ κρατῶ μέσα σ' ὅλα τοῦτα τὰ λαϊνάκια· ώστουν νὰ βρεθῇ κάποιο, ποὺ νὰ τ' ἀρέσῃ.

Σὰν τὰ εἶπεν αὐτά, ἐπροσπέρασε. Ο Γέροντας δὲ ἐκάθησε κι'



ἀγνάντευεν ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἐκείνη τὶς στράτες, ὡσότου νὰ ξαναγυρίσῃ ἐκεῖνος πίσω. Κι' ὅταν τὸν εἶδε, τοῦ φώναξε. — Καλή σου στράτα.

— Ποῦ νὰ τὴ βρῶ ἔγῳ τὴν καλομοιριά; τ' ἀπάντησεν ἐκεῖνος. Γιατί; τὸν ἐρωτᾶ ὁ Γέροντας. — Νά! γιατὶ ἐκεῖ ποὺ πῆγα, ὅλοι ἀγρίεψαν· καὶ κανεὶς δὲν ἦθελε νὰ μὲ ἵδῃ στὰ μάτια του. — Δὲν ἔχεις λοιπὸν κανένα φίλο σου ἐκεῖ ποὺ πῆγες; τοῦ εἴπεν ὁ Γέροντας. — Νάι, τ' ἀπάντησε· ἔχω ἔνα μονάχα ἀδελφό· ποὺ κι' αὐτὸν δύσκολα τὸν καταφέρων· κι' ὅταν μὲ βλέπῃ, στριφογυρνᾶ σὰν τὴν ἀνέμη. — Καὶ πῶς τὸν λένε τὸν ἀδελφὸν αὐτὸν; ἐρώτησεν ὁ Γέροντας. — Θεόπεμπτο τ' ἀπάντησεν ἐκεῖνος· κι' ἐτράβηξε τὸ δρόμο του.

'Εστηκώθηκε λοιπὸν ὁ Γέροντας κι' ἐπῆγε στοὺς ἀδελφούς. Κι' ἐκεῖνοι, ὅταν τὸν εἶδανε νἀρχεται, ἐπήρανε βάγια κι' ἐβγήκανε νὰ τὸν προϋπαντήσουνε. Κι' ὁ καθένας ἐστιγύριζε τὸ κελλί του, νομίζοντας πῶς σ' αὐτὸν θὰ πάγι νὰ κάνῃ γιατάκι ὁ Γέροντας. Αὐτὸς ὅμως ἐζητοῦσε, ποιὸς εἶναι μεταξύ τους αὐτὸς ποὺ τὸν λένε Θεόπεμπτο. Κι' ὅταν τὸν βρῆκε, πῆγε στὸ κελλί του· κι' αὐτὸς τὸν ἐδέχθηκε πασίχαρος.

"Οταν λοιπὸν ἐκάνανε τὴν προσευχὴ τους κι' ἐκαλοκαθήσανε, ἀρώτησεν ὁ Γέροντας τὸν ἀδελφὸ — Πῶς τὰ πᾶς, ἀδελφέ μου; — Καλά, μὲ τὴν εὐχὴν σου, Γέροντά μου, τ' ἀπάντησεν ἐκεῖνος. — Μήπως σὲ πολεμοῦνε τίποτες λογισμοί; τοῦ λέει ὁ Γέροντας. — "Οχι, ὡς αὐτὴ τὴ στιγμή, Γέροντά μου· τ' ἀπάντησεν ἐκεῖνος, ἐπειδὴ ντρεπόντανε νὰ τοῦ εἰπῇ τὴν ὀλήθεια. — Κι' ὅμως — τ' ἀπάντησεν ὁ Γέροντας — ἐμένα ποὺ μὲ βλέπεις, καὶ ποὺ ἔχω τόσα χρόνια ποὺ σκητεύω, καὶ ποὺ μὲ τιμοῦνε ὅλοι, μὲ πειράζει, καὶ στὰ γηρατεία μου αὐτὰ ἀκόμη, τὸ ἀκάθαρτο πνεῦμα τῆς πορνείας. Καὶ τότε τ' ἀπάντησεν ἐκεῖνος — Πίστεψέ με, Γέροντά μου· κι' ἐμένα μὲ πειράζει πότε πότε. 'Ἐπροφασίσθηκε λοιπὸν ὁ Γέροντας, πῶς τάχα τὸν πολεμούσανε κι' ἄλλοι πονηροὶ λογισμοί· καὶ μ' αὐτὸ τὸν τρόπο τὸν ἔκαμε κι' αὐτὸν νὰ διμολογήσῃ, ὅτι πολεμιέται τὸ ἴδιο.

Κατόπιν τὸν ἀρώτησε — Τὴ νηστεία σου πῶς τὴν κάνεις, ἀδελφέ μου; Κι' ἐκεῖνος τοῦ εἶπε — Πάντα μου ὡς τὶς δέκα τὸ πρωΐ, δὲν βάζω τίποτα στὸ στόμα μου. Κι' ὁ Γέροντας τοῦ εἶπε· — Νὰ νηστεύῃς κάλλιο σου ὡσότου νὰ βραδειάσῃ καλά· καὶ νὰ γυμνάζεσαι, ἀποστηθίζοντας τὸ Εὐαγγέλιο καὶ τοὺς ψαλμούς. Κι' ἀν τυχὸν σούρθη κανένας πονηρὸς στοχασμός, νὰ τὸν ἀποδιώχνῃς ἀπὸ τὰ μάτια σου· καὶ νὰ μὴ προστηλώνεσαι ποτέ σου πρὸς τὰ ταπεινά, ἀλλὰ στὰ ψηλὰ πάντα σου καὶ πρὸς τὰ ἐπουράνια καὶ νὰ πήγαινῃς τακτικὰ νὰ ἔξομολογιέσαι στοὺς Πνευματικοὺς Πατέρες· κι' ἀμέσως ὁ Κύριος θὰ σὲ βοηθήσῃ... Κι' ἀφοῦ κατόπιν τὸν ἐσταύρωσεν, ἔφυγε γιὰ τὸ κελλί του.

"Υστερα λοιπὸν ἀπὸ λίγο καιρό, ξαναεῖδε ὁ Γέροντας τὸ Σατανᾶ ποὺ περνοῦσεν ἀνθρωποφορεμένος πάλι ἀπὸ τὴ στράτα, καὶ τὸν ἀρώτησε — Γιὰ ποῦ τῶβαλες πάλι; Κι' αὐτὸς τοῦ εἶπε, πώς πάει νὰ βρῆ τοὺς ἀδελφούς· καὶ προσπέρασε.

Τὸν ἐπερίμενε λοιπὸν πάλιν δὲ Γέροντας νὰ ξαναγυρίσῃ. Κι' ὅταν τὸν εἶδε, τοῦ εἶπε — "Ε! πώς τοὺς βρῆκες τοὺς ἀδελφούς; — Κακὰ καὶ ψυχρά, τ' ἀπάντησεν ἔκεινος. — Γιατί; τοῦ λέει ὁ Γέροντας. — Νὰ ὅλοι ἔκει κάτω εἰναι ἄγριοι κι' ἀνήμερα θεριά μαζί μου. Καὶ τὸ χειρότερο ἀπ' δλα εἰναι, πώς ἔνας ἀδελφός, ποὺ αὐτὸς μονάχα ἤτανε φίλος μου καὶ ποὺ μ' ἄκουε, κι' αὐτὸς ἀκόμη, δὲν ξέρω πῶς καὶ γιατί, μεταστράφηκε. Κι' ὅχι μονάχα δὲν μ'. ἄκούει πλέον, ἀλλὰ καὶ καταστάθηκεν ἀγριώτερος κι' ἀπὸ δλους τοὺς ἄλλους. 'Ωρκίσθηκα λοιπόν, πώς γιὰ κάμπτοσο καιρὸ δὲν θὰ ξαναπατήσω τὸ πόδι μου ἔκει.

Κι' ὁ "Αγιος ἐμπῆκε στὸ κελλί του, δοξολογώντας τὸ Θεὸ γιὰ τὴ σωτηρία τοῦ ἀδελφοῦ του.....

'Ο ἄγιος Ἐφραὶμ ἔλεγε γιὰ τὴν ἔξομολόγηση·

Πρόσεχε, ἀδελφέ μου, τὸν ἑαυτό σου. Κι' ἂν τυχὸν γεννηθοῦν μέσα στὴν καρδιά σου ρυταρές ἐπιθυμίες καὶ πονηροὶ λογισμοί, νὰ μὴ συνθηκολογῆς μαζί τους· καὶ νὰ μὴν τοὺς κρύψῃς ποτέ σου. Παρὰ νὰ τρέξης παρευθύς, καὶ νὰ τοὺς ἔξομολογηθῆς στὸν Πνευματικό σου.

Γιατὶ ὅσο περισσότερο κρύβει ὁ ἀνθρωπὸς τοὺς στοχασμούς του μέσα του, τόσο πληθαίνουν καὶ τόσο δυναμώνουν. Γιατί, ὅπως τὸ φίδι ὅταν βγῆ ἀπὸ τὴ φωληά του τρέχει ἀμέσως νὰ κρυφῇ, ἔτσι κι' ἔνας πονηρὸς λογισμός, ὅταν φανερωθῇ κι' ὅταν τὸν ἔξομολογηθῇς, ἀμέσως χάνεται κι' ἔξαφανίζεται. Κι' ὅπως ὁ σάρακας ποιῶναι μέσα σ' ἔνα ξύλο τὸ τρώει, ἔτσι κι' ἔνας πονηρὸς λογισμός, ποὺ δὲν τὸν ξαγορευόμαστε ἀφανίζει τὴν καρδιά μας. Αὐτὸς ποὺ φανερώνει αὐτὰ ποὺ στοχάζεται, γιατρεύεται· αὐτὸς ὅμως ποὺ τὰ κλωσσᾶ καὶ τὰ βόσκει μέσα του, εἰναι κτυπημένος ἀπὸ ὑπερηφάνεια καὶ είναι ἄρρωστος. Μὴν κρύβῃς λοιπὸν τίποτα ἀπὸ τὸν πνευματικό σου πατέρα.

"Ἐνα τέτοιο ἔπαθε καὶ κάποιος ἀπὸ τοὺς παλαιούς, ποὺ εἶχε κλέψει τ' ἀφιερώματα τοῦ ναοῦ καὶ τάκρυψε μέσα στὴ σκηνὴ του. Τὸ ἕδιο ἔπαθε καὶ ὁ Γιεζί, ποὺ ἤτανε βοηθὸς τοῦ Προφήτη Ἐλισσαίου. Καὶ οἱ δύο τους ὅμως δὲν ἔξεφύγανε ἀπὸ τὸ μάτι τοῦ Θεοῦ· μὰ οὔτε καὶ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους. Κι' ἐνῷ κρυψά τὸ ἔκανε τὸ κακό, ἐτιμωρηθήκανε φανερά. Κι' ὁ μὲν ἔνας ἐλιθοβολήθηκε μαζί μ' ὅλη του τὴν οἰκογένεια. 'Ο δὲ ἄλλος ἐτιμωρήθηκε μὲ λέπτρα· κι' ὅχι μονάχα αὐτός, παρὰ κι' ὅλη του ἡ γενηά.

«Ο Θεός δὲν μυκτηρίζεται», μᾶς λέει τὸ ἀδιάψευστο στόμα. «Κι ὅ, τι σπείρει κανείς, αὐτὸς καὶ θερίζει...»

Απόδοση ΘΕΟΔΟΣΗ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ

## ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ

### ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΕΡΑΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΝ ΠΡΕΒΕΖΗΣ

Πλουσιωτάτη πνευματική ἀνθοφορία καὶ γόνιμος κατηχητική κίνησις παρατηρεῖται εἰς πλείστας περιοχάς τῆς ἑλληνικῆς ἡμῶν Πατρίδος, εἰς τρόπον ὥστε νὰ δυνάμεθα νὰ αἰσιοδοξῶμεν περὶ τοῦ μέλλοντος τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ εὐσεβοῦς καὶ ἐνδόξου ἡμῶν "Ἐθνους".

Οὕτω καὶ εἰς τὴν Ἱερὰν Μητρόπολιν Νικοπόλεως καὶ Πρεβέζης ἡ αὐτὴ ἀνακαυνιστικὴ πνοὴ ζωγονεῖ τὰ πάντα καὶ διαχέεται πλουσίως πανταχοῦ. Ἰδιαιτέρως δὲ εἰς τὸν κατηχητικὸν τομέα ἐμπνευσμένοι θεολόγοι, Κληρικοί καὶ λαϊκοί, Καθηγηταὶ φιλολογίας, Ἱερεῖς καὶ εὐσεβεῖς Διδάσκαλοι, ὑπὸ τὴν ἀνύστακτον μέριμναν καὶ τὴν ποιμαντορικὴν καθοδήγησιν τοῦ ἀκαμάτου Ἱεράρχου τῆς Μητροπόλεως Σεβασμιωτάτου κ. Στυλιανοῦ, ἐργάζονται μετὰ πολλῆς φιλοτιμίας καὶ ἀποδοτικότητος, μεταλλαμπαδεύοντες τὸ ἱλαρὸν τῆς πίστεως φῶς καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Εὐαγγελίου εἰς τὰς ψυχὰς τῶν παίδων.

'Εφέτος, καὶ ἔχοχήν, ὑπῆρξαν ἔτι ἐντατικώτεραι αἱ προσπάθειαι καὶ δαψιλεῖς, διὰ τοῦτο, οἱ κχροποί. Ἐπεδείχθη ἀνθορμητισμὸς καὶ προθυμία ἐκ μέρους τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, ἀνελθόντων εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν 6.143, ἔναντι τῶν 5.300 τοῦ π. ἔ. 'Η συντελουμένη δ' αὔτῃ θετικὴ ἐργασία, εἰς πλείστας περιπτώσεις κατέστη γνωστὴ δι' ἐκδηλώσεων ἀγάπης καὶ φιλανθρωπίας, δι' ὥραίων ἄλλων χριστιανικῶν ἔξορμήσεων καὶ διὰ τῆς διοργανώσεως τεσσάρων ἐπισήμων ἑορτῶν κατὰ τὰς μεγάλας ἡμέρας τῆς Χριστιανοσύνης, αἵτινες βαθύτατα ἐνεθουσίασαν, συνεκίνησαν, ἐδίδαξαν, καὶ ἀφῆκαν ἀρίστας ἐντυπώσεις εἰς τοὺς ἐπισήμους καὶ τὸ πλῆθος τοῦ Χριστιανικοῦ λαοῦ τῆς Πρεβέζης.

Προσφάτως, τῇ Δευτέρᾳ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, ἐπὶ τῇ λήξει τῶν κατηχητικῶν μαθημάτων, παρουσίασαν τὰ Κατηχητικὰ Σχολεῖα τῆς Πόλεως εἰδικὴν ἑορτήν, εἰς τὸ ὥραῖον καὶ ἀνθοστόλιστον προαύλιον τοῦ Παιδικοῦ Σταθμοῦ, τοῦ ὁποίου Πρόδρομος τυγχάνει ἡ Α. Σ. καὶ ὑπέρ αὐτοῦ ἔχει πολλὰ μοχθήσει, ὥστε ν' ἀποτελῇ ἐν πρότυπον καὶ θαυμάσιον ἔδρυμα. Ταύτης προηγήθη σχετικὴ ὅμιλία τοῦ Διευθυντοῦ τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων τῆς Ἱ. Μητροπόλεως, εἰς τὴν ὁποίαν περιέλαβε τὰ ἀκόλουθα:

Διακαῆς καὶ ἔνθερμος εἶναι τῆς Μητρὸς Ἐκκλησίας ὁ πόθος, ὅπως πάντα τὰ ἐμπεπιστευμένα τέκνα τῆς ὁδηγηθοῦν «εἰς σωτηρίαν ἐν ἀγιασμῷ Πνεύματος καὶ πίστει ἀληθείας» (Β' Θεσαλ. β', 13). Ἐντεῦθεν, διὰ τῶν ἀξίων Κληρικῶν ἀντιπροσ-

ώπων της, τοὺς ὁποίους ὁ Παῦλος θεωρεῖ «ώς ὑπηρέτας Χριστοῦ καὶ οἰκονόμους μυστηρίων Θεοῦ» (Α' Κορινθ. δ', 1), καὶ διὰ τῶν ἄλλων τιμίων καὶ πεφωτισμένων συνεργατῶν της, γεωργεῖ ἀκαταπαύστως, οὐχ ἥτον δὲ καὶ ἀποτελεσματικῶς, ἐν πολλοῖς, τὸν πνευματικὸν τῆς ἀγρόν. «Θεοῦ γάρ ἐσμεν συνεργοί», τονίζει ὁ θεηγόρος Ἀπόστολος, «Θεοῦ γεώργιον, Θεοῦ οἰκοδομή ἔστε» (Ἀύτόθι, γ', 9). Σπείρει, λοιπόν, πανταχοῦ καὶ κατὰ τρόπον δαψιλῆ καὶ ἄφθονον τὸν σπόρον τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀγίας καὶ ψυχοτρόφου διδασκαλίας. Διδάσκει τὴν χριστιανικὴν ἀγάπην καὶ ἀνωτερότητα. Προσφέρει τὴν ἰδανικὴν χαρὰν καὶ εὐτυχίαν. Συμπαρίσταται φιλοστόργως εἰς πάσας τὰς θλίψεις καὶ τὰς δοκιμασίας τῆς ζωῆς. Ἐπιδιώκει νὰ μορφώσῃ καὶ νὰ προπαρασκευάσῃ ἡμᾶς, κατὰ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε νὰ καταστῶμεν πάντες ἵκανοι καὶ κατὰ πάντα πρόθυμοι, διὰ ν' ἀποφύγωμεν τὴν πρόσχωσιν ἡμῶν εἰς τὴν ἐλύν κοσμοθεωριῶν, αἰτίνες κατασπιλώνουν καὶ ἐξαφανίζουν πάσαν ἡθικὴν ἀξίαν, αὐτὴν τὴν ἀνθρωπίνην προσωπικότητα καὶ προσφέρουν ὅλοι ληρωτικὴν καταστροφὴν καὶ θάνατον ὀλέθριον. Ζωηρῶς δὲ ἀποβλέπει, διὰ τῆς πολυυχίδος αὐτῆς ἐργασίας, εἰς τὸ πᾶς, ἡμεῖς οἱ "Ελληνες Ὁρθόδοξοι Χριστιανοί, θὰ διαφυλάξωμεν ἀκηράτους τὰς πηγὰς τῆς ἀμωμήτου ἡμῶν Πίστεως καὶ Ὁρθοδοξίας, καὶ θὰ διατηρήσωμεν ἀκεραίαν καὶ ἀλύμαντον τὴν ἔθνικήν μας συνείδησιν καὶ τὴν τρισαγίαν Ἐλληνοχριστιανικήν μας Παράδοσιν, εἰς ἥν, κατ' ἔξοχήν, ὀφείλομεν τὴν τρισχιλιετῆ ἐπιβίωσιν τοῦ, ὅντως, εὐλογημένου ἡμῶν Ἔθνους.

Εἶναι δὲ συγκινητικὴ ἡ μητρικὴ στοργὴ καὶ τὸ ὀμέριστον ἐνδιαφέρον τῆς ἀγίας μας Ἐκκλησίας πρὸς τὴν μαθητιῶσαν νεότητα. Διαισθάνεται ζωηρῶς τὴν ἀνάγκην, ὅπως εἰς τὰ ψυχικά της βάθη ἀνθιφορῇ πλουσιωτάτῃ ἄνοιξις χρηστοτάτων ἐλπίδων καὶ γλυκυτάτων προσδοκιῶν. Πᾶς ὅμως εἶναι τοῦτο κατορθωτόν; Πῶς δύναται νὰ ἐπιτευχθῇ ὁ ἀθλος οὗτος; Ἄφου εἰς τοὺς τραχεῖς καιροὺς καὶ τὰς παρούσας κρισίμους περιστάσεις θεοστυγεῖς ἐπιβουλαί, κακόβουλοι ἐπιδιώξεις, ἀνεμοστρόβιλοι ἀπιστίας καὶ ἀρνήσεως, ἐπιπίπτουν ἀπειλητικῶς, ίδια κατὰ τῆς νεότητος: ἐπιζητοῦν νὰ τὴν ἔσεριζώσουν ἀπ' τὸν λειμῶνα τῆς ἡθικῆς καὶ μυροβόλου ζωῆς· ἀπειλοῦν νὰ τὴν βυθίσουν εἰς τὰς ἀβύθομετρήτους ἀβύσσους τῆς ἡθικῆς κτηνωδίας· καὶ ἐπιχειροῦν νὰ τὴν ὀδηγήσουν, τοιουτοτρόπως, εἰς τὸν ἐκμηδενισμόν.

Ἡ Ἐκκλησία ὅμως καὶ ἄλλως καὶ διὰ τῶν Κατηχητικῶν κῶν της Σχολείων ἀγωνίζεται πολύ. Δημιουργεῖ ἐμβάθυνσιν ἡθικὴν καὶ πνευματικότητα ἀμφιλαφῇ. Στροφὴν πρὸς τὰ ἔνδον ὑποδεικνύει. Βιώματα ἀσφαλῆ καὶ ἀμετακίνητον προσήλωσιν εἰς τὰς ἀθανάτους καὶ αἰωνοβίους ἀξίας ἐμβάλλει. Σφυρηλατεῖ δὲ

χαρακτῆρας χρηστούς καὶ τιμίους. Σμιλεύει ρωμαϊκέαν ἑθνικήν συνείδησιν. Καὶ ἔξαγνίζει τὴν ψυχήν, τὴν ὅποιαν μετασχηματίζει εἰς καθαράν, ἀσπιλὸν καὶ ἀμίαντον.

Τοιοῦτος ἄνεμος σφοδρός, ἀλλ' ὀλόδροσος καὶ ψυχικῶς ἐπαγωγός, πνέει ἀναμφιβόλως ἀνὰ πᾶσαν τὴν θεόσωστον ἡμῶν Ἐπαρχίαν, διὰ τῆς ἀόκνου καὶ ἐντατικῆς ποιμαντορικῆς μερίμνης καὶ ἐργασίας τοῦ σεπτοῦ Ποιμενάρχου ἡμῶν Σεβασμιώτατου Μητροπολίτου Νικοπόλεως κ. Στυλιανοῦ. Τὸ σκάφος τῆς κατὰ Νικόπολιν Ἐκκλησίας οὐριόδρομεῖ καὶ ἀσφαλῶς κατευθύνεται πρὸς τὸν εὔδιον λιμένα, ὑπὸ τὴν στιβαρὰν πηδαλιουχίαν τοῦ συνετοῦ Πατρὸς καὶ Ἱεράρχου. Διὸ καὶ ἀνιοῦσα εἶναι ἡ πορεία μας ἀναμέσον τῆς πολυκυμάντου διαδρομῆς τῆς ζωῆς. Καὶ πανταχοῦ ἡ δημιουργικὴ πνοή του ἐνυπάρχει. Ἡ δὲ σφραγὶς τῆς πατρικῆς ἀγάπης του ἔχει ἀνεξιτήλως χαραχθῆ εἰς τὰς καρδίας τῶν πιστῶν. Ἐνῷ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν εὖ φρονούντων, τῶν γνησίων Χριστιανῶν καὶ μάλιστα τῶν κατηχουμένων παίδων καὶ πάντων τῶν συνεργῶν αὐτοῦ ἡ ἀπειρος εὐγνωμοσύνη διατρανοῦται καὶ ἡ ἀφοσίωσις πρὸς τὸ ἀρχιεφατικόν του πρόσωπον ἐπαυξάνεται.

Συνηθροισμένοι σήμερον ἐπὶ τὸ αὐτό, δυνάμεθα νὰ λάβωμεν γνῶσιν ἀμυδρὸν τῶν ὅσων ἐπράξεις κατὰ τὸ διαρρεῦσαν ἔτος εἰς τὸν τομέα τῆς Κατηχήσεως. Ἐλειτούργησαν ἀρτίως εἰς τε τὴν πόλιν τῆς Πρεβέζης καὶ τὰς κωμοπόλεις Φιλιππιάδος καὶ Θεσπρωτικοῦ ἔξ ανώτερα καὶ ἐννέα μέστα Κατηχητικὸ Σχολεῖα, εἰς ἀπασαν δὲ τὴν καθ' ἡμᾶς μητροπολιτικὴν περιφέρειαν δύοδον ἤκοντα ἐννέα κατώτερα καὶ ἐν ἐργαζομένων, εἰς τὰ δύοια ἐφοίτησαν ἔξ χιλιάδες ἔκατὸν τεσσαράκοντα τρεῖς μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι, οἵτινες ἐδιδάχθησαν ὅπως προσκυνοῦν, τιμοῦν καὶ λατρεύουν «εὐαρέστως τῷ Θεῷ μετὰ αἰδοῦς καὶ εὐλαβείας» (Ἐβρ. β' 28). Ἡ σκήθησαν εἰς τὴν ἀρετὴν καὶ τὴν φιλανθρωπίαν. Προσῆλθον εἰς τὸν ἀγιασμὸν καὶ τὴν τῆς ψυχῆς κάθαρσιν διὰ τοῦ λουτροῦ τῆς μετανοίας. «Ἐξησαν στιγμάς ιεράς. Ἐλαβον δῶρα ἀγάπης τῆς Ἐκκλησίας, ἐνθύμια καὶ ἀναμνηστικὰ τῆς κατηχητικῆς ζωῆς. Ἡδη ἡ καρποφορία ἐπαφίεται εἰς τὸ χριστιανικὸν παράδειγμα τῶν γονέων, τῆς οἰκογενειακῆς ζωῆς καὶ ἀνατροφῆς, εἰς τὴν τοῦ Σχολείου ἀγαθὴν μαρτυρίαν καὶ εὐσεβῆ συμπαράστασιν καὶ εἰς τὰ τῆς Κοινωνίας χριστιανικὰ φρονήματα καὶ βιώματα. Διότι, πολλάκις, ἀτυχῶς, διὰ της Ἐκκλησίας οἰκοδομεῖ, ἄλλοι διάφοροι παράγοντες τὸ κατακρημνίζουν.

Διὰ πάντα ταῦτα, ἐν ταύτῃ τῇ ὥρᾳ, καὶ ἡμεῖς οἱ εὐτελεῖς ἐν τῇ διακονίᾳ τῆς Ἐκκλησίας «εὐχαριστοῦμεν τῷ Θεῷ ἀδιαλείπτως» (Α' Θεσαλ. β', 13) καὶ εὐγνωμονοῦμεν ἐκ βαθέων τὸν Σεβασμιώτατον ἐμπνευστὴν ἡμῶν καὶ ποδηγέτην, οὕτιος «ἡ

εὐχαριστία καὶ ἡ τιμὴ» ('Αποκ. ζ', 12) καὶ «ὁ ἔπαινος ἐν τῷ εὐαγγελίῳ» (Β' Κορινθ. η', 18). Εὐχαριστοῦμεν ὥστα τως πάντας τοὺς ἐκλεκτοὺς ἡμῶν συνεργάτας ἐν τῇ Κατηχητικῇ διακονίᾳ, ιδιαίτατα δὲ τὸν ἐλλόγιμον κ. Γυμνασιάρχην τοῦ Γυμνασίου, διὰ τὴν θερμὴν συμπαράστασιν εἰς τὸ ἔργον καὶ πάντας ἐν γένει τοὺς τιμῶντας τὴν σεμνὴν ταύτην τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων ἑορτήν, διὰ τῆς ὅποιας παρέχεται εἰς ἡμᾶς ἡ εὐκαιρία, ὅπως παρακολουθήσωμεν τὴν ὀραίαν, χριστιανικὴν καὶ ἐνθουσιώδην ζωὴν τῶν πρώτων Χριστιανῶν, τῶν Μαρτύρων καὶ τῶν πιστῶν τῆς Ἐκκλησίας τῶν κατακομβῶν. Θὰ παρουσιασθῇ τὸ θρησκευτικὸν δρᾶμα «Ἡ Ἐγκράτιδα», ἡτις ἔζησε περὶ τὰ τέλη τοῦ Γ' μ. Χ. αἰῶνος καὶ ἐμαρτύρησε διὰ τὸν Χριστὸν τῷ 303 ἔτει. Κατὰ τὴν πορείαν τῆς παραστάσεως ταῦτης ἡ πλάνη τῆς εἰδωλολατρείας ἐλέγχεται καὶ καταρρίπτεται δόλοσχερδῶς. Ἡ ἀνωτερότης τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας γοητεύει καὶ κατακτᾷ ὅλων τὰς ψυχάς, αἴτινες τὸν Χριστὸν ποθοῦν, καὶ μετ' ἀγῶνα καὶ μάχην κρατερὰν νικοῦν καὶ προσφέρονται ἀπασαι, ἐν τέλει, εἰς αὐτὸν «εἰς ὃ συμὴν εὐωδίας πνευματικῆς», πραγματοποιουμένης καὶ τῆς τοῦ Κυρίου προρρήσεως «πᾶς ὁ ἀποκτείνας ὑμᾶς δόξῃ λατρείαν προσφέρειν τῷ Θεῷ» ('Ιωάν. ις', 2), διὰ τῆς ἐπιστροφῆς καὶ τοῦ ἀπηνοῦς τῶν Χριστιανῶν διώκτου.

Ἄς ἐμπνευσθῶμεν καὶ ἡμεῖς πρὸς νέαν ζωήν, ἐν Χριστῷ ἡγιασμένην, εἰς τρόπον ὡστε ν' ἀποβῶμεν («ἐκλεκτοὶ καὶ πιστοί» ('Αποκ. ιζ', 14), «ἀμεμποὶ καὶ ἀκέραιοι, τέκνα Θεοῦ ἀμώμητα ἐν μέσῳ γενεᾶς σκολιάς καὶ διεστραμμένης» (Φιλιπ. β', 15)).

Μετὰ τὴν διεξαγωγὴν τῆς ἑορτῆς, καθ' ἣν παρουσιάσθησαν ὑπέροχοι πίνακες καὶ ταμπλῶ φιλοτεχνηθέντα ὑπὸ τῆς καλλιτέχνιδος συντ/χου διδασκαλίσσοσης καὶ ἐνθουσιώδους Κατηχητρίας κ. Πολ. Δερβέντζα, καὶ καθ' ἣν οἱ λαβόντες μέρος μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἀπέδωσαν θαυμάσιατά ὑψηλὰ νοήματα, πλήρης ἐνθουσιασμοῦ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης ὡμίλησε δι' ὀλίγων, διὰ τὴν σημασίαν καὶ τὸ ἄγιον σκοπὸν τῶν Κατηχητικῶν Σχολείων. Συνεχάρη θερμῶς καὶ ἐπευλόγησε πατρικῶς πάντας τοὺς Κατηχητὰς καὶ τὰς Κατηχητρίας. Καὶ ἡγχαρίστησε τὸν κ. Νομάρχην, τοὺς παρισταμένους ἐπισήμους, τὸν Γυμνασιάρχην Πρεβέζης κ. Γρ. Τζομάκαν καὶ πάντας ἐν γένει τοὺς προσελθόντας εἰς τὴν σεμνὴν ἑορτὴν καὶ περιβάλλοντας μετ' ἀγάπης τὴν κατηχητικὴν προσπάθειαν τῆς Ι. Μητροπόλεως.

Διὰ πάντα ταῦτα διυνάμεθα νὰ ἐπαναλάβωμεν τὸ «εἴη τὸ Ονομα Κυρίου εὐλογημένον εἰς τοὺς αἰῶνας» ('Ιωβ, α', 22).

Αρχιμ. ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ Α. ΒΙΤΑΛΗΣ  
Ιεροκήρου Νικοπόλεως

## ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΑ ΔΙΔΑΓΜΑΤΑ

### ΑΠΟ ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΩΝ ΠΡΟΦΗΤΩΝ

NAOYM

‘Ο Ναούμ ἔζησε στὸν καιρὸν τοῦ βασιλέως Ἐζεκίᾳ (8ος αἰών) καὶ καταγόταν ἀπὸ τὴν Ἐληὸς τῆς Γαλιλαίας. Τὸ προφητικό του βιβλίο, διαιρούμενο σὲ τρία κεφάλαια, πάλλεται ἀπὸ μεγάλη δύναμι λόγου κι’ ἡ κεντρική του ἔννοια εἶναι ὅτι ὁ Θεὸς ἴσχυει σὲ ὅλη τὴν κτίσι, καθὼς καὶ στὰ ἀνθρώπινα πράγματα.

«Ἐκδικῶν Κύριος τοὺς ὑπεναντίους αὐτοῦ καὶ ἔξαίρων αὐτὸς τοὺς ἔχθρούς αὐτοῦ» (α' 2). Ποικιλότροπα καὶ συχνὰ ἀσήκωτα ἀπὸ τὸ βάρος τους εἶναι τὰ ἐμπόδια, ποὺ θέτει ὁ Διάβολος μπροστὰ στὸν καλὸν ποιμένα. «Ἄν ὁ τελευταῖος στηρίζόταν μονάχα στὴν καλή του πρόθεσι καὶ στὴν ψυχική του ὄρμή, ἀσφαλῶς σὲ πολλὲς περιπτώσεις, δὲν θὰ μποροῦσε νὰ τὰ ἀνατρέψῃ ἢ νὰ τὰ παραμερίσῃ. ‘Ἡ δύναμις κι’ ἡ πονηρία τοῦ Ἀντιδίκου εἶναι πολὺ μεγάλες. Ἄλλα πάντοτε ἥττᾶται καὶ κατατροπώνεται, ὅταν ὁ ἐργάτης τοῦ Χριστοῦ ἀφήνεται στὴ συμπαράστασι τῆς Χάριτος μὲ ὅλοκληρωτικὴ ἐγκατάλειψι καὶ χωρὶς τὸ παραμικρὸν ἵχνος αὐτοπεποιθήσεως. Οἱ ἔχθρικὲς δυνάμεις καὶ καταστάσεις βγαίνουν ἀπὸ τὴν μέση, ὅχι ἀπλῶς γιατὶ ἐμεῖς τὶς πολεμοῦμε, ὀλλὰ κυρίως γιατὶ ὁ Κύριος τὶς «ἔξαίρει», τὶς θέτει ἐκποδῶν. Πόσο ἀναπαυτικὴ καὶ στηρικτικὴ εἶναι αὐτὴ ἡ πληροφορία τοῦ Πνεύματος γιὰ τὸν ἀγωνιστὴν τοῦ καλοῦ ἀγῶνος!»

«Καὶ νεφέλαι κονιορτὸς ποδῶν αὐτοῦ» (α' 3). Αὔτὸν τὸ κομμάτι στίχου, μὲ τὴν ὡραίαν εἰκόνα ποὺ περιέχει, θυμίζει ἔμμεσα τὴν ἀπόλυτη ἀγνότητα τοῦ Θεοῦ. Τὰ πόδια μας σηκώνουν βρωμερὴ καὶ ἀκάθαρτη σκόνη. Τὰ πόδια τοῦ Θεοῦ ἔχουν γιὰ κονιορτό τους τὸ πεντάσταγμα τῶν ὑδάτων, ποὺ εἶναι τὰ σύννεφα. Κατὰ παρόμοιο τρόπο κι’ ὅποιος πολιτεύεται σύμφωνα μὲ τὸ θεῖο θέλημα, βαδίζοντας ἔτσι σὲ ὁδούς ποὺ ὑπέρκεινται τῶν γηίνων, δὲν περιβάλλεται οὔτε στὰ κατώτερα μέρη τῆς ψυχῆς του ἀπὸ τὶς ρυπαρότητες τῆς ὑλοφροσύνης, ‘Ἡ ψυχὴ του περπατᾶ πάνω σὲ καθαρὸν ἔδαφος. Τέτοια κατ’ ἔξοχὴν πρέπει νὰ εἶναι ἡ ψυχὴ τοῦ Ἱερέως.

«Ἀπὸ προσώπου ὀργῆς αὐτοῦ τὶς ὑποστήσεται;» (α' 6).

‘Ο Κύριος ἔχει χίλιους δυὸς λόγους νὰ εἶναι ὡργισμένος μαζί μας. Κανεὶς ἀπολύτως, ἀκόμη κι’ οἱ πιὸ ἄγιοι, δὲν μποροῦν νὰ σταθοῦν δρθοὶ ἐνώπιόν του ἀπὸ μόνοι τους καὶ νὰ τὸν ἀτενίσουν μὲ παρρησία δική τους, ἀν δὲ ἴδιος, ἀπὸ τὴν πολλὴ του ἀγάπη, δὲν τοὺς τὴν ἔχῃ δώσει. ‘Η συναίσθησις αὐτή, ὁ εὐλογημένος φόβος τοῦ Θεοῦ, δὲν ἀπολείπει σὲ κάθε πλᾶσμα του, ὅσο κι’ ἀν εἶναι προχωρημένο στὶς ὁδούς τῆς ἀναγεννήσεως. Εἶναι ἡ δρθὴ βάσις τῶν σχέσεών μας μὲ τὸν Θεό καὶ στηρίζεται πάνω της ἡ ζωὴ κάθε χριστιανοῦ, εἴτε ἀπλοῦ εἴτε ποιμένος.

«Χρηστὸς Κύριος τοῖς ὑπομένουσιν αὐτὸν ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως καὶ γινώσκων τοὺς εὐλαβουμένους αὐτόν» (α' 7). Τὸ μεγαλεῖο του κι’ ἡ ἀπερίγραπτη δόξα του δὲν τὸν ἐμποδίζουν ὅμως νὰ ἔχῃ μιὰ οἰκειότητα καὶ μιὰ ἴδιαίτερη τρυφερὴ συμπεριφορὰ πρὸς ὅσους τοῦ ἀποδείχνουν ὅτι εἶναι γνήσια παιδιά του, ὑπομένοντας τὶς ἐντολές του, ἐφαρμόζοντάς τις μέσα στὶς θλίψεις καὶ τὶς δοκιμασίες. Γνωρίζει τὰ δύναματά τους, τοὺς ἀναγνωρίζει δικούς του. Κι’ ὅπως ἔνας βασιλεὺς ἢ κριτὴς ἢ πολέμαρχος εἶναι φοβερὸς κι’ ἐπιβλητικὸς στοὺς ἔξω καὶ τοὺς πολλούς, ἀλλὰ στὰ παιδιά του ἐπιφυλάσσει γλυκεὶς καὶ πραοτάτη συμπεριφορά, ὅταν βρίσκεται μόνος μαζὶ τους, ἔτσι κι’ ὁ Κύριος τῶν κυριεύοντων καὶ βασιλεὺς τῶν βασιλεύοντων συμπεριφέρεται στοὺς κατὰ χάριν υἱούς του. Καὶ ποιὸς ἄλλος ἀπὸ αὐτούς τοὺς υἱούς εἶναι πιὸ οἰκεῖος τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὸ μυσταγωγὸ τῆς χάριτος, τὸν λειτουργὸ τῆς Ἐκκλησίας;

«Ἐόρταζε, Ἰούδα, τὰς ἑορτάς σου, ἀπόδοις τὰς εὐχάς σου, διότι οὐ μὴ προσθήσωσιν ἔτι τοῦ διελθεῖν διὰ σοῦ εἰς παλαίωσιν» (β' 1). ‘Ο μυστικὸς Ἰούδας, πρὸς τὸν ὄποιον ἀπευθύνεται μέσω τοῦ προφήτη τὸ πνεῦμα, εἶναι δὲ ὁ ὀρθόδοξος λαός. Καύχημα καὶ ζωὴ αὐτοῦ τοῦ λαοῦ εἶναι τὸ ἀθάνατο καὶ πλούσιο λειτουργικὸ ἀπόθεμα τῆς πεντακάθαρης κι’ ἱερωτάτης παραδόσεώς του. Τίποτε ἄλλο, στὴν Ὁρθοδοξία, τὴν ἀληθινὴν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, δὲν εἶναι τόσο μεγάλης σημασίας, τόσο κεντρικῆς ἀξίας, ὅσο ἡ θαυμαστὴ λατρεία της. ‘Ο θεῖος δομήτωρ τῆς Ἐκκλησίας τὸν καλεῖ, λοιπόν, νὰ ἑορτάζῃ τὶς ἑορτές της, νὰ ἀνυψώνῃ πρὸς αὐτὸν μέσα ἀπὸ τὸ θυμίαμα τῶν εὐχῶν τῆς τὶς ψυχές, παρέχοντάς της τὴν διαβεβαίωσι, ὅτι ὅλο αὐτὸ τὸ λειτουργικὸ σύστημα δὲν πρόκειται νὰ γνωρίσῃ παλαίωσι

καὶ φθορά, γιατὶ εἶναι ἀμιγῶς πνευματότευκτο, γιατὶ δὲν ἀποτελεῖ παρὰ μιὰ προεκβολὴ τῆς οὐρανίου ζωῆς στὴ γῆ.

Οἱ ἐπίσκοποι κι' οἱ ἱερεῖς μας εἶναι ἐπωμισμένοι μὲ τὴ διαφύλαξι τῆς καθαρότητος αὐτοῦ τοῦ συστήματος, ποὺ τὸ ἀπειλοῦν μὲ διείσδυσι θανάσιμη ὁ κόσμος, ή σάρκα κι' ὁ Διάβολος.

«Ἴδού ἔγώ ἐπὶ σέ, λέγει Κύριος παντοκράτωρ, καὶ ἐκκαύσω ἐν καπνῷ τὸ πλῆθος σου, καὶ τοὺς λέοντάς σου καταφάγεται ρομφαία καὶ ἔξολοθρεύσω ἐκ τῆς γῆς τὴν θήραν σου, καὶ οὐ μὴ ἀκουσθῇ οὐκέτι τὰ ἔργα σου» (β' 14). ‘Ομιλεῖ ὁ παντοκράτωρ καὶ δικαιοκρίτης Θεός στὴ μεγαλούπολι Νίνευή, ποὺ ἥταν ὁ τρόμος κι' ὁ φόβος τῶν γύρω λαῶν, ἔξαπολύοντας σάν λιοντάρια ἀνάμεσα σὲ ἀδύνατα ζῶα τοὺς πολεμιστές της καὶ σκορπίζοντας τὸν θάνατο μ' αὐτὴ τὴ διαρκῆ καὶ φρικτὴ θήρα τῆς ἀδικίας καὶ τῆς ἀπωλείας. Καὶ τὴν εἰδοποιεῖ, ὅτι λάθος ἔκανε νὰ κομπάζῃ καὶ νὰ θαρρῇ, ὅτι δὲν ὑπῆρχε οτὸν κόσμο ἀντίπαλός της ἴσχυρός, κι' ἵκανὸς ὅχι νὰ τὴν συντρίψῃ ἀλλὰ οὔτε νὰ τὴν ἀναχαιτίσῃ καν. Αὐτὸς ὁ ἀντίπαλος ὑπῆρχε κι' ἥταν πολὺ ἀνώτερός της, τόσο μάλιστα ἀνώτερος, ὥστε τὸ εὐκολώτερο πρᾶγμα γι' αὐτὸν ἥταν νὰ τὴν καταστρέψῃ καὶ νὰ ἔξαφανίσῃ τὸν λαό της, νὰ περάσῃ ἀπὸ ρομφαία τοὺς πολεμιστές της, νὰ σταματήσῃ μιὰ γιὰ πάντα τὴν αἰμοδιψῆ θηρευτική της ἀπασχόλησι καὶ νὰ ἔξαλείψῃ ἀκόμη καὶ τὸν ἥχο, τὴ φήμη τῶν ἔργων της.

Θηρεύτριες ἀδικίας εἶδε ὁ κόσμος ἀπὸ τότε κι' ἄλλες σὰν τὴ Νινευή. Ἀλλὰ ὅλα αὐτὰ τὰ βασίλεια χάθηκαν στὴν προδιωρισμένη ὥρα, ὅταν ὁ Κύριος, ποὺ ἴσχύει πάνω ἀπὸ τὰ ἀνθρώπινα, ἐπενέβη. Μόνο ἡ Ἐκκλησία του προώρισται νὰ ἐπιβιώσῃ, γιατὶ αὐτὴ δὲν ἀδικεῖ, ἀλλὰ δικαιώνει, δὲν ἔξολοθρεύει, ἀλλὰ σώζει, δὲν θηρεύει σπαράσσοντας, ἀλλὰ ἀλιεύει κι' ἀνασύρει στὴν αἰώνια χαρὰ καὶ ζωὴ τῆς ψυχῆς Κι' οἱ ζηλευτοὶ ἀλιεῖς της, ποὺ κάνουν ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετο ἀπὸ τοὺς αἰμοδιψεῖς λέοντες τῶν ἀντιθέτων βασιλείων, εἶναι οἱ λειτουργοί της.

«Καὶ ἀσθενήσουσιν ἐν τοῖς σώμασιν αὐτῶν ἀπὸ πλήθους πορνείας» (γ' 3). Ἐνας ἀπὸ τοὺς παράγοντας ποὺ ὀδήγησαν τὴ Νινευή στὴν καταστροφή, ὑπῆρξεν ἡ μεγάλη ἔκλυσις τῶν ἥθων, ποὺ βασίλευε μέσα της. Οἱ σαρκικές ἀμαρτίες ἔφθειραν τὴ σωματικὴ

ἀλκὴ τῶν πολιτῶν της, τοὺς ἔξεθήλυναν, τοὺς περιήγαγαν σὲ τέτοια κατάστασι, ὡστε ὑπῆρξε κατόπιντὸ φυσικώτερο τῶν πραγμάτων ἡ πτῶσις της. Γιὰ νὰ διατηρηθῇ ἐνα ἔθνος σὲ ἀκμή, εἶναι ἀνάγκη, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, νὰ προφυλαχθῇ κι' ἀπὸ τὰ χωμάτινα αὐτὰ πάθη. Γι' αὐτό, ὅταν ἐνα ἔθνος μένη χριστιανικὸ στὴν πραγματικότητα κι' ὅχι στὴν ἐπιφάνεια, δὲν πέφτει ποτὲ στὸν κίνδυνο ἐκφυλισμοῦ. Τὸ ἔθνος μας, ἀσφαλῶς θὰ ἐπιβιώσῃ ἀπ' αὐτὴ τὴν τόσο ἐκλεψυμένη ὥρα τοῦ κόσμου, ἀνὴν ἡ Ἐκκλησία του κατορθώσῃ νὰ τὸ περιθριγγώσῃ ἀπέναντι στὶς ἐφόδους τῶν ἀνηθίκων παραδειγμάτων, ποὺ τοῦ ἔρχονται ἀπὸ ἔξω. Οἱ ποιμένες του εἶναι ἔτσι οἱ πρῶτοι κι' ἀληθινώτεροι τῶν ὑπερασπιστῶν του.

«Ἴδού ὁ λαός σου ὡς γυναικεῖς ἐν σοὶ» (γ' 13). Δὲν ὑπάρχει πιὸ φοβερὸ κατάντημα ἀπὸ τὸ νὰ χάσῃ ἐνας λαός τὸ αἰσθημα τῆς σοβαρότητος, τῆς σεμνότητος καὶ τῆς ἀρρενωπότητός του. Αὐτὰ τὰ χαρακτηριστικά, ἀκόμη κι' ἀπὸ τὴν πρὸ Χριστοῦ περίοδο, ποὺ διατηροῦσε κατ' ἔξοχὴν τὸ εὐλογημένο μας ἔθνος, ποὺ σὲ ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις του, τὶς πνευματικὲς καὶ τὶς ὑλικώτερες, ἐπέδειχνε πάντοτε τὴν ἀρρενωπότητά του. Κι' αὐτὴ ἡ ἀρρενωπότης ἔδεσε καὶ ἐσφριγώθηκε ἀκόμη πιὸ πολύ, ὅταν ὁ Χριστὸς ἔγινε βασιλεὺς του καὶ κύριος. «Ἡ βυζαντινή μας παράδοσις εἶναι τὸ γνησιώτερο καὶ πιὸ θαυμαστὸ δεῖγμα φυλετικοῦ ἀνδρισμοῦ, ποὺ ἔχει νὰ παρουσιάσῃ ἡ ἴστορία ὅλων τῶν ἐποχῶν κι' ὅλων τῶν τόπων. Τώρα, ὅμως, ἡ παράδοσις αὐτή, ποὺ πηγή κι' ἔστια της εἶναι ἡ Ἐκκλησία μας, δὲν πρυτανεύει ὅπως ἄλλοτε στὴ ζωὴν μας. Ἀρχίζουν σὲ πολλοὺς νὰ ἀρέσουν ἄλλα ἥθη, ἄλλα αἰσθήματα, ἄλλα βιώματα, ποὺ ἔρχονται ἀπὸ τὴν ἐκτεθλυμένη δυτικὴ νοοτροπία καὶ βίωσι κι' ἔτσι κινδυνεύει ἡ Ἑλλὰς νὰ δῇ ἐπικρεμαμένη πάνω της, τὴ θεία πληροφορία κι' εἰδοποίησι, ποὺ περιέχεται στὸ παρὰ πάνω προφητικὸ στίχο. Αὐτὸ τὸν κίνδυνο, ἡ Ὁρθόδοξος Ἐκκλησία μας, μὲ πρωτεργάτας τοὺς ποιμένας της, πρέπει νὰ κάνῃ τὸ πᾶν ὡστε νὰ τὸν ἀπομακρύνῃ, ὅσο εἶναι ἀκόμη καιρός. Καὶ γιὰ νὰ τὸ ἐπιτύχῃ, δὲν ἀρκοῦν οἱ ἡσύχιες προτροπές καὶ τὰ μαλακὰ λόγια, ἀλλὰ χρειάζεται ἀγώνας καὶ ρωμαλέο κήρυγμα ὁρθοδοξίας.

Καί, φυσικά, δὲν ἀρκεῖ οὔτε τὸ νὰ ξεσκεπάσουμε μὲ τὸ κήρυγμα τὴν ἀρρητὴ καλλονὴ τῆς Ὁρθοδοξίας, ἀλλὰ πρέπει παράλληλα

νὰ τὸ συνοδεύσουμε μὲ τὴν ὀρθοπραξία. Ζωὴ ὀρθόδοξη, ίδιως στὸ περίοπτο ἐπίπεδο τῶν κληρικῶν μας, θὰ εἶναι ἔκείνη ποὺ θὰ προφυλάξῃ σὰν ἀμώραντο ἀλάτι τὸ ὑπόλοιπον ἔθνος μας ἀπὸ τὴν ἀποσύνθεσι καὶ θὰ τὸ ὅδηγήσῃ σὰν φῶς ζωοποιὸ στὴν ἀληθινὴ ζωὴ, αὐτὴ ποὺ ἔζησαν οἱ πατέρες μας, αὐτὴ ποὺ θέλει ὁ Θεὸς νὰ ζῆσουμε καὶ στὸ μέλλον.

Γιατί, ή 'Ελλάς, ή ὀρθόδοξη 'Ελλάς, δὲν καλεῖται ἀπλῶς νὰ σώσῃ τὸν ἑαυτόν της. "Οπως κι' ἄλλοτε, ἔτσι καὶ τώρα, ή σωτηρία της εἶναι ταύτοσήμη μὲ τὴ σωτηρία τῆς οἰκουμένης, ή ὅποια ὑπὸ τὴν Ἑλληνικὴν Ὀρθοδοξίαν θὰ ξαναπάρη τὸ φῶς καὶ τὴν ζωήν.

ΑΚΥΛΑΣ

‘Ο «Ἐφημέριος» εἶναι πρόθυμος νὰ δίδῃ ἀπαντήσεις εἰς ἐρωτήσεις ἐπὶ ἀποριῶν, ἀναφερομένων εἰς ζητήματα, τὰ ὅποια ἔχουν σχέσιν πρὸς τὸ ἔργον τοῦ Ἐφημερίου (ποιμαντικόν, λειτουργικὸν κλπ.). ‘Ἐπομένως οἱ εὐλαβέστατοι Ἐφημέριοι δύνανται νὰ ἀπευθύνουν πρὸς τὸν «Ἐφημέριον» ἐρωτήματα ἐπὶ τοιούτων ἀποριῶν. Αἱ ἀπαντήσεις εἰς αὐτοὺς θὰ διδωνται εἰς τὴν σελίδα τῆς ἀλληλογραφίας, εἴτε εἰς ἄλλην εἰδικὴν σελίδα.

Παρακαλοῦνται οἱ ἀποστέλλοντες ταχ. ἐπιταγὰς πρὸς τὰ περιοδικὰ «Ἐκκλησία», «Θεολογία» καὶ «Ἐφημέριος», ὅπως σημειῶσιν ἐπ' αὐτῶν τὴν αἰτίαν τῆς ἀποστολῆς.

### ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ Τ.Α.Κ.Ε.

— Δημοσιεύομεν κατωτέρω 'Εγκύλιον τοῦ Τ.Α.Κ.Ε., ἀφορῶσαν εἰς τὸν καθορισμὸν τοῦ ἐπιδόματος ἀεροθεραπείας καὶ λουτροθεραπείας κατὰ τὸ τρόπον.

T.A.K.E.

Τμῆμα Παροχῶν  
Ἄριθμ. Πρωτ. 10350  
Ἄριθμ. Εγκ. 56.

'Εν Αθήναις τῇ 14ῃ Ιουνίου 1960

Περίληψις: «Περὶ καθορισμοῦ τοῦ καταβλητέον ποσοῦ ἐπιδόματος Ἀεροθεραπείας ἢ Λοντροθεραπείας εἰς συνταξιούχους τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. διὰ τὸ ἔτος 1960.

### ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ

#### Πρόδις

- 1) "Απαντά τὰ Τμήματα, τὰς Υπηρεσίας καὶ Γραφεῖα τοῦ Τ.Α.Κ.Ε.
- 2) "Απαντά τὰ Τοπικὰ Τ.Α.Κ.Ε.

'Ανακοινοῦμεν ὑμῖν, ὅτι, κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ἡμετέρου Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ληφθείσης κατὰ τὴν Συνεδρίαν αὐτοῦ τῆς 13-6-60, τὸ ὑπὸ τοῦ ἀριθμοῦ 18 παράγρ. 3 ἐδαφ. 2 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. (Φ.Ε.Κ. 29 31-1-58 τεῦχος Β') προβλεπόμενον καὶ καταβλητέον εἰς τὸν δικαιούχον συντάξιούχους καὶ τὰς συντάξιοδοτούμενας ὀργανικὰς οἰκογενείας διμού μετὰ τῆς συντάξεως τοῦ μηνὸς Ιουλίου 1960 ἔτους ἔκτακτον ἐπίδομα Ἀεροθεραπείας ἢ Λοντροθεραπείας, καθωρίσθη εἰς τὸ ποσὸν μιᾶς μηνιαίας συντάξεως μετὰ τῶν πάσης φύσεως ἐπιδομάτων αὐτῆς, μὴ δυναμένου τούτου νὰ περιβῇ τὸ ποσὸν δραχμῶν ἑξακοσίων (600) κατ' ἀνώτατον δριον δι' ἔκαστον συντάξιούχον.

'Επάρμαγκες κρίνομεν ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτη, ὅπως ὑπερθυμίσωμεν ὅτι καὶ κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος, δῆλον. ὅτι τὸ ἐπίδομα τῆς Ἀεροθεραπείας ἢ Λοντροθεραπείας καταβλητέον εἴτε τοὺς πάσης φύσεως συντάξιον καὶ οὐχ οὐκέτι αὐταῖς εἰς τὸν ἀμέσως ἐπομένον ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς συντάξιοδοτήσεώς των ἔτους. Κατὰ συνέπειαν συντάξιούχος, ἢ ἐναρξὶς τῆς συντάξιοδοτήσεως τοῦ ὅποιον ἐγένετο τὸν οἰονδήποτε μῆνα τοῦ ἔτους 1960, δικαιοῦται ἐπιδόματος Ἀεροθεραπείας ἢ Λοντροθεραπείας ἀπὸ τοῦ ἐπομένου ἔτους 1961.

'Η καταβολὴ τοῦ ἀνώτερῳ ἐπιδόματος Λοντροθεραπείας ἢ Ἀεροθεραπείας θὰ γίνη διὰ συμπληρώσεως ὑπὸ τοῦ δικαιούχου τῆς ἐν τῷ συντάξιοδοτικῷ βιβλιαρίῳ ὑπαρχούσης εἰδικῆς ἀποδείξεως (ὑπὲρ ἀριθμ. 9), ὑποκειμένης εἰς χαρτοσήμανσιν, ἢ ἀξίᾳ τοῦ ὅποιον θὰ ἀποδοθῇ, ὡς καὶ τοῦ χαρτοσήμου τῶν συντάξεων.

Σχετικῶς πληροφοροῦμεν ὑμᾶς, ὅτι τοῦ ἐπιδόματος λοντροθεραπείας ἢ ἀεροθεραπείας δὲν δικαιούνται

οἱ λαμβάνοντες προσωποπαγές βοήθημα, διότι κατ' ἀπόφασιν τοῦ Νομικοῦ Συμβουλίου τοῦ Κράτους, κοινοποιηθεῖσαν ὑμῖν, διὰ τῆς ὑπὸ ἀριθ. 55/1959 Ἐγκυλίου ἡμῶν, τὸ προσωποπαγές βοήθημα δὲν εἶναι σύνταξις, τὸ ὡς ἄγω δὲ ἐπίδομα καταβάλλεται μόνον εἰς τὸν συνταξιούχον κατὰ τὴν δητὴν διάταξιν τοῦ ἀρθροῦ 18 παρ. 3 τοῦ Καταστατικοῦ τοῦ ΤΑΚΕ.

Πρὸς ἀποτροπὴν συγχύσεως, σημειοῦμεν κατωτέρω τοὺς λαμβάνοντας προσωποπαγές βοήθημα οἵτινες δὲν δικαιοῦνται τοῦ ὡς ἄνω ἐπιδόματος: Παπαζαφέρης Θεόκλ., Χρυσανθακόπουλος Γρηγόριος, Ι. Μ. Καλαβρύτων, Φωτόπουλος Φιλήμων, Ι. Μ. Κῶ, Παπαδημητρίου Σταῦρος, Ι. Μ. Δρυνούπολεως καὶ Παπαπαναγώτον Κωνστ., Ι. Μ. Ρόδου.

Ο Διευθύνων Σύμβουλος  
ΚΩΝ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Αἰδεσ. Ἐμμ. Καραμανωλάκην, Παχ. Ἀμμον Κρήτης. Διὰ τὴν ἔξαγορὰν τῶν ὑπολειπούμενων ἑτῶν διὰ τὴν συμπλήρωσιν 35 ἑτῶν συμμετοχῆς εἰς τὸ Τ.Α.Κ.Ε. πρέπει νὰ ὑποβάλετε αἴτησιν εἰς τὸ Τ.Α.Κ.Ε.; μέσω τῆς Ι. Ἐπισκοπῆς σας. Ἡ ἔξαγορά δύμως δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνη ἀπὸ τὸ ἐφ' ἀπαξ, ἵσως δύμως νὰ εἶναι δυνατή ἡ καταβολή του διὰ δόσεων. Πάντως εἰς τὴν αἴτησίν σας νὰ ζητήσετε δῆπος ἡ καταβολή τοῦ ποσοῦ τῆς ἔξαγορᾶς γίνη ἐκ τοῦ ἐφ' ἀπαξ ἢ ἐν ἀνάγκῃ διὰ δόσεων ἐκ τοῦ μισθοῦ σας κρατουμένων.— Αἰδεσ. Γεώργιον Παπαγεωργίου. Διὰ τὸ πρῶτον ζήτημα ἀρμόδιον εἶναι τὸ 'Υπουργείον Θρησκευμάτων, εἰς τὸ δόπιον ἐναπόκειται ἡ ρύθμισις τοῦ ζητήματος. Πάντως, ὡς ἐπληροφορήθημεν, ἡ πρόσκλησίς σας δὲν προβλέπεται νὰ γίνη συντόμως, δεδομένου ὅτι γίνεται προσπάθεια νὰ παραταθῇ ἡ ισχύς τοῦ νόμου, μὲ τὴν προοπτικὴ νὰ χειροτονηθοῦν καὶ ἀλλοι βάσει τοῦ αὐτοῦ νόμου, δόποτε ἡ πρόσκλησίς διὰ τὸ Φροντιστήριον θὰ γίνη δι' διοίκησης μαζί. Τὴν προϋπηρεσίαν τοῦ Κοινοτικοῦ Γραμματέως εἶναι δυνατὸν νὰ τὴν ἔξαγοράσετε, ἀλλ' ὅχι τώρα, διότι δικαίωμα ἔξαγορᾶς ἔχουν μόνον ὅσοι εύρισκονται ἐν ἀσφαλίσει τούλαχιστον ἐπὶ 10 ετίαν. Καλὸν θὰ εἶναι δύμως νὰ συγκεντρώσετε ἀπὸ τώρα τὰ ἀπαιτούμενα δικαιολογητικά, ἥτοι τὴν βεβαίωσιν τῆς Νομαρχίας περὶ τῆς ὑπηρεσίας σας ὡς Γραμματέως. Διὰ τὰ ὑπόλοιπα δικαιολογητικά, ὡς καὶ διὰ τὸν τρόπον πληρωμῆς τοῦ ἔξαγοραζεμένου χρόνου εἶναι πρόωρος ἡ συζήτησις. Ἡ αἴτησις διὰ τὴν προικοδότησιν τῆς ἀδελφῆς σας, ὡς θυγατρὸς ἀπόρου ἔφημερίου τῆς ὑπαίθρου, δὲν ἔχετάσθη ἀκόμη. Προτηγοῦνται ἀλλαι, ἀφορῶσαι εἰς γάμους τελεσθέντας ἐνωρίτερον. Ἡ ἀλληλογραφία μετὰ τοῦ «Ἐ-

φημερίου» δὲν διεξάγεται άτελῶς. Εἰς ἀτέλειαν ὑπόκειται μόνον ἡ ἀπάντησις τοῦ περιοδικοῦ.—Αἱ δε σ. Κωνστ. Ἀρχοντική, "Αὐω Κτημένην Καρδίτσης. Ἐξητάσαμεν τὸ ζήτημά σας εἰς τὸ Τ.Α.Κ.Ε., πλὴν ὅμως δὲν ὑπάρχει περιθώριον τακτοποιήσεως τοῦ ζητήματός σας. Ἡ ἀπόφασις τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. δὲν ὀφείλεται εἰς παρανόησιν, διλλὰ εἰς τὸ γεγονός ὅτι ἡ Κτημένη ἔχει ἄνω τῶν 600 κατοίκους. Ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἀποφασιστικήν σημασίαν ἔχῃ τὸ γεγονός ὅτι δι πληθυσμὸς τῆς κοινότητος ὑπερβαίνει τὸ ὄριον, ἀνεξαρτήτως ἐάν ἡ ἐνορία ἔχει μικρότερον ἀριθμὸν κατοίκων. — Αἱ δε σ. Διονύσιον Σκάρον, 'Ικαρίαν. Καὶ ἐπὶ τοῦ ίδικοῦ σας ζητήματος ίσχύουν δι, τι γράφομεν εὐθὺς ἀνωτέρω.—Αἱ δε σ. Στέργιον Δ. Ἀποστόλου. "Οσσαν Λαρίσης. Δικαίωμα συνταξιοδοτήσεως ἀποκτάτε τὸ ἔτος 1963, ὅπότε συμπληρώνετε 35 ἑτῶν ἐφημεριακήν ὑπηρεσίαν. Τότε ἡ σύνταξις σας θὰ είναι περὶ τὰς 990 δραχμὰς μηνιαίως, τὸ δὲ ἐφ' ἀπαξ περὶ τὰς 16.000 δραχμάς. Ἐάν παραμείνετε μέχρι τῆς συμπληρώσεως τοῦ ὅριου ήλικίας, ἥτοι μέχρι τοῦ 1967, θὰ αὔξηθῇ τὸ ἐφ' ἀπαξ καὶ ἡ σύνταξις.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εὐαγ. Θεοδώρου, 'Τριηγητοῦ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν, Οἱ ἐν Ἑλλάδι μάρτυρες. — 'Αποστολικῆς Διακονίας, 'Επιδιώξεις τῆς Ἐκκλησίας—Θεμελιώδης προϋπόθεσις. — Χ., 'Αδελφικὰ Γράμματα. — 'Αποσπάσματα ἀπὸ τὴν «Φιλόθεον Ἀδολεσχίαν» τοῦ Εὐγενίου Βούλγαρη (Μτφρ. Θεοδόση Σπεράντσα). — Βασ. 'Ηλιάδη, 'Ο ιστορικὸς βυζαντινὸς ναός, δῶν κατετέθη ἡ Ἱερὰ ἐσθῆτα καὶ ἡ τιμία ζώνη τῆς Παναγίας. — Φ. Κόντογλου, 'Ο Μαμμωνᾶς. — 'Αποσπάσματα ἀπὸ τὸν «Εὔεργετινὸν» ('Απόδοσις 'Ανθίμου Θεολογίτη). — 'Αρχιμ. Φιλαρέτου Βιτάλη, 'Ιεροκήρυκος Νικοπόλεως, 'Η Κατηχητικὴ δρᾶσις εἰς τὴν Ιερὰν Μητρόπολιν Πρεβέζης. — 'Ακύλα, 'Απὸ τὰ κείμενα τῶν Προφητῶν. — Εἰδήσεις τοῦ Τ.Α.Κ.Ε. — 'Αλληλογραφία.

Δι' ὅτι ἀφορᾷ εἰς τὸν «Ἐφημέριον» ἀπευθυντέον :  
Πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»  
·Οδὸς Φιλοθέης 19 — 'Αθῆναι. Τηλ. 27-689.

'Εκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς 'Αποστολικῆς Διακονίας. Ιασίου 1. 'Αθῆναι.