

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΚΔ' | ΑΘΗΝΑΙ, ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 | 1/15 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1975 | ΑΡΙΘ. 19-20

ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ ΠΑΤΕΡΩΝ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΙ ΠΑΤΕΡΕΣ

2. ΙΓΝΑΤΙΟΣ ΑΝΤΙΟΧΕΙΑΣ († 109 ή 107 μ. Χ.);*

β. Ἡ προσωπικότης τοῦ Ἰγνατίου.

1. Ἡ ύπὸ πάντων σχεδὸν τῶν ἐπιστημόνων ἀναγνωριζομένη σήμερον γνησιότης τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Ἰγνατίου, τῶν ἀναφερομένων ὑπὸ τοῦ Εύσεβίου καὶ περιλαμβανομένων ἐν τῇ μικτῇ συλλογῇ, δίδει πλέον τὸ δικαίωμα ν' ἀντλήσωμεν ἐκ τοῦ πλουσίου περιεχομένου τῶν ἐπιστολῶν σπουδαίας εἰδήσεις περὶ τε τοῦ ἀρχαίου πολιτεύματος τῆς Ἐκκλησίας, τῆς ἐκκλησιαστικῆς παραδόσεως καὶ διδαχῆς, ὡς καὶ περὶ τοῦ προσώπου τοῦ συντάκτου τῶν σπουδαιοτάτων τούτων ἐπιστολῶν, περὶ οὐ καὶ διαλαμβάνομεν εὐθὺς ἀμέσως. Ο συντάκτης τῶν ἐπιστολῶν Ἰγνάτιος φέρει τὸ σύνηθες τότε παρὰ τοῖς Ρωμαίοις ὄνομα Egnatius.⁵ Αὐτοκαλεῖται δὲ καὶ «Θεοφόρος». Πρὸ αὐτοῦ τὸ προσωνύμιον τοῦτο δὲν ὅπαντα. Ισως ὅπεδόθη αὐτῷ μεταγενεστέρως. «Οτι δὲ Ἰγνάτιος ἦτο τὸ παιδίον, ὅπερ ὁ Ἰησοῦς ἔστησε πρὸ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ, κατὰ τὸν εὐαγγελιστὴν Ματθαῖον (Ματθ. 18, 2):«καὶ προσ-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 325 τοῦ ὑπὸ ἀριθ. 17-18 τεύχους.

5. W. Bauer, Die Briefe des Ignatius von Antiochia und der Polykarpbrief, in: H. Liezmann, Handbuch zum Neuen Testamente. Ergänzungsband. Die Apostolischen Väter II, Tübingen 1920, 189.

καλεσάμενος ὁ Ἰησοῦς παιδίον ἔστησεν αὐτὸν ἐν μέσῳ αὐτῶν καὶ εἶπεν· ἀμήν λέγω ὑμῖν, ἐὰν μὴ στραφῆτε καὶ γένησθε ὡς τὰ παιδία, οὐ μὴ εἰσέλθητε εἰς τὴν βασιλείαν τῶν οὐρανῶν» (πβλ. Μάρκ. 9, 36. Λουκ. 9, 47), ἀναφέρεται τὸ πρῶτον ἐν τῇ βυζαντινῇ ἀγιολογίᾳ τοῦ Συμεὼνος τοῦ Μεταφραστοῦ κατὰ τὸν ι' αἰ. (M. 114, 1269 A), ἐπαναλαμβάνεται δὲ ὑπὸ τοῦ ἴστορικοῦ Νικηφόρου Καλλίστον (Νικηφόρος ἀποστόλων ἀξιοπίστως μαρτυρεῖται, δὲν δυνάμεθα νὰ ἴσχυρισθῶμεν μετὰ βεβαιότητος τὸ αὐτὸν διὰ τὸν Ἰγνάτιον). Αἱ ἐπιστολαὶ αὐτοῦ οὐδεμίαν ἔνδειξιν ἀσφαλῆ παρέχουν περὶ γνωριμίας τούτου μετά τινος τῶν ἀποστόλων (οὕτε καὶ τὸ χωρίον Φιλαδ. 5, 1: «...προσφυγῶν τῷ εὐαγγελίῳ ὡς σαρκὶ Ἰησοῦ καὶ τοῖς ἀποστόλοις ὡς πρεσβυτερίῳ ἐκκλησίᾳ»). Οἱ Ἱερώνυμος, ἐν τῷ «Χρονικῷ» αὐτοῦ, τῷ μεταφρασθέντι ἐκ τοῦ Εὐσεβίου καὶ δὴ καὶ κατὰ τὸ δεύτερον μέρος, συμπληρώσας τινὰ καὶ ἐκ τῆς Ρωμαϊκῆς ἴστορίας (380/1), καλεῖ τὸν Ἰγνάτιον ἐνα τῶν μαθητῶν τοῦ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου⁷. Τὸ αὐτὸν ἴσχυρίζεται καὶ τὸ Martyrium Colbertinum (1, 1. 3, 1). Οἱ τὴν ἐκκλησιαστικὴν παράδοσιν ἀναζητῶν ἐν παντὶ Εἰρηναῖος, ὁ Εὐσέβιος καὶ ἄλλοι οὐδὲν περὶ τούτου γνωρίζουν, δὲ Ἱερώνυμος ἐν τῷ μεταγενεστέρῳ ἔργῳ αὐτοῦ De vir. ill. 16 ἐ. προστίθησι καὶ τοὺς Πολύκαρπον καὶ Παπίαν ὡς μαθητὰς τοῦ εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου. Ἐκφράζει δὲ καὶ τὴν ὑπόθεσιν, ὅτι ὁ Ἰγνάτιος κατὰ τὰ ἔτη τῆς νεότητός του ἐγνώρισε τὸν Πέτρον καὶ τὸν Παῦλον, τοὺς κορυφαίους τῶν ἀποστόλων, ἐν Ἀντιοχείᾳ, ἥ τούλαχιστον τὸν ἐνα ἐκ τῶν δύο. Ἀποστολικὸς πατήρ εἶναι ὁ Ἰγνάτιος μόνον ἐν τῇ ἐννοίᾳ ὅτι τὴν ὅρθην πί-

6. Ἐκκλ. Ἰστ. βιβλ. II, κ. 35: «μετὰ δὲ τοῦτον, τὸν ὄντως θεόληπτον, τὸν Θεοφόρον ἐτίθει Ἰγνάτιον· διὸ ἔτι νήπιον ὄντα, ὡς ἀπλοῦν καὶ ἀκέραιον ἐνδεικνύμενος, εἰ μὴ ἐκείνῳ γένοιντο, ἥκιστα ἔλεγε τῆς κηρυττομένης βασιλείας ἐπιτυχεῖν».

7. Εἰς τὴν 219 Ὀλυμπιάδα: GCS = "Ἐλληνες χριστιανοὶ συγγραφεῖς, ἔκδ. Ἀκαδημίας Βερολίνου, τ. 24, 194, 2.

στιν καὶ τὴν διδαχὴν τῶν ἀποστόλων διεφύλαξεν· ἐκ δὲ τῶν ἀποστόλων μόνος δὲ Ἰωάννης ἐπέζη ἵσως ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του. Περὶ Πέτρου καὶ Παύλου διμίλει ὁ ὄντος μετ' εὐλαβείας (Ρωμ. 4, 3. Σμυρν. 3, 2. Ἐφ. 12, 2), ἔχει ἐν δψει τὸ παράδειγμα τῶν ἀποστόλων (Ἐφ. 12, 2. Τραλλ., προοίμ.), τὴν δὲ διδασκαλίαν των προβάλλει ὡς αὐθεντίαν (πρβλ. Τραλλ. 3, 3. 7, 1. Μαγγ. 13, 1. Φιλαδ. 5, 1. Ἐφ. 11, 2). Πάντα ταῦτα ἀποδεικνύουν ἀπλῶς τὸν Ἰγνάτιον ἔχόμενον στερρῶς τῆς ἀποστολικῆς παραδόσεως, γραπτῆς τε καὶ προφορικῆς.

2. Ὁ Ἰγνάτιος ὑπῆρχεν ἐπίσκοπος Ἀντιοχείας, συλληφθείς, μετεφέρθη εἰς Ρώμην, ἐνθα ἐμαρτύρησε, ριθφεὶς ὡς βορὰ τῶν ἀγρίων θηρίων καὶ κατασπαραχθεὶς ὑπ’ αὐτῶν. Ὅπηρχεν δὲ δεύτερος ἢ διτίτος ἐπίσκοπος Ἀντιοχείας, ἐὰν συναριθμηῇ καὶ ὡς πρῶτος δὲ ἀπόστολος Πέτρος. Πρῶτος δὲ Ὁριγένης καλεῖ τὸν Ἰγνάτιον δεύτερον τῆς Ἀντιοχείας ἐπίσκοπον (Ομιλ. στ’ εἰς Λουκ.), ὡς καὶ δὲ Εὐσέβιος⁸. Ἐν ταῖς Ἀποστολ. Διαταγαῖς (VII, 46) λέγεται, ὅτι δὲ Εὔριστος καὶ δὲ Ἰγνάτιος ἐκυβέρνουν τὴν ἐκκλησίαν Ἀντιοχείας συγχρόνως, χειροτονηθέντες δὲ πρῶτος μὲν ὑπὸ τοῦ Πέτρου, δὲ δεύτερος ὑπὸ τοῦ Παύλου! Ὁ Ἱερὸς Χρυσόστομος (Ομιλ. 1β' εἰς τὸν ἄγ. Ἰγνάτιον, Μ. 50,587 ε.) λέγει ὅτι δὲ ἄγ. Ἰγνάτιος ἔχειροτονήθη ἐπίσκοπος ὑπὸ τοῦ Πέτρου, κατὰ δὲ τὸν Θεοδώρητον⁹ δεύτερος ἐπίσκοπος ἐγένετο, διαδεχθεὶς τὸν Πέτρον! Καὶ δὲ Ἱερώνυμος θεωρεῖ τὸν Ἰγνάτιον τρίτον ἐπίσκοπον γεγονότα, μετὰ τὸν Πέτρον καὶ τὸν Εύόδιον¹⁰. Πόσον χρόνον διετέλεσεν ἐπίσκοπος δὲ Ἰγνάτιος

8. Χρονικόν, εἰς Όλυμπ. 212. Όλυμπ. GCS 20, 216. Ἐκκλ. Ιστ. III, 22: «Ἄλλὰ καὶ τῶν ἐπ’ Ἀντιοχείας Εὔριστον πρώτου καταστάντος δεύτερος ἐν τοῖς δηλουμένοις Ἰγνάτιος ἐγνωρίζετο».

9. Ἐρανιστής, Μ. 83, 81 Α: «Ἀκήκοας δὲ πάντως Ἰγνάτιον ἐκεῖνον, διὸ διὰ τῆς τοῦ Μεγάλου Πέτρου δεξιᾶς, τῆς ἀρχιερωσύνης τὴν χάριν ἐδέξατο καὶ τὴν ἐκκλησίαν Ἀντιοχέων θύνας, τὸν τοῦ μαρτυρίου στέφανον ἀνεδήσατο».

10. De vir. ill., 16: «Ignatius Antiochenae ecclesiae tertius post Petrum apostolum episcopus».

δὲν δύναται νὰ καθορισθῇ. Ἐν πάσῃ περιπτώσει βέβαιον είναι, ὅτι ἡ σύλληψις αὐτοῦ καὶ τὸ ἐν Ῥώμῃ μαρτύριον αὐτοῦ, κατὰ τὰς ἀρχαιοτέρας πηγάς, πίπτουν εἰς τὰ ἔτη τῆς αὐτοκρατορίας τοῦ Τραϊανοῦ (98-117), πάντως οὐχὶ εἰς τὰ πρῶτα ἔτη τῆς δυναστείας αὐτοῦ. Ἐκ τῶν ἐπιστολῶν του ἀποκτῶμεν ἀσφαλεῖς εἰδήσεις περὶ τῆς διαδρομῆς τοῦ ἀπὸ Ἀντιοχείας μέχρι Ῥώμης ταξιδίου, τῶν μεταξὺ συνδιαλέξεών του, τῶν ἐκκλησιαστικῶν καταστάσεων, περὶ τινῶν ἐκκλησιαστικῶν προσωπικοτήτων, περὶ τοῦ ἐπὶ θύραις μαρτυρίου του κ.λπ. Οὗτος ἀπὸ Ἀντιοχείας ἦτορ ἀπὸ τοῦ λιμένος τῆς Σελευκείας, ἐπιβιβασθεὶς πλοίου, διαπλέει τὰς ἀκτὰς τῆς Κιλικίας ἥτις Παμφυλίας, ἀλλ’ εἶτα, ὡς συνάγομεν ἐκ τῶν ἐπιστολῶν, διασχίζει διὰ ξηρᾶς τὴν Μ. Ἀσίαν καὶ ἔρχεται εἰς τὴν πόλιν τῆς Φιλαδέλφείας, ἐνθα ἀναπαύεται ἐπ’ ὀλίγον. Ἀπὸ δὲ τῆς Τρωάδος ἔρχεται εἰς τὴν πάρα τοὺς Φιλίππους πόλιν τῆς Νεαπόλεως (τῆς σημεινῆς Καβάλας). Ἐκ Σμύρνης μέχρι Τρωάδος συνώδευσε τοῦτον ὁ ἐξ Ἐφέσου ἀποσταλεὶς διάκονος Βοῦρρος (Πρβλ. Φιλαδ. 11,2. Σμ. 12,1). Μετὰ τὴν ἄφιξιν εἰς Νεάπολιν ἐβάδισε μετὰ τῶν συνοδῶν του, μέσω Φιλίππων, (Πρβλ.Πολ. 2. Φιλ. 9,1.11,1.) διὰ μέσου τῆς Μακεδονίας καὶ διὰ τῆς Ἐγνατίας ὁδοῦ ἔφθασεν εἰς Ἰλλυρίαν καὶ ἐκ τοῦ λιμένος τοῦ Δυρραχίου ἥκηθι διὰ θαλάσσης εἰς Βρινδήσιον καὶ ἐκεῖθεν πεζῇ καὶ πάλιν εἰς Ρώμην, ἐνθα καὶ ἐμαρτύρησεν. “Οτι πράγματι ἐμαρτύρησεν ἐν Ρώμῃ ὁ Ἱγνάτιος βεβαιοῖ ἡδη αὐτὸς ὁ Πολύκαρπος (Β' Φιλιπ. 9,1ε.) καὶ ὅτι ἐρρίφθη ὡς βορὰ εἰς τὰ ἄγρια θηρία ἐν τῇ ἀρένᾳ τοῦ Ἰπποδρομίου τῆς Ῥωμαϊκῆς πρωτευούσης, βεβαιοῖ ἡδη ὁ Ὁριγένης (‘Ομιλ. VI εἰς Λουκ. Πρβλ. Εἰρην. Κατὰ αἱρ. V, 28,4). Ἐπίσης ὁ Εὐσέβιος (‘Ε. Ι. III, 36,3) σαφῶς ὀνομάζει τὴν Ῥώμην ὡς τὸν τόπον τοῦ μαρτυρίου τοῦ Ἱγνατίου. Τὸ ἀκριβές ἔτος τοῦ μαρτυρίου του δὲν δύναται μετὰ βεβαιότητος νὰ καθορισθῇ. Κατὰ τὸ Χρονικὸν τοῦ Εὐσέβιου, ὁ Ἱγνάτιος διετέλεσεν ἐπίσκοπος Ἀντιοχείας ἀπὸ τὸ πρῶτον ἔτος τοῦ Βεσπασιανοῦ μέχρι καὶ τοῦ δεκάτου ἔτους τῆς βασιλείας τοῦ Τραϊανοῦ (GCS 20,216.218), ἥτοι ἀπὸ τοῦ 69/70 μέχρι τοῦ ἔτους 107/8. Σημειώθήτω, ὅτι ὁ Εὐσέβιος δὲν προὔτιθετο νὰ καθορίσῃ τὸ ἀκριβὲς ἔτος τοῦ μαρτυρίου τοῦ Ἱγνατίου, ἀλλ’ ἀπλῶς πραγματεύεται

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Μὲ ἀφορμὴν τὸν Τίμιον Πρόδρομον.

‘Η Ἐκκλησία ἔχει χρέος νὰ δακτυλοδεικτῇ καὶ νὰ ἐλέγχῃ τὰ ποινωνικὰ ἔλκη τῶν ἡμερῶν μας. Νὰ διανγάζῃ ἐνώπιον τῶν τέκνων τῆς τὴν φρικτὴν σημασίαν τῶν παρεκκλίσεων ἐκ τοῦ εὐαγγελικοῦ νόμου καὶ νὰ τὰ ἀποτρέπῃ ἀπὸ αὐτάς.

Μὲ τὴν πρόσφατον ἑορτὴν τῆς Ἀποτομῆς τῆς τιμίας κεφαλῆς Ἰωάννου τοῦ Βαπτιστοῦ (29 Αὐγούστου), ἀς συνειδητοποιήσουν βαθύτερον οἱ ποιμένες μας τὴν ἀνάγκην ταύτην. ‘Ως Ἐκεῖνος, οὗτος καὶ οἱ διδάσκαλοι τῆς Ἐκκλησίας πρέπει νὰ μὴ σιγοῦν δι’ δ, τι τὸ καπὸν συμβαίνει γύρω των. ‘Εστω καὶ ἀνὴρ ἡ εὐθαδοσῆς αὐτῆς ἀντίδοσις των τοὺς στοιχίσῃ ἀκοιβά. Διότι τὸ χρέος των τοῦτο δὲν εἶναι ἀπλῶς ὀφειλὴ εἰς τὴν ἀλήθειαν, ἀλλ’ ὀφειλὴ εἰς τὴν ἀγάπην. Πῶς εἶναι δινατὸν ω̄ ἀδιαφορῇ ὁ καλὸς ποιητὴν διὰ τούς, συγχρὰ ὑπούλους, κινδύνους, ποὺ περιβάλλοντας ἐμπεπιστευμένας εἰς αὐτὸν ψυχάς, τὰς ψυχὰς τῶν πνευματικῶν τον τέκνων; Μὲ τὸ κήρυγμά του λοιπὸν καὶ μὲ κατ’ ἴδιαν τουθεσίας, ἀς μὴ παραλείπῃ νὰ ἐλέγχῃ τὰς ἀνηθικότητας, ποὺ μαστίζουν τὴν ἐποχήν μας. Νὰ ἀπογυμνώνῃ αὐτὰς ἀπὸ τὸ προσωπεῖόν των καὶ νὰ δημιουργῇ οὗτος τὴν σωτῆροιν ἀπέχθειαν ἐναρτί των, ἡ δόπια εἶναι κίνητρον ἀνανήψεως καὶ ἀφετηρία χριστιανικῆς ζωῆς.

περιληπτικῶς τὰ κατὰ τὸν Τραϊανὸν καὶ τοὺς χριστιανούς. Κατὰ τὸν Ἱερώνυμον ἐμαρτύρησεν δὲ Ἰγνάτιος τὸ ἔτος 109 (De vir. ill., 16), κατὰ δὲ τὸ Martyrium Colbertinum (2,1) τὸ ἔτος 107 καὶ μάλιστα τὴν 20 Δ/βρίου. Ἐκ τούτου καὶ ἡ ἡμετέρα Ἐκκλησία τὴν ἡμέραν ταύτην ἐπιτελεῖ τὴν ἕορτιον μνήμην τοῦ μάρτυρος Ἰγνατίου, ἐνῷ ἡ Καθολικὴ τελεῖ ταύτην τὴν 1 Φ/ρίου. Αἱ δύο τελευταῖαι μαρτυρίαι στηρίζονται ἀπλῶς ἐπὶ τοῦ Χρονικοῦ τοῦ Εύσεβίου. “Ολως ἀστήρικτος εἶναι ἡ γνώμη τοῦ Βυζαντινοῦ Χρονογράφου Μαλάλα, ὅτι δὲ Ἰγνάτιος ἐμαρτύρησεν ούχι ἐν ‘Ρώμῃ, ἀλλ’ ἐν Ἀντιοχείᾳ (Χρονογρ. 11, παρὰ M. 97,417). Αἱ Πράξεις τοῦ μαρτυρίου τοῦ ἀγίου Ἰγνατίου εἶναι πολὺ μεταγενεστέρας ἐποχῆς, διὸ καὶ μηδαμινὴ εἶναι ἡ ἀξία τῆς μαρτυρίας αὐτῶν.

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΜΠΟΝΗΣ
Καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

‘Ο Φώτης Κόντογλου.

Ἐφέτος συμπληροῦται δεκαετία ἀπὸ τῆς πρὸς Κύριον ἐκδημίας τοῦ ἰδιοφυοῦς λογοτέχνης καὶ ἀπαραμίλλον ἀγιογράφου Φώτη Κόντογλου, ὅστις, ὡς θὰ ἐνθυμοῦνται οἱ παλαιότεροι ἀναγνῶσται τοῦ περιοδικοῦ τούτου, εἶχε λαμπρόνει καὶ αὐτὰς τὰς σελίδας μὲ τὴν τακτικήν, ἐπὶ ἔτη, συνεργασίαν τον. Πρὸ τούς, εἰς μνήμην τοῦ μακαριστοῦ ἀνδρός, ἔξεδδή η πολυσέλιδον ἀφιέρωμα εἰς αὐτὸν τοῦ λογοτεχνικοῦ περιοδικοῦ «Κριτικὰ Φόλλα». Ὡς πληροφορούμεθα δέ, εἰς τῶν σοβαροτέρων Ἐκδοτικῶν Οἰκων τῆς πρωτευούσης ἐτοιμάζει ἄλλο ἀφιέρωμα εἰς δύκανδη τόμον. Δικαία ἡ τιμῇ. Διότι δὲ Κόντογλου, διὰ τοῦ διττοῦ ταλάντου του·τοῦ λογοτεχνικοῦ καὶ τοῦ ζωγραφικοῦ·πολλὰ προσέφερε καὶ εἰς τὸ Ἐθνος καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν. Διηγάσει τὸ νόμημα τῆς δρθιόδεξον Παραδόσεως καὶ συνέτεινεν εἰπερ τις καὶ ἄλλος εἰς τὴν ἐπιστροφὴν πρὸς τὰς ἀθανάτους πνευματικάς, ἥθικάς καὶ αἰσθητικάς ἀξίας της. Ἰδιαιτέρως δὲ ἡ Ἐκκλησία, τῆς ὁποίας ὑπῆρξε πιστότατον τέκνον καὶ πρωτεργάτης, καυχᾶται ἐπὶ τῷ ὀνόματί του ως ἤηλεντὴ Μήτηρ τοιούτου βλαστοῦ. Θὰ διατηρῇ δὲ εἰς τὴν καρδίαν τῆς ἀγήρω τὴν μνήμην του.

‘Ο Σταυρὸς τοῦ Κυρίου.

Ο Τίμιος Σταυρός, τοῦ ὁποίου τὴν παγκόσμιον Ὑψωσιν ἑωρατάσσαμεν οἱ δρθιόδοξοι καὶ ἐφέτος, εἴναι τὸ καύχημα τῆς Ἐκκλησίας. Ὁμιλῶν ὁ ἵερος Χρυσόστομος περὶ αὐτοῦ λέγει: ἀκαὶ λευχεῖμον τῷ λόγῳ. Μὲ αὐτὴν τὴν ἔκφρασιν διαδηλοῖ δ ἄγιος Πατήρ τὸ αἰσθημα, δπερ διακατέχει τοὺς πιστοὺς ἐπὶ τῇ μνείᾳ καὶ τῇ θέᾳ τοῦ ζωηφόρου φυτοῦ. Δέγ είναι αἰσθημα καταθληφεως, ἀλλὰ χαρᾶς. Διότι δὲ Σταυρός, εἰς τὸ δρθιόδοξον βίωμα, εἴναι πηγὴ δυνάμεως καὶ ενφροσύνης. Καὶ πῶς ἀλλως; Ἐπ’ αὐτοῦ δ Σωτῆρ κατήγαγε τὴν δριστικὴν νίκην ἐπὶ τοῦ κακοῦ. Ο Σταυρός, ἀφ’ ὃτου ἐποτίσθη μὲ τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ἔπανσε ν’ ἀποτελῆ ἀτιμωτικὸν ἴκριωμα. Κατέστη τὸ μέγα τρόπαιον τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸ ἀνθρώπινον γένος. Καὶ παραμένει ἔκτοτε σημεῖον θριάμβου διὰ τὴν Ἐκκλησίαν.

Ἄς προσκυνήσωμεν λουπὸν καὶ ἐφέτος μὲ αὐτὴν τὴν φωτεινὴν συνείδησιν τὸν Τίμιον Σταυρόν. Ἅς τὸν περιπτυχθῆ ἡ ψυχὴ μας μὲ τὴν ὀφειλομένην εἰς αὐτὸν λατρείαν. Τὸ πανσεβάσμιον Ξύλον, τὸ φέρον ως ζωοποιὸν καρπὸν τὸν Κύριον, εἴναι ἡ δόξα μας.

"Ετος τῆς γυναικὸς

ΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ*

Θ'

Ἄξια ἴδιαιτέρας μνείας εἶναι ἡ ἐργασία τῶν διακονισσῶν εἰς τὸν τομέα τῆς περιθάλψεως τῶν ἐν ἡθικῷ κινδύνῳ εὑρισκομένων γυναικῶν καὶ νεανίδων. Ἡ ζωὴ τῶν μεγαλοπόλεων καὶ ἡ αὔξησις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐργαζομένων γυναικῶν καὶ νεανίδων, ως καὶ ἡ μετὰ τῆς «σεξουαλικῆς ἐπαναστάσεως» συνδυασθεῖσα κατεύθυνσις τοῦ πολυμόρφου «φεμινισμοῦ», ηὔξησε τοὺς ἡθικοὺς κινδύνους αὐτῶν. Δι’ αὐτὸν ἔπρεπε νὰ διοργανωθῇ συστηματικώτερον ἡ προληπτικὴ καὶ θεραπευτικὴ ἐργασία ἐναντίον τῆς πλημμυρίδος τῆς ἀμαρτίας καὶ τῆς σωματικῆς καὶ ψυχικῆς δυστυχίας. Εἰς τοὺς χριστιανικοὺς «οἴκους καταφυγίου», εἰς τὰ χριστιανικὰ ἔξενοδοχεῖα, εἰς τοὺς «οἴκους τῆς ἀνοικτῆς θύρας», ενδρίσκονται αἱ διακόνισσαι ἔτοιμοι, ἵνα δεχθοῦν καὶ περιθάλψουν πᾶσαν κρούουσαν τὴν θύραν καὶ ἵνα ὁδηγήσουν ἔπειτα αὐτὴν ἡ δοπίσω εἰς τὴν οἰκίαν της ἡ εἰς μίαν ἔντιμον ἐργασίαν. Αἱ διακόνισσαι αὗται ἔχουν ως ἀποστολὴν νὰ συμβουλεύουν, νὰ καθοδηγοῦν καὶ νὰ σώζουν τὰς νεαρὰς ὑπάρξεις, αἱ δοποῖαι ἔναυαγησαν εἰς τοὺς πειρασμοὺς τῆς ζωῆς. Μὲ μεγάλην αὐταπάρνησιν καὶ αὐτοθυσίαν σπεύδουν καὶ εἰς αὐτὰ ἀκόμη τὰ μαιευτήρια ἥ τὰ ἀντιαφροδισιακὰ ἰδρύματα καὶ νοσοκομεῖα, ἵνα παράσχουν εἰς αὐτὰς ψυχικὴν καὶ σωματικὴν περίθαλψιν.

Πάντοτε δὲ φροντίζουν αἱ διακόνισσαι νὰ διατηροῦν συνεχῆ καὶ ἀδιάκοπον ἐπαφὴν μὲ ἐκείνας, τὰς ὁποίας ἔσωσαν. Τοῦτο γίνεται μὲ τὴν λεγομένην «παρακολουθοῦσαν φροντίδα». Οὕτως εἰς τὰς ἔξερχομένας ἐκ τῶν χριστιανικῶν ἀσύλων νεάνιδας αἱ διακόνισσαι στέλλουν διαρκῶς περιοδικὰ καὶ βιβλία κατάλληλα πρὸς διδασκαλίαν καὶ προαγωγὴν τῆς ἐσωτερικῆς των ζωῆς.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 331 τοῦ δπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

Κατὰ τὴν ἡμέραν τῶν γενεθλίων των καὶ τὰ Χριστούγεννα αἱ σωφρονισθεῖσαι γυναῖκες λαμβάνουν ἐπίσης εὐχετήρια καὶ συμβουλευτικὰ γράμματα, τὰ διόπια αὗται περιμένουν μὲ ἀνυπομονησίαν, διότι συμβαίνει συχνάκις νὰ εἶναι τὰ μόνα γράμματα, τὰ διόπια λαμβάνουν. Εἰς τὰς ἀπαντήσεις των ἐκφράζουν τὴν εὐγνωμοσύνην των καὶ παρακαλοῦν πρὸς λῆψιν νέας ἐπιστολῆς. Πολλαὶ δὲ ἔξ αὐτῶν, ἴματισμέναι πλέον καὶ σωφρονοῦσαι, σπεύδουν νὰ διέλθουν τὸν χρόνον τῆς ἀδείας των εἰς τὸ ἵδρυμα, τὸ διόπιον ἀνεδείχθη δι’ αὐτὰς στοργικὴ οἰκογένεια.

Συγκινητικὴ ἔπειτα εἶναι ἡ δρᾶσις τῶν διακονιστῶν εἰς τὴν λεγομένην «μεσονύκτιον ἱεραποστολήν», κατὰ τὴν διόπιαν αὗται σπεύδουν τὰς νυκτερινὰς ὥρας πρὸς ἀναζήτησιν τοῦ ἀπολωλότος εἰς τὰς δόδούς, εἰς τὰς διόπιας περιφέρονται ἰδίως νεαραὶ γυναῖκες, ζῶσαι ἐντὸς τῆς ἀμαρτίας καὶ ἐκ τῆς ἀμοιβῆς τῆς ἀμαρτίας. Αὗται ἔξ ἀηδίας πρὸς τὴν ἀσφυκτικὴν καὶ ἀποπνυκτικὴν ἀτμόσφαιραν, ἐντὸς τῆς διόπιας ζοῦν, αἰσθάνονται συχνάκις τὴν νοσταλγίαν νὰ εὑρεθοῦν δι’ ὀλίγον εἰς ἐν ἄγνον, ἥσυχον, φωτεινὸν περιβάλλον, εἰς ἐν ἀναπαυτικὸν δωμάτιον καὶ νὰ ἡρεμήσουν ὀλίγον ἐκ τῆς ἀτάκτου καὶ θορυβώδους ζωῆς των.

Ἡ μεσονύκτιος ἱεραποστολὴ ἐπωφελεῖται ἀκριβῶς τῆς νοσταλγίας καὶ ψυχολογικῆς ἀνάγκης τῶν δυστυχῶν αὐτῶν πλασμάτων. Αἱ διακόνισσαι δόδηγοντιν αὐτὰς εἰς τὸ «πρόχειρον δωμάτιον». Τούτο, ἐντὸς τῶν εἰδικῶν ἵδρυμάτων, εὑρίσκεται εἰς οἰανδήποτε ὥραν τῆς νυκτὸς καὶ τῆς ἡμέρας ἀνοικτόν. Εἶναι κομψόν, καθαρόν. Εἰκόνες τοῦ Ἐσταυρωμένου, τοῦ Καλοῦ Ποιμένος, τοῦ Σωτῆρος ὡς Ἱατροῦ κοσμοῦ τοὺς τοίχους του. Ὁ τόπος αὐτὸς εἶναι ἔξαιρετικῶς κατάλληλος διὰ συνομιλίαν. Αἱ διακόνισσαι, ἔξ ὅσων ἀκούοντιν, διαπιστώνουν πόσον συμπαθῇ εἶναι τὰ πλάσματα αὐτά. Ἐντὸς ἐνὸς κόσμου σκοτεινοῦ διαβλέπουν τοὺς παιδικοὺς χρόνους τῶν ὑπάρξεων αὐτῶν, οἵ διόποιοι ἦσαν συχνάκις ἀνευ φωτὸς καὶ μητρικῆς ἀγάπης. Βλέπουν τὴν ἀνάγκην, τὴν πτωχείαν, τὴν ἔλλειψιν στέγης, τὴν ἀνεργίαν, τὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ ἀποτυχόντος ἔρωτος, τὴν ἐλκυστικὴν κατ’ ἀρχὰς ἐπιπολαιότητα, τὴν πρώτην ἀποπλάνησιν καὶ ἔπειτα τὴν

ἐπικύρωσιν τῶν λόγων τοῦ Κυρίου: «Ο ποιῶν τὴν ἀμαρτίαν δοῦλός ἐστι τῆς ἀμαρτίας» (Ιωάν. η', 34). Ἡ μετὰ τῶν διακονιστῶν συνομιλία χαρίζει παρηγορίαν καὶ ἀνακούφισιν, διότι πολλαὶ ἐκ τῶν δυστυχισμένων αὐτῶν γυναικῶν μὲ τὰ χρυσᾶ καὶ μεταξιώτα φορέματα αἰσθάνονται, διτὶ ζοῦν εἰς μίαν φοβερὰν μόνωσιν. Οἰοσδήποτε βλαστός, ἀκόμη καὶ ἐὰν εὑρίσκεται ἐντὸς τοῦ πλέον σκοτεινοῦ δωματίου, τείνει πάντοτε πρὸς τὸ φῶς. Ἡ ἀγάπη δὲ εἶναι τὸ φῶς!

Ἡ ἀγάπη τῶν διακονιστῶν καὶ ἡ συνομιλία των αὐτὴ πολλάκις ἐπιτελεῖ θαύματα. Γίνεται ἡ ἀφετηρία μιᾶς νέας ζωῆς. Ἐκσπᾶ ἡ πεῖνα καὶ ἡ δίψα διὰ τὸν Λόγον. Συχνὰ μέσα εἰς τὰ ἐπὶ πολὺν χρόνον κλεισμένα βάθη τῆς ψυχῆς τῶν δυστυχισμένων αὐτῶν ἀμαρτωλῶν γυναικῶν ἐκσπᾷ καὶ ἀναπηδᾷ ἡ γνῶσις τῆς ἀρρήτου καὶ ἀθλίας δυστυχίας, ἐνοχῆς καὶ αἰσχύνης των. Δάκρυα ἀρχίζουν νὰ ρέουν ἐκ τῶν δοφθαλμῶν. Ἐκ τοῦ ἀμόρφου χάους τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ μορφοποιεῖ μιὰν νέαν δημιουργίαν. Ἐντὸς τοῦ σκότους ὑποφώσκει ἡ αὐγὴ. «Καὶ εἶπεν ὁ Θεός· γενηθήτω φῶς· καὶ ἐγένετο φῶς» (Γεν. α', 3).

Αἱ διακόνισσαι ὁδηγοῦν ἔπειτα τὰς ὑπάρξεις αὐτὰς εἰς τὰ ὄσυλα, τὰ διποῖα θὰ χορηγήσουν ἐργασίαν εἰς αὐτὰς καὶ θὰ ἀνοίξουν τὸν δρόμον πρὸς τὴν μητέρα καὶ τὸν γονεῖς των, ἐὰν ἔχουν τοιούτους. Βεβαίως ἡ ἐργασία τῶν διακονιστῶν δὲν ἔχει πάντοτε τὸ ὥραιον αὐτὸ διποτέλεσμα. Συχνάκις αὗται δοκιμάζουν καὶ ἀπογοητεύσεις. Ἄλλὰ πάντοτε ἐνθυμοῦνται τοὺς λόγους τοῦ Ἀπ. Παύλου: «Γέγονα τοῖς πᾶσι τὰ πάντα, ἵνα πάντως τινὰς σώσω» (Α' Κορ. θ', 22). Τινάς! Οὕτω καὶ διὰ τῆς μεσονυκτίου ἱεραποστολῆς μόνον τινὲς σφέζονται.

Ωραία ώσαύτως εἶναι ἡ ἐργασία τῆς διακονίσσης ως «βοηθοῦ τῆς ἀστυνομίας». Τὸ ἔτος 1903 ἡ Henry Arendt ἐκλήθη καὶ κατέστη «βοηθὸς τῆς ἀστυνομίας» ἐν Στοντγάρδῃ. Διὰ τῶν συγγραφῶν της «Ἀνθρωποι, οἵ διποῖοι ἔχασαν τὸν δρόμον», «Βιώματα μιᾶς βοηθοῦ τῆς ἀστυνομίας», «Λευκοὶ σκλάβοι» ἤγειρε μέγαν θόρυβον καὶ ἤνοιξε νέους δρόμους ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς ἀστυ-

νομικῆς προνοίας. Σήμερον εἰς δεκάδας εὐρωπαϊκῶν πόλεων ὑπάρχουν τοιούτου εἴδους προσπάθειαι μὲ διάφορα ὄνόματα: «Πρόνοια τῆς ἀστυνομίας», «Πρόνοια διὰ τοὺς κινδυνεύοντας καὶ τὰς κινδυνευούσας (ἡθικῶς)», «Σταθμοὶ βοηθείας τῆς γυναικός» κ.τ.τ.

Αἱ ἐν λόγῳ «βοηθοὶ τῆς ἀστυνομίας», αἵτινες δροῦν εἰς τὰς ὡς ἄνω βοηθητικὰς ὑπηρεσίας τοῦ ἀστυνομικοῦ ἔργου, εὑρίσκονται μὲ τοὺς περιθαλπομένους ὑπὸ αὐτῶν εἰς σχέσεις ἐμπιστούντης, δὲν διενεργοῦν καταγγελίας, δὲν συμμετέχουν εἰς τὰς ἀνακρίσεις, οὕτε χρησιμοποιοῦνται ὡς μάρτυρες εἰς τὰ δικαστήρια. Τὸ πνεῦμα τῆς ἐργασίας τῶν δὲν εἶναι τὸ πνεῦμα τοῦ τιμωροῦ νόμου καὶ τῆς ἀτέγκτου δικαιοσύνης, ἀλλὰ τὸ πνεῦμα τῆς συγχώρουσης χάριτος καὶ τῆς σφζούσης ἀγάπης.

Πολλαὶ διακόνισσαι γίνονται «βοηθοὶ τῆς ἀστυνομίας» καὶ εὑρίσκονται εἰς διαρκὴ προσέγγισιν καὶ στενὴν ἐπαφὴν καὶ συνεργασίαν μὲ τὴν ἀστυνομίαν, τὸ δικαστήριον, τὰς δργανώσεις τῶν νέων, τὰ ὑγιεινομικὰ κέντρα, τοὺς σταθμοὺς πρώτων βοηθειῶν καὶ τὰς λοιπὰς συγγενεῖς δργανώσεις καὶ ὑπηρεσίας. Τὸ ἐργον τῆς διακονίσσης ὡς «βοηθοῦ τῆς ἀστυνομίας» πολλάκις εἶναι τραχὺ καὶ δύσκολον. Αὕτη συχνάκις δφείλει νὰ ἀγρυπνήσῃ διὰ τὴν περιθαλψιν μιᾶς ἀναισθήτου μορφινομανοῦς ἢ διὰ τὴν παρηγορίαν μιᾶς οἰκογενείας, τῆς δποίας ὁ ἀρχηγὸς ἀνακρίνεται ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας ἢ ἐφυλακίσθη κ.ο.κ. Ἀλλοτε προσπαθεῖ νὰ ἀφαιρέσῃ τὸ ρεβόλβερ ἢ τὸ δηλητήριον ἐκ τῶν χειρῶν μιᾶς ζηλοτύπου.

Χαρακτηριστικὴ ἔπειτα εἶναι ἡ ἐργασία πολλῶν διακονισῶν εἰς τὴν «ίεραποστολὴν τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ», ἐν τῇ δποίᾳ ἔχει πλούσιον πεδίον τόσον σφζούσης, ὅσον καὶ προληπτικῶς δρώσης διακονικῆς ἐργασίας. Ποίους περιθάλπει ἡ ἐν λόγῳ ἐργασία; Περιθάλπει ἄνδρας, γυναῖκας, νεάνιδας, οἰκογενείας, γέροντας, νέους, ὑγιεῖς, ἀσθενεῖς, ἐπαίτας, ἀβοηθήτους, ἀπροστατεύτους. Πάντες οὗτοι διὰ ταξιδιῶται ἔχουν πολλάκις ἀνάγκην προσανατολισμοῦ ἢ ὑλικῆς ἐνισχύσεως. Ἡ διακόνισσα

ΑΥΤΑΠΑΡΝΗΣΙΣ ΚΑΙ ΤΑΠΕΙΝΩΣΙΣ *

3. Οἱ ταπεινοὶ καὶ συντετριμμένοι τὴν
καρδίαν θὰ εὕρουν χάριν παρὰ τῷ Θεῷ.

Σκοπὸς τῆς ἐπὶ γῆς ἐνσάρκου ἐπιφανείας τοῦ Γίοῦ τοῦ Θεοῦ
ἡτο ἡ διὰ τῆς περιχωρήσεως νέκρωσις τῆς ἐν τῷ ἀνθρωπίῳ σώ-
ματι ἐνοικούσης ἀμαρτίας καὶ ἡ διὰ τοῦ ἐν Χριστῷ βαπτίσματος
ἀνακαίνισις τοῦ ἀνθρωπίου γένους. Διὰ νὰ συντριβῇ ἡ ἀμαρτία
ἔπρεπε νὰ συντριβῇ ὁ ἔγωςμὸς καὶ νὰ ἀποκτήσῃ ὁ ἀνθρωπὸς
συνείδησην τῆς ἀμαρτωλότητός του. Ἡ ὑπερηφάνεια ὅμως, ἡ δ-
ποία πηγάζει ἀπὸ τὰ πλέον ταπεινὰ ἐνστικτα τοῦ ἀνθρώπου, κα-
θιστᾷ ἀδύνατον τὴν συναίσθησιν τῆς ἀμαρτίας, ἀλλὰ καὶ τῆς εὐ-
τελείας τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ ἔγωςμός, ὁ δποῖος εὐδοκιμεῖ εἰς τὰς
ἐπηρημένας φαντασίας, ἵσταται ἐμπόδιον εἰς τὸν μετασχηματισμὸν
τοῦ ταπεινοῦ ἀνθρώπου εἰς σῶμα Χριστοῦ. Ἐν τούτοις ἡ ταπεί-
νωσις καὶ συντριβὴ τῆς καρδίας εἶναι αἱ βαθμίδες τῆς αλιμακος,
αἴτινες θὰ μᾶς ἀνυψώσουν ἐκ τῆς γῆς εἰς τὸν οὐρανόν. Διὰ τοῦτο
ὁ θεῖος Ἰάκωβος ζητεῖ ἀκραν ταπεινωσιν τοῦ ἀνθρώπου ἐνώπιον
τοῦ Θεοῦ. «Ταπεινώθητε ἐνώπιον τοῦ Κυρίου, καὶ ὑψώσει ὑμᾶς»
(Ἰάκ. δ' 10). Ἔννοεῖ βεβαίως τὴν ἐν τῇ παρούσῃ μὲν ζωῇ ἡθικὴν
ἀνυψώσιν διὰ τῆς ταπεινώσεως καὶ ὑποταγῆς εἰς τὸ θεῖον θέλημα,

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 334 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

ἐξυπηρετεῖ πάντας μὲ ἀγάπην. Ὡραία εἶναι ἡ φροντίς της καὶ διὰ
τοὺς σπουδάζοντας νέους καὶ νεάνιδας, οἱ δποῖοι ταξιδεύονταν, ἵνα
μεταβοῦν εἰς τοὺς τόπους τῶν σπουδῶν μακρὰν τῶν γονέων των.
Μὲ προσωπικὴν συμβουλὴν ἡ μὲ πινακίδας ἀνηρτημένας εἰς
τὰς ἐξόδους τῶν σταθμῶν ἡ μὲ εἰδικὰ ἐντυπα φυλλάδια καὶ προ-
κηρύξεις ὑποδεικνύονται εἰς αὐτοὺς εἰδικὰ χριστιανικὰ οἰκοτρο-
φεῖα καὶ ἰδρύματα, εἰς τὰ ὄποια θὰ δυνηθοῦν νὰ διαφυλάξουν τὴν
χριστιανικὴν ἴδεολογίαν των καὶ νὰ προφυλαχθοῦν ἐκ τῶν πα-
γίδων καὶ τῶν κινδύνων τῶν μεγαλοπόλεων. Τοιουτοτρόπως
ἡ «ίεραποστολὴ τοῦ σταθμοῦ» εἶναι μία τῶν ὠραιοτέρων ἐκδη-
λώσεων τῆς γυναικείας διακονίας.

(Συνεχίζεται)

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

ἐν δὲ τῇ μελλούσῃ τὴν τελικὴν δόξαν. Τοὺς ἰδίους περίπου λόγους, τὴν ἰδίαν ἔκκλησιν ἀπευθύνει καὶ ὁ ἀπόστολος Πέτρος. «Ταπεινώθητε οὖν ὑπὸ τὴν κραταιὰν χεῖρα τοῦ Θεοῦ, ἵνα ὑμᾶς ὑψώσῃ ἐν καιρῷ» (Α' Πέτρο. ε' 6). Ἡ ὑπερηφάνεια εἶναι ἡ πλέον βδελυκτή καὶ αὐθάδης στάσις τοῦ μικροῦ καὶ ἀσημάντου πλάσματος, ὡς ὁ ἄνθρωπος, ἐνώπιον τῆς παντοδυναμίας καὶ τοῦ μεγαλείου τοῦ Θεοῦ, ὅστις «ὑπερηφάνους ἀντιτάσσεται, ταπεινοῦς δὲ δίδωσι χάριν» (Παροιμ. γ' 34). Εἶναι πλεῖστα τὰ Γραφικά χωρία, ἐν τοῖς ὅποιοις ρητῶς ἐκδηλοῦται ἡ ἀποστροφὴ τοῦ Υψίστου πρὸς τοὺς ὑπερηφάνους καὶ πεποιθότας ἐφ' ἔκυτοῖς, ἐνῷ ἀντιθέτως πλήρης ἀγάπης καὶ συμπαθείας ἐπιβλέπει ἐπὶ τοὺς ταπεινούς καὶ φοβουμένους τὰς ἐντολάς του. «Ἐπὶ τίνα ἐπιβλέψω, ἀλλ' ἡ ἐπὶ τὸν ταπεινὸν καὶ ἡσύχιον καὶ τρέμοντα τοὺς λόγους μου;» (Ἡσ. ἔστ' 2). Ὑπὸ τοῦ Σοφοῦ Σειράχ ἡ ταπεινώσις παραβάλλεται πρὸς κάμινον, ἐν τῇ ὅποιᾳ δοκιμάζεται ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ὁ ἄνθρωπος, ὡς ἀκριβῶς δοκιμάζεται εἰς τὸ πῦρ ὁ χρυσός. Ἐκ τῆς ἀντοχῆς του εἰς τὴν δοκιμασίαν ταύτην θὰ ἔξαρτηθῇ ἡ δικαίωσίς του καὶ ἡ σωτηρία. Διὰ τοῦτο ὁφείλομεν νὰ δεχώμεθα μὲ ὑπομονὴν καὶ ταπεινώσιν πᾶσαν θλῖψιν καὶ πᾶσαν δοκιμασίαν. «Πᾶν ὁ ἐὰν ἐπαγθῇ σοι, δέξαι καὶ ἐν ἀλλάγμασι ταπεινώσεως σου μακροθύμησον, διτὶ ἐν πυρὶ δοκιμάζεται χρυσὸς καὶ ἄνθρωποι δεκτοὶ ἐν καμίνῳ ταπεινώσεως» (Σοφ. Σειρ. β' 4-5). Πρὸς τοῦτο πρέπει ὁ ἄνθρωπος νὰ ἔχῃ πάντοτε προητοιμασμένην τὴν καρδίαν του καὶ εὔσεβῶς ἐστραμμένην πρὸς τὸν Θεόν, τὴν δὲ ψυχὴν του τεταπεινωμένην καὶ πρόθυμον νὰ δεχῇ, ὡς ὁ Ἰόρ, ὅχι μόνον τὰς εὐεργεσίας, ἀλλὰ καὶ πενίαν καὶ πειριφόνησιν καὶ ἀσθενείας καὶ πληγὰς χωρὶς γογγυσμόν, χωρὶς νὰ κλονισθῶμεν ἐν τῇ πίστει: «Οἱ φοβούμενοι Κύριον ἐτοιμάσουσι καρδίας αὐτῶν καὶ ἐνώπιον αὐτοῦ ταπεινώσουσι τὰς ψυχὰς αὐτῶν» (Σοφ. Σειρ. β' 17).

«Ἄς ἀγωνισθῶμεν, λοιπόν, τὸν καλὸν ἀγῶνα τῆς πίστεως, ἐπιλαβόμενοι τῆς αἰωνίου ζωῆς, εἰς ἣν, κατὰ χάριν, ἐκλήθημεν ἡμεῖς οἱ ἀνάξιοι. »Ἄς ἀπαλλαγῶμεν ἀπὸ τοὺς ἐγωϊσμούς καὶ τὰ πάθη, ἀτινα πρέπει νὰ ἀνήκουν εἰς τὸ παρελθόν καὶ τὰ ὅποια μᾶς ὑπενθυμίζουν διαρκῶς τὴν σκοτεινὴν περίοδον τῆς ἀγνοίας, ἐξ ἣς μᾶς ἔξήγαγεν ὁ Χριστὸς διὰ τοῦ Εὐαγγελίου του καὶ μᾶς κατέστησεν υἱούς φωτός. «Ἡτε γάρ ποτε σκότος, νῦν δὲ φῶς ἐν Κυρίῳ· ὡς τέκνα φωτὸς περιπατεῖτε» (Ἐφεσ. ε' 8). Ο Θεός, ἔναντι τῶν ποικίλων ἀγαθῶν, τὰ ὅποια ἀκαταπαύστως μᾶς χορηγεῖ παρὰ τὴν σκληροκαρδίαν καὶ τὸ ἀμετανόητον καὶ τὴν ἐμμονὴν μᾶς εἰς τὴν ἀμαρτίαν, δὲν ζητεῖ ἀπὸ ὑμᾶς οὕτε τὴν δεκάτην τῶν εἰσοδημάτων μᾶς. Ο ψαλμῳδὸς θὰ μᾶς εἴπῃ ποία θυσία εἶναι ἡ

Ο ΜΟΝΑΧΙΚΟΣ ΒΙΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΩΤΕΡΑΝ ΕΛΛΑΔΑ *

β) Μιὰ ἀξιόλογη μοναστικὴ προσπάθεια
θεια.

Κατὰ τὸ ἔτος 1961 σημειώνεται μιὰ ἀξιόλογη προσπάθεια ἀναβιώσεως τοῦ μοναχισμοῦ στὴν πατρίδα μας στὰ Μετέωρα. Συγκεκριμένα δὲ ἀρχιμανδρίτης Καλλίνικος Καρούσος, ἔνθερμος θιασώτης τοῦ μοναχικοῦ ἴδεώδους, ἔχοντας ἡδη ἴδρυσει στὴν Ἀθήνα Ἀδελφότητα μὲ ιεραποστολικὰ ἐνδιαφέροντα καὶ μοναστικὲς βάσεις, μαζὶ μὲ τοὺς λίγους τότε νέους φοιτητὲς συνοδούς του, ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ μιὰ μαρτυρία στὸν μοναστικὸ μας χῶρο, κάνοντας ἑνα τολμηρό, γιὰ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη, βῆμα. Κατόπιν συνεννοήσεως μὲ τὸν τότε Μητροπολίτη Τρίκκης καὶ Σταγῶν ἀείμνηστο Διονύσιο ἐγκατέλειψε «τὰς ἐν ἀστει διατριβὰς» καὶ ἀνέλαβε τὴν ἐπάνδρωσι τῆς Μονῆς Βαρλαὰμ τῶν Μετεώρων. Μετὰ τὴν ἐγκατάστασί τους στὴ Μονὴ οἱ νέοι ἐπιστήμονες ἔγιναν μοναχοὶ καὶ ρίχθηκαν στὴν ἐφαρμογὴ ἐνὸς πρωτοπορειακοῦ προγράμματος, ποὺ σκοπό του εἶχε νὰ συνδυάσῃ μοναχικὴ ζωὴ καὶ ιεραποστολικὴ δρᾶσι. Κάτω ἀπὸ τὴν καθοδήγησι τοῦ Ἡγουμένου π. Καλλινίκου καὶ μὲ τὴ βοήθεια ἀρχικὰ τοῦ Μητροπολίτου, ή νέα Ἀδελφότης ἔδωσε σύντομα δείγματα τῶν δυνατοτήτων τοῦ μοναχισμοῦ μας. Ὁλόκληρη ἡ περιφέρεια δέχθηκε ἄφθονο τὸ θεῖο λόγο ἀπὸ τοὺς νέους μοναχούς, οἱ χιλιάδες τῶν προσκυνητῶν δοκίμασαν τὴν παρουσία τῆς πιστεύουσας ἐπιστήμης στὴ συζήτησι καὶ στὸν διάλογο, ἐκδόσεις προγραμ-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 336 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

περισσότερον εὐπρόσδεκτος καὶ ἀρεστὴ παρὰ τῷ Θεῷ· «Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην δὲ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει» (Ψαλμ. ν' 19).

† Ὁ Δράμας ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ

ματίσθηκαν καὶ πέρα ἀπ' ὅλα αὐτὰ μιὰ κτιριακὴ ἀνακαίνισι τῆς Μονῆς πρόβαλλε στὸν δρίζοντα τὴν ζωτικότητα τῶν νέων μελῶν της. Σιγά-σιγά ἄρχισε νὰ συνειδητοποιήσῃται ἀπὸ πολλοὺς ἡ σημασία τοῦ ἐγχειρήματος, καὶ πολλοὶ δόξασαν τὸ Θεὸν γι' αὐτὴ τὴν ἄνοιξι. Σὲ περιοδικά, σὲ γράμματα, στὶς ἐντυπώσεις τῶν προσκυνητῶν ἐκείνης τῆς ἐποχῆς ἔχουν χαραχθῆ λόγια πολὺ κολακευτικά γιὰ τὴν προσπάθεια, ποὺ ἄρχισε νὰ φουντώνῃ καὶ ν' ἀποκτῷ κύρος πρωτόγνωρο καὶ στὸν ἐλληνικὸ καὶ στὸν ξένο χῶρο. Ἀρχισε πιὰ νὰ φαίνεται καθαρὰ πώς ὁ δρθόδοξος μοναχισμὸς μὲ Ἱεραποστολικὴ δρᾶσι εἰν' ἐκεῖνο ποὺ ἀποζητοῦσε ἡ ἐποχὴ μας, ποὺ γι' αὐτὸ τὸ ἀγκάλιασε μὲ θέρμη καὶ τὸ πρόβαλε παντοῦ¹³⁰.

Ἐνάμισυ περίπου χρόνο βάσταξε τὸ πείραμα αὐτό. Ἀν διακόπηκε στὴ μέση καὶ μάλιστα σὲ μιὰ περίοδο πλήρους ἀκμῆς του, τοῦτο ὀφείλεται στὸ κατεστημένο διοικητικὸ σύστημα, ποὺ ἥλθε σὲ σύγκρουσι μὲ τὴν προσπάθεια. Ξαφνικὰ διαφωνίες πάνω σὲ θέματα γραμμῆς τοῦ μοναστηριοῦ μὲ τὴν ἐποπτεύουσα ἀρχή, ὠδήγησαν στὸ σταμάτημα ἐνὸς ἔργου, ποὺ θὰ μποροῦσε, ἐλεύθερο ἀπὸ ἐπεμβάσεις στὴν ἐσωτερικὴ του ζωή, νὰ γίνῃ ἡ ἀφετηρία ἐνὸς ξεκινήματος. Πάντως τὸ τόλμημα αὐτό, ἔστω κι' ἂν δὲν ἀφέθηκε νὰ φθάσῃ στὸ τέρμα του καὶ νὰ καρποφορήσῃ σὲ ὅλο του τὸ πλάτος, ἔδειξε κάτι πολὺ σημαντικό, πώς δηλ. ἡ δεσποτική, ωρισμένων Ἀρχιερέων, διαγωγὴ πάνω στὰ μοναχικὰ ζητήματα ἡταν ἡ βασικὴ αἰτία τῆς κακοδαιμονίας τοῦ μοναχισμοῦ μας. Πολλοί, ἀτυχῶς, Ἱεράρχες, ἔβλεπαν ἡ βλέπουν καὶ σήμερα τὰ μοναστήρια χωρὶς κατανόησι, καὶ τοὺς μοναχοὺς σὰν εἶλωτες, χωρὶς ἀξία. Καὶ ἀνάλογη πρὸς τὴν ἀντίληψί τους αὐτὴ εἶναι καὶ ἡ συμπεριφορά τους ἀπέναντι σ' ἐκείνους ποὺ ἀκολουθοῦν τὸν «μονήρη βίον» γιὰ τὴν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ. Σὲ ἄλλο κεφάλαιο θὰ ἀναφερθοῦμε ἐκτενέστερα στὸ βασικὸ τοῦτο αἴτιο καὶ θὰ ὑποστηρίξουμε πώς ὁ μοναχισμός, σὰν ἴδιότυπος ἐκκλησιαστικὸς βίος ποὺ εἶναι, πρέπει νὰ ἀφή-

130. Βλ. Irénikon 1961 σ. 384 ἐπ. Ἀγιορειτικὴ Βιβλιοθήκη 1961, σ. 317 ἐπ.

Ποιμαντικά Θέματα

ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΕΝΑΝΤΙΑΣ ΠΕΡΙΣΤΑΣΕΙΣ

Κατά τὸν "Αγίου Νικόδημον τὸν Ἀγιορείτην ὁ πνευματικὸς πρέπει νὰ παιδαγωγῇ «κατὰ τὰς ἐναντίας περιστάσεις»¹. Ἐὰν δηλαδὴ θέλῃ νὰ ἐπιβάλῃ ἐπιτίμιον ἢ ἀλλο παιδαγωγικὸν μέτρον εἰς ἓνα πλούσιον, δὲν θὰ συστήσῃ εἰς αὐτὸν νὰ κάμῃ ἐλεημοσύνας, ἀλλὰ νὰ ὑποβληθῇ εἰς τοὺς περιορισμοὺς τῆς νηστείας. Ἀντιθέτως εἰς ἓνα πτωχὸν ποιμαινόμενον θὰ συστήσῃ νὰ κάμῃ ἐλεημοσύνας. Καὶ τοῦτο διότι οὕτε ὁ πλούσιος δυσκολεύεται νὰ κάμῃ ἐλεημοσύνας οὕτε ὁ πτωχὸς νὰ ὑποβληθῇ εἰς τοὺς περιορισμοὺς τῆς νηστείας. Ἐνεργῶν δὲ οὕτω ὁ πνευματικὸς, ἐνεργεῖ «κατὰ τὰς ἐναντίας περιστάσεις».

Τὸ πνεῦμα τῆς ἀνωτέρω συστάσεως τοῦ 'Αγίου Νικοδήμου εἶναι ἀσφαλῶς, ὅτι τὸ οὖσιῶδες κατὰ τὴν ἀσκησιν τῆς ποιμαντικῆς παιδαγωγίας εἶναι νὰ ὑποβάλλεται ὁ ποιμαινόμενος εἰς μίαν θυσίαν. Ἀλλὰ εἰς μίαν θυσίαν, ἡ ὄποια θὰ πρέπει νὰ γίνεται αἰσθητὴ ὡς πίεσις ἐπὶ τῆς πλευρᾶς ἐκείνης τῆς προσωπικότητος τοῦ ποι-

1. Ἐξομολογητάριον (ἐκδ. Μ. Σαλιβέρου), σελ. 79.

νεται μακριὰ ἀπὸ δεσποτικὲς ἐπεμβάσεις, γιὰ νὰ ἀναπτύσσεται ἀλεύθερα μέσα στὴν Ἐκκλησία. "Αν ἡ προσπάθεια τῶν Μετεώρων ἐκείνης τῆς ἐποχῆς φάνηκε πῶς ἀπέτυχε, τοῦτο δὲν εἶναι σωστό. Τὸ σταμάτημά της ἔγινε ἔνα γερὸ μάθημα καὶ στὸν πρωτεργάτη τῆς διαλύσεως, μὰ καὶ ὠφέλησε ἄλλες παρεμφερεῖς προσπάθειες πού, ἐνθαρρυνόμενες ἀπὸ τὴν πρώτη, εἶχαν ἀρχίσει δειλάδειλά νὰ ἐμφανίζωνται στὸν ἴδιο χῶρο. "Ἐτσι συνειδητοποιήθηκε ἡ ἀνάγκη γιὰ μιὰ αὐτόνομη, ἐντὸς τῆς Ἐκκλησίας, ἀνάπτυξι τοῦ μοναχισμοῦ καὶ οἱ ὀλόγιστες ἐπεμβάσεις περιωρίσθησαν στὰ νόμιμα καὶ κανονικά τους πλαισια, ἀφήνοντας ἀλεύθερο πάνω-κάτω τὸ πεδίο γιὰ ἀνάπτυξι μοναχικῆ.

μανιομένου, ἡ ὅποια παρουσιάζεται περισσότερον ἀδύνατος ἢ εὐάλωτος ὑπὸ τοῦ κακοῦ. Βεβαίως εἶναι πρόδηλον, ὅτι ἐὰν ὁ πνευματικὸς εὑρεθῇ ἐνώπιον πλουσίου ποιμανομένου, ὁ ὅποῖος εἶναι ὑπερβαλλόντως φιλοχρήματος, θὰ συστήσῃ εἰς αὐτὸν καὶ ἐλεημοσύνας. "Οπως ἐπίσης ἐὰν συνατήσῃ πτωχὸν μὴ ἐγκρατῆ, θὰ ἐπιβάλῃ εἰς αὐτὸν καὶ τὸ παιδαγωγικὸν μέτρον τῆς νηστείας.

"Οπωσδήποτε ὅμως ἡ «κατὰ τὰς ἐναντίας περιστάσεις» ποιμαντικὴ παιδαγωγία ὑπογραμμίζει ὅχι μόνον τὴν σημασίαν τῆς πιέσεως ἐπὶ τῆς προσωπικότητος τοῦ ποιμανομένου, ἀλλὰ καὶ τὸ γεγονός ὅτι ἡ πίεσις αὕτη δὲν πρέπει νὰ εἴναι αὐθαίρετος. Πρέπει νὰ προσδιορίζεται ὅπὸ τὰς ἐναντίας πρὸς τὸν βίον τοῦ ποιμανομένου περιστάσεις. 'Ο πτωχός, ὅταν πρέπει νὰ κάμη ἐλεημοσύνας, κατὰ τὴν σύστασιν τοῦ πνευματικοῦ του πατρός, θὰ δοκιμάζεται ἴσχυρῶς, μὴ δυνάμενος νὰ διαθέτῃ ἐκ τοῦ περιστεύματος αὐτοῦ. 'Ο δὲ πλούσιος ἔχων πολλὰ ἀγαθὰ εἰς τὴν διάθεσιν αὐτοῦ, θὰ δοκιμάζεται ἐπίσης ἴσχυρῶς, ὑποχρεούμενος νὰ στερῆται ἀπολαύσεων καὶ εὐχαριστήσεων, αἱ δόποιαι προέρχονται ἐκ τῶν ἀγαθῶν αὐτῶν. 'Η ρύθμισις αὕτη τοῦ βίου «κατὰ τὰς ἐναντίας περιστάσεις» αἰτιολογεῖ ἐποικοδομητικῶς τὴν πίεσιν ἢ τὴν θυσίαν. Διότι ὁ ὑποβαλλόμενος εἰς ἐν τοιοῦτον εἶδος παιδαγωγίας πιστὸς δὲν παιδαγωγεῖται ἀπλῶς καὶ μόνον διὰ νὰ παιδαγωγεῖται. Παιδαγωγεῖται διὰ νὰ προκόψῃ εἰς τὸ ἀγαθὸν καὶ διὰ νὰ φθείρῃ καὶ φονεύῃ τὸν «παλαιὸν ἄνθρωπον», τὸ «σῶμα τοῦ θανάτου», τὸ ὅποῖον φέρει ἐντὸς αὐτοῦ.

"Η θεώρησις τῆς ἀνωτέρω ποιμαντικῆς ἀρχῆς ὑπὸ τὸ πρᾶσμα τῆς ἐποχῆς ἡμῶν ἐπικυρώνει γενικῶς τὴν θεμελιώδη σημασίαν αὐτῆς διὰ τὸ ὅλον ἔργον τῆς διαπαιδαγωγήσεως τοῦ συγχρόνου χριστιανοῦ. Αἱ συνεχῶς αὐξανόμεναι ἀπαιτήσεις τοῦ συγχρόνου βίου δι' ἀνεσιν καὶ «καλοπέρασιν» ὀθιοῦν εἰσέτι καὶ τὸν πιστὸν ἄνθρωπον πρὸς μίαν εὐθυγράμμισιν μὲ δ, τι καλοῦμεν «κόσμον» ἐν ἀρνητικῇ ἐννοίᾳ. Προτρέπονταν τὸν ποιμανόμενον νὰ ἀναζητῇ τὴν «εὐρεῖαν ὁδὸν» καὶ νὰ ἀποφεύγῃ τὴν «στενὴν καὶ τεθλιμμένην». 'Η «κατὰ τὰς ἐναντίας περιστάσεις» ὅμως ποιμαντικὴ παιδαγωγία, ἐπιβάλλουσα πιέσεις καὶ θυσίας ἐποικοδομητικοῦ χαρακτῆρος, συγκρατεῖ τὸν ποιμανόμενον ἐντὸς τοῦ πνεύματος καὶ τῆς προσπαθείας τῆς «ζωοποιοῦ ἐν Χριστῷ νεκρῶσεως». 'Η νέκρωσις αὕτη εἶναι ἀσφαλῶς ἡ ἀρίστη ἐκφρασις τῆς ποιμαντικῆς ἀρχῆς, τῆς ὑπὸ τοῦ 'Αγίου Νικοδήμου διδασκομένης.

Η ΑΘΕΪΑ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ*

Βασικὸ συγεπῶς γγώρισμα τῶν ἀθέων ὄλιστῶν ὑπῆρξε ὅτι δὲν ἔφθασαν στὴν ἀθεῖα ἀπὸ τὴν Ἐπιστήμην, ἀλλὰ ἡθέλησαν νὰ ἐπικαλύψουν τὴν ἀθεῖαν διὰ τῆς Ἐπιστήμης. Νὰ ἐμφανίσουν τὴν Ἐπιστήμην ὡς ἀθεῖα.

Νὰ ὅμως ποὺ στὸ σημεῖο αὐτὸ ἐδέχθησαν τρομερὰ ραπτίσματα. Ο πολὺς Einstein καλλιεργώντας τὴν ἐπιστήμην ὃσον δλίγοι, ἀπεφάνθη: «Ποτὲ δὲν δρῆκα τίποτε στὴν ἐπιστήμη μου, ποὺ γὰ μπορῶ νὰ τὸ ἀντιτάξω στὴν Θρησκεία»¹¹. Αὐτὸ θυμίζει μίαν ἄλλην ἔξι σου ἀξιοπρόσεκτη διακήρυξι τοῦ Humphrey Davy: «Ἐφ̄ ὃσον ὁ σοφὸς εἰσδύνεται εἰς τὰ μυστήρια τῆς ἐπιστήμης, ἐπὶ τοσοῦτον ἡ καρδία του πληροῦνται Πίστεως καὶ φωτιζομένη καταπλήσσεται πρὸ τοῦ ἐπιλάμποντος μεγαλείου τοῦ θείου Φωτός»¹².

Στὴν μάχη της μὲ τὴν Ἐπιστήμην ἡ ἀθεῖα βγῆκε κατασυντετριμένη. «Ωστε μποροῦμε μετὰ θεοβιότητος σήμερα γὰ ποῦμε ὅτι «ὅ λεγόμενος εχ officio ἀθεϊσμὸς τῶν ἐπιστημόνων εἶναι δριστικὰ ἐκτὸς μόδας. »Οσο πιὸ πολὺ τὸ πνεῦμα εἶναι ἐπιστημογικό, τόσο περισσότερο ἀντίκειται στὸ παράλογο καὶ ἀπαιτεῖ ἔνα γόημα τοῦ κόσμου, ἔστω καὶ ἂν δὲν μπορῇ νὰ τὸ διατυπώσῃ ἐπιστημογικά. »Αφήνει τὸ ἔργο αὐτὸ σὲ μιὰ ἄλλη ἀριμοδιότητα, διατηρώντας ἔνα διαθὺ σεβασμὸ μπροστὰ στὸ μυστήριο, δπως τὸ λέγει ἄλλη μιὰ φορὰ δ Einstein: «Τὸ πιὸ ἀκαταγόητο πρᾶγμα στὸν κόσμο εἶναι γὰ εἶναι καταγοητὸς δ κόσμος»¹³.

Τώρα ἀκόμη πιὸ ἀκαταγόητο εἶναι ὅτι αὐτὴν τὴν ἀπλῆ ἀλήθεια δὲν καταρθωσαν γὰ συλλάδουν οἱ ἐπιστημογίσκοι τοῦ ὄλισμοῦ. Αφοῦ δ κόσμος δὲν μπορεῖ γὰ εἶναι καταγοητός, πῶς θὰ μποροῦσε δ ἀνθρωπὸς γὰ καταγοήσῃ καὶ γὰ φηλαφίσῃ τὸν Δημιουργὸν τοῦ κόσμου, τὸν Θεόν; Η ἀνθρώπινη διάνοια μπορεῖ γὰ ἰχνηλατίσῃ τὰ σημάδια τῆς Παρουσίας τοῦ Θεοῦ ἢ τῆς Δόξης Του ἢ τῆς Σοφίας Του, ἀλλὰ δὲν θὰ μπορέσῃ ποτὲ γὰ χωρέσῃ μέσα της τὴν ἔννοια τῆς οὐσίας τοῦ Θεοῦ. Διότι ἀπλούστατα δὲν εἶναι πλασμένη γιὰ κάτια τέτοια, ἔχει ἐγγενῆ τὴν πρὸς τοῦτο ἀδυναμίαν. Η ὑπαρξίας καὶ ἡ οὐσία τοῦ Θεοῦ εἶναι ἔνα μυστήριο. Άλλὰ τὸ μυστήριο αὐτὸ προσεγγίζεται μόγον διὰ τῆς Πίστεως καὶ πάντως ποτὲ μὲ τὸ πει-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 339 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

11. "Ἐνθὸ ἀνωτ., σελ. 37.

12. Ἡ Σκαλτσούνη, Δημώδης τοῦ Χριστιανισμοῦ Ἀπολογητική, σ. 184

13. Ἡ πάλη μὲ τὸν Θεόν, σελ. 38.

ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΑ ΤΙΝΑ ΜΕΤΡΑ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΝ ΠΡΟΟΔΟΝ
ΚΑΙ ΑΝΥΨΩΣΙΝ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΚΛΗΡΟΥ*

Νὰ δημιουργηθοῦν εἰς τὰς Ἱ. Μητροπόλεις, ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου, φροντιστήρια ἔξαετοῦς φοιτήσεως, εἰς ἃ νὰ φοιτοῦν ἀπόφοιτοι ΣΤ' Δημοτικοῦ Σχολείου μέχρι καὶ Βασιλικοῦ Γυμνασίου καὶ εἰς τὰ δόποια οἱ ὑπάρχοντες κληρικοὶ Θεολόγοι, καὶ Φιλόλογοι, συνεπικουρούμενοι καὶ ὑπὸ εὐσεβῶν καὶ λοιπῶν καθηγητῶν τῆς περιοχῆς τῆς Ἱ. Μητροπόλεως, νὰ διδάσκουν κυρίως Θεολογικά καὶ Φιλολογικὰ μαθήματα, συγχρόνως δὲ νὰ ἀσκῆται καὶ ἔντονος πρακτικὴ λειτουργικὴ ἐκπαίδευσις.

Νὰ γίνεται αὐστηρά, ὡς πρὸς τὸ ἥθος, ἐπιλογὴ τῶν προσερχομένων εἰς τὰς Ἱερατικὰς Σχολὰς Ἱεροσπουδαστῶν, ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐποπτείαν τοῦ οἰκείου Ἱεράρχου ἢ τῶν Κληρικῶν, εἰς οὓς ἀναθέτει τὸ ἔργον τῆς ἐπιλογῆς, δὲ ἔλεγχος νὰ γίνεται μὲ αὐστηρῶς ἀντικειμενικὰ κριτήρια.

Νὰ ἀναπτυχθῇ εἰς τὰ πλαίσια τῆς Ἐνορίας, ὑπὸ τῶν Ἱερέων καὶ λοιπῶν πνευματικῶν παραγόντων, ἢ φροντὶς περὶ ἔξευρέσεως παίδων ἐν τῇ ἐνορίᾳ, ἔχόντων ἱερατικὰς κλίσεις.

Οἱ ἀποφοιτῶντες τῶν Ἱεροδιδασκαλείων Θεοσαλονίκης καὶ Βελλᾶς, ἐφ' ὅσον θὰ λαμβάνωνται τὰ ἀπαραίτητα πρὸς τοῦτο

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 310 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 15-16 τεύχους.

ραμα. Γι' αὐτό, καθὼς λέγει ὁ Π. Εὐδοκίμωφ: «τὸ μυστήριο δὲν εἶναι αὐτὸ ποὺ καταλαβαίνομε, ἀλλ᾽ αὐτὸ ποὺ μᾶς περιλαμβάνει»¹⁴.

Σκοπτάφτοντας σὲ τέτοια βασικὰ σημεῖα ἡ ἀθεῖα κατώρθωσε νὰ ἀποδεῖξῃ τὸ τελείως ἀντίθετο ἀπ' αὐτὸ ποὺ προσπαθοῦσε. Δηλ. τὴν πλήρη καὶ τελεία ἀρμονία Πίστεως καὶ Ἐπιστήμης. Καὶ μάλιστα σὲ τόσο ἀξιοθαύμαστο σημεῖο, ποὺ ἡ Ἐπιστήμη σήμερα, δρθοτομοῦσα τὸν λόγον τῆς ἀληθείας, θεολογεῖ καὶ ἐπιφέρει συνεχῶς καὶ γέα ραπίσματα στὴν ἀγεπιστημοσύνη καὶ τὴν ἀγαίνεια τῶν ἀθέων ἐπιστημογίσκων.

(Συνεχίζεται)

Ἄρχιμ. ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΛΕΝΗΣ

μέτρα, νὰ κειροτονῶνται καὶ νὰ δύνανται νὰ διορίζωνται ὅχι μόνον εἰς χωρία ἔχοντα μονοτάξια ἢ τὸ πολὺ διτάξια Δημοτικὰ σχολεῖα, ἀλλὰ παντοῦ, ἔνθα δύνανται νὰ διορισθῶσιν ιερεῖς Βας κατηγορίας. Νὰ ὑποστηριχθῆ, ἔνθα εἶναι ἐφικτόν, ὃ συνδεδυασμένος διορισμὸς προσώπων ὡς ιερέων ἄμα καὶ διδασκάλων.

Θεωρεῖται ἀναγκαία ἢ ἄμεσος ἔναρξις λειτουργίας Θεολογικῆς Ἀκαδημίας (Πανεπιστημιακοῦ ἐπιπέδου), ἔχουσης μόνον Κληρικοὺς καθηγητάς. Η ἥδη λειτουργοῦσα «Ἀνωτέρα Ιερατικὴ Σχολὴ Ἀθηνῶν» θὰ ἥδύνατο δεόντως ὑποστηριζόμενη καὶ διοργανουμένη πλειστα ὅσα ἀγαθὰ νὰ προσφέρῃ, ὡς πρὸς τὸ ὑπὲρ ὅψιν σημεῖον, τῇ Ἐκκλησίᾳ.

Νὰ ἀντιμετωπισθῇ τὸ πρόβλημα τῶν πτυχιούχων τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν, ἀνωτέρων Ἐκκλησίας. Φροντιστηρίων καὶ Σχολῶν, ἔνεκεν τοῦ μεσολαβοῦντος χρόνου ἀπὸ τῆς ἀποφοιτήσεώς των ἐκ τῶν Σχολῶν τούτων μέχρι τῆς ἀποκτήσεως τῆς κανονικῆς πρὸς κειροτονίαν ἡλικίας, καθ' ὅτι κατὰ τὸν χρόνον τούτον παρατηρεῖται μεγάλη «διαρροὴ» ἐκ τῶν ἐπιθυμούντων νὰ ιερωθῶσιν ἀποφοίτων τῶν Ιερατικῶν Σχολῶν.

Καλὸν εἶναι, ὅπως οἱ ἐν λόγῳ ἀπόφοιτοι προτιμῶνται ὑπὸ τῶν Σεβ. Ιεραρχῶν εἰς τὰς διαφόρους ὑπὲρ αὐτοὺς ὑπαρχούσας Ἐκκλησιαστικάς Υπηρεσίας.

Κληρικοὶ οπουδαστὰὶ ἀνωτέρων Ιερατικῶν Σχολῶν καὶ Ἐκκλησιαστικῶν Φροντιστηρίων θὰ ἥτο οικόπιμον νὰ φοιτῶσιν εἰς τοιαύτας ἐπαρχιακῶν πόλεων καὶ οὐχὶ Ἀθηνῶν ἢ Θεσσαλονίκης, καθ' ὅτι ἐπιστρέφοντες οὕτοι εἰς τὰ χωρία των ἢ μεγαλυτέρα ἐνίστε ἐνασχόλησίς των εἶναι τὸ πᾶς θὰ ἐπιτύχωσιν ἀπολυτηρίου ἐκ τῆς οἰκείας αὐτῶν Ιερᾶς Μητροπόλεως καὶ μονίμου διορισμοῦ εἰς τὰς μνημονευθείσας ἀνωτέρω μεγαλοπόλεις.

Νὰ ἀναπτυχθῇ παρὰ τῇ ιερατικῇ ἐκπαίδευσει ιεραποστολικὸν καὶ ἐκκλησιαστικὸν ὄρθδοξον φρόνημα, ὥστε οἱ ἐν αὐτῇ ἐκπαίδευσμενοι νὰ ἀποκτήσουν βαθυτάτην τὴν συναίσθησιν τῆς ιερᾶς ἀποστολῆς τοῦ Κληρικοῦ εἰς τὸν σύγχρονον κόσμον.

Νὰ τελῶνται εἰς τὰς Ιερατικὰς Σχολὰς ἅπασαι αἱ καθ' ἡμέραν ιεραὶ ἀκολουθίαι καὶ νὰ παρωθῶνται οἱ ιεροσπουδαστὰὶ νὰ ζῶσι τὴν μυστηριακὴν τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν ζωῆν.

Προτείνεται ἡ ἐν τοῖς Ἐκκλησιαστικοῖς εἰδίκευσις τῶν ιεροσπουδαστῶν εἰς τὴν καταπολέμησιν καὶ ἀντιμετώπισιν τῶν ξένων θρησκευτικῶν προπαγανδῶν, καὶ δὴ τοῦ Χιλιαριοῦ.

Τέλος, νομίζομεν ὅτι θὰ πρέπει νὰ γίνεται εἰς τὰς Ιερατικὰς Σχολὰς συστηματικὴ διδασκαλία α) περὶ τῆς Ἐκκλη-

σίας ώς Σώματος Χριστοῦ καὶ 6) περὶ τῆς θέσεως τοῦ ἵερέως : 1) ἔναντι τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἑαυτοῦ του (περισυλλογὴ καὶ μυστηριακὴ ζωή), 2) ἔναντι τῆς Προϊσταμένης αὐτοῦ ἐκκλησιαστικῆς Ὑπηρεσίας (ἀξιοπρεπῆς μεταχείρισις τοῦ ἵερέως ἐκ μέρους τῆς προϊσταμένης Ἐκκλ. Ἀρχῆς καὶ φιλότιμος ἀνταπόκρισις τοῦ Ἱερέως πρὸς τὰς φιλοστόργους ἐκδηλώσεις τῆς προϊσταμένης του Ὑπηρεσίας), καὶ 3) ἔναντι τοῦ κόσμου (ποιμαντικοὶ τρόποι ἐργασίας τοῦ ἵερέως ἐν τῇ οἰκογενείᾳ καὶ τῇ καθ' ὅλου ἐνορίᾳ, δι' ἀναπτύξεως στενῶν σχέσεων ποιμένος - οἰκογενείας, καὶ ἀντιμετωπίσεως συγχρόνων κοινωνικῶν προβλημάτων).

* * *

Πάντα τὰ ἀνωτέρω ἀποτελοῦν μόνον ἐκφάνσεις τινὰς τοῦ ποιμαντικοῦ τῆς Ἐκκλησίας ἔργου, ἐν σχέσει πρὸς τὸ μέγα πρόβλημα τῆς πνευματικῆς προόδου καὶ ἀνυψώσεως τοῦ Ἱεροῦ Κλήρου.

Βεβαίως, τόσον ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, διὰ τῶν Μονίμων Συνοδικῶν Ἐπιτροπῶν Αὐτῆς, δοσον καὶ οἱ ἀνὰ τὰς Ἱερὰς Μητροπόλεις ἐργαζόμενοι Σεβασμιώτατοι Ἱεράρχαι, θεωροῦνται οἱ πλέον ἀριστοί παράγοντες, οἵτινες, ἐν τῇ ἀγάπῃ καὶ τῷ ἐνδιαφέροντι αὐτῶν πρὸς τὸν σύγχρονον ἄνθρωπον, πρὸς τὸν Λαὸν τοῦ Θεοῦ, μεριμνῶσι διὰ τὴν λῆψιν τῶν ἀναγκαίων καὶ καταλλήλων ποιμαντικῶν μέτρων, ἵνα οὕτω καταστῇ δυνατόν τῇ Ἐκκλησίᾳ νὰ προλαμβάνῃ, νὰ θεραπεύῃ καὶ νὰ οἰκοδομῇ, ἐργαζομένη μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων τὸ ἔργον τῆς Ἀπολυτρώσεως, τὸ ἔργον τοῦ Χριστοῦ.

Ἐν τῇ πορείᾳ δὲ τῆς παρούσης ἐργασίας, ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἐπιμόρφωσιν τοῦ Ἱεροῦ Κλήρου, εἴχομεν ὑπ' ὅψιν καὶ τινας ιδέας ἐνίων Σεβασμιωτάτων Ἱεραρχῶν, οἵτινες ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἀναλίσκουσιν ἑαυτοὺς ἐν τῷ ποιμαντικῷ τῆς Ἐκκλησίας ἔργῳ.

Τέλος, νομίζομεν διτὶ ἡ βάσις τῆς ἐπιτυχίας τῆς ἀνωτέρω ἀναφερομένης προσπαθείας εύρίσκεται εἰς τὸν κῶρον, ἔνθα ὑπάρχει ἡ θερμουργὸς πίστις καὶ ἀγάπη, ἐν Ἐκκλησιαστικῷ φρονήματι, πρὸς τὴν μητέρα Ὁρθόδοξον Ἐκκλησίαν, ἡ πειθαρχημένη ζωὴ εἰς τὰς ἐπισήμους τῆς Ἐκκλησίας ἀποφάσεις, ἡ ἔφεσις ἡμῶν πρὸς συνεχῆ ἐν τῷ Ἐκκλησιαστικῷ κύρῳ μαθητείαν, ἡ ἀγωνία, ἡ ἀγάπη καὶ συμπαράστασις, ώς Ποιμένων καὶ Λειτουργῶν τοῦ Θεοῦ, ἐν πνεύματι ἱεραποστολῆς καὶ θυσίας εἰς τὰ προβλήματα τοῦ πάσχοντος συνανθρώπου.

(Συνεχίζεται) Ἀρχιμ. ΤΙΜΟΘΕΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ, πτ.Θ. M.Ph.

Η ΚΡΙΣΙΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΝΕΩΣΙΣ

ΤΟΥ «ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ»*

6) Πέρα σύμως ἀπὸ τὸ διγομα πρέπει νὰ ἀλλάξῃ ἡ ἐσωτερικὴ δομὴ τοῦ Κατηχητικοῦ οὐκαὶ ἡ μέθοδος ἐργασίας του. Ἡ κατηχητικὴ συγκέντρωσις πρέπει γὰρ πάρη τὴ μορφὴ φιλικῆς συντροφιᾶς, ἀνοιχτῆς πρὸς ὅλους, μέσα στὴν δοπία δέος δὲν θὰ ἀκούῃ ἀπλῶς, ἀλλὰ θὰ ἐκφράζῃ ἐλεύθερα καὶ θὰ ζῇ δυναμικὰ τὴν πίστιν του. Τὴν πίστιν του δχι μόγο πρὸς τὸ Θεό, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸν ἀνθρώπον. Μὲ ἀλλα λόγια ἡ Κατηχησις θὰ εἶγαι μέρος τῆς ζωῆς του γέου, ἐνσωματωμένη στὸ σύγολο τῶν δραστηριοτήτων, ποὺ ἀποτελοῦν τὴν ἀνθρώπινη ἐμπειρία καὶ δχι ἀποκομμένη ἀπ' αὐτῇ. Στὸ χῶρο τῆς κατηχητικῆς συγκεντρώσεως δέος δὲν θὰ ἐκφράζῃ μόγο ἐλεύθερα τὴν πίστιν του, ἀλλὰ καὶ θὰ δραστηριοποιῇ κάθε τάλαντό του, θέτοντάς το στὴ διάθεσι τῶν ἀλλων καὶ παιρνοντάς ἀπὸ τοὺς ἀλλους δὲ τοῦ λείπει. Ἔτσι τὸ Κατηχητικὸ γίνεται «κοινωνία», μὲ ἐκκλησιολογικὴ ἔννοια, μέσα στὴν δοπία οἱ γέοι δρίσκουν ἀπάντησι στὰ τρία μεγάλα αἰτήματα - ἀνάγκες τους. Στὰ αἰτήματα ἐλεύθερίας, διλογικήσεως, ἐπικοινωνίας μὲ τοὺς ἀλλους.

Ἡ ὄργανωσις καὶ ἡ ἀτμόσφαιρα τῆς κατηχητικῆς συγκεντρώσεως πρέπει γὰρ εἶγαι τέτοια, ποὺ γὰ δίγη τὴ δυνατότητα στὰ παιδιὰ νὰ ἀναπτύσσουν πρωτοβουλίες. "Ἄν δὲ γίνεται μέσα σ' αὐτῇ δγαίνη ἀπὸ τὰ ἔδια τὰ μέλη τῆς, εἶγαι ἔργο δικό τους, τότε τὰ παιδιὰ θὰ τὸ ἀγαπήσουν, θὰ δώσουν σ' αὐτὸ δόλο τὸν ἐγθυμουσιασμὸ καὶ τὸ δυναμισμὸ τους, θὰ φροντίσουν γὰ προσελκύσουν καὶ ἀλλους κοντά τους. Μ' αὐτὸ τὸν τρόπο θὰ ἐμπνεύσωμε καὶ θὰ καλλιεργήσωμε στοὺς γέους ἱεραποστολικὸ φρόνημα καὶ θὰ τοὺς ἔχωμε δχι ἀπλῶς μαθητές, ἀλλὰ συνεργάτες στὴν προσπάθειά μας. Ἡ πεῖρα τῶν τελευταίων ἐτῶν ἀπέδειξε ὅτι ὅπου ἡ κατηχητικὴ προσπάθεια ἀκολούθησε αὐτῇ τὴ γραμμὴ στεφαγώθηκε ἀπὸ ἐπιτυχίᾳ.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 342 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

γ) Γιὰ μιὰ τέτοια συγκέντρωσι δὲν εἶναι ἀρκετὸς ὁ χῶρος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ. Εἴγαι ἀπαραίτητο τὸ Ἐνοριακὸ Κέγυτρο Νεότητος, ἐξ οπλισμένο μὲ τὰ κατάλληλα διπτικοακουστικὰ μέσα, σὰν προέκτασις ὅμως τοῦ Ἐνοριακοῦ Ναοῦ καὶ ὅχι ἀποξεγωμένο ἀπ' αὐτόν. Ἐκεῖ ἡ συγκέντρωσις θὰ πάρη πιὸ ἐλεύθερο χαρακτῆρα. Θὰ προσφερθῇ ἔνα ἀναψυκτικὸ ή ἔνα γλυκό, ὅπως ἀκριβῶς σὲ μιὰ φιλικὴ συντροφιά, θὰ μποροῦν γὰρ ἀκούσουν οἱ νέοι καλὴ μουσική, ποὺ οἱ ἴδιοι θὰ διαλέξουν, θὰ παίξουν, θὰ προγραμματίσουν τὶς ἐκδηλώσεις τους, π.χ. λατρευτικές, φιλανθρωπικές, καλλιτεχνικές (ἔκθεσι ζωγραφικῆς, φωτογραφίας, κούσέρτα μουσικῆς), ψυχαγωγικές (προσδολές σλάϊτς ή κινηματογραφιῶν ταινιῶν, ἐκδρομές κ.λπ.). Τὸ κυρίως θέμα τῆς κατηχητικῆς συγκεντρώσεως θὰ δραίνῃ αὐθόρμητα ἀπὸ τὴν φιλικὴ αὐτὴ συντροφιά, ἀπὸ αὐτὸ ποὺ ζοῦν τὰ παιδιά εἴτε μέσα σ' αὐτήν, εἴτε ἔξω ἀπ' αὐτήν. Θὰ ἔχῃ ἔτοι ἐπικαιρότητα καὶ δὲν θὰ ἐπιβάλλεται ἀπὸ τὸν Κατηχητή. "Οταν ὑπηρετοῦσα σὰν Ἱεροκήρυξ σὲ κάποια Ἐπαρχία, θυμοῦμαι πώς κάναμε, μ' αὐτὸ τὸν τρόπο, μιὰ θαυμάσια συζήτησι στὸ Ἀγώτερο Κατηχητικό, γιὰ τί νομίζετε; Γιὰ τὸ «στρήκιγκ»! Ἡταν τότε τὸ θέμα τῆς ἐπικαιρότητος καὶ ἀρχίσαμε ἀπ' αὐτό, γιὰ νὰ καταλήξωμε στὴν ἀξία τοῦ ἀνθρωπίου σώματος καὶ τὴν χριστιανικὴ τοποθέτησι ἀπέγαντι του!"

δ) "Οχι προκαθορισμένο πρόγραμμα «διδασκαλίας». Στὴν κατηχητικὴ συγκέντρωσι, ὅπως τὴν ἐννοοῦμε μὲ δσα εἴπαμε πιὸ μπροστά, δὲν ὑπάρχει προκαθορισμένο πρόγραμμα διδασκαλίας. Δὲν ὑπάρχει «διδασκαλία ὅλη». Τὰ θέματα διαλέγονται ἐλεύθερα ἀπὸ τὰ παιδιά. Στὸν ἐλλαδικὸ χῶρο δὲν εἶναι ἀπαραίτητο νὰ διδάξωμε συστηματικὰ τὶς ἀρχές τῆς χριστιανικῆς Πίστεως, γιατὶ αὐτὸ γίνεται στὰ Σχολεῖα. Εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς εὐκαιρίες ποὺ μᾶς προσφέρει ἡ ὑποχρεωτικὴ διδασκαλία τοῦ μαθήματος τῶν Θρησκευτικῶν, ὅπως εἴπαμε καὶ προηγουμένως, καὶ πρέπει γὰ τὴν ἐκμεταλλευθοῦμε. Μᾶς ἀπαλλάσσει ἀπὸ μιὰ μεγάλη φροντίδα καὶ μᾶς δίγει ἐλεύθερία κινήσεως.

"Ἐδῶ πιθανὸν νὰ γεννηθοῦν μερικὰ ἐρωτήματα: Δὲν θὰ πρέ-

πει δὲ Κατηχητής γὰ τοι εἶναι προετοιμασμένος πάνω στὸ θέμα ποὺ θὰ συζητήσῃ μὲ τὰ παιδιά; Πῶς δῆμος θὰ προετοιμασθῇ, ὅταν τὸ θέμα θὰ προκύψῃ τὴν στιγμὴν τῆς συγκεντρώσεως καὶ ἐπομένως δὲν θὰ μπορεῖ γὰ τὸ ξέρη ἐκ τῶν προτέρων; Θὰ καταργηθοῦν τὰ Κατηχητικὰ Βοηθήματα, ἀφοῦ περιέχουν πρόγραμμα διδασκαλίας δρι- σμένων θεμάτων καὶ προπαρασκευάζουν τὸν Κατηχητὴν πάγω σ' αὐτά; Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία διτὶ δὲ οὐδὲν οὐδὲν γὰ τοι εἶναι καλὰ προετοιμασμένος προκειμένου γὰ συζητήσῃ διποιοδήποτε θέμα μὲ τοὺς νέους. "Ομως αὐτὴν ἡ προετοιμασία τού δὲν θὰ ἀναφέρεται σὲ συγκεκριμένο θέμα. Θὰ εἶναι γενικὴ πάγω στὰ προβλήματα τῶν νέων καὶ τὰ θέματα ποὺ δρίσκονται στὸν κύκλο τῶν ἐνδιαφερόγυτων τους. Μὲ μιὰ λέξι, θὰ εἶναι καλὰ προετοιμασμένος γιὰ τὴν ἀποστολὴν του σὰν Κατηχητοῦ. "Οταν δὲν ἡ καλλιέργειά του εἶναι τέτοια, ποὺ γὰ ἀγκαλιάζῃ ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ζωῆς, τῶν προβλη- ματισμῶν καὶ τῶν ἐνδιαφερόγυτων τῶν νέων, θὰ μπορῇ γὰ συζητήσῃ ἄνετα καὶ ἀποδοτικὰ μαζί τους. Γιατὶ στὴν κατηχητικὴ συγκέν- τρωσι δὲν θὰ ἔμφανται σὰν αὐθεντία, ἀλλὰ σὰν ἔνας ἀγαζητητής τῆς Ἀλήθειας, δίπλα στὰ παιδιά. "Αγ τὸ θέμα εἶναι δύσκολο καὶ ἡ συζήτησις δὲν καταλήξῃ σὲ κάποιο θετικὸ συμπέρασμα, δὲ Κατηχητής θὰ ἔχῃ ὅλη τὴν ἄνεσι γὰ τὴν συγεχίση στὴν ἐπόμενη συγκέντρωσι, ἔξοικονομώντας ἔται τὸ χρόνο ποὺ τοῦ χρειάζεται γιὰ γὰ προ- ετοιμασθῇ καλύτερα, ζητώντας μάλιστα παράλληλα καὶ ἀπὸ τὰ παιδιὰ γὰ κάμουν τὸ ἔδιο. Μ' αὐτὸ τὸν τρόπο ἡ ἐπόμενη συγκέν- τρωσις θὰ εἶναι γόνιμη καὶ ἐνδιαφέρουσα καὶ τὸ συμπέρασμα θὰ δηγῇ ἀδίαστα, σὰν κατάκτησις ὀλόκληρης τῆς διμάδος καὶ ὅχι σὰν γνώμη τοῦ Κατηχητοῦ. "Οσο γιὰ τὰ Κατηχητικὰ Βοηθήματα, δὲν θὰ καταργηθοῦν, ἀλλὰ θὰ πάρουν καιγούργια μορφή, ὥστε γὰ ἀγτα- ποκρίνωνται σ' αὐτὴ τὴν διαλογικὴ μορφή διδασκαλίας. Γιὰ τοῦτο δῆμος θὰ κάνωμε λόγο παρακάτω.

(Συγεχίζεται)

Ἄρχιμ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ ΜΠΕΖΕΝΙΤΗΣ

Διευθυντής Ἀποστολικῆς Διακονίας

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΖΩΗ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΣΠΟΡΑΝ ΤΗΣ Δ. ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ*

3. Ή ζωὴ τῆς διασπορᾶς ὅμως δημιουργεῖ ἐμπόδια εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πνευματικῆς ζωῆς τῶν πιστῶν μας. Αὐτὴ ἡ ἀλλαγὴ περιβάλλοντος δημιουργεῖ καταστάσεις, ποὺ ἐπιδροῦν καταλυτικῶς εἰς τὰς ψυχὰς κυρίως τῶν ἀσθενεστέρων περὶ τὴν πίστιν καὶ ἀθεμελιώτων, ποὺ εἶναι δυστυχῶς καὶ οἱ περισσότεροι. "Ολοὶ οἱ μετανάσται μας ὑφίστανται ἀδήλως κλονισμὸν πεποιθήσεων καὶ ἀρχῶν. Ο κόσμος τοῦ ἐργοστασίου θέτει τὴν σφραγίδα του ἐπὶ τοῦ τρόπου τῆς σκέψεως τῶν ἐργατῶν μας. Ο μετανάστης κόπτεται ἀπὸ τὴν ζωὴν τῆς φύσεως (οἱ περισσότεροι μετανάσται μας εἶναι ἀγρόται) καὶ ἀπὸ τὸ χωρίον του, εἰς τὸ ὄποιον εἴχε ἔνα δόνομα καὶ μίαν συγκεκριμένην θέσιν εἰς τὴν μικράν του κοινωνίαν, εἰσέρχεται εἰς τὸν κόσμον τῆς μηχανῆς καὶ τὴν ἀνωμαλίαν τοῦ ἐργοστασίου. Αἱ τεράστιαι μηχαναὶ γύρω του μαρτυροῦν μόνον ἀνθρώπινα ἐπιτεύγματα. Τὰ πάντα εἰς τὸ νέον του περιβάλλον «ἀγγέλλουν τὰ ἔργα τῶν χειρῶν» του. Πολλοὶ ἐργάται μας δὲν λέγουν χαρακτηριστικῶς: Τὸ ἐργοστάσιόν μας παράγει, ἀλλά: Παράγουμε... "Ἐτοι δημιουργοῦν λανθανόντως μίαν αὐτοπεποίθησιν εἰς τὸν ἀνθρωπὸν δημιουργόν, ἐνῷ ἡ μηχανὴ γίνεται ἡ μαγικὴ ἐκείνη δύναμις ποὺ ἡμπορεῖ νὰ θεραπεύσῃ κάθε ἀνάγκην του. Ο ξένος ἐργάτης, ποὺ εἰς τὴν Πατρίδα του ἥρχε τὰ πάντα μὲ τὸ σημεῖον τοῦ Σταυροῦ καὶ τὰ ἐπερίμενεν ὅλα ἀπὸ τὴν εὐσπλαγχνίαν τοῦ Δημιουργοῦ, δὲν δύναται πλέον ἐδῶ νὰ διακρίνῃ τὸ ἔργον τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ τὰ ἔργα τῶν ἀνθρώπων. Τὸ ὅλον πλαίσιόν του γίνεται τώρα ἀνθρωποκεντρικόν. "Η παρουσία τοῦ Θεοῦ ἐπισκιάζεται. Η μηχανὴ δὲν ἀφήνει ν' ἀκουσθῇ ἡ φωνὴ τοῦ Θεοῦ». Νὰ διατὶ ἡ νέα ζωὴ ἀσκεῖ διαβρωτικὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν μεταναστῶν μας. Δὲν πταίει ἀσφαλῶς μόνον ἡ ξένη Χώρα. Πταίει κυρίως ἡ ἀλλαγὴ, τὸ νέον κλῖμα, εἰς τὸ ὄποιον ὁ ἐργάτης ἀπροστοίμαστος ἐν πολλοῖς εἰσέρχεται. "Αλλωστε ὁ δρθόδοξος μετανάστης, ἐρχόμενος ἐδῶ, δὲν θὰ συναναστραφῇ κατ' ἀρχὴν ἀνθρώπους πίστεως, ποὺ καὶ ἐδῶ ὑπάρχουν. Εἰσέρχεται βασικῶς εἰς ἔνα κύκλον ἀνθρώπων ποὺ ἔχουν θεοποιήσει τὸ χρῆμα, ποὺ δὲν προσδοκοῦν ἄλλο τι ἢ τὸ κέρδος, ποὺ ὅλα τὰ κρίνουν μὲ τὰ μάρκα καὶ τὰ μεταφράζουν ὅλα εἰς μάρκα. Δεδομένου δ' ὅτι καὶ ὁ μετανάστης κατ' οὓσιαν διὰ μάρκα ἥλθεν ἐδῶ, δὲν εἶναι δύσκολον νὰ

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 344 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

Τύμνος στήν Παναγία

Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΜΟΥ!

Ασύλληπτη σὲ φαντασία
 Η ζωή Σου Παναγία!
 Πόσα «Χαῖρε» ἔχεις ἀκούσει
 Απὸ μᾶς τοὺς ταπεινούς,
 Τί καρδιὰ ἔχεις μεγάλη
 Ποὺ ἀνοίγει στοὺς πιστούς,
 Ποὺ βαστάζει στεναγμούς.
 Πόσες καρδιές πληγωμένες
 Πόσα μάτια δακρυσμένα
 Κάθε βράδυ καὶ πρωΐ
 Γονατίζουν μὲ εὐλάβεια
 Νὰ σου ποῦν μιὰ Προσευχή!
 Πόσοι ποιηταὶ μεγάλοι
 Σοῦ ὑμοῦ πάντα τὰ κάλλη,
 Τῆς Ἀγίας Σου μορφῆς!
 Πόσα «Χαῖρε» ἔχεις ἀκούσει
 Απὸ τὴν Ἀγιὰ Σοφιά,
 Ἐκεῖ γράφτηκαν οἱ "Τύμνοι"
 Ποὺ ραγίζουν τὴν καρδιά!
 Τοῦ παληοῦ καιροῦ μεγάλοι
 Βασιλειάδες, λογοτέχνες
 Ἰερεῖς καὶ Θεολόγοι
 Ἐγραψαν ἀπὸ τὴν Πόλι
 Τίς μεγάλες Προσευχές.
 «Χαῖρε» πολλὰ εἶναι γραμμένα

Απὸ χείλη πονεμένα.
 Ακούσε τώρα κι' ἀπὸ μένα
 Ποὺ εἴμαι μιὰ ἀμαρτωλή,
 Καὶ συγχώρηση γυρεύω
 Κι' ἀπολύτρωση ζητῶ
 Μὲ τὸ «Χαῖρε» ποὺ θὰ πῶ!
 Χαῖρε, πιστῶν καὶ ἀπίστων
 Θεία Εὐλογία,
 Χαῖρε, ἀμαρτωλῶν καὶ ἀθώων
 Αγάπη καὶ παρηγορία!
 Χαῖρε, ψυχὴ μεγάλη
 Ποὺ γιὰ ὅλους ἔχεις πάντα
 Μία ἀνοιχτὴ ἀγκάλη
 Κι' ὅλα παιδιά σου τὰ θωρεῖς.
 Κι' ὅταν συγγνώμη σου ζητοῦν,
 "Ολους τότε συγχωρεῖς!
 Χαῖρε, ψυχὴ μονάκριβη
 Ποὺ ὅλη δὲν ὑπάρχει,
 Μὲς στὴ δική Σου τὴν καρδιά
 Κρατᾶς ὅλων τὰ πάθη!
 Κ' ἐσύ μὲ τὴν Ἀγάπη Σου σὰν
 [ἀκτινοβολία
 Τὴν πίστη ποὺ μᾶς ἔδωσες
 Γίνεται πιὰ Λατρεία!

ΕΡΜΙΟΝΗ ΑΡΝΟΛΑΤ

καταληφθῇ ἀπὸ ἔνα ἀμύκο κέρδους καὶ ἀρχὴν διὰ τῆς ἐργασίας
 — ἡ ὑπερωρία γίνεται σκοπός — ἔπειτα δὲ διὰ παντὸς τρόπου
 (ὕποπτοι ἀπασχολήσεις, χαρτοπαιξία, λόττο κ.λπ.)"Εχομεν πλεί-
 στας περιπτώσεις ριζικῆς ἀλλοιώσεως πρώην σοβαρῶν καὶ σε-
 μνῶν οἰκογενειαρχῶν.

(Συνεχίζεται)

Πρεσβ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΜΕΤΑΛΛΗΝΟΣ

ΠΗΓΗ ΑΓΑΘΩΝ Η ΜΕΤΑΛΗΨΙΣ *

Δ'. Ἡ ἀπαγόρευσις τῆς συνεχοῦς Μεταλήψεως.

Πρέπει νὰ διολογηθῇ, δτι ούσιαστικῶς δὲν πρόκειται περὶ ἀπαγορεύσεως, ἀλλὰ περὶ παρανοήσεως, ὅπως θὰ ἴδωμεν ἐν τοῖς ἔξης.

Κατὰ τὸ ἔτος 886 αὐτοκράτωρ τοῦ Βυζαντίου ἦτο ὁ Λέων ὁ σοφός, δστις συνῆψε τέταρτον γάμον μετὰ τῆς Ζωῆς, παρὰ τὰς ἀπαγορεύσεις τῆς Ἐκκλησίας. "Ἐνεκα τούτου, τὸν ἀφώρισεν ὁ Πατριάρχης τῆς Κωνσταντινουπόλεως Νικόλαος. Ἀλλὰ καὶ ὁ Λέων ἀντεπιθέμενος ἔξεδίωξε τοῦ θρόνου τὸν Νικόλαον καὶ ἀντ' αὐτοῦ ἀνεβίβασε τὸν Εὐθύμιον, ὁ ὄποῖος, εὐγνωμοσύνης ἔνεκεν, ἔλυσε τοῦ ἀφορισμοῦ τὸν αὐτοκράτορα. Ἡ ἐνέργεια αὕτη τοῦ αὐτοκράτορος ἔγινεν ἀφορμὴ νὰ χωρισθῇ ὁ λαὸς εἰς δύο παρατάξεις: τοὺς φίλους τοῦ Νικολάου καὶ τοὺς προσκειμένους πρὸς τὸν νέον Πατριάρχην, τὸν Εὐθύμιον. Ἀποθανόντος τοῦ Λέοντος, ἀνέβη εἰς τὸν θρόνον τοῦ Βυζαντίου, ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ Ἀλέξανδρος, ὁ ὄποῖος ἀποκατέστησε τὸν Νικόλαον, καταβιβάσας τὸν Εὐθύμιον. Μετὰ τὸν Ἀλέξανδρον, ἀνέβη εἰς τὸν θρόνον ὁ Κωνσταντῖνος Ή' ὁ Πορφυρογέννητος, υἱὸς τοῦ Λέοντος, τοῦ ἐλθόντος εἰς τέταρτον γάμον μετὰ τῆς Ζωῆς, κατὰ τὸ ἔτος 912 μ.Χ. Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Εὐθύμιος ἔξεδήμησεν εἰς Κύριον. Βασιλεύοντος τοῦ Κωνσταντίνου καὶ ἐπὶ πατριαρχίας τοῦ Νικολάου, διὰ νὰ ἐπέλθῃ ὅμονοια εἰς τὸ δικαιομένον πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας, συνῆλθε Σύνοδος, κατὰ τὸ ἔτος 912 μ.Χ., ἡ ὄποια συνεχώρησε τὸν Λέοντα καὶ ἀπεφασίσθη, κατὰ τὸν ἐκδοθέντα «Τόμον τῆς ἐνώσεως», ὅπως ἀπαγορευθῇ εἰς τὸ ἔξης ὁ τέταρτος γάμος.

Διὰ τὸν τρίτον γάμον, τὸν ὄποιον ἀπεκάλεσαν «ρύπασμα», ἀπεφάνθησαν δτι εἶναι ἀσυγχώρητον ἀμάρτημα. Κατ' οἰκονομίαν δέ, ἐπετεράπη εἰς τοὺς ἔχοντας ἡλικίαν κάτω τῶν τεσσαράκοντα ἐτῶν καὶ στερουμένους τέκνων, παιδοποιίας ἔνεκεν.

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 314 τοῦ ὅπ' ἀριθ. 15-16 τεύχους.

Παρὰ ταῦτα ὅμως, εἰς αὐτοὺς ἀπηγορεύθη ἡ θεία κοινωνία ἐπὶ πέντε ἔτη, μετὰ παρέλευσιν δὲ τούτων, θὰ κοινωνῶσι μόνον τρεῖς φοράς κατ' ἔτος, ἥτοι: Χριστούγεννα, Πάσχα καὶ κατὰ τὴν ἔορτὴν τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου (Ἐκκλ. Ἰστορ. Μελετίου, σελ. 320-354, καὶ Πρακτικὰ τῶν Συνόδων, Τόμος Β', σελ. 975). Παρερμηνεύοντες τὸν κανόνα αὐτὸν τινες, ἔπαινον τὴν συχνὴν μετάληψιν, ἡ ὁποία, εἰς τοὺς χρόνους μας γίνεται οχεδὸν ἄπαξ τοῦ ἔτους, κατὰ τὴν Μ. Πέμπτην ἡ τὸ Μ. Σάββατον καὶ κατὰ τὸν γνωστὸν τρόπον, ὅπως θὰ ἴδωμεν κατωτέρω.

‘Ως εἶναι εύνόητον, τὸ μέτρον αὐτό, τῆς κατ’ ἀραιὰ διαστήματα μεταλήψεως, ἔξιγενειρε μερικοὺς φωτισμένους Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας μας, ὅπως τὸν δοσιον Νικόδημον τὸν Ἀγιορείτην, τὸν Μακάριον Νοταρᾶν, Ἀρχιεπίσκοπον Κορίνθου κ.ἄ. Μάλιστα δέ, ὁ τελευταῖος συνέγραψε καὶ σχετικὸν βιβλίον ὑπὸ τὸν τίτλον «Βιβλίον ψυχωφελέστατον περὶ τῆς συνεχοῦς Μεταλήψεως». Τὸ βιβλίον γραφὲν ἀρχικῶς εἰς γλῶσσαν ἀρχαῖ-ζουσαν, ἀπλοποίησε γλωσσικῶς ὁ πολυγραφώτατος καὶ σοφώτατος δοσιος Νικόδημος ὁ Ἀγιορείτης καὶ ἔξεδόθη χάριν τῶν πιστῶν τῆς Ἐκκλησίας μας, ἐν Βενετίᾳ τὸ ἔτος 1783 ὑπὸ Ἀντωνίου Βοτάλη, δις ὑπὸ τοῦ Μοναχοῦ Κωνσταντίνου Δουκάκη, τὸ ἔτος 1887 καὶ 1896, ἐν συνεχείᾳ δὲ ὑπὸ ἄλλων ἐκδοτῶν.

Παρὰ ταῦτα, δημος, οἱ ὀπαδοὶ τῆς μὴ συχνῆς μεταλήψεως ἀντέδρασαν κατηγορίσαντες τοὺς ὡς ἄνω Πατέρας.

Εἰς τοὺς νεωτέρους χρόνους, διὰ τοῦ Ἀποστόλου Μακράκη ἀνεκινήθη καὶ πάλιν τὸ ζήτημα τῆς συχνῆς μεταλήψεως, μὲ ἀνάλογον ἀντίδρασιν, ὥστε μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μακράκη δλίγοι ἀκόμη ἔξακολουθοῦν τηροῦντες τὸ ἔθιμον τῆς συχνῆς μεταλήψεως. «Χαλεπὸν ἡ συνήθεια καὶ δεινὸν ὑποσκελίσαι καὶ δυσφύλακτον οὐκοῦν δσφ τῆς συνηθείας τὴν δύναμιν, τοσούτῳ τῆς πονηρᾶς συνηθείας ἀπαλλαγῆναι, σπουδασον πρὸς δὲ τὴν ἔτεραν τὴν χρησιμωτάτην σεαυτὸν μετάστησον», κατὰ τὸν ἄγιον Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον.

ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ

Ο ΣΙΑ ΦΙΛΟΘΕΗ (1522 - 1589)

«Ἄγιοι μάρτυρες, οι καλῶς ἀθλήσαντες
καὶ στεφανωθέντες, πρεσβεύσατε πρὸς Κύριον ἐλεη-
θῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν».

Καθὼς ξεφυλλίζουμε τὰ Συναξάρια, τὰ Λειμωνάρια, τὰ Μαρτυρολόγια καὶ τοὺς Βίους τῶν Ἅγιών τῆς Ἐκκλησίας μας, στρατιὰ ὀλόκληρη δικαίων, ἥρων, μαρτύρων, δσίων καὶ ἀγίων ἔρχεται στὴν μνήμη μας. Νέοι, γέροι, παιδιά, γυναῖκες καὶ ἄνδρες στολισμένοι μὲ ἀμάραντα στεφάνια δόξης καὶ ἀγιότητος παρελαύνουν μπροστά μας ψάλλοντας τὸν ὑμνο τῆς ὁγάπης καὶ τῆς εἰρήνης, ποὺ τόσο ζήτησαν καὶ θέλησαν στὴν Γῇ καὶ στὸν Οὐρανό.

Ἄλλὰ καὶ ἡ Ἐκκλησία «ώς πορφύραν καὶ βύσσον τὰ αἷματα τῶν μαρτύρων στολισμένη» ἔχει γιὰ δόξα καὶ τιμὴ τοὺς μάρτυρας καὶ ἀγίους, ποὺ μὲ τὴν φωτιά, τὰ βασανιστήρια, τὸ ξίφος, τὰ ἄγρια θηρία ἢ τὸν πνιγμὸ ἔδωσαν τὴν ζωὴν τους γιὰ τὸ μεγαλεῖο της.

Οἱ Μάρτυρες, οἱ Πατέρες καὶ οἱ Ἅγιοι δὲν ἔλλειψαν ποτὲ ἀπὸ τὴν Ὁρθόδοξο Ἐκκλησία. Τὸ αἷμα πορφυρώνει τὸ ἀδαμάντινο στεφάνι της ἀπὸ τοὺς πρώτους χρόνους τῆς ἴδρυσεώς της μέχρι σήμερα. Ἰδιαίτερα, μετὰ τὴν ἀλωσι τῆς Κωνσταντινουπόλεως, τὸ 1453, μιὰ νέα σειρὰ ἀπὸ Νεομάρτυρες Ἐλληνες ἔρχονται νὰ προστεθοῦν στὴν δύναμι καὶ στὸ μεγαλεῖο τῆς Ἐλληνικῆς Ὁρθοδοξίας. Εἶναι ὅλοι ἐκεῖνοι, ποὺ ξεπήδησαν μέσα ἀπὸ τὸν ἀγωνιζόμενο λαὸ καὶ ὑπῆρξαν ἡ ἐλπίδα καὶ ἡ σωτηρία τῶν ὑποδούλων. Περισσότερο δμως, «...τὸν ὑπὲρ πίστεως διεξῆγον μέγαν ἀγῶνα οἱ νεομάρτυρες παῖδες, ἄνδρες, γέροντες, γυναῖκες, μοναχοί, ἱερεῖς, ἐπίσκοποι, πατριάρχαι, ὃν τὸ μαρτύριον διεδήλων τὴν μεγάλην καὶ ἀκατάβλητον πνευματικὴν καὶ ἡθικὴν δύναμιν τῆς Ἐκκλησίας».

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 349 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 17-18 τεύχους.

«'Ανθος εὐῶδες καὶ φῶς ἵλαρὸν ἐν τῷ βαρεῖ τῆς δουλείας
χειμῶνι...» ὑπῆρξε καὶ ἡ Ὁσία Φιλοθέη μέσα στὸν ἀπέ-
ραντο λειμῶνα τῶν δρθοδόξων Νεομαρτύρων. Φῶς ἐλπί-
δος καὶ παρηγοριᾶς ὑπῆρξεν ἡ παρουσία της καὶ τὸ ἔργο
της στὰ σκληρὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας.

Γόνος παλαιᾶς καὶ ἀρχοντικῆς γεννιᾶς τῶν Μπενιζέ-
λων, γεννήθηκε στὴν Ἀθήνα περὶ τὸ 1522. Τότε ποὺ ὅλα
τὰ «εσκιαζε ή σκλαβιά» καὶ τὸ Γένος περνοῦσε «διὰ πολ-
λῶν θλίψεων».

Ο πατέρας τῆς Φιλοθέης, Ἀγγελος Μπενιζέλος καὶ ἡ
μητέρα της Συρίγη, ποὺ ἡ προγονικὴ καταγωγὴ της προερ-
χόταν ἀπὸ τοὺς Παλαιολόγους, εἶχαν τὸ μεγάλο καὶ ἀρχον-
τικὸ σπίτι τους στὴν Πλάκα. Ἐνα ἀρχοντικό, ποὺ μέσα
στὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας ἀκτινοβολοῦσεν ἀγάπη,
καλωσύνη καὶ ἐλπίδα. Ἐτσι, πλούτος, προγονικὴ κληρο-
νομιά, ἀνάτερη κοινωνικὴ θέσι θάραιναν τὴν ζωὴ καὶ τὴν
ἰστορία τῆς μικρῆς Ρεγούλας, δπως ἦταν τὸ ὄνομά της, πρὶν
νὰ προσέλθῃ στὴν μοναχικὴ ἄθλησι. Παιδὶ εἶναι ἀκόμη,
ἀλλὰ γύρω της σκορπάει τὴν ὁμορφιά, τὴν αἰσιοδοξία,
τὴν ἐλπίδα τῆς πνευματικῆς ἐλευθερίας. Γ’ αὐτό, ὅχι μόνο
ἡ οἰκογένειά της, ἀλλὰ δλόκληρη ἡ τότε Ἀθήνα χάρηκαν
ὅταν ἦλθε η ὥρα τοῦ γάμου της μὲν ἔνα ἀρχοντόπουλο τῶν
Ἀθηνῶν. Ἀλλο ἔνα σπιτικὸ θά γινόταν ἐστία παρηγο-
ριᾶς, ἀρωγῆς στοὺς φτωχοὺς καὶ βοηθείας γιὰ τοὺς σκλά-
βους καὶ ἀβοήθητους γραιικούς.

(Συνεχίζεται)

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΕΡΟΥΣΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Λόγω μεγάλης ἐλλείψεως χάρτου, εἴμεθα ἡναγ-
κασμένοι, ὅπως παύσωμεν χορηγοῦντες παντὸς εἴδους
ἀνάτυπα ἐκ τῶν δημοσιευμένων ἐν τοῖς Ἐκκλησια-
στικοῖς Περιοδικοῖς ἄρθρων, πλὴν τῶν ἐν τῇ «ΘΕΟ-
ΛΟΓΙΑ» δημοσιευμένων ἐπιστημονικῶν μελετῶν, εἰς
τοὺς συγγραφεῖς τῶν ὅποιων θὰ δίδωμεν ἑκατὸν (100)
καὶ μόνον ἀνάτυπα. Συγχρόνως εἴμεθα ἡναγ-
κασμένοι, ὅπως περιορίσωμεν μέχρι τοῦ κατωτάτου
δυνατοῦ ὄριου τὰς σελίδας τῶν Περιοδικῶν μας.

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

Στὸ περιθώριο τῆς Ἀγίας Γραφῆς

«ΘΕΟΣ ΕΓΓΙΖΩΝ»

«Φεύγει ἀσεβῆς μηδενὸς διώκοντος, δίκαιος δὲ ὥσπερ λέων πέποιθεν» (Παροιμ. κη' 1). Μιλᾶ τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ. Μιλᾶ καὶ ἡ βαθειὰ ἀνθρώπινη πεῖρα.

“Οταν εἶσαι χωρισμένος ἀπὸ τὸν Θεό, σοῦ ἀξίζει θρῆνος καὶ περίγελως. Γιατὶ εἶσαι χωρὶς καμμιὰ στήριξη. Ἔρμαιο φόβων λογικῶν, ἄλλὰ καὶ φόβων παραλόγων. Νοιάθεις τὴν ἀδυναμία σου, ὅσο καὶ ἂν τὸ ἐγώ πασχίζῃ νὰ σ' ἔξαπατῃ. Καὶ καταπτοεῖται μπροστὰ σὲ φανεροὺς καὶ ἀδήλους κινδύνους.

‘Η ζωὴ τοῦ ἀσεβοῦς εἶναι μιὰ φυγή, «μηδενὸς διώκοντος». Σὰν τὸ ἀλαφιασμένο ἄγριμο μοιάζει ὁ ἀνθρωπὸς αὐτός. Πού, χωρὶς κανεὶς νὰ τὸ κυνηγῇ, τρυπάνει ἐδῶ, κι’ ἐκεῖ πανικόβλητο.

Εἶναι πωρωμένοι ἀμαρτωλοί, ποὺ δὲν τοὺς νοιάζει γιὰ τίποτε. Καμμιὰ τύψη δὲν τοὺς κεντᾷ. Κανένα μύχιο κίνητρο δὲν τοὺς σπρώχνει στὴν ἀνάνηψη. Ἄλλα, σ’ αὐτὴν τὴν κατηγορία λίγοι πάντα ἀνήκουν. Οἱ πολλοὶ διατηροῦν μιάν εὐαισθησία. Καταλαβαίνουν τί δεινὴ εἶναι ἡ κατάστασή τους. Πώς σὲ καμμιὰ λογῆς αὐτοπεποίθησῃ δὲν ἔχουν δικαίωμα νὰ πατοῦν. Πώς εἶναι «ώσει χνοῦς, ὃν ἐκρίπτει ὁ ἀνεμος ἀπὸ προσώπου τῆς γῆς» (Ψαλμ. α' 4). Καὶ ἔτσι, ἄγχος ἀέναιο εἶναι ἡ ζωὴ τους ἐδῶ κάτω. Σὰν μερικοὶ σαιξηπηρικοὶ ἡρωες, βασανίζονται ἀπὸ φάσματα. Καὶ τὰ φάσματα αὐτά εἶναι οἱ μνῆμες τῶν κακῶν πράξεων.

Τὸ λιοντάρι ἀναγνωρίζεται σὰν ὁ βασιλιὰς τῶν ζώων. Σὰν τὸ πιὸ βέβαιο γιὰ τὴ δύναμή του ζῶο. Προσωποποιεῖ τὴν αὐτοπεποίθηση. Πολὺ εὔστοχα λοιπὸν ἐδῶ ἡ Βίβλος παρομοιάζει μὲ λιοντάρι τὸν δίκαιο. Αὐτὸς εἶναι ὁ στερεός, ὁ ἀκλόνητος ἀνθρώπος. Γιατὶ εἶναι ριζωμένος στὴν πίστη. Εἶναι ἔνα μὲ τὸν ἀναλοίωτο, παντοκράτορα Θεό. Τὰ δυὸ παραδείγματα, δριακὰ καὶ ἀκραῖα. Ἀνάμεσά τους κυμαίνονται οἱ διάφορες ψυχές. Οἱ ψυχές τῶν ἀσεβῶν καὶ τῶν δικαίων. Ἡ καθεμιά τους, ξεχωριστὴ περίπτωση, συγκεκριμένη ἀπόχρωση.

Λίγοι ὅσοι ἀνήκουν στὰ ἄκρα. Λίγοι οἱ ὀλόλευκοι καὶ οἱ κατάμαυροι. Κι’ ἀνάμεσά τους, τὸ πλῆθος.

‘Ετσι, ἂς μὴν τρομάζουμε μὲ τὴν εἰκόνα τοῦ λιονταριοῦ ἐμεῖς οἱ πιστοί, βλέποντας πώς δὲν μᾶς ταιριάζει καὶ πολύ.

Τί μαρτυρεῖ ἡ πικρή μας ἐμπειρία; "Οτι ποῦ καὶ ποῦ μονάχα θυμίζουμε αὐτὸ τὸ λιοντάρι. Ἀπεναντίας δέ, στὶς περισσότερες ὁρες μᾶς λείπει τὸ ψυχικὸ σθένος, λιποψυχοῦμε, κατακαμπτόμαστε. Κι' ὅχι σπάνια, πλησιάζουμε στὸ ἄλλο ἄκρο φεύγοντας «μηδενὸς διώκοντος».

"Η γλῶσσα τῆς Γραφῆς εἶναι παιδαγωγική. Μᾶς φανερώνει ἵδεωδεις στόχους, γιὰ νὰ τοὺς φθάσουμε. Ὁχι γιὰ νὰ πτοιθοῦμε, βλέποντας πόσο μακριά τους εἴμαστε, ἀλλὰ γιὰ νὰ φιλοτιμηθοῦμε σ' ἔναν ἀγῶνα προκείμενο γιὰ χάρη τους.

«Μιμηταί μου γίνεσθε», φωνάζει στὸν καθένα πιστὸ δ μέγας δ ἄφθαστος Παῦλος. Τὸ κάλεσμα τρομάζει, ἀπωθεῖ τὴν ἀφώτιστη ψυχή. Τὴν φωτισμένη ὅμως τὴν ἐλκύει ἀκατανίκητα. Γιατὶ ἡ βεβαίωση εἶναι ἔτοιμη στὴ μέση: «Πάντα δυνατὰ τῷ πιστεύοντι» (Μάρκ. θ' 23).

Δὲν εἰσαι ἄγιος, ἀλλὰ καλεῖσαι νὰ γίνης. Δὲν εἰσαι τέλειος, ἀλλὰ μπορεῖς νὰ σιμώσῃς τὴν τελειότητα. Πᾶς; Μὲ τὸν διακαῆ πόθῳ σου καὶ μὲ τῇ χάρῃ τοῦ Θεοῦ.

Μ' αὐτὲς λοιπὸν τὶς ἀκρότητες, ἡ Γραφὴ κάθε ἄλλο παρὰ θέλει νὰ μᾶς κλονίσῃ. Θέλει, ἵσα-ἵσα, νὰ μᾶς παροτρύνῃ, νὰ μᾶς ἀνάγη τὴν ἀγάπη πρὸς τὸ «καθ' ὅμοίωσιν Θεοῦ», γιὰ τὸ ὅποιο πλασθήκαμε.

Ο Θεὸς ποὺ μᾶς καλεῖ, δὲν εἶναι ἔνας μακρυνὸς Θεός, ἀλλὰ «Θεὸς ἐγγίζων», δπως ἡ ἴδια ἡ Βίβλος τὸν προσονομάζει (Ιερεμ. κγ' 23). Δὲν ἔχουμε παρὰ νὰ τοῦ ἀπλώσουμε τὰ χέρια, γιὰ νὰ τὸν ψαύνουμε. Ἀπάτη δὲν εἶναι ἡ ἀπόστασή του αὐτή, ἀλλὰ ὅ,τι μᾶς ὑποβάλλουν τὰ γύρω μας φαινόμενα. Η ἀληθινὴ πίστη, αὐτά, τὰ διαλύει.

Στοὺς παρὰ κάτω στίχους προσπάθησα νὰ ἐκφράσω τὴν χαρωπὴ διάλυση αὐτῆς τῆς ἐπήρειας ἀπὸ τὴν πίστη:

Μὲ τὸ φθαρτὸ φῶς τῆς μέρας,
ὅλα χάθηκαν.

Τί νὰ πῶ τώρα τί;

Τὴν δέησίν μου ἐκχεῶ πρὸς Κύριον
καὶ Αὐτῷ ἀπαγγελῶ μου τὴν θλῖψιν.

Μὲς στὸ σκοτάδι,

Θεὸς ἐγγίζων ἀπομένεις,
ὅ "Ων, δ Ἀμήν.

(Απὸ τὴ συλλογὴ «'Ωδὴ στὸ Τίποτε», Ἀθῆναι 1975, σ. 11).

Τὸ λιοντάρι, ποὺ ποθοῦμε νὰ τοῦ μοιάσουμε, δὲν εἶναι ἀπρόσιτο, ὅπως μᾶς φαίνεται. Πολλά, στὴ ζωή μας, τὸ παρουσιάζουν σὰν μιὰ χίμαιρα. "Αν δμως θυμηθοῦμε καλὰ πώς ὁ Κύριος εἶναι «ἐγγίζων», θὰ πάρουμε θάρρος. "Ολα δσα μᾶς ἐντυπωσίαζαν ὥς τώρα, εἶναι σκιές. 'Η πραγματικότης («ὅ Ων») καὶ ἡ βεβαίωση («ὅ Ἀμήν») εἶναι καὶ μένει 'Εκεῖνος.

Μακάριος ὁ «πεποιθώς ἐπὶ Κύριον» (Ψαλμ. β', 13).

ΒΑΣ. ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ



= ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ =

Κ. Γ. Μπόνη, Καθ. τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν, Συμπόσιον Πατέρων.
Ιγνάτιος Ἀντιοχείας. — **Ἐπίκαιρα.** — **Εὐαγ.** **Δ. Θεοδώρου,** Καθ. τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν, Αἱ γυναικες εἰς τὴν Ἑκκλησίαν. — **Μητροπ.** Δράμας Διονυσίου, Αὐταπάρνησις καὶ ταπείνωσις. — **Μητροπ.** Δημητρίαδος Χριστοδούλου, Ὁ μοναχικὸς βίος εἰς τὴν νεωτέραν Ἑλλάδα. — **Ι. Κ.,** Κατὰ τὰς ἐναντίας περιστάσεις. — **Ἀρχιμ.** Ἀμβροσίου Γ. Λενῆ, 'Η ἀθετὰ χθὲς καὶ σήμερα. — **Ἀρχιμ.** Τιμοθέου Σ. Τριβιζᾶ, Ποιμαντικά τινα μέτρα διὰ τὴν πνευματικὴν πρόδον καὶ ἀνύψωσιν τοῦ Ι. Κλήρου. — **Ἀρχιμ.** Παντελ. Μπεζενίτη, 'Η κρίσις καὶ ἡ ἀνανέωσις τοῦ «Κατηχητικοῦ Σχολείου». — **Πρεσβ.** Γεωργίου Δ. Μεταλληνοῦ, Λειτουργικὴ ζωὴ εἰς τὴν διασπορὰν τῆς Δ. Γερμανίας. — **Ἐρμιόνης Ἀρνολντ,** 'Η Προσευχὴ μου. — **Ἀνδρέου Ν. Νομικοῦ,** Πηγὴ ἀγαθῶν ἡ Μετάληψις. — **Δημ. Σ. Φερούση,** Μορφὲς τοῦ γένους. — **Βασ. Μουστάκη,** «Θεὸς ἐγγίζων».

Ἐκ τοῦ Τυπογραφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας, Ἰασίου 1, Ἀθῆναι: 140. Προϊστάμ. Τυπογρ. Ἰωάννης Μιχαήλ. Ἀναστασάκη 3 Ζωγράφου. Τηλ. 787978.