

Ο ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΔΕΛΤΙΟΥ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ»

ΕΤΟΣ ΛΣΤ'

ΙΩΑΝ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 14 - 115 21 ΑΘΗΝΑΙ — ΤΗΛ. 72.18.308

1/15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1987

ΑΡΙΘ. 13

— ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ —

Εύαγγέλου Δ. Θεοφάνης ο ρόδιος, Η άγια Θέκλα. — Μητροπ. Πατρών Νικοδήμου, Μηνύματα Δεκαπενταυγούστου. — Ιωάννου Φούντος υλης, Απαντήσεις σε λειτουργικές, κανονικές καὶ ἄλλες ἀπορίες. — Ιωάννου Δ. Δρούλαια, Η δοτότητα τῶν Ἅγιων στὴν Ὁρθόδοξη Χριστιανικὴ Εκκλησία. — Ιω. Ζαχ. Οἰκονομίδη, Ζητήματα Ποιμαντικῆς στὴν Εὐρυτανία. — Δημ. Θεοχάρη, Ο Ιω. Σπ. Ράμφος, ως δυνής τοῦ Θεολογικοῦ Οἰκοτροφείου. — Αλεξ. Μ. Σταύροπούλου, Θεραπευτικὸς τουρισμός. — π. Κων. Ν. Καλλιάνος, Ἀνέκδοτα σημειώματα τοῦ Καισαρίου Δαπόντε γιὰ τὴν θησαυροφυΐα. — Χρυσ. Ι. Νεαμοντάκη, Ἀνθη εὐλαβείας στὴν Πόλη τῶν δνείρων μας. — Γεωργίου Κατσούλα, Αθυμία καὶ πόνος κατὰ τὸν ὄγκο. — Ιωάννην Χρυσόστομον. — Επίκαιρα. — Εύαγγέλου Π. Λέκκου, Εἰδήσεις ποὺ ἐνδιαφέρουν τοὺς Εφημερίους.



● ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ
Αθῆναι, Ιανουαρίου 1 — Τηλ.
72.10.734 ● Προστάμενος Τυ-
πογραφείου: Ιωάννης
Μιχαήλ, Αριστοτέλους 179,
112 51 Αθῆναι.

Η ΑΓΙΑ ΘΕΚΛΑ

Τὴν 24η Σεπτεμβρίου ἡ Ἐκκλησία μας τιμᾷ τὴν μνήμη τῆς ἀγίας Θέκλης, τῆς μεγαλομάρτυρος καὶ ἴσαποστόλου. Γιὰ τὴν ἔξαίρετη αὐτὴν μορφὴν τῶν ἀποστολικῶν χρόνων ἀντιλοῦμε πληροφορίες ἀπὸ τὶς «Πράξεις Παύλου καὶ Θέκλης», ποὺ ἀποσπάσθηκαν ἀπὸ τὸ εὐρύτερο φενδεπίγραφο ἔργο «Πράξεις Παύλου» καὶ γνώσιαν μεγάλη διάδοσι. Ο συγγραφεὺς τοῦ δόλου ἔργου ἦταν κατὰ τὸν Τεοτυλλιανὸν (Περὶ βαπτίσματος 17) ἔνας πρεσβύτερος τῆς Μικρᾶς Ασίας, ποὺ γένω στὰ 170 - 180 «ἀπὸ ἀγάπην πρὸς τὸν Παῦλον» ἔγραψε γιὰ ἐποικοδομητικὸν ονομούν τὸ βιβλίο αὐτὸν στὸ σὺν τῇς ἀφηγηματικῆς φιλολογίας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. «Τὸ ἔργον αὐτό, — δύως ἔχομε ἐπισημάνει, — διαπνέεται ὑπὸ μεγάλου φεμινιστικοῦ πνεύματος. Βεβαίως εἰς τὰς λεπιομερεῖας ἔχει χαρακτῆρα μνησιοργανικόν, ἀλλὰ πάντοτε εἶναι προσημοσμένον εἰς τὴν ἀτιμόσφαιραν τῆς ἐποχῆς τοῦ. Πάγιοτε τὸ πλαστὸν ρύμισμα, διὰ νὰ κυκλοφορήσῃ, ἀπομιμεῖται τὴν μορφὴν τοῦ γνησίου». Όπως δέχεται αὐτὸς ὁ Χάρονας (Harnack), στὸ ἔργο αὐτὸν «ἀσφαλῶς ὑπάρχει ιστορικὸς πνοὴν, ἀνταποκρινόμενος εἰς συγκεντιμένην πραγματικότητα» («Ἡρωΐδες τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης, Αθῆναι 1949, σ. 23, ὅπου ὑπάρχουν καὶ παραπομπές).

Τὸ κείμενο αὐτό, ποὺ γράφτηκε ἐλληνιστὶ καὶ παραδίδεται σὲ πολλὰ κειρόγραφα, δύως καὶ σὲ πολλές μεταφράσεις (λατινική, συριακή, σλαβική, ἀραβική καὶ κοπτική), χρησιμοποιεῖται συχνὰ ἀπὸ τὸν Ἰππόλιτο Ρώμης καὶ τὸν Ὡριγένη. Κατὰ τὴν παρατήρησι τοῦ Χόλτονερ (Holzner), «οἱ Πατέρες τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, δύως δὲ Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος, ἀναφέρονται στὰ σπουδαιότερα σημεῖα τοῦ δίου τῆς Θέκλης».

Η ιστορικὴ κοριτικὴ πάνει σήμερα δεκτό, διὰ τὴν Θέκλα, ποὺ ζοῦσε στὸ Ικόνιο, δύους εἰλές γεννηθῆ, καὶ ἦταν εἰδωλολάτρις, ἐλκύσθηκε στὴν χριστιανικὴ πόλις ἀπὸ τὶς διδαχές, τὶς δύοις ἔκανε ὁ Ἀπ. Παῦλος στὴν πόλι τοῦ, στὸ γειτονικό τῆς σπίτι τοῦ Ὁντσιφόρου. Ἐγκατέλειψε τὸν εἰδωλολάτρη μητρικὴν τῆς καὶ ἀνέλαβε ιεραποστολικὲς πορείες, «πολλοὺς φωτίσασα τῷ λόγῳ τοῦ Θεοῦ». Κατὰ τὸ «συναξάδιον» αὐτῆς ἔδρασεν ιεραποστολικῶς ἀεὶ διαφόροις πόλεσι, τὸν Κύριον Ἰησοῦν εναγγελιασμένη καὶ πολλοὺς πρὸς τὴν Χριστὸν πίστιν ἐπισπασμένη. Οἱ ιεραποστολικές τῆς πορείες τῆς ἔδιναν ἀφορμὴν νὰ συναντᾶται μὲ τὸν Ἀπ. Παῦλο (λ.χ. στὴν Ἀγιόχεια τῆς Πισιδίας, στὰ Μύρα τῆς Λυκίας καὶ στὴ Σελεύκεια). Μὲ θαυμαστὸν τρόπο ἐσώθη ἀπὸ τὸν θάνατο διὰ πνοῆς καὶ ἀργότερα ἐκ τῆς πάλης μὲ τὰ θηρία, στὸν δύοις εἰλές καταδικασθῆ. Γι' αὐτὸν τὸ τροπάριο στὴν ἄγια Θέκλα, ποὺ ὑπάρχει στὸν πατμιακὸν κώδικα 266, τὴν ἔξυμνεῖ ὡς «πρωτομάρτυρα καὶ πρώταθλον ἐν γυναιξὶν».

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Γ' ΑΠΟ ΤΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΑΣ ΠΕΡΙΚΟΠΑΣ
ΤΩΝ ΠΑΡΑΚΛΗΣΕΩΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

2. Ἐκ τοῦ Εὐαγγελίου τῆς Μεγάλης Παρακλήσεως (Λουκ. 1, 38-42· 11, 27-28)

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν
κ. ΝΙΚΟΔΗΜΟΥ

2. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑΙ ΔΙΕΝΕΞΕΙΣ.

«*H δὲ Μάρθα περιεσπάτο περὶ πολλὴν διακονίαν ἐπιστάσας δὲ εἶπε· Κύριε, οὐ μέλει σοι διτή ἡ ἀδελφή μου μόνην με κατέλιπε διακονεῖν»;*

³Αγαπαποκριγομένη εἰς τὴν τυμῆν τὴν μεγάλην τῆς ἐπισκέψεως τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, μὲ τὸν ἴδικόν της τρόπον, ἡ Μάρθα, φροντίζει ἐπιμελῶς γὰρ ἑταιράσῃ τράπεζαν, διὰ γὰρ παραθέση τὸ ἀπαιτούμενον γεῦμα. Ἐπιδίδεται εἰς φροντίδας συγεχεῖς, διότι εἰχεν ἀνάγκην ἑταιράσιας πολλῆς διὰ γὰρ παραθέση γεῦμα εἰς δεκατρεῖς ἐπισκέπτας. Ἀλλὰ ὅταν αἰσθάνεται ὅτι εἰς τὰς φροντίδας δὲν τὴν δυνηθεῖ ἡ Μαρία, διότι ἐκείνη «παρακαλεῖσα σα παρὰ τοὺς πόδας τοῦ Ιησοῦ ἦκουε τὸν λόγον αὐτοῦ», ἡ Μάρθα παραπονεῖται· καὶ ἐκφράζει τὸ παράπονόν της εἰς τὸν Κύριον· «Κύριε, οὐ μέλει σοι ὅτι ἡ ἀδελφή μου μέόγη γε με κατέλιπε διακονεῖγι;

Είναι άξιον προσοχῆς, ότι δὲν είπεν δύοματικῶδες Κύριε, ή Μαρία δὲν μὲ δοηθεῖ, αλλὰ ἐπροτίμησε γὰρ χρησιμοποιήση τὴν λέξιν ἡ ὁποία ἔξεφρασε τὸν ἀδελφικὸν δεσμόν: «Κύριε, ἡ ἀδελφὴ μου μόνην με κατέλιπε διακονεῖν». Ἡ προτίμησις τῆς λέξεως ἀδελφή, ἀντὶ τοῦ δύνοματος τῆς Μαρίας, δὲν εἶναι χωρὶς βαθυτέραν σημασίαν. «Ηθελε γὰ εἰπη ὅτι, ὅχι κανεῖς ξένος, ἀλλ᾽ οὐτε γὰ ἀδελφὴ μου αὐτὴν τὴν στιγμὴν δὲν μὲ δοηθεῖ. »Εχομεν δηλαδὴ ἐγώπιον μας τὴν ἔκφρασιν παραπόγου ἐκ μέρους ἐνδέ μέλους τῆς οἰκογενείας. Δὲν είναι δὲ σπάνιον γὰ γεγνῶνται δυσφορίαι καὶ παράπονα ἐνδοοικογενειακά. Διὰ τοῦτο είναι χρήσιμοι δὲλγατσι σκέψεις περὶ τῶν ἐγδοοικογενειακῶν μικροζητημάτων καὶ παραπόγων.

1. Βεδαίως, ἐφ' ὅσου ἡ οἰκογένεια δὲν ἀποτελεῖται ἀπὸ ἄγγέλους, ἀλλὰ ἀπὸ ἀνθρώπους, θὰ παρουσιασθοῦν ὁπωσδήποτε μικροδιεγέξεις. 'Αλλὰ τὸ ζῆτημα εἶναι· ποιό εἶναι τὸ καθῆκον τοῦ γοριστιανοῦ κατ' αὐτάς;

Είναι διπλοῦν τὸ καθηκόν αὐτό: α) γὰ προλαμβάνη νη καὶ β) γὰ θεραπεύῃ τὸ συντομώτερον τὴν κατάστασιν

Μάλιστα. Τὸ πρώτιστον καθῆκον τοῦ χριστιανοῦ είναι γὰρ προλαμβάνη τὴν δυσαρέσκειαν τῶν ἄλλων μελῶν τῆς οἰκογενείας. Ὁ ἀπόστολος Παῦλος λέγει ἐπιγραμματικῶς: «... ἀγεγένετο μενοινός ἡ λαλὴ τοῦ ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ» (Εφεσ. 4,2). Δηλαδὴ δὲ ἔνας γὰρ ἀγέχεται τὰ σφάλματα καὶ τὰς παραλείψεις τοῦ ἄλλου ἀμοιβαίνων. Ὁταν δὲ ἀγάπη κυριαρχῇ καὶ διάθεσις τῆς ἀνοχῆς ἐπικρατήῃ, τότε, καὶ ἀν κάτι παρουσιασθῇ, δὲ γάρ τὸ παραθέτει καὶ πρὸ πάντων δέηται τὸ μεγαλοποιεῖ.

¹Αλλὰ μαζὶ μὲ τὴν ἀγάπην, χρείαζεται καὶ ἡ προσοχή. Νὰ προσέχῃ κανεὶς γὰ μὴ θιξῇ τὸν πλησίον του. Νὰ μὴ τὸν δυσαρεστήσῃ. Νὰ μὴ εἴπῃ κάτι ποὺ θὰ πληγώσῃ τὸν ἄλλον. Νὰ προσέχῃ τὰ λόγια του καὶ γὰ μὴ είναι ἀπότομος εἰς τὴν συμπεριφοράν του. ²Η προσοχὴ μαζὶ μὲ τὴν ἀγάπην δημιουργοῦν τὸ ἀριστούν κλῖμα τῆς οἰκογενειακῆς ἀρμογίας.

Ἐάν δὲ ἀπὸ χαρακτῆρος κανεὶς εἴναι ιδιόρρυθμιος, ἀς μὴ ἐπαγαπῶσται λέγων ἐπὶ παραδείγματι· ἔγω εἰ-
μαι καὶ νευρικὸς καὶ δι’ αὐτὸς φαίγομαι ὅξες καὶ ἀπότομος.
Ὦφελει γὰρ ἐπιβάλλῃ εἰς τὸν ἑαυτόν του αὐτοπειθαρ-
χίαν καὶ προσοχήν, διὰτὸ γὰρ εἴναι συγκρατημένος καὶ
νὰ ἀποφεύγῃ γὰρ ἔρχεται εἰς διεγέξεις. Ἐν πάσῃ περι-
πτώσει, τὸ γὰρ δίνη κανεὶς τόπου εἰς τὴν ὁργήν, εἴγαι
σπουδαιότατον φάρμακον οἰκογενειακῆς γαλήνης. Ἐφ’
ὅσου εἴγαι σύγηθες εἰς τὸν ἀγνθρώπους γὰρ ἔχουν ἐλεῖ-
ψεις —καὶ κανεὶς δὲν εἴναι τέλειος— τοῦλάχιστον ἀς
προσέχῃ ὁ ἔνας τὸν ἄλλον, ἀς εἴμεθα λεπτοί πρὸς ἀλ-
λήλους καὶ ἡ ἀγάπη ἀς καλύπτῃ τὰ σφάλματα τῶν
ἄλλων· «ἀνεχόμενοι ἀλλήλων καὶ
χαριζόμενοι ἑαυτοῖς, ἐάν τις
πρός τινα ἔχῃ μοι φήν’ καθὼς
καὶ ὁ Χριστὸς ἔχαρισατο ὑμῖν,
οὕτω καὶ ὑμεῖς» (Κολ. 3,13).

2. Ἀλλ᾽ εἰς τὴν περίπτωσιν ποὺ ἀγεφέραιμεν, τὸ παράπονον τῆς Μάρθας κατὰ τῆς Μαρίας ἔδειξεν ὅτι ἡ ἀπασχόλησις καὶ ὁ περισπασμὸς τῆς Μάρθας εἰς τὰ διωτικὰ θέματα, τὴν κάγουν γὰρ στεγοχωρῆται, τὴν ἐκνευρίζουν καὶ τὴν ἐμφανίζουν ἐγωχλημένην καὶ παραπονουμένην.

Συγήθης πεοίπτωσις. "Οταν δὲ κάθε ἔγας αἰσθάγε-

ταὶ τὸν ἰδικόν του κόπον, ὅταν ὁ ἄγδρας αἰσθάνεται τὴν πίεσιν τῆς διοπάλης, τὸ φορτίον τῶν διωτικῶν περισπασμῶν, καὶ ἔρχεται κουρασμένος στὸ σπίτι· ἡ γυναῖκα πάλιν ἀπὸ τὴν εὐθύνην τῆς γοικοκυρωσύνης καὶ ἀπὸ τὴν φροντίδα τῶν παιδιῶν, ἐπίσης κουρασμένη, παρουσιάζῃ τὴν ἴδιαν γευρικότηταν, τί πρέπει γὰρ γίνη τότε;

Τὸ δρθόν εἶναι οὕτε ὁ ἄγδρας γὰρ μεταφέρη στὸ σπίτι τοὺς ἔξωθεν περισπασμούς, ἀλλὰ γὰρ ἀφίγη ἔξω ἀπὸ τὴν οἰκιακήν ἀτιμόσφαιραν τὰ γεγονότα ποὺ τὸν στενοχωροῦν. (Σὰν τὸ πλοιόν ποὺ μπαίνει στὸ λιμάνι, διὰ νὸς ἀποφύγη τὴν μαγίαν τῶν κυμάτων, ἔτσι γὰρ μπαίνη στὸ σπίτι του διὰ νὸς γὰρ γαληγεύσῃ ἀπὸ τὰ διωτικὰ κύματα). Καὶ ἡ γυναῖκα πρέπει γὰρ καταβάλῃ κάθε προσπάθειαν, ὥστε ἡ ἀτιμόσφαιρα νὰ γίνεται χαρωπὴ καὶ τὸ σπίτι πραγματικὸν λιμάνι. Μία θεόπνευστος συμβουλὴ ἔδει οὖτος ἀπὸ τὸν Ἀπόστολον Παῦλον (Ἐφεσ. 4, 26), διὰ τὴν περίπτωσιν ποὺ θὰ παρουσιασθῇ κάποιο συγγεφάκι καὶ θὰ φανῇ κάποια δυσκαρέσκεια: «ὁ ήλιος μὴ ἐπιδυέτω ἐπὶ τῷ παροργῷ: ἐπὶ τῷ παροργῷ: ἐπὶ τῷ μῷ ὑμῶν γ». Δηλαδὴ προτού δύσῃ ὁ ἥλιος γὰρ ἔχῃ τακτοποιηθῆ ὃ πρᾶγμα. Προτοῦ γυκτώσῃ γὰρ συγχωροῦνται ἀμοιβαίως οἱ ἀνθρώποι καὶ γὰρ ἐπανέρχωνται εἰς τὴν ὁμαλήν κατάστασιν τὰ πάγτα. Νὰ μὴ παρατείνεται μία κατάστασις σκυθρωπότητος, τὰ «κατεβασμέγα μούτρα», ἡ καταθλιπτική ἀτιμόσφαιρα. Διότι ὅταν ἡ γαλήνη τὸ συντομώτερον ἀποκατασταθῇ καὶ λάθῃ ὁ καθένας τὴν ἀπόφασιν γὰρ πάρη καὶ γὰρ δώσῃ συγγράμμην, γὰρ γίνη ὁμιλητής, τότε ἡ γύνατα μὲ τὴν σκοτεινιά της δὲν θὰ εὑρίσκῃ σκοτισμένην καὶ τὴν ἀτιμόσφαιραν τῆς οἰκογενειακῆς ἀρμονίας, ἀλλὰ προτοῦ φθάσῃ ὁ ἥλιος στὴν δύσιν του, θὰ βασιλεύῃ πάλιν ἡ χαρὰ καὶ τὸ γέλιο καὶ ἡ ἀτιμόσφαιρα θὰ ἔχῃ ἀποκατασταθῆ.

3. Τελευταῖον, δημος, πρέπει γὰρ ἐπιστήσωμεν τὴν προσοχὴν καὶ εἰς μίαν ἄλλην περίπτωσιν εἰς τὴν ὅποιαν ἀναφέρεται ἐπίσης τὸ παράπονο τῆς Μάρθας. Η Μάρθα διλέπει τὴν Μαρίαν γὰρ ἀσχολήται σὲ ἔνα θρησκευτικὸν καθήκον· καὶ παραπονεῖται ὅτι τὸ θρησκευτικὸν καθήκον ἀπομακρύνει τὴν ἀδελφήν της ἀπὸ τὴν οἰκοκυρικήν δούλειαν.

Πόδες φορές, ὅταν μέσα εἰς τὴν οἰκογένειαν ὑπάρχουν πρόσωπα ἀσχολούμενα μὲν θρησκευτικὰ ἔργα, φαίνεται ὅτι παραμελεῖται ἡ οἰκογενειακή συγαντίληψις καὶ συμπαράστασις. Ἐν τούτοις δυγάμεθα νὰ βεβαιώσωμεν ὅτι τὰ πρόσωπα ποὺ ἔχουν χριστιανικὴν καλλιέργειαν καὶ ἀπασχολοῦνται μὲν χριστιανικὰ ἔργα, φροντίζουν ἐκ τῶν πρώτων γὰρ ἀγταποκρίνονται εἰς τὰς οἰκογενειακὰς των ὑποχρεώσεις. Δὲν εἶναι λοιπόν τὰ θρησκευτικὰ καθήκοντα εἰς δάρος τῶν οἰκογενειακῶν ὑποχρεώσεων.

Τὸ ἀγτίθετον μάλιστα εἶγαι πραγματικότης· ὅσῳ περισσότερον εἶγαι κανεὶς συγεπής εἰς τὰ θρησκευτικὰ καθήκοντα, τόσῳ περισσότερον φροντίζει γὰρ εἶναι συγεπής καὶ εἰς τὰς οἰκογενειακὰς ὑποχρεώσεις. Έάν τυχὸν συστηματικῶς παραμελοῦνται τὰ οἰκοκυρικὰ καθήκοντα, τότε τὸ παράπονο θὰ ἔστεκε. Ἀλλὰ δέ τοι πάραχῃ ἡ ἀμοιβαία κατανόησις εἰς τὸ ζήτημα αὐτό. Πρέ-

πει, τέλος πάγτων, καὶ ἡ θρησκευτικὴ πλευρὰ νὰ ἔχῃ κάποιαν θέσιν εἰς τὸ πρόγραμμα τῆς ζωῆς μας.

Ἐγ πάση περιπτώσει δημος, τὰ θρησκεύοντα πρόσωπα ὀφείλουν γὰρ μὴ γίνωνται ἀφορμὴ παραπόγων. Ὁφείλουν γὰρ εἶναι συγεπής εἰς ἀμφότερα τὰ καθήκοντα, σύμφωνα μὲ τὴν φράσιν τοῦ Κυρίου «καὶ τὰ ὅταν ἔδει ποιεῖ ἡ σαν καὶ τὰ καὶ τὰ μὴ ἀφεῖναν». Ἐάν ὑπάρχῃ καταγόησις μέσα στὸ οἰκογενειακὸν περιβάλλον, εἶγαι δυγατὸν γὰρ γίνεται μία συγεγένησις, ὥποτε δέχονται εὐχαρίστως καὶ τὰ ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας γὰρ γίνη, κυρίως εἰς τὰ περιττὰ καὶ μὴ ἀπαραίτητα, μία ἔξοικονόμησις τῶν πραγμάτων, ὥστε οὕτε οἱ δουλείες γὰρ παρεμποδίζουν ἐπιβεβλημένα χριστιανικὰ καθήκοντα, οὕτε χάριν τῶν θρησκευτικῶν καθηκόντων γὰρ παραμελοῦνται αἱ ἄλλαι ὑποχρεώσεις. Προσοχὴ γὰρ μὴ γινώμεθα ἀφορμὴ γὰρ διαβάλλεται τὸ χριστιανικὸν ἔργον. Μὲ τὸ παράδειγμά μας, πρὸ πάντων, γὰρ δεῖξουμε διὰ τῆς θρησκευτικής μᾶς ἔκπανε καλλιέργειας καὶ συνεργασίους ἀνθρώπους. Θὰ διλέπουν καὶ οἱ ἄλλοι ἐν τῷ προσώπῳ μας τὴν ἐπιδρασιν τῆς χριστιανικῆς ἐργασίας καὶ τοὺς καρπούς τῆς χριστιανικῆς ἀπασχολήσεως. Καὶ τότε θὰ ἀγεθοῦν καὶ κάποιαν θυσίαν, ἢ ἔστω παραχώρησιν.

Τὸ συ μπέρα σ μ α εἶγαι σαφές. Πάση θυσία πρέπει γὰρ προλαμβάνονται καὶ γὰρ θεραπεύονται αἱ ἔνδοσιοι γενειακαὶ δυσκαρέσκειαι, ὥστε ἡ εἰρήνη τοῦ Χριστοῦ γὰρ δασιλεύῃ εἰς τὰς οἰκογενείας καὶ γὰρ εἶγαι πλουσία ἡ εὐλογία Του μέσα στὰ χριστιανικὰ σπίτια.

3. ΕΠΙΒΕΒΛΗΜΕΝΗ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΣ*.

Ἡ ἔρημος δὲν ἔτοι οὐρανοί πατά τὴν ἡμέραν ἐκείνην, διότι πλήθη πολλὰ συγέρρευσαν ἐκεῖ, διὰ γὰρ συγαντήσουν τὸν Διδάσκαλον τῆς ἀληθείας καὶ μέγαν θαυματουργόν. Καὶ ὁ Κύριος, ἀγταποκριγόμενος εἰς τὴν προθυμίαν τοῦ λαοῦ, προσφέρει ἀφίγνωσ τὰς δωρεάς Του. Τὰς προσφέρει δὲ μὲ μίαν σειράν, μὲ μίαν τάξιν, έσον ἀφορᾶ τὴν προτεραιότητα, ἀξίαν πολλῆς προσοχῆς, εἰς τὴν ὅποιαν καὶ θὰ ἀφιερώσωμεν τὴν παρούσαν διμιλίαν.

1. Διαδαθημέζει ὁ Κύριος τὴν ἀξίαν καὶ τὴν προτεραιότητα τῶν ἀγαγκῶν τῶν ἀνθρώπων· καὶ προτάσσει τὰ ἀνώτερα κατ’ ἀξίαν, διὰ γὰρ ἐπακολουθήσουν τὰ δευτερεύοντα. Κρίγων ὅτι προηγοῦνται αἱ πνευματικαὶ ἀνάγκαι, θέλει πρωτίστως νὰ παραθέσῃ τράπεζαν πνευματικήν, διὰ γὰρ θρέψῃ τὰς ψυχάς τῶν ἀνθρώπων. Καὶ κηρύττει τὸν λόγον τῆς ἀληθείας. Διδάσκει τὸν λαὸν ἐπὶ μακρὸν καὶ τὸν διαφωτίζει ἐπὶ τῶν μεγάλων ζητημάτων τῶν ἀφορώντων ἐν γένει εἰς τὸν ἀνθρωπον.

Ο λαὸς ἀκροῦται μετὰ προσοχῆς. Παραμέγει ἐπὶ μακρὸν διὰ γὰρ δροσισθῆ ἀπὸ τὰ γάματα τῆς θείας ἀληθείας. "Οταν δὲ αἱ πνευματικαὶ ἀνάγκαι καὶ τῶν ἀνθρώπων τοιουτορόπως ἵκανοποιήθησαν, ἔρχεται ἡ σειρά

* Η παρούσα διμιλία είναι ἐνδεδειγμένη καὶ κατάλληλος, ἐπὶ τῇ συμπιτούσῃ συγήθως, ἐντὸς τοῦ 15 Αδριανού, Η' Κυριακὴ Ματθαίου. Συνδυάζονται προσφιές τὰ διάδραματα τῶν εὐχαριστικῶν περικοπῶν, τῆς Θ. Λειτουργίας ἀφ’ ἐνός, καὶ ἀφ’ ἑτέρου τῆς Μεγάλης Παρακλήσεως, τῆς δριζομένης ὑπὸ τοῦ Τυπικοῦ διὰ τὰς Κυριακὰς τῆς περιόδου ταύτης.

τῆς ἔξυπηρετήσεως καὶ τῶν ὑλικῶν αὐτῶν ἀναγκῶν. Καὶ μεταξὺ τούτων πάλιν ὁ Κύριος χαράσσει μίαν δια-βάθμισιν· καὶ ιρίγει δὲ προηγεῖται ἡ ὑγεία. Χαρίζει λοιπὸν τὴν ὑγείαν εἰς τοὺς ἀσθεγεῖς καὶ θεραπεύει τοὺς πάσχοντας. Καὶ ἀφοῦ ἐχάρισε τὸ πρώτιστον τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν, τὴν ὑγείαν, προσφέρει ἔπειτα τὴν τροφὴν τὴν σωματικήν, χορτάσας πεντακισχιλίους ἄνδρας, χωρὶς γυναικῶν καὶ παιδίων, διὰ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν πέντε ἥρων καὶ δύο ἵκθύων.

Αὐτή είναι, ἀγαπητοί, ἡ τάξις καὶ ἡ σειρά μὲ τὴν ὁποίαν ἡ χριστιανικὴ διδασκαλία διαδιθῆσε τὰς ἀνάγκας τῶν ἀνθρώπων. Ήμεις οἱ ἀνθρώποι, σάκρα φοροῦντες καὶ τὸν κόσμον οἰκοῦντες, πιεζόμεθα ἀπὸ τὰς ἀνάγκας τὰς ὑλικὰς καὶ αἰσθανόμεθα πολὺ τὴν πίεσίν των. Καὶ ὅταν μᾶς λείψῃ τὸ παραμικρόν, αἰσθανόμεθα τὴν ἔλλειψίν του καὶ τὰ πάντα μετερχόμεθα διὰ τὴν ἔξοικογόμησιν τῆς οἰασδήποτε ὑλικῆς ἀνάγκης. Ἀλλὰ αἱ πγευματικαὶ ἀνάγκαι, ἐνῷ προριχγοῦνται — διότι προγέεται ἡ φυχὴ τοῦ σώματος — δὲν πιέσουν τόσον, δὲν γίνονται τόσον αἰσθηταὶ ὅσον αἱ ὑλικαί. Δὲν τὰς αἰσθανόμεθα ἀμεσα. Καὶ διὰ τοῦτο δὲν τοὺς παρέχομεν, ὅχι τὴν προτεραιότητα, ἀλλὰ οὐδὲ κάνε ἐκ παραλλήλου πρὸς τὰς σωματικὰς ἀνάγκας σκεπτόμεθα τὰς πγευματικάς. Ὑπάρχουν πολλοί, οἱ ὅποιοι τελείως ἀδιαφοροῦν διὰ τὸν πγευματικόν των ἀγεφοδιασμόν.

2. Ο Κύριος δημιέγει εἰς τὴν ἀποφίν Του. Ἐθυμιεῖσθε τὴν ἐπίσκεψίν Του εἰς τὸν οἶκον τῆς Μάρθας καὶ τῆς Μαρίας; Ἐκεῖ ἔλαβε τὴν ἀφορμήν γὰρ θέσην ρητῶς τὸ ζήτημα τῆς προτεραιότητος τῶν πγευματικῶν ἀναγκῶν. Δέην ἔκανε κανένα σφάλμα ή Μάρθα, ή ὅποια «περιεσπάτο περὶ πολλὴν ἡγεμονίαν ἔχει» αλλὰ οὐ Κύριος ἐπιτίθεται τὴν Μαρίαν, η ὅποια, ἀγνών γὰρ συμμετάσχη εἰς τὰς φροντίδας τῆς προετοιμασίας τοῦ μεσημβριγού γεύματος, «παρακαθίσας παρὰ τὸν πόδα τοῦ Ἱησοῦ ἦκανε τὸν λόγον αὐτοῦ». Καὶ ὁ ἐπιτίθετος τοῦ Κυρίου πρὸς τὴν Μαρίαν ὑπογραμμίζει ἀκριβῶς τὴν προτεραιότητα τῶν πγευματικῶν ἀναγκῶν. Εἰναι τὸν διάγονον γὰρ ἔλεγεν εἰς τὴν Μάρθαν: καλέσ καὶ χρήσιμες αὐτὲς οἱ φροντίδες διὰ τὸ γεῦμα. Γιὰ σκέψου δημιώς μίαν τέτοια εὐκαιρία, γὰρ ἔχει τὸν Χριστὸν στὸ σπίτι σου, δέην τὸ καταλαβαίνεις ὅτι προηγεῖται εἰς ἀξίαν ὅλων τῶν ἀλλων, καὶ πρέπει ἀπὸ αὐτῆς καὶ σὺ γὰρ ἐπωφεληθῆς, ὅλα δὲ τὰ ἀλλα γὰρ ἔπωται εἰς δευτέραν καὶ τρίτην σειράν; Αὐτὴ ἀκριβῶς εἶναι ή ὑπογράμμισις τοῦ Κυρίου καὶ ή ὑποχρέωσις τὴν διοίκησην πρὸς ὅλους τοὺς χριστιανούς, ὅταν ἔλεγε: «Ἄγητε πρῶτον τὴν Θεοῦ καὶ τὴν δικαιοσύνην αὐτοῦ καὶ ταῦτα πάγτα προστεθῆσεται ὑμῖν» (Ματθ. 6,33· Λουκ. 12,31). Ἐκεῖνο τὸ «πρῶτον γο» λέγεται μὲν ἔμφασιν. Πρῶτον τὴν δικαιοσύνην τοῦ Θεοῦ πρέπει γὰρ ζητῆσαι ὁ ἄγνοια πρῶτον γὰρ καταρτισθῆντος πολιτίης τῆς δικαιοσύνης τοῦ Θεοῦ, ἐφ' ὃσον μάλιστα «οὗτοι δε γένονται πατέρες οὐρανίοις διτεχρήσταις τοις τούτοις ἀπάντησιν» (Ματθ. 6,32). Γιγνωρίζει ὁ Θεὸς πολιας ἀνάγκας ἔχομεν, ἐφ' ὃσον μεριμνῆται τὰ κρῖνα τοῦ ἀγροῦ καὶ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ

Δέν θά μᾶς ἀφίσῃ ἐπομέγως γὰ τε στερηθοῦμε τίποτε ἀπὸ τὰ ἀπαραιτητὰ εἰς τὴν ζωὴν μας. Καὶ ἡ πεῖρα πιστοποιεῖ ὅτι ὁ Θεὸς ποτὲ δὲν μᾶς ἔγκατελειψε, ἀλλὰ τὸ χέρι Του πολλάκις παρενέθη, διὰ νὰ μᾶς δώσῃ βοήθειαν καὶ διεξόδου εἰς τὰς ἀνάγκας μας. Είγαι ἀνάγκη γὰ ἔχωμεν τὴν καταγόησιν αὐτήν, καὶ γὰ μᾶς ἀπασχολῆ πολὺ ἡ φροντὶς διὰ τὴν πνευματικήν μας κατάρτισιν καὶ ἐποικοδομήν· καὶ «ταῦτα πάγτα προστεθήσεται σε ταῖς ἡμέραις».

3. "Εγας ἐκ τῶν προφητῶν τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης ἔξιγγειλε πρὸς τὸν λαὸν τοῦ Θεοῦ μίαν ἀπειλὴν" προανήγγειλεν ἔξι δύομάτος τοῦ Θεοῦ ἔνα λιμόν, μίαν πετγαναν: «οὐδὲ λιμὸν ἀρτων, οὐδὲ ὁ ατος, ἀλλὰ λιμὸν τοῦ ἀνοσίας καὶ λόγου Θεοῦ» (Ἀμώς 8,11). Θάλη, λέγει, μία ἐποχὴ πού θὰ πεινάσῃ δλαδός καὶ θὰ στερηθῇ ὅχι ἀπὸ φυῶν καὶ γερό, ἀλλὰ στέρησιν λόγων Θεοῦ, στέρησιν τῆς πνευματικῆς καὶ οὐρανίας τροφοδοσίας. Αὐτὸ δέλεχθη ώς μεγαλυτέρα ἀπειλὴ. Καὶ ἡμεῖς, οἱ ὅποιοι εἰς τὸ ἔγγυς παρελθόν ἔδοκιμάσαμεν τὴν ἔλειψιν τοῦ ἄρτου καὶ εἰδαμεν πόσον μᾶς ἔστοιχισε, πρέπει γὰρ κατανοήσωμεν ὅτι ὁ λιμὸς τοῦ ἄρτου εἶναι μικρὸς καὶ ἀσήμαντος ἐμπρὸς εἰς τὴν στέρησιν τῆς πνευματικῆς τροφοδοσίας. Διὰ τοῦτο δὲ η ἀγτιμετώπισις τῶν πνευματικῶν ἀναγκῶν εἶναι πρωταρχικόν μας χρέος καὶ πρώτιστον δεῖγιτα ὅτι σκεπτόμεθα ὅρθως καὶ ἐνεργοῦμεν συνετῶς καὶ φρονίμως. Ἡμεῖς, ἀγαπητοί, ἀς ἔχωμεν τὴν σύνεσιν αὐτήν. Καὶ ὅταν εἴμεθα γονεῖς καὶ ἀνατρέψωμεν παιδιά, ἀς κατανοοῦμεν ὅτι πρέπει ἐκ τῶν πρώτων γὰρ τοὺς δώσωμεν τὰ πνευματικὰ ἐφόδια, μαζὶ μὲ τὴν φροντίδα περὶ τῆς τροφῆς, τῶν ἔγδυμάτων καὶ τῶν σπουδῶν. Πρέπει νὰ φροντίσωμεν γὰρ γνωρίσουν τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ καὶ τὸν ἥθικὸν γόμον τοῦ Εὐαγγελίου· διότι, ὅταν γνωρίσουν τὸν ἥθικὸν γόμον τοῦ Εὐαγγελίου, τότε θὰ ἀξιοποιηθοῦν καὶ θὰ «πιάσουν τόπον» καὶ τὰ ὑλικὰ ἐφόδια καὶ ἀγαθὰ ποὺ τοὺς παρέχοιεν. Ἀλλως εἶναι χαριένοι οἱ κόποι μας καὶ ἐπὶ ματιώφ θὰ ἐτοιμάζωμεν οἰανδήποτε ἀλληγ προικόδοσίαν. Καὶ η ὅλη κοινωνία, η παλαίουσα πρὸς τόσας ἀγτιξότητας, πρέπει νὰ γνωρίζῃ, ὅτι τότε μόνον θὰ προκόψῃ, ὅταν γίνη εὐαίσθητος εἰς αὐτήν τὴν πείγαν καὶ τὴν ὅρεξιν τὴν πνευματικήν. Διότι — πῶς νὰ τὸ ἀποκρύψωμεν — εἶναι μικρὰ η μερὶς τοῦ κοινωνικοῦ συγόλου η ὅποια αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκην τῆς ἐπαφῆς μετὰ τοῦ Θεοῦ διὰ τοῦ θείου λόγου. Του· μικρὰ εἶναι η μερὶς ποὺ ζῇ μὲ προσευχὴν καὶ τρέφεται μὲ τὴν θείαν διδασκαλίαν. Ο πολὺς κόσμος δὲν αἰσθάνεται καν ὅτι τοῦ λείπει η πνευματικὴ τροφή. Καὶ ὅπως ὅταν ἔνας δραγανισμὸς πάψῃ νὰ ἔχῃ ὅρεξιν καὶ γὰρ πεινᾷ, εἶναι δεῖγμα γοσηρᾶς καταστάσεως, ἔτσι καὶ ὅταν μία κοινωνία πάψῃ νὰ αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκην τῆς πνευματικῆς τροφοδοσίας, τοῦτο εἶγαι δεῖγμα γοσηρότητος.

Ἐπομένως, ἂς θελήσωμεν γὰ ἔξετάσωμεν τὰς πγευματικάς μας ἐλλείψεις καὶ ἀγάγκας καὶ ἂς μὴ παραμελῶμεν τὸν πνευματικόν μας ἀνεφοδιασμόν. Πρέπει δὲ παραλλήλως ἡμεῖς οἱ χριστιανοὶ νὰ φροντίζωμεν νὰ πληθύεται ἡ χριστιανικὴ γγῶσις καὶ νὰ πολλαπλασιάζωται οἱ ψυχὲς ποὺ αἰσθάγονται τὴν πνευματικὴν πεῖγαν καὶ διψαν. Καὶ τότε ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ «ἡ τὰ

λέσθεγή θεραπεύουσα καὶ τὰ ἔλλείποντα ἀναπληροῦσα», θὰ θεραπεύσῃ καὶ πᾶσαν γοσοῦσαν ὑπαρξίην καὶ τὴν γοσοῦσαν κοινωγύαν.

4. ΛΕΠΤΟΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΟΤΗΣ.

«Αποκριθεὶς δὲ εἶπεν αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μάρθα
Μάρθα, μεριμνᾶς καὶ τροβάζῃ περὶ πολλά».

Τὸ γόνιμα τῆς παρατηρήσεως αὐτῆς τοῦ Κυρίου πρὸς τὴν Μάρθαν θὰ διποτελέσῃ τὸ ἀντικείμενον τῆς ἐπομένης διμιλίας. Σύμερον θὰ ἔμβαθυνωμεν εἰς τὴν λέξιν «ἄ π ο κ ρ ι θ ε ί σ ὁ Ἰησοῦς». Ο Κύριος, προκειμένου γὰρ λάδηθ θέσιν εἰς τὸ ζήτημα ἐκείνῳ τὸ ὅποιον ἀνεψυχή μεταξὺ τῶν δύο ἀδελφῶν, τῆς Μάρθας καὶ τῆς Μαρίας, δὲν ἐπεμβαίνει αὐτόκλητος, ἀπὸ ιδικήγ του πρωτοδουλῶν. Μολονότι ἔδιλεπε τὴν Μάρθαν γὰρ ἀπασχολήται συγεχῶς εἰς τὴν ἑτοιμασίαν τοῦ γεύματος, ἔδιλεπε δὲ καὶ τὴν Μαρίαν γὰρ προτιμᾷ τὴν πνευματικὴν τροφοδοσίαν· μαλονότι εἶχε καὶ τὴν οἰκειότητα καὶ ὅλον τὸ κύρος ὁ Θεάνθρωπος γὰρ δώσῃ ἀπ' ἔθετας μίαν συμβουλήν, ἐν τούτοις τηρεῖ μίαν λεπτότητα, μίαν διακριτικότητα ἔξαιρετικήν, καὶ δὲν ἐπεμβαίνει, εἰμὴ ὅταν προκαλήται. Δέν ἀπευθύνει συμβουλήν, εἰμὴ μόγον ὅταν ἡ Μάρθα Τοῦ ζητεῖ γὰρ ἐπέμβῃ. Οταν δηλαδὴ ἔρχεται γὰρ Τοῦ ζητήσῃ δούθειαν· «εἰ π ἐ ο ὅ ν α ὄ τ ḥ, ἵ ν α μ ο ι σ υ ν α γ τ ι λ ἀ δ η τ α ι» — εἰπὲ στὴν ἀδελφήν μου γὰρ μὲ δοθήσῃ — τότε ποὺ Τοῦ δίδεται ἡ ἀφορμὴ λαμβάνει τὴν εὐκαιρίαν γὰρ εἰπη ἐκείνῳ τὸ ὅποιον εἴπευ.

* * *

Από τὴν στάσιν αὐτῆς τοῦ Κυρίου προκύπτει τὸ δίδαγμα τῆς λεπτότητος καὶ τῆς διακριτικότητος, ἡ ὁποίᾳ πρέπει νὰ χαρακτηρίζῃ τοὺς χριστιανούς. Ἐάν γενικῶς εἴγαι ζήτημα καλῆς ἀνατροφῆς καὶ καλῶν τρόπων ἡ λεπτότης καὶ διακριτικότης, πολὺ περισσότερον δὲ ἡμᾶς τοὺς χριστιανούς πρέπει γὰ εἰγαι τὸ γνώρισμα τῆς τακτικῆς καὶ τῆς συμπεριφορᾶς μας. Τὰ ἀγαθὰ τὰ ὅποια θὰ προκύψουν, ὅταν εἴμεθα λεπτοί καὶ διακριτοί, εἴγαι πολλά. Θὰ ἀναφέρωμεν δημοσίως τρία ἔξ αὐτῶν. Καί, ἀντιστοίχως, τὰ κακά τὰ ὅποια θὰ προκύψουν, ὅταν δὲν ἔχωμεν τὴν λεπτότητα καὶ διακριτικότητα, εἴγαι ἐπίσης πολλά: Θὰ ἀναφέρωμεν δὲ τὰ κυριώτερα ἔξ αὐτῶν.

1. Ἐν πρώτοις εἶναι γγωστὸν ὅτι, ὅταν κανεὶς ἐπεμβαίνῃ εἰς τὰ ζητήματα τοῦ ἄλλου αὐτόκλητος, καὶ ὅταν λαμδάγῃ πρωτοβουλίαν, ἐξ ἐγδιαφέροντος ζωῶς, ἀλλὰ χωρὶς τὴν ἀπαιτουμένην λεπτότητα, δημιουργοῦνται παρεξηγήσεις καὶ φυχρότης. Θίγονται οἱ ἐγωῖσμοι καὶ δὲν προάγεται ἡ ἔνότης.

Πολλοί ἀγθρωποι ἔχουν τέτοιες συγήθειες. Ἀπευθύνουν ἐρωτήσεις πρὸς τοὺς ἄλλους, ἀδικαιρίτως πολλάκις, χωρὶς γὰρ ἔχουν τὴν ἀπαιτούμενην εὐγένειαν καὶ λεπτότηταν ἐνῷ ἐπιβάλλεται γὰρ σέδωνται τὴν ἀτομικότητα τοῦ ἄλλου καὶ γὰρ θεωροῦν ὅτι ὥρισμένα ζητήματα ἀνήκουν μόνον εἰς ἑκείγον. Ἐάν μᾶς καταστήσουν κοινωνούς, μποροῦμε δεῖσαίνας γὰρ λάδωμεν μέρος εἰς τὴν συζήτησιν καὶ γὰρ ὑποδειξῶμεν τὰ ποιέοντα.

Δέη ἐπιτρέπονται δῆμως αὐτόκλητοι ἐπειδάσεις, καὶ μάλιστα κατὰ τρόπου πιεστικόν, ὅπως κάγουν πολλοί διὰ νὰ (ἀς εἴπω τὴν λαϊκὴν φράσιν) «φαρέψουν» τὸν ἄλλον.

"Αλλοι ἔχουν τὴν συγήθειαν νὰ κάνουν παρατηρήσεις. Μπορεῖ ή παρατήρησις γὰ εἶναι δρθή. Προκειμένου ὅμως νὰ κάνης μίαν παρατήρησιν, θὰ σκεφθῆς ἀν εἶναι ή Θέσις σου τέτοια ποὺ νὰ μπορῆς νὰ τὴν κάνης. "Αγ ἔχης δηλαδὴ ἀρμοδιότητα, ἀλλὰ καὶ κύρος ἀνάλογον. "Αλλοι πάλιν ἔχουν τὴν συγήθειαν νὰ ἐπειδαίνουν εἰς τὰ ξένα ζητήματα καὶ νὰ δίγουν γγώμην, νὰ θέλουν δὲ πολλάκις καὶ νὰ ἐπιβάλλουν τὴν γγώμην τους. Καὶ διχυρούμενοι ἀπὸ κάποιαν σχέσιν συγγεινήν, ή ἀπὸ κάποιαν θέσιν ἐπιβολῆς, ἐπιψένουν γὰ εἰπικρατῆ ἢ ίδιαν τους γγώμη κατὰ τρόπον πιεστικόν.

Τώρα, ποιος δέν τὸ ἀγντλαιμβάνεται, διτὶ δημιουργοῦνται παρεξηγήσεις, προστριβές καὶ φυχρότητες; Ὁ ἀπόστολος Παῦλος δίδει μίαν συμβουλὴν· «εἰ δὲ γὰρ αὐτός γε, τὸ ἐξ ὑμῶν, μετὰ πάντων ἀγνθρώπων εἴη ἡ ηγεμονία» (Ρωμ. 12, 18). «Οσον ἔξαρτᾶται ἀπὸ σᾶς, γὰρ εἰρηγεύετε μὲν ὅλους τοὺς ἀγνθρώπους.» Ενας δὲ συντελεστῆς διὰ γὰρ εἰρηγεύωμεν μεταξύ μας, εἶγαι αὐτὴν ἡ διακριτικότης, ἡ λεπτότης εἰς τὰς ὑποδειξίες μας καὶ εἰς τὰς ἐπειμβάσεις μας. Διαφορετικὰ δημιουργοῦνται προστριβές καὶ φυγαδεύεται ἡ εἰρήνη.

2. Τὸ δημιουργοῦνται προστριβές, ἀλλὰ γὰρ προκύψῃ καὶ κάτι καλό. Πρέπει γὰρ ἀκούσωμεν τὴν συμβουλὴν ποὺ ἐλέχθη πάλιν ἀπὸ τὸν ἀπόστολον Παῦλον· «οἱ οὖν εἰς τὸν ἀπόστολον οὐ μόνον ἔχωμεν πάλιν τὴν λεπτότητα καὶ διακριτικότητα εἰς τὰς συστάσεις καὶ ὑποδείξεις μας, διότι θὰ πειραχθῇ ὁ ἄλλος ὅταν τοῦ κάγης τὸν δάσκαλον. Πόσες φορὲς ἀκοῦμε μέσα στήγη οἰκογένεια τὸ ἔντζις: ἐπειδὴ μου τὸ λέξ δένει θὰ τὸ κάγω. Θὰ τὸ κάγω ὅποτε θελήσω ἔγώ. Καὶ μπορεῖ γὰρ εἶναι ὅρθότατον αὐτὸν ποὺ τοῦ λέξ: ἵσως γὰρ τοῦ ὑποδεικνύης ἔγα θρησκευτικὸν καθῆκον. Ἀλλὰ ἔτι τὸ ὑποδείξης χωρὶς λεπτότητα, τότε θίγεται ὁ ἔγωγες μόδος τοῦ ἄλλου καὶ δένει ἀκολουθεῖ τὴν ὑπόδειξην σου. Πολλὲς φορὲς μάλιστα σκληρύνεται καὶ πεισμῶγει — εἶναι ἀνθρώπιγον. Γι' αὐτὸν πρέπει γὰρ ἐπωφελούμεθα τῶν παρεχομέγων εὐκαιριῶν. Καὶ ὑπάρχουν ἀφορμαὶ καὶ περιπτώσεις ποὺ δὲν ἄλλος σου δίνει τὴν εὐκαιρίαν γὰρ τοῦ δημιλήσης. Καὶ τότε, ὅταν μὲν τὰ κατάλληλα προσίμα — καὶ δὴ καὶ κατόπιν προσευχῆς — θελήσῃς γὰρ ὑποδείξης κάτι στὸν ἄλλον, θὰ τὸ δειχθῇ ἀρκεῖ γὰρ μή τοῦ θέλησης τὸν ἔγωγες μόδον

3. Καὶ ἔνα τρίτον, τὸ ὅποιον ἀφορᾷ πλέον τὴν συνεργασίαν τῶν ἀνθρώπων. Πόσες φορὲς δὲν προχωροῦν καλά αἱ συνεργασίαι καὶ δὲν προκύπτουν, διότι τὰ συνεργαζόμενα πρόσωπα δὲν ἀκολουθοῦν τὴν δέουσαν λεπτότητα. Εἴτε διότι ἐμεσολάβησε κάποια οἰκείωτης, εἴτε διότι δὲν ἀλλος κάμνει τὰς ὑποδείξεις του κατὰ τρόπον ἀπότομοι, ή συνεργασία δὲν προκύπτει. Ἐγῷ, δταγ ό ἔνας σκέπτεται καὶ ὑπολογίζει τὸν ἄλλογο ὡς

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν σελίδα 269)

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΚΑΝΟΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΑΠΟΡΙΕΣ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΦΟΥΝΤΟΥΛΗ
Καθηγητοῦ Παν/μίου Θεσσαλονίκης

458. Μετὰ τὴν ταφὴν τοῦ νεκροῦ εἶναι δρθὸν νὰ γίνεται στὸ σπίτι τοῦ νεκροῦ ἀγιασμὸς σὲ συνδυασμὸν μὲ τρισάγιο, δπως συνηθίζεται, καὶ σὲ τὸ ἀποσκοπεῖ αὐτό; (Ἐρώτησις Αἰδεσ. Γ. Βλαχάκη).

Ἄπο δοσο γνωρίζω, ἀγιασμὸς στὸ σπίτι τοῦ νεκροῦ μετὰ τὴν ταφὴν του δὲν προβλέπεται οὔτε ἀπὸ τὰ ἔντυπα λειτουργικά μας θιελία οὔτε ἀπὸ τὰ χειρόγραφα, εἶναι δῆμος ἔθιμο ἀρκετά διαδεδομένο κατὰ τόπους. Σὲ πολλὰ μέρη συνηθίζεται νὰ ἐπιστρέψῃ ὁ ιερεὺς στὸ σπίτι τοῦ νεκροῦ, νὰ σύλληπται τοὺς πενθοῦντας καὶ νὰ εὐλογῇ καὶ νὰ παρακάθεται στὴν τράπεζα, κατὰ παναρχαίᾳ καὶ συμπαθεστάτη παράδοσι. Τότε, πρὸ τῆς τραπέζης ἡ μετὰ ἀπὸ αὐτήν, τελεῖται καὶ ὁ ἀγιασμός. Πρόκειται ἀσφαλῶς γιὰ λαϊκὸ ἔθιμο, που διευκολύνει τὴν ἐπαφὴν τοῦ ιερέως μὲ τὴ δοκιμαζούμενη οἰκογένεια, μέσα σὲ μιὰ πολὺ ψύχραιμη ἀτμόσφαιρα, που μπορεῖ νὰ ἀποθῆ πηγὴ εὐλογίας καὶ παρηγορίας στοὺς πενθοῦντας.

Τὸ διτὶ δ ἀγιασμὸς αὐτὸς εἶναι χωρὶς ὅμφισιοις ἐπιβίωσις προχριστιανικῶν καθαρμῶν καὶ ἀποτρεπτικῶν πράξεων, που ἀκολουθοῦνταν τὴν ταφὴν καὶ τὴν προσέγγισην τῶν νεκρῶν, δὲν ἔχει καμμιαὶ ἰδιαιτέρα σημασία. Ἡ χριστιανικὴ Ἐκκλησία ἀντιμετώπισε μὲ πολλὴ σοφία καὶ κοστανόησι τέτοια λαϊκὰ ἔθιμα, πολλὰ ἀπὸ τὰ ὄποια ἐπιστήμως ἡ ἀνεπιτύμως υἱοθέτησε, δίνοντας δῆμος σ' αὐτὰ νέο θεολογικό - χριστιανικό περιεχόμενο. Ἀν όφιστατα λοιπὸν αὐτὸν τὸ ἔθιμο, δὲν θέλεται τὸ λόγο, γιὰ τὸν ὄποιο δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ διατηρηθῇ, μὲ τὸ αἴτημα πάντα τῆς δοσο τὸ δυνατόν καλλιέρας ποιμαντικῆς διεισπομέσως του.

Σὲ μιὰ παλαιοτέρα ἀπάντησι (στὴν ἐρώτησι ύπ' ἀριθμ. 218) γράφαμε γιὰ τὸ παράλληλο ἔθιμο τῆς τελέσεως τρισάγιου στὸ σπίτι τοῦ νεκροῦ μετὰ τὴν κηδεία. Ἐκεῖ παραθέσαμε καὶ τὸ κείμενο τῆς παραμυθητικῆς εὐχῆς εἰς πενθοῦντας «Κύριε, ἡ τῶν θιελίων παραμυθία...», που δρίσκεται καὶ στὴ νεκρώσιμο ἀκολουθία εἰς ιερεῖς. Ἡ εὐχὴ αὐτὴ μπορεῖ νὰ χρησιμοποιηθῇ εἴτε στὴν ἀκολουθία τοῦ ἀγιασμοῦ, εἴτε τοῦ τρισάγιου, ἀντὶ ἡ παράλληλα μὲ τὴν ἀρχαία θαυμασία εὐχὴ «Ο Θεός τῶν πνευμάτων....». Ἡ εὐχὴ «Κύριε, ἡ τῶν θιελίων παραμυθία...» καὶ ὡς ἐπίκαιρος προσευχὴ καὶ ὡς ἀφετηρία παραμυθητικῶν λόγων τοῦ ιερέως μπορεῖ νὰ θιελήσῃ πολὺ στὸ νὰ ἀπαλυνθῇ ὁ πόνος τῶν πενθοῦντων καὶ νὰ θερμανθῇ ἡ ἐλπίδα τους στὴν μετὰ θάνατον ζωὴ καὶ στὴν προσδοκωμένη ἐκ νεκρῶν ἀνάστασι.

459. Ἐὰν ὁ ιερεὺς εὔρεθῇ εἰς κατασκήνωσιν, παρεκκλήσιον, στρατόπεδον κ.λπ. καὶ φέρει μεθ' ἐαυτοῦ ἐπιτραχήλιον ὡς μόνον ἀμφιον δύναται νὰ τελέσῃ τὴν προσδοκωμένη

θείαν λειτουργίαν; (Ἐρώτησις Αἰδεσ. Π. Κ.).

Σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς πρώτες ἀπαντήσεις, στὴν ύπ' ἀριθμ. 8, ἀντιμετωπίσαμε μιὰ παρομοία ἐρώτησι, που ἀφοροῦσε δῆμος στὴν τέλεση παρασκήσεως ἡ ἄλλης ἀκολουθίας χωρὶς ἐπιτραχήλιο. Τότε ἀναφερθήκαμε στὴν ἀπόκρισι τοῦ δῆμού Συμεών Σεσσαλονίκης στὴ ΙΖ' ἐρώτηση τοῦ Πενταπλεως Γαβρήηλ («Εἰ δὲ χειροτονύμενος ἀνθρωπός ἔστι, τίς χρεία τῶν ιερῶν ὅμφιών; Καὶ εἰ δυνατόν χωρὶς ἐπιτραχήλιου τὴν τελετὴν ἐνεργεῖν;»), που δίνει μιὰ θαυμαστὰ εὔστοχη ἀπάντηση στὸ ἐρώτημα αὐτό. Παραθέτω τώρα τὸ κύριο μέρος της, που μᾶς ἀφορᾷ, γιατὶ εἶναι ἔνα ἀληθινά μοναδικό κείμενο:

«Τὴν ιερωσύνην δὲ ἀνθρωπος ἵκανδος εὑρεθεὶς ὑπόδεχεται καὶ δι' αὐτοῦ κεχειροτονημένου ὡς δργάνου τὰ ιερὰ ἐνεργεῖται. Πλὴν ἐπειδήπερ ἀνθρωπος ἐκ σώματος καὶ ψυχῆς, καὶ τὰ μυστήρια διπλὰ δέδοται γίνεσθαι, καὶ χρεία νασοῦ τῷ ιερεῖ καὶ θυσιαστηρίου. Εἰ καὶ ἀπαξ ὁ θεῖος Λουκιανὸς ἀντὶ θυσιαστηρίου τῷ στήθει ἔχρήσατο, διὰ Χριστὸν ἀποθήσκων, καὶ ιερούργησε δέσμοις ἐπὶ τῆς εἰρκτῆς, πλὴν καὶ οὗτος τοὺς μαθητὰς ἀντὶ νασοῦ κύλωπ ἔστησε. Διὸ καὶ τῶν ιερῶν ὅμφιών χρεία καὶ χωρὶς ἐπιτραχήλιου οὐ κρή τι τὸν ιερέα διενεργεῖν, ἐπεὶ καὶ τὰ ιερὰ ὅμφια χάριν ἔχουσι θείαν ὅτι καὶ σημασίαν πνευματικὴν ἔκαστον τούτων ἔχει τινὰ καὶ δι' εὐλογίας ἀρχιερατικῆς ἔκαστον τούτων δίδοται. Καὶ ἐν μὲν τῇ θείᾳ ιερουργίᾳ χρὴ ἀπαντα ἐνδεδύσθαι· ἐν ταῖς λοιπαῖς δὲ ιεραῖς τελεταῖς, δτε τοῦτο σύνθετες, καὶ τὰ κατὰ παράδοσιν ὄντα μὴ καταλύειν ποτέ, καὶ τὸν δοκῶσιν ἐλάχιστα».

Αὐτὰ ὃν ισχύουν γιὰ τὶς ἄλλες ιερεῖς ἀκολουθίες καὶ γιὰ τὴν τέλεση τῶν μυστηρίων τῆς Εκκλησίας, πολὺ περισσότερο ἔχουν ἔφαρμογή προκειμένου περὶ τῆς θείας λειτουργίας, γιὰ τὴν δοποία Συμεών λέγει δτὶς «χρὴ ἀπαντα ἐνδεδύσθαι». Οἱ ἀνωτέρας ἀναφερόμενες περιστάσεις δὲν δικαιολογοῦν μὲ κανέναν τρόπο, δπως νομίζω, τὴν ἔξαρτεσ. «Ἀν τώρα συντρέξουν ἄλλοι λόγοι, σὰν τὴν περίπτωσι τοῦ ἀγίου Λουκιανοῦ, διωγμός, νασάγο ἢ κάτι ἄλλο παρόμιο περιστατικό, δτὸς θά φωτιση, δτε τὸν εὐρεθῆ λύσις γιὰ τὸν ἀγιασμὸ καὶ τὴν τροφοδοσία τοῦ λαοῦ του. Τότε θὰ ισχύσῃ τὸ «ὅ χειροτονούμενος ἀνθρωπός ἔστι» καὶ «τὴν ιερωσύνην δὲ ἀνθρωπος... υποδέχεται», ποὺ εἶναι καὶ τὸ «ὅργανο» τοῦ θεοῦ γιὰ τὴν τέλεση τῶν «ιερῶν». Γενικῶς δῆμος ισχύει αὐτὸ ποὺ τόσο ἐμφανικὰ διατυπώνει δ ἄγιος Συμεὼν, ποὺ μὲ ἄλλα λόγια ἐπαναλαμβάνεται ἀπὸ τὴν «Ἐμρηνεία πρὸς τοὺς ιερεῖς καὶ διακόνους», ποὺ «ἐθεωρήθη» ἀπὸ τὸν Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Καλλίνικο καὶ ἐπισυνάπτεται στὶς ἔκδοσεις τῆς νεοελληνικῆς μεταφράσεως τῶν ἔργων τοῦ ἀγίου Συμεών: «Χωρὶς δὲ τούτων τῶν ιερῶν ὅμφιών (ἀνωτέρῳ ἀπαριθμεῖ τὰ πέντε ὅμφια τοῦ ιερέως καὶ τὰ τρία τοῦ διακόνου) δὲν δύναται ποτὲ δὲ ιερεὺς καὶ διάκονος νὰ ιερουργήσωσιν εἰ δὲ δὲ ιερεὺς τολμήσῃ, τὸ μὲν μυστήριον τελειώνει, δῆμος θαυμασίμως ἀμαρτάνει καὶ τῆς ιερωσύνης καθαιρεῖται» (ἔκδοσις τρίτη, ἐν Αθήναις 1868, σελ. 460).

Η ΟΝΤΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ

ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΔΡΟΥΛΙΑ

Καθηγητοῦ Ἀρσακείου Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας

IV. Ἐπικουρία γιὰ τοὺς πιστοὺς
ἡ πρεσβεία τῶν Ἄγιων.

Τὴν ἐπικουρία τους ἐκδηλώνουν στοὺς ἐπὶ
γῆς διμοπίστους τους οἱ "Ἄγιοι μὲ τὴν ἀγάπην τους, ἡ
δύναται ἐπενεργεῖ καὶ παραμένει καὶ πέραν τοῦ τάφου"³⁸.

Οἱ "Ἄγιοι εἰναι σὲ θέση νὰ συμπαρίστανται στοὺς
πιστοὺς πρεσβεύοντας πρὸς Κύριον ὑπέρ ἡμῶν",
ὅπως ἐπίσης εἰναι ἵκανοι μὲ τὸ παράδειγμά τους νὰ
ἀσκοῦν σωτηριώδη ἐπίδραση στὸ Σῶμα τῆς Ἐκκλη-
σίας, προάγοντας τὸν Θεανθρώπινο Κοινωνικὸν Ὁργα-
νισμό. Ἐνθαρρύνουν ἔτσι καὶ προσελκύουν τοὺς πι-
στοὺς σὲ ἀπομίμηση καὶ ἐπιτέλεση ἀναλόγων ἔργων
τους³⁹.

'Ἀντίστοιχα, οἱ ἐπιζῶντες ἔδω στὴ γῆ πιστοὶ
ἐπικοινωνοῦν μὲ τοὺς Ἄγιους «τοὺς ἐν οὐρανοῖς»,
ἔχαιτούμενοι τὶς εὐχὲς - προσευχὲς αὐτῶν καὶ τιμῶν-
τας τους, ὅπως προαναφέραμε, ὡς πρότυπα ποὺ ὑ-
πῆρχαν, καὶ παραμένουν, χριστιανικοῦ βίου καὶ ἀρε-
τῆς⁴⁰.

— "Ἡ ἀπὸ μέρους τῶν «ἐν ἀνάγκαιξ» πιστῶν δέη-
ση πρὸς τοὺς Ἄγιους ἀπευθύνεται σ' αὐτὸὺς ὅχι ἐπειδὴ
ἔχουν οἱ ἔδιοι τὴ δύναμην ἢ δυνατότητα νὰ διασώσουν,
ἀλλὰ γιατὶ μποροῦν νὰ βοηθοῦν «ἐν τῷ ὄντι» της Ἰη-
σοῦ Χριστοῦ τοῦ Ναζωραίου"⁴¹, τοῦ Ὅποιου ἔμμεσα
ἐκζητοῦμε τὴ χάρη.

'Εξ ἄλλου ἐπικαλούμεθα τοὺς Ἄγιους ὅχι ὡς
θεοὺς ἀλλ' ὡς φίλους τοῦ Θεοῦ⁴². Γι' αὐτὸν τὸν λόγο
καὶ χρησιμοποιοῦμε σχετικὰ τὰ ρήματα πρεσβείων,
μεσιτεύων, δυσωπῶν, ἵκετεύων⁴³. — πρβλ.
λατινικές ἐπικλήσεις πρὸς τὸν Θεό: miserere

(*) Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 237 τοῦ ὑπ' ἀρ. 12 τεύχους.

38. Χρ. 'Αν δρούτ σον, Δογματική, σ. 422. — πρβλ.
«ἡ ἀγάπη οὐδέποτε ἐκπίπτει» Α' Κορ. ιγ' 8.

39. Χρ. 'Αν δρούτ σον, Δογματική, σ. 250.

40. Τοῦ Αὐτοῦ, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 422.

41. Πράξ. 'Αποστόλ. γ' 6.

42. Μητροφάνειος Κριτικόν λογιού, 'Ομολογία
τῆς Ανατολικῆς Ἐκκλησίας τῆς Καθολικῆς καὶ Ἀποστολικῆς,
Γ' 'Ἐρμ. 52 (σε Χρ. 'Ανδρούτσου, Συμβολική, σ. 395).

43. Χρ. 'Αν δρούτ σον, Συμβολική, σ. 406. — Βλ.
πρεσβείων σημαίνει διαπραγματεύομαι ὡς πρεσβευτής,
δηλαδὴ ὡς ἀπεσταλμένος. Ι. Στα ματάκιον, μηνημ. Λεξικόν,
σ. 823-824. — μεσιτεύων δηλώνει ἀναγκάζω κάποιον νὰ χαμη-
λώσει τὰ μάτια, ίκετεύω. Δ. Δημητράκιον, Μέγα Λεξικόν
τῆς 'Ἐλληνικῆς Γλώσσης, Τόμ. 3ος, σ. 2177-2178. —
ἵκετεύω = παρακαλῶ, ζητῶ βοήθεια, προστασία κάποιου.
Δ. Δημητράκιον, μηνημ. Λεξικόν, Τόμ. 4ος, σ. 3433,
3434.

no bis (= ἐλάσθητι ἥμιν), audi nos (εἰσάκου-
σον ἥμῶν), ποὺ ἀντιδιαστέλλονται ἀπ' αὐτές πρὸς
πρὸς τοὺς ἀγίους, π.χ. ora ἢ orate πρὸ πο-
bis (= προσεύχου, ἢ ἀς προσεύχεσθε — πρέσβευε ἢ
πρεσβεύσατε ὑπέρ ἥμῶν)⁴⁴.

"Ἡ στρατευούμενη Ἐκκλησία ἐμπιστεύεται «έαυ-
την» στὶς πρεσβείες τῶν Ἅγιων⁴⁵, στηριζούμενη στὴν
ἀγάπη αὐτῶν.

"Ἔχοντας «έπι κεφαλῆς» τὴν ὑπεραγία Θεοτόκο,
ἀνταποκρίνονται οἱ "Ἄγιοι στὶς ἐπικλήσεις μας πρὸς
αὐτοὺς καὶ ἐκδηλώνουν τὴν ἀγάπην καὶ τὸ ἐνδιαφέρον
τους γιὰ τὸν ζῶντες «έπι γῆς», «ἀδιαλείπτως πρε-
σβεύοντες... ὑπέρ ἥμῶν» πρὸς τὸν Θεό, μαζὶ μὲ
τοὺς ἀγίους ἀγγέλους⁴⁶. "Ἐτσι, διατελώντας σὲ στενό-
τατη σχέση καὶ ἐπικοινωνία ἡ θριαμβεύουσα μὲ τὴν
στρατευούμενη Ἐκκλησία, ἐκδηλώνει ἡ πρώτη πρὸς
τὴ δεύτερη τὴν ἀμοιβαίαν ἀδελφικὴν ἀγάπην της γ'
αὐτῆν, ἐνῶ ἐπισφραγίζει τοὺς ἀδιαρρήκτους δεσμούς
ποὺ ἔχουν «μετ' ἀλλήλων»⁴⁷.

"Ἡ «περὶ πρεσβείας τῶν Ἅγιων» αὐτὴ πίστη τῶν
χριστιανῶν, 'Ορθοδόξων (καθὼς καὶ τῶν Καθολικῶν)
εἶναι ἐπακόλουθο καὶ συνέπεια τῆς διδασκαλίας «περὶ
Ἐκκλησίας» (βλ. 'Ἐκκλησιολογία) ὡς «Σῶματος
τοῦ Χριστοῦ» καὶ «κοινωνίας τῶν ἀγίων»⁴⁸,
ποὺ ἔχει Μέλη τοὺς πιστούς.

V. 'Η μέση κατάσταση τῶν ψυ-
χῶν τῶν Ἅγιων «ἐν οὐρανοῖς» «Με-
ρικὴ κρίση».

'Η Ρωμαιοκαθολικὴ Ἐκκλησία πιστεύει, ὅτι οἱ

44. Χρ. 'Αν δρούτ σον, Συμβολική, σ. 406. — Βλ.
«Pater de caelis Deus, miserere nobis... Sancta Maria
ora pro nobis... Omnes sancti orate pro nobis. Christe
audi nos» Gaspar Lefebvre, Missel vespéral
romain (quotidien), Bruges (Belgique) 1940, σ. 777-
778 (Litanie des Saints).

45. Παναγ. Τρεμπέλα, Δογματική, Τόμ. 2ος, σ.
405.

46. Πρβλ. Ν. Μητροφάνειος προσεύχεσθε» Α' Θεσσαλονίκη, σ.
17. — «ἀδιαλείπτως προσεύχεσθε» Παναγ. μνημ. ποιοῦμαι, πάντοτε ἐπὶ τῶν προσεύχων
μου δεδμένος» Παναγ. α' 9.

47. Παναγ. Τρεμπέλα, Δογματική, Τόμ. 2ος, σ.
405.

48. Πρβλ. Ν. Μητροφάνειος προσεύχεσθε» Α' Θεσσαλονίκη, σ. 422. — 'Ιεραιτέρως
ὅρον καὶ ἔννοια Sanctorum Communio βλ. σὲ Παναγ. Τρεμπέλα, Δογματική, Τόμ. 2ος, σ.
409-410. — Dietrich Bonhoeffer, Sanctorum Communio, Eine dogmatische
Untersuchung zur Soziologie der Kirche, 3η ἔκδ., München 1969.

ψυχές τῶν Ἀγίων ἀπολαμβάνουν ήδη πλήρη μακαριότητα στοὺς «օυρανούς». «Ἄν μάλιστα ὑπάρχει κάποια ἀνεπάρκεια σ' αὐτὴν τὴν ἀμοιβή, αὐτὴν ἡ ἀτέλεια προέρχεται ἀπὸ τὴν ἔλευψη τοῦ σώματός τους, τὸ δόπον θὰ ἀναστηθεῖ στὴν ὑστάτη κρίση, ὅποτε καὶ θὰ συμμετάσχει τῆς αἰώνιας ζωῆς⁴⁹.

Ο Πάπας Ἰωάννης 22ος (1316-1334) θεωροῦσε, ὅτι οἱ «Ἀγιοι πρὸ τῆς γενικῆς κρίσεως θεῶνται ὅχι τὴν θεία φύση τοῦ Χριστοῦ, ἀλλὰ μόνο τὴν ἀνθρώπινη. Ἀλλά, ἀν ἀποδεχθοῦμε τὸν ἴσχυρισμὸν αὐτὸν, τότε ἡ γενικὴ κρίση ἀποβαίνει περιττὴ καὶ ἀπομένουν ἐπομένων χωρὶς σημασία τὰ ἀγιογραφικὰ καὶ ἀγιοπατερικὰ ἐδάφια, στὰ ὄποια γίνεται λόγος γιὰ ἀπόδοση στὸν καθένα ἀκατὰ τὰ ἔργα αὐτοῦ»⁵⁰.

Πρβλ. «Ἄι ψυχαὶ ἀπέρχονται εἰς... τὸν τόπον τὸν ὁρισμένον αὐταῖς ἀπὸ τοῦ Θεοῦ, κακεῖ μέχρι τῆς ἀναστάσεως φοιτῶσι, περιμένουσι τὴν ἀνάστασιν· ἔπειτα ἀπολαβοῦσαι τὰ σώματα καὶ δολοκήρως ἀναστᾶσαι, τούτεστι σωματικῶς, καθὼς καὶ ὁ Κύριος ἀνέστη, οὕτως ἐλεύσονται εἰς τὴν ὅψιν τοῦ Θεοῦ»⁵¹.

Σὲ λόγους παρηγορητικούς καὶ πανηγυρικούς πατερικούς περιέχονται βέβαια ρητορικές ἐκφράσεις, πῶς π.χ. «προαισθάνονται» καὶ «προγενόνται» οἱ «Ἀγιοι τῶν μελλόντων ἀγαθῶν. Στὴ δογματικὴ διασάφηση διατυπώνεται διδασκαλία ἀνάλογη: Οἱ «ἀδικαιοι» δηλαδή, λέγεται πῶς, προαπολαμβάνουν τὰ αἰώνια ἀγαθά, ἐνῷ ἡ ἀπόλυτη ἀπόλαυση ἀπόκειται μετὰ τὴν ἀνάσταση, ὅπως καὶ ἡ πλήρης κόλαση ἀναμένει τότε τοὺς ἀμαρτωλούς⁵².

VI. Οἱ «Ἀγιοι χορηγοῦν χάρην ἀπὸ ἀξιομισθία ἔργων τους»;

— Η Δυτικὴ Ἐκκλησία δέχεται, ὅτι οἱ «Ἀγιοι

49. Χρ. 'Ανδρούτσου, Δογματική, σ. 419. — Τοῦ Αὐτοῦ, Συμβολική, σ. 396-398.

50. Χρ. 'Ανδρούτσου, Δογματική, σ. 418. — Τοῦ Αὐτοῦ, Συμβολική, σ. 396. — Βλ. «καὶ ἀναστήσως αὐτὸν ἐγὼ ἐν τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ» Ἰωάνν. στ' 40. — «καὶ ἐκρύθσων οἱ νεκροὶ ἐκ τῶν γεγραμμένων ἐν τοῖς βιβλίοις κατὰ τὰ ἔργα αὐτῶν» Ἀποκάλ. 'Ιωάνν. σ' 12.

51. Εἰρηναῖος, «Ἐλεγχος καὶ ἀνατροπὴ τῆς ψευδωνύμου γνώσεως» (Ἀποστάσια), ΒΕΠΕΣ, 'Αθῆναι 1955, Τόμ. 5ος (Βιβλίον Ε', XXXI 2, 94-31-35), σ. 169. — πρβλ. τὰς μὲν [ψυχὰς] τῶν εὐσεβῶν ἐν κρείτονι ποιούμενιν, τὰς δὲ ἀδίκους καὶ πονηράς ἐν κείρουν, τὸν τῆς κρίσεως ἐκδεχομένους χρόνους τόπε» 'Ι ου σ' ιν ου φιλοσόφου καὶ μάρτυρος, Πρὸς Τρύφωνα ἰουδαιῶν διάλογον 5,3, ΒΕΠΕΣ, 'Αθῆναι 1955, Τόμ. 3ος, σ. 214, 18-20. — πρβλ. 'Ιωάννου Χρυσοστόμου, 'Ομιλία 39, Εἰς τὴν Α' Κορ., Migne E.P. 61, 335. — Τοῦ Αὐτοῦ, 'Ομιλία 28, Εἰς τὴν πρὸς Ἐθρ., E.P. 63, 192. — πρβλ. «Εἰς τὴν κατάπαυσιν σου Κύριε, ὅπου πάντες οἱ ἀγιοὶ σου ἀναπούντων» 'Ακολουθία νεκρώσιμους, ητοι εἰς κεκοιμημένους (Ἐν τῷ οἴνῳ), Τροπάριο 2ο, ἥχου 3'. Μηκόν Εὐχολόγιον η 'Αγιασματάριον, 'Αθῆναι 1962, σ. 197. — Πρβλ. «καὶ δύσονται τὸ πρόσωπον αὐτοῦ» 'Αποκάλ. 'Ιωάννου, κα' 4.

52. Πρβλ. καὶ ἀντιπρβλ. Χρ. 'Ανδρούτσου, Δογματική, σ. 420. — βλ. Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, Δόγμος 7 εἰς Καισάριον, E.P. 35, 781. — πρβλ. «ἡ ψυχὴ... ἀγάλλεται καὶ γέλει καὶ πρὸ τῆς ἀπολαύσεως τῶν ἀγαθῶν ἀπολαύει, ταῖς ἐλπίσιν εὐφρανομένη καὶ τὰ προσώπα αὐτῶν σὲ Hergenröther, Photius III, σ. 640, σὲ Χρ. 'Ανδρούτσου, Δογματική σ. 421,2.

χορηγοῦν χάρη ἀπὸ «περισσεύουσα ἀξιομισθία» τῶν ἀγαθῶν ἔργων τους στοὺς ἔχοντες ἀνάγκη ἀπ' αὐτήν.

— Η Ἀνατολικὴ Ἐκκλησία ἀπορρίπτει πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ μεταδίδουν τὴ χάρη αὐτὴ οἱ «Ἀγιοι, γιατὶ ἀπλούστατα ἀνάλογη δὲν διαθέτουν οὐσιαστικά. Μόνο δὲν ὁ Ιδιος ο Σταυρωθεὶς Σωτήρας κατέχει καὶ διαθέτει τὴν ἀξιομισθία τῆς λυτρωτικῆς προσφορᾶς Του, «χάριν» τῆς δόπιας τόσο οἱ ἐπὶ γῆς ἀγωνιζόμενοι, δοσο καὶ οἱ διατελοῦντες «ἐν οὐρανοῖς δίκαιοι» σώζονται. Γι' αὐτὸν τὸν λόγον «λέγειν τοὺς ἀγίους ἔχειν τινὰ ἀκριβούς καὶ παρὰ τοῦ Θεοῦ, δι' ὃν δύνανται πολλοὺς ἀμαρτωλούς σῶσαι... Ὡρίς τῆς Ἐκκλησίας ἐστίν, ὅπερ ὡς ιερόσυλον καὶ καπηλευτικὸν ἡ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία μισεῖ καὶ ἀποτρέπεται»⁵³.

Δὲν εὐσταθεῖ ἐπομένως, ὅτι οἱ «Ἀγιοι μὲ τὰ περιστά ἀγαθὰ ἔργα τους ὀφελοῦν (ὅπως ἴσχυρίζονται οἱ χριστιανοὶ Δυτικοὶ ἀδελφοὶ μας) τοὺς ἄλλους.

— Η ὠφέλεια ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἐλεύθερη καὶ οἰκειοθελή τοῦ καθενός μας μίμηση τοῦ παραδείγματος τῶν Ἀγίων⁵⁴ καὶ μάλιστα ἀπὸ τὴ μοναδικὴ χάρη τοῦ Χριστοῦ καὶ Σωτήρα μας.

VII. Μερικὲς μαρτυρίες μεστιτείας 'Αγίων ἀγιογραφικὲς καὶ ἀγιοπατερικὲς.

— Η προσευχὴ Ἀγίων ἡ ἀπλῶν πιστῶν τοῦ Λαοῦ τοῦ Θεοῦ ἡ τῆς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ ὑπὲρ δύοπιστων ἄλλων Μελῶν Της ἡ «Μαρτύρων» τῆς πίστεως ἀποτελεῖ ἀγιογραφικὴ καὶ ἀγιοπατερικὴ μαρτυρία καὶ διδασκαλία⁵⁵.

*

— Η πίστη ἐπίσης γιὰ τὴν πρεσβεία τῶν Ἀγίων ὑπὲρ τῆς στρατευομένης Ἐκκλησίας πρώτιστα

53. Μητροφ. Κριτικούλα, 'Ομολογία, κεφ. ΙΖ', σὲ Ιωάνν. Καρμιρή, Τὰ Δογματικὰ καὶ Συμβολικὰ Μνημεῖα τῆς Ὁρθοδόξου Καθολικῆς Ἐκκλησίας, 'Αθῆναι 1968, ΙΙ, σ. 549. — Παναγ. Τρεμπέλα, Δογματική, Τόμ. 2ος, σ. 417. —

Σ.Σ. Σύμφωνα μὲ πληροφορία ποὺ μᾶς ἔδωσε ὁ δομινικὸς συγγραφέας π. Rosario Scognamiglio «Η 2η Βατικανή Σύνοδος προβάλλει μόνον ἔναν θυτινγμὸν γιὰ τὶς ἀξιομισθίες τῶν Ἀγίων. Αὔτος δὲ ὑπαινιγμὸς ἔντασσεται ὅμως σὲ ἔνα κριτολογικὸ πλαίσιο, ποὺ ἀναφέρεται σὲ δύο ἀδάφια τοῦ 'Αποστόλου Παύλου: «Οἱ «Ἀγιοι ἀκαταπαύστως πρεσβεύουν ὑπὲρ ἡμῶν πρὸς τὸν Πατέρα, προσφέροντας τὶς ἀξιομισθίες τους (exhibentes merita), ποὺ ἀπόκτησαν ἐπὶ γῆς διὰ μέσου τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ μοναδικοῦ μεσίτου μεταξὺ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων» (πρβλ. Α' Τ: μο. β' 5), ἔξυπηρετετάς τὸν Κύριο σὲ καθὲ θέμα καὶ συμπληρώνοντας στὴ σάρκα τους ἐκεῖνον, ποὺ ἀπολείπει ἀπὸ τὶς θύλαις τοῦ Χριστοῦ γιὰ χάρη τοῦ Σώματος Του, ποὺ εἶναι ἡ Ἐκκλησία [πρβλ. «Νῦν χαίρω ἐν τοῖς παθήμασι μου ὑπὲρ ὑμῶν καὶ ἀνταπαληρῶ τὸν στερήματα τῶν θύλαιων τοῦ Χριστοῦ ἐν τῇ σαρκὶ μου ὑπὲρ τοῦ σώματος αὐτοῦ, δὲ στιν ἡ ἐκκλησία, ἡς ἐγενόμην ἐγάδισκον» Κολ. α' 24] Lumen Gentium, κεφ. Ζ', παράγρ. 49. Τὸ κείμενο τῆς Βατικανῆς Συνόδου παραπέμπει ἀκόμη (βλ. σημειώση 5) στὴν ἐγκύλιο ἐπιστολὴ τοῦ Πάπα Πλέου 12ου, Mystici Corporis, Acta Apostolicae Sedis 35 (1943), σ. 245].

54. Χρ. 'Ανδρούτσου, Δογματική, σ. 251 (ὅπου παραθέτει ὁ συγγραφέας τὴν ὄρθοδοξὴν «περὶ δικαιώσιμες διδασκαλίαν», «διατέρεουσαν ἀπὸ τῆς τῶν Δυτικῶν», βλ. καὶ ἀνάλογη βιβλιογραφία).

55. Πρβλ. N. Μητροπολίτου, μνημ. ἔργ., σ. 362.

στηρίζεται στή Βίβλο. «Η σχετική διδασκαλία ἔξαγεται ἀπό δσα ἀναγράφονται ἀκριβώς ἐκεῖ γιὰ δεήσεις «δικαίων».

A'. Παλαιοδιαθηκικές μαρτυρίες

1) 'Ο Αβραὰμ δεήθηκε στὸν Θεὸν γιὰ νὰ μὴ θιγοῦν οἱ ὁρισμένοι «δίκαιοι»⁵⁸, ποὺ ἦταν στὰ Σόδομα καὶ Γόμορα⁵⁹.

2) 'Ο Μωυσῆς καὶ ὁ Σαμουὴλ ἡλίκιοι⁶⁰, ποὺ ἦταν στὰ Σόδομα καὶ Γόμορα⁶¹.

3) 'Ο Ιούδας Μακκαβαῖος εἶδε σὲ ὄνειρό του τὸν αὐτὸν γινόμενον ἀρχιερέα ἄνδρα καλὸν καὶ ἀγαθόν», ἐνῶ μαζὶ του ἦταν ὁ «πολλὰ προσευχόμενος περὶ τοῦ λαοῦ καὶ τῆς ἀγίας πόλεως Ιερεμίας, ὁ τοῦ Θεοῦ προφῆτης»⁶². Άμφοτεροι οἱ ἐμφανιζόμενοι στὸ εἰρημένο ὄνειρο ἀγωνιστὲς-περαστικὲς τοῦ Ιεραχήλ, καὶ προσευχόμενοι «ὑπὲρ αὐτοῦ», εἶχαν προαπέλθη «πρὸ καιροῦ» «τοῦ κόσμου τούτου».

B'. Καινοδιαθηκικές μαρτυρίες

ο) 'Ο ἀπόστολος Παῦλος δέεται προσευχόμενος «ὑπὲρ τῶν πιστῶν» καὶ τῶν παραληπτῶν τῶν ἐπιστολῶν του. 'Επίσης ἐκζητεῖ «ὑπὲρ αὐτοῦ» καὶ τοῦ ἔργου του ἐκείνων τὶς προσευχές, παρακαλώντας τους παράλληλα νὰ εὔχωνται ἐκείνοι «περὶ πάντων

56. Βλ. ἀρχικὴ ἔννοια τῆς ἀρχαιοελληνικῆς λέξεως δικαιος = ἡθικὸς ἄνθρωπος, ἔντιμος, αὐτὸς ποὺ ἐνεργεῖ κατὰ τὰ νόμιμα καὶ ἐκπληρώνει ἐπακριβῶς τὰ καθήκοντά του, τὰ δόπια ἐπιβάλλοντα αὐτὸν τὸν ἡθικὸν νόμον. 'Υποδηλώνεται ἔτοι δὲ ἐνάρετος. Λίδε 11-S-ε 0 τ' (Α. Κωνσταντινίδου) Μέγα Λεξικὸν τῆς 'Ἐλληνικῆς Γλώσσης (4τομο), ἔκδ. 'Ἐλληνικαὶ Γράμματα, Τόμ. 1ος, σ. 624 (λῆμμα δίκαιοις). — Δ. Δημητράκος, μνημ. Λεξικόν, Τόμ. 3ος, σ. 2014. — πρβλ. περὶ Δικαιάτων καὶ διλλως φρονιμωτάτου καὶ δικαιοτάτου⁶³ Πλάτωνος οὐρανοῖς, Φιλόδων 118A. — 'Ιωσήφ δέ... δίκαιοις δῶν» Μ α τ. θ. α' 19. — βλ. «Δίκαιοιον δὲ τὸν Ιωσήφ λέγει, ὃς οὐκ ἐν μερικῇ ἀρετῇ ὅντα... διλλ.» ὃς ἐνάρετον ἐν ἀπασιν καὶ ἐν τῇ καθόλου ἀρετῇ ὅντα» (Χρυσ.). Π αγ αγ. Τ ρ ε μ πέλα, 'Ιπόμων. Μαθθ. Εὐαγγ., σ. 37 (19,1). — πρβλ. «ἐν δὲ δικαιοσύνῃ συλλήβδην πᾶσ— ἀρετὴ 'στιν» 'Αριστο τέλος ιε, 'Ηθικὰ Νικομάχεια Ε2, 1129β, 37. — πρβλ. 'Αριστείδης δίκαιοις καὶ «Μνήμη δικαιοίου μετ' ἐγκωμίων» 'Απολυτίκιον ἑορτῆς Συνάξεως Ιωάννου Προδρόμου (7 Ιανουαρ.). — πρβλ. Π αρ οιμ. Σ ο λ ο μ. ι' 7.

57. Βλ. «μὴ συναπολέσῃς δίκαιοιον μετὰ ἀσεβοῦς... ἐὰν δὲ εὐρεθῶσιν ἐκεῖ ... δέκα; καὶ εἴπει [Κύριος]: οὐ μὴ ἀπολέσω ἔνεκεν τῶν δέκα» Γένεσ. ιε' 23-33. — Βλ. καὶ ὑποσημειώσεις μας 14 καὶ 56.

58. 'Εξ δ. λβ' 11-14. — «καὶ εἶπαν οἱ υἱοὶ Ιεραχήλ πρὸς Σαμουὴλ· μὴ παρασιωπήσῃς ἀφ' ἡμῶν τοῦ μὴ βοῶν πρὸς Κύριον Θεόν σου, καὶ σώσεις ἡμᾶς ἐκ χειρὸς ἀλλοφύλων» Α' Β ασιλ. ζ' 8.

59. 'Εξ ο δ. λβ' 14. — Πρβλ. πῶς «στὸ ἀπόκρυφο 'Ανάληψη Μωυσέως [1,14], δι Μωυσῆς φέρεται ὡς δι μεσίτης μεταξὺ Θεοῦ καὶ Ιεραχλιτῶν» Γ. Γρατσέα, Πρὸς νέα κατάπαυση..., σ. 120.

60. Β. Μακκαβ. ιε' 12,14.

τῶν ἀγίων» δηλαδὴ ὑπὲρ ὅλων τῶν πιστῶν χριστιανῶν⁶⁴.

β) 'Ο ἀδελφόθεος 'Ιάκωβος προτρέπει τοὺς πιστοὺς νὰ προσεύχωνται «ὑπὲρ ἀλλήλων, ὅπως ἴαθῆτε· ποιὸν ἴσχυει δέησις δικαίου ἐνεργουμένη»⁶⁵.

Γ'. Αγιοπατερικές μαρτυρίες

'Η Ιερὴ Παράδοση παρομοίως μεταδίδει τὸ αὐτὸ πνεῦμα μὲ τὴν σχετικὴ συγγραφικὴ ἀγιοπατερικὴ διμοφωνία.

1ος) 'Ο Μέγας Βασίλειος γράφει, ὅτι «τοὺς ἀγίους ἀποστόλους, προφήτας καὶ μάρτυρες... εἰς πρὸς Θεὸν ἱκεσίαν ἐπικαλοῦμαι ἵνα δὲ αὐτῶν, ἥγουν διὰ τῆς μεσιτείας αὐτῶν ἔλεων μοι γενέσθαι τὸν φιλάνθρωπον Θεὸν καὶ λύτρον μοι τῶν πταισμάτων γενέσθαι»⁶⁶.

2ος) 'Ο ἀδελφὸς τοῦ ἀνωτέρω ἀγίου πατρός, Γρηγόριος Νέσσης ἀναγράφει, ὅτι εἶναι οἱ ἀγίοις ἀδελφοί πιστοὶ τῆς πρὸς τὸν Θεὸν ἱκεσίας παράκλητοι καὶ «ἰσχυροὶ κατὰ τῶν ἔχθρῶν ὑπερασπισταί»⁶⁷. «Ἔχοντας αὐτὴν τὴν πεποίθησην ὁ προειρημένος παρακαλεῖ, «ἄρπαξ» δι μεγαλομάρτυρας Θεόδωρος «ώς μάρτυρες ὑπὲρ τῶν διμοδούλων χρήσηται τῇ παροργίᾳ [καὶ] πρεσβεύση ὑπὲρ τῆς πατρίδος πρὸς τὸν κοινὸν βασιλέα»⁶⁸.

3ος) 'Ο Ιωάννης Χρυσόστομος, οὐπερεξιάροντας τὴν πρὸς τὸν Θεόν παροργίαν τῶν μαρτύρων, τονίζει, ὅτι «καθάπερ στρατιῶται τραχύματα ἐπιδείχνυτες, ἀπερὲ ἐκ τῶν πολεμίων ἔλαβον μετὰ παροργίας τῷ βασιλεῖ διαλέγονται, οὕτω καὶ οὗτοι τὰς κεφαλάς, δις ἀπετιμήθησαν ἐπὶ τῶν χειρῶν βαστάζοντες καὶ εἰς μέσον παράγοντες εὐλόγως διπαντες δέσα ἀν θέλωσι παρὰ τῷ βασιλεῖ τῶν οὐρανῶν συνεῖν δύνανται»⁶⁹.

— Η Ζ' Οἰκουμενικὴ Σύνοδος, συνοψίζοντας

61. Βλ. «ἀδικείεπτως μνείκην ὑμῶν ποιοῦμεν, πάντοτε ἐπὶ τῶν προσευχῶν μού δέδουμενος εἰς πως ἤδη εὐδοθήσομεν ἐν τῷ θελήματοι τοῦ Θεοῦ ἐλθεῖν πρὸς ὑμᾶς» Ρωμ. α' 9-11. — «Παρεκκαλῶ δὲ ὑμᾶς ἀδελφοί... συντργωνίσασθε μοι ἐν ταῖς προσευχαῖς ὑπὲρ ἔμοι πρὸς τὸν Θεόν, ἵνα ρυσθῶ» Ρωμ. ιε' 20. — «συνυπουργούντων καὶ ὑμῶν ὑπὲρ ἡμῶν τῆς δεήσεως» Β' Κορ. α' 10. — πρβλ. 'Εφεσ. στ' 18. Φιλίπ. α' 19. Κολ. δ' 3. Β' Θεσσαλ. γ' 1. Φιλήμ. 22.

62. Ιακώβου ε' 16.

63. Μεγ. Βασιλείου, Επιστολὴ 360, Ε.Π. 32,100.

64. Γρηγορίου Νέσσης, Εἰς "Αγ. Στέφανον, Ε.Π. 46, 788.

65. Τοῦ Αὐτοῦ, Εἰς μάρτυρα Θεόδωρον, Ε.Π. 46, 745-8.

66. 'Ιωάννης Χρυσόστομος εἰς τὸν μάρτυρα Ιουλιανόν, Ε.Π. 50, 667. — πρβλ. εἰκονίζομενο μὲ βυζαντινὴ τεχνοτροπία 'Ιωάννη Προδρόμο, ποὺ κρατάει σὲ χέρι του τὴν ἀποτιμηθεῖσαν ἀγίαν κεφαλήν Του «ἔπει πίνακι». — πρβλ. «Τάς διλγηθόνας τῶν ἀγίων δις ὑπὲρ σοῦ ἔπεικον, δυσωπήσθητο Κύριος» Απολυτίκιον τῶν ἐν Σεβαστείᾳ τῇ πόλει μαρτυρησάντων 40 Μαρτύρων, 9 Μαρτίου. — πρβλ. «Τῶν ἐν διλαφάσιστοι σοῦ ὁροφόρων καὶ βύσσου τὰ αἷματα ἡ Εκκλησία σου στολισμένη δι' αὐτῶν βοᾷ σοι Χριστὲ ὁ Θεός· τῷ λαῷ σου τοὺς οἰκτομούς σου κατάπεμψον...» Απολυτίκιον Κυριακῆς ἑορτῆς 'Αγίων Πάντων.

σχετικά τὰ προηγούμενα, δρίζει, ότι: «τιμᾶν καὶ μεγαλύνειν ἐδιδάχθημεν... τοὺς καλλινίκους καὶ ὑπέρ Χριστοῦ ἀθλήσαντας μάρτυρας καὶ τοὺς ἀγίους καὶ θεοφόρους διδασκάλους καὶ πάντας τοὺς ὅστεος ἀνδρας⁶⁷ καὶ ἔξαιτεῖσθαι τὰς τούτων πρεσβείας, ὡς δυναμένους ἡμᾶς οἰκειῶσαι τῷ παμβασιλεῖ τῶν ὄλων Θεῶν»⁶⁸.

VIII. «Μεσιτεία» ἢ «πρεσβεία» ἢ προσευχὴ τῶν Αγίων πρὸς τὸν Υπεράγιο;

Απὸ ὅσα μέχρι ἐδῶ ἔχομε ἀναφέρει, θὰ προέκυπτε τὸ ἔξῆς ἐρώτημα:

«Ἡ διδασκαλία περὶ πρεσβείας τῶν ἀγίων πρὸς τὸν Θεόν» καὶ ἡ ἐπίκληση αὐτῶν ἀπὸ μέρους τῶν πιστῶν, μήπως ἀποτελεῖ ἀντίθεση καὶ ἀντίφαση πρὸς τὴν ἀγιογραφικὴν διδαχήν, ὅτι εἶναι «εἰς μεσίτης Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, ἀνθρώπος Χριστὸς Ἰησοῦς, ὁ δοὺς ἔσωτὸν ἀντίλυτρον ὑπὲρ πάντων»⁶⁹;

Αναντίρρητα, ἔνας εἶναι ὁ «ἄπαξ διὰ παντὸς» μοναδικὸς μεσίτης Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων, ὁ Θεονθρώπως! Μόνο διὰ μέσου τοῦ Χριστοῦ ἀξιώνονται ἀσφαλῶς οἱ ἀνθρώποι νὰ σώζωνται. Γι' αὐτὸν ἀκριβῶς, τοὺς Ἀγίους δὲν ἀποκαλοῦμε, ἀφοῦ δὲν τοὺς θεωροῦμε οὐσιαστικά, μεσίτες μὲ τὴν ἔννοια ποὺ ἐνέχει ὁ μοναδικὸς μεσίτης Λυτρωτής μας. Βλ. «οὐ γάρ λέγομεν τοὺς ἀγίους μεσίτας»⁷⁰. Τοὺς προσανομάζομε ἔτοις «καταχρηστικά»⁷¹ καὶ ὅχι λοιπὸν μὲ τὴν ἐπακριβῆ σημασία τῶν μεσιτῶν, ἀλλὰ μᾶλλον τῶν πρεσβευτῶν. Πρεσβεύονταν οἱ «Ἄγιοι» ἡ ἀλλοιῶς μεσιτεύονταν, ἀλλὰ ἀπολύτως διαφορετικὰ ἀπὸ ὅτι ὁ Κύριος καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ. Εκεῖνοι δηλαδὴ πρεσβεύονταν ἡ «μεσιτεύοντα» μὲ τρόπο ταπεινότητας καὶ πάντοτε διὰ μέσου τοῦ μανογενοῦς Κύριου καὶ Θεοῦ καὶ κοινοῦ μοναδικοῦ Σωτῆρος «πάντων ἡμῶν».

Μάλιστα ἀκόμη καὶ τὴν «Ὕπεραγία» Θεοτόκο, ὡς «πρώτην τῶν ἀλλων ἀγίων, ἐπικαλούμεθα εἰς πρεσβείαν, ὃς δὲ τῇ ἔσωτὸν δυνάμει μηδὲν δυναμένων ποιῆσαι, πλὴν τοῦ πρεσβεύειν καὶ ἡμεῖς οὐδενὸς ἀλλου παρὰ ταύτης δεόμεθα, πλὴν τοῦ πρεσβεύειν καὶ ἵκετεύειν τὸν αὐτῆς Κύριον καὶ Θεόν ἡμῶν»⁷².

67. Σ.Σ. Προσωπικὰ ἀποροῦμε γιατὶ κατὰ ἀνδροκρατικὸ τρόπο ἀναφέρονται ἄνδρες μόνο καὶ ὅχι καὶ γυναικεῖς ἐκεῖ, ἐκτὸς ἐδῶ τῇ λέξῃ «ἀνήρ» ὑποδηλώνεται ὁ ἀνθρώπος γενικά. — πρβλ. στὰ ἐβραϊκὰ ὁ ἄνδρας λέγεται isch καὶ ἡ γυναικα issia. — πρβλ. ἐλληνικῇ λέξῃ «ἀνδρίς» ἡ μετὰ ἀνδρὸς ὑπανδρος γυνὴ⁷³. Δ. Δημητρίου, μνημ. Λεξικόν, Τόμ. 1ος, σ. 484. — Πάντως στὴν Ὑμεογραφία καὶ Εἰκονογραφία, «Ἀνατολικῆς καὶ Δυτικῆς Ἐκκλησίας, οὐδεμία διάκριση γίνεται ἀγίων ἀνδρῶν καὶ ἀγίων γυναικῶν.

68. Z' Οἰκουμενικῇ Σύνοδος, 4η πράξη, Mansi, Sacrorum Conciliorum nova et amplissima Collectio, Τόμ. 13, στ. 132, σὲ N. Μητροπολίου, μνημ. ἔργ. σ. 364.

69. Α' Τιμοθ. β' 5-7.

70. Μητροφ. Κριτικού οὐλού, μνημ. ἔργ. κεφ. 17, σὲ Ι. Καρμίρη, Τὰ Δογματικά II, σ. 421, 488, 549.

71. N. Μητροπολίου, μνημ. ἔργ. σ. 364. — πρβλ. Χρ. «Ἀνδρούτσου, Συμβολική, σ. 396 (ὕποσημ.).

72. Μητροφ. Κριτικού οὐλού, σὲ Ι. Καρμίρη, ένθι ἀνωτ., ΙΙ 549, 550. — N. Μητροπολίου, μνημ. ἔργ., σ. 365.

Οἱ Λειτουργιολογικὲς καὶ Ὅμηνοι φιλογεῖς ἀνάλογες μαρτυρίες εἰσι τὰς Αγίων εἶναι πάμπολλες καὶ σημαντικές:

α) Στὴ Θ. Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου καὶ Ιωάννου Χρυσοστόμου (καθὼς καὶ προηγούμενως τοῦ ἀδελφού του, Ἰακώβου), μετά τὸν καθαγιασμὸν τῶν Τιμῶν Δώρων, μνημονεύεται, μεταξύ ἄλλων, καὶ «τῶν προκειμημένων» «προπατόρων, πατέρων, προφητῶν, ἀποστόλων, εὐαγγελιστῶν, μαρτύρων, ὁμολογητῶν, διδασκάλων, καὶ παντὸς πνεύματος δικαίου ἐν πίστει τετελειωμένου» ἢ «ἐν πίστει ἀναπαυσαμένων»⁷³.

Ἐπει προβάλλομε «πρὸς Θεόν» «πρεσβευτὰς καὶ μεσίτας» τοὺς μνημονευμένους Αγίους.

Σὲ πολυάριθμους ὅμνους ἐκκλησιαστικούς, κυρίως ἀπολυτίκια Ἀγίων, ἀναφέρονται αὐτοὶ ὡς πρεσβευτές, τοὺς δόπιους παρακαλοῦμε νὰ πρεσβεύειν, ἵκετεύειν ἡ «μεσιτεύοντας»⁷⁴, «ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν» ἢ «σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν»^{74α} κ.ά.

IX. Εὔσταθεῖ ἐνσταση κατὰ τῆς πρεσβείας τῶν Αγίων;

Ἡ προτεσταντικὴ ἐνσταση, πώς ἡ πρεσβεία αὐτὴ τῶν Αγίων μειώνει τὸ ἔργο τοῦ Λυτρωτῆ, καὶ αὐμόνου μεσίτου Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων», δὲν εὔσταθεῖ,

73. Παναγ. Τρεμπέλα, Αἱ τρεῖς Λειτουργίαι, Αθῆναι 1935, σ. 115-116, 184. — πρβλ. Η θεία Λειτουργία του, ἀδελφού του, Ἐπιστασία Αρχιεπισκόπου, Αθηνῶν 1937, σ. 26.

74. Βλ. α) «Προφητῶν καὶ μαρτύρων πάντες χοροί... ὑπὲρ πάντων πρεσβεύειν αὐτεῖν» Μέγας Απόδειπνον, α' Τροπάριον. — «Οἱ ἄγιοι πάντες μετὰ τῆς Θεοτόκου ποιήσατε πρεσβείαν εἰς τὸ σωθῆναι ἡμᾶς». Μικρὸς Παρακλητικὸς Κανὼν, 7ο Μεγαλυνάριο. — «Μάρτυρες Κυρίου... πρεσβεύειν αὐτεῖν» Μαρτυρικὸν ἥχ. πλ. 8, Κατανυκτικοῦ Εσπερινοῦ 2ας Κυριακῆς Νηστειῶν. — πρβλ. «πρεσβεύειν εἰς Απολυτίκια: Αγ. Αντωνίου (17 Ιανουαρίου, Γρηγορίου Θεολόγου (25 Ιανουαρίου), Ιερομάρτυρος Χαραλάμπου (10 Φεβρουαρίου), Αγ. Γεωργίου (23 Απριλίου). — «πρεσβεύειν αὐτεῖν» Τριάδην Ιεραρχῶν (30 Ιανουαρίου), 12 Αποστόλων (30 Ιουνίου). — «πρεσβεύειν εἰς Αγ. Κυριακῆς (7 Ιουλίου), Συμεὼν στυλίτου (7 Σεπτεμβρίου), Αγ. Διονυσίου ἀρεσπαγίτου (3 Οκτωβρίου), Ιωάννη Χρυσοστόμου (13 Νοεμβρίου), Αγ. Νικολάου (6 Δεκεμβρίου). — Πρβλ. λατινικοὺς ὅμνους Δυτικῆς Εκκλησίας, σὲ ὑποσημείωσή μας ἀρ. 44 (ora pronobis... Omnes sancti orate pro nobis).

β) Πρβλ. «ἴκετοι αἰτιοὶ τοῦ... Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ιωάννου Εὐχὴ ἀπολύσεως Θ. Λειτουργίας καὶ ἄλλων ι. Ακολούθων». — Σὲ Απολυτίκια ἐρταζούμενων Αγίων βλ.: «Χριστὸν τὸν Θεόν ίκετεύειν» Μέγ. Αθανασίου (19 Ιανουαρίου), «Ταῖς αὐτοῖς ίκετοῖς αἰτίαις Χριστὲ ὁ Θεὸς σῶσσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν» Αγ. Εὐθυμίου (20 Ιανουαρίου), «Ον ίκετεύειν Θεολόγε» Ιωάννου Θεολόγου (23 Σεπτεμβρίου), «ἄγιε μεγαλομάρτυρες Δημητρίες Χριστὸν τὸν Θεόν ίκετεύειν» (26 Οκτωβρίου). — ιπτῷ Δεσπότη τῶν ὄλων Ανδρέα ίκετεύειν» (30 Νοεμβρίου).

γ) Πρβλ. «Καὶ σὲ μεσιτοῖς αἰτιοῖς έχω ποδές τὸν φιλάνθρωπον Θεόν» Ζον ἐξαποστειλάριον ἥχ. γ' Μεγ. Παρακλητικοῦ Κανόνος τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου.

74α. Πρβλ. σὲ ἀνωτέρω (σημείωσή μας 74) ἀναλόγους ὅμνους, σχετικές φράσεις.

γιατί: "Οπως ἀκριβῶς ἐπὶ γῆς ἐπεύχονται οἱ ἄνθρωποι «εἰς ἀλλήλους», χωρὶς αὐτὸν νὰ προσκρούει στὴν ἀρχὴν τῶν πάντων⁷⁵, τὴν τὰ πάντα δωρουμένην⁷⁶, ἔτοι καὶ οἱ "Ἄγιοι, ἐνῷ δὲν μποροῦν νὰ χορηγήσουν χάρη ἀνάλογη, δῆμως μόνο πρεσβεύουν. Συνεπῶς δὲν μειώνουν αὐτοὶ τὴν ἀξιομείθια τοῦ λυτρωτικοῦ ἔργου 'Εκείνου, ποὺ εἶναι «ἡ πηγὴ τῆς χάριτος καὶ παντὸς ἀγαθοῦ»^{76a}.

—'Εξ ἀλλου ἐπικαλούμεθα, εἴπαμε, τοὺς 'Ἄγιους ὅχι ὡς θεούς, ἀλλ' ὡς συνανθρώπους μας φίλους τοῦ Θεοῦ. Εἶναι ἀνθρώπινο νὰ αἰσθανόμαστε τὴν ἀνάγκην νὰ μᾶς βοηθοῦν⁷⁷ οἱ ἀλλοι ἀνθρώποι. Στὴν προκειμένη περίπτωση, χρειαζόμαστε καὶ ζητάμε νὰ μᾶς συντρέξουν οἱ "Ἄγιοι ὅχι μὲ τὴ δική τους δύναμη, ἀλλὰ νὰ μᾶς συμπαρασταθῶν ὡς σύμψυχοι ἀδελφοί μας μὲ τὶς ὁλόψυχες πρεσβεῖες τους, ἐκζητώντας ἑκεῖνοι γιὰ χάρη μας «τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ»⁷⁸. Πρβλ. προσευχὴ ἐκτενῆ 'Εκκλησίας γιὰ τὸν δέσμιο 'Απόστολο Πέτρο⁷⁹.

—'Επομένως ἐπικαλούμεθα δὲν τοὺς 'Ἄγιους ὅχι ὡς σωτῆρες καὶ λυτρωτές μας, ἀλλὰ ὡς πρεσβευτὲς τοὺς προβάλλομε πρὸς τὸν Θεὸν ἐμεῖς οἱ ἀμαρτωλοὶ⁸⁰.

—Οἱ Καλβινιστὲς τῆς Γαλλίας δὲν ἀποδέχονται, πῶς οἱ "Ἄγιοι" «πρεσβευτάς», ἐκκλησίας ἀντικείμενοι, οὕτω καὶ νῦν ἐν οὐρανοῖς δέονται ὑπὲρ αὐτῆς⁸¹.

Οἱ ἔιδοι Διαμαρτυρόμενοι ἰσχυρίζονται, πῶς οἱ ἀποδέχόμενοι τοὺς 'Ἄγιους ὡς «πρεσβευτάς», ἐκκλησίας ἀντικείμενοι, ἐπίσης ἔτοι τὸν Θεὸν ὡς «ἐπίγειον βασιλέα, δὲν αὐλικῶν μεσιτειῶν καμπτόμενον ὑπὲρ τῶν ἀμαρτωλῶν»⁸². Τὸ ἐπιγείρομά τους εἶναι ἐντυπωσιακό.

Σὲ ὅσες δῆμως δρῦθροξες «θεέσεις» ἔχομε ἔως ἑδῶ παραθέσει, φρονοῦμε δὲν εἶναι σαφῆς καὶ ἀντικείμενη ἡ ἀντίθεσή τους ἔναντι τοῦ καλβινιστικοῦ αὐτοῦ ἴσχυροισμοῦ.

Πῶς ἀρά γε θὰ ἔμρήνευαν οἱ εἰρημένοι Μεταρρυθμιστὲς ἢ ἐπίσης οἱ ψευδομάρτυρες τοῦ 'Ιεχωβᾶ (Χι-

λιαστές), μεταξὺ ἀλλων, τὴν ἀποκαλυπτικὴ σκηνὴνέικόνα: «ἔχοντες ἔκαστος φιάλας χρυσᾶς γεμούσας θυμιαμάτων, ἢ εἰσιν αἱ προσευχαὶ τῶν ἀγίων»⁸³;

Πόσο παράδοξο καὶ παράξενο πάντως φαίνεται τὸ θέμα καὶ εἶναι τὸ «γεγονός», πῶς «μάρτυρες» ἢ ἀλλοι ἀθλοφόροι τῆς ζωῆς αὐτῆς ἐδῶ, ποὺ ὑπέστησαν τὰ πάνδεινα, ἀποβαίνοντας γιὰ μᾶς θερμοὶ βοηθοὶ καὶ συμπαραστάτες «ἐν θλίψει ταῖς εὑρούσαις ἡμᾶς σφόδρᾳ»⁸⁴!

X. Σχέση στρατευμένης καὶ ἐπινόητας 'Εκκλησίας.

'Εφ' ὅσον μεταθανάτια οἱ ψυχές τῶν δικιών ἔξακολουθοῦν νὰ ἔχουν, σύμφωνα μὲ τὴν χριστιανικὴ πίστη, διαποτικὴ καὶ ψυχοπνευματικὴ ἐπικοινωνία μὲ τὴν «έν την οὐρανοῖς» θριαμβεύουσα. Αὐτὴ ἡ δεύτερη συναπαρτίζεται ἀπὸ ἐνάρετες καὶ εὔσεβες — ἄγιες φιλόθεες καὶ φιλάνθρωπες ψυχές, καθὼς καὶ ἀπὸ δὲν τὸν ἐπουράνιο ἀγγελικὸ κόσμο. Οἱ "Ἄγιοι, οἱ ἀπογεγραμμένοι» «ἐν τῇ βίβλῳ τῆς ζωῆς»⁸⁵, παρακινούμενοι ἀπὸ ἀγάπη τῆς ζωῆς τῆς 'Εκκλησίας, «πρεσβεύουσαν τῷ Θεῷ ὑπὲρ τῆς ἐν πίστει καὶ ἀγάπῃ στερεώσεως τούτου»⁸⁶. «'Η ἐν πρεσβείᾳ μεσιτείᾳ αὐτὴ τῶν ἀγίων» ἀποβαίνει ἀπότοκος τῆς ἀγάπης, ἡ δύοια συνέχει τὰ Μέλη τοῦ Θεανθρώπινου Κοινωνικοῦ 'Οργανισμοῦ τῆς 'Εκκλησίας. Αὐτὴ ἀλλωστε ἡ μεσιτείᾳ δὲν μειώνει τὸ μεσιτικὸ ἔργο τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ, ἀφοῦ ἐπιτελεῖται «ἐν δύναμι» 'Εκείνου, σύμφωνη δύντας μὲ τὴν ἐντολὴν τῆς ἀγάπης Του καὶ κατατείνοντας στὸ σωτήριο ἔργο Του.

«Οἱ ἐπὶ γῆς» πιστοὶ ἐκδηλώνουν ἔξ ἀλλου τὸν σύνδεσμό τους μὲ τοὺς «ἐν οὐρανοῖς» 'Ἄγιους, ἐνῷ ἔξαιτοῦνται ἔκείνων τὶς δεήσεις πρὸς Θεόν, τιμώντας τους πολλαπλά.

«Οἱ δίκαιοι, ποὺ τιμῶνται ὡς "Ἄγιοι τόσο ἀπὸ τὴ δική μας ὅσο καὶ ἀπὸ τὴ Δυτική, δπως καὶ ἀπὸ τὴ ἀρχαῖα 'Εκκλησία, καὶ οἱ δόποιοι ἀσφαλῶς ἀνήκουν στὴ θριαμβεύουσα-ἐπουράνια 'Εκκλησία, ἀναλαμβάνουν τὶς παρακλήσεις — προσευχές τῆς ἀγωνίζομένης

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν σελίδα 285)

83. 'Α ποκάλ. 'Ιωάννου ε' 8.

84. Πρβλ. «Ο Θεὸς ἡμῶν καταφυγὴ καὶ δύναμις, βοηθός ἐν θλίψει ταῖς εὑρούσαις ἡμᾶς σφόδρᾳ» Ψαλμοὶ με' 2.

85. 'Α ποκάλ. 'Ιωάννου κ' 15. — πρβλ. "Εξοδος λβ' 32.

86. 'Ανδρ. Θεοδώρου, 'Η οὐσία τῆς 'Ορθοδοξίας, σ. 125.

ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ

Τοῦ κ. ΙΩΑΝΝΗ ΖΑΧ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ
Πτυχ. Θεολογίας

Η σύγχρονη Ποιμαντική ἐπιστήμη, ἡ ὁποία στὶς μέρες μας διέρχεται μὰ σχετικὴ ἀνάπτυξῃ, ἔχει θέσει ὡς στόχο της γὰ τοῦ μηδέλλει κατὰ τὸν καλύτερο τρόπο καὶ μέσα ἀπὸ τὶς δυνατότητες ποὺ δικάθεται σὰν ἐπιστήμη, στὴν σωστὴ καὶ ἐποικοδομητικὴ ποιμανση τῶν πιστῶν χριστιανῶν. Η Ποιμαντικὴ ἐκτὸς τῶν ἀλλων μεθόδων τῆς κάγει χρήση καὶ τῆς στατιστικῆς, τῶν στατιστικῶν δεδομένων, ἀπὸ τὴν ἔξεταση καὶ ἀνάλυση τῶν ὅποιων ἀποκομίζει χρήσιμα συμπεράσματα γιὰ τὴν ποιμανση τῶν πιστῶν. Αὐτὴ ἡ στατιστικὴ ἔγασχόληση μὲ τὸν ἀριθμοὺς καὶ τὴ λογικὴ τους, ἵσως φαγεῖ σὲ πολλοὺς φυχὴ καὶ στεγὰ λογοκρατικὴ (ρασιογαλιστική). Τὰ ὑποιθέμενα ἀργητικὰ αὐτὰ γνωρίσματα τῆς στατιστικῆς μεθόδου, καθόλου δὲν μποροῦν γὰ θεωρηθοῦν προσχήματα ἀργησης ἐφαρμογῆς τῆς μεθόδου, ἐφόσον τὰ θεικὰ ἀποτελέσματα ποὺ προκύπτουν ἀπὸ αὐτὴν ὑπερκαλύπτουν σαφῶς τὰ ἀργητικά τῆς. Τὰ πορίσματα ποὺ ἔχαγονται ἀπὸ τὴν Ποιμαντικὴ ἐπιστήμη εἶναι σημαντικὰ γιὰ τὴν Θεολογία, ἡ ὁποία μέσω τῆς Ποιμαντικῆς ἀνακαλύπτει καλύτερους τρόπους προσφορᾶς τοῦ περιεχομένου τῆς, στὸν πιστούς.

Στὴν Εύρυτανία ὑπάρχουν σύμφωνα μὲ τὰ στοιχεῖα τοῦ «Ημερολογίου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος 1987», σελ. 560 - 561, 96 ἐνορίες. Ἀπ’ αὐτὲς οἱ 31 ἐνορίες, δηλαδὴ τὸ 1/3 τοῦ ἀριθμοὺς τῶν ἐνορίων τῆς Εύρυτανίας, δὲν ποιμαίνονται σὲ μόνην δάση, ἀλλὰ περιστασιακά. Κατὰ τακτὰ χρονικὰ διαστήματα ἐπισκέπτεται καὶ τελεῖ τὶς Ἱερές τελετὲς σ’ αὐτές, κάποιος Ἱερέας κοντινῆς περιοχῆς. Σύμφωνα μὲ τὴν ἀπογραφὴ τοῦ 1981, ἡ Εύρυτανία εἶχε 26.182 κατοίκους. Ἀπ’ αὐτοὺς οἱ 4.060 κατοίκοι, οἱ ὁποῖοι ἀγτίστοιχοι στὶς 31 ἀποίμαντες ἐνορίες, εἶναι πασιφανὲς δι τὸ στεροῦνται ἐποικοδομητικῆς καὶ σωστῆς ποιμαντικῆς διακονίας, ἐφόσον δὲν ὑπάρχει μόνιμος ποιμένας γιὰ γὰ τὸν ποδηγετεῖ. Ο ἀριθμός, δέδουλα, τῶν 4.060 κατοίκων εἶναι πλασματικὸς δι ληφθεὶ ὑπόφη τὸ γεγονός δι τὸ κατὰ τὴν ἀπογραφὴ τοῦ 1981, κατοίκοι ἀπὸ τὶς μεγάλες πόλεις καὶ ἀπὸ αὐτὸ τὸ Καρπενήσι, ἔσπεισαν γὰ ἀπογραφοῦν στὰ χωριά τους.

Σαφῶς, λοιπόν, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀποίμαντων ἐνοριῶν στὶς 31 ἐνορίες εἶναι πολὺ μικρότερος τοῦ ἀναφερομένου. Τὸ πρόδλημα τῆς ἐλλειποῦς ἡ καὶ ἀνύπαρκτης ποιμαντικῆς διακονίας, δὲν παύει γὰ ὑφίσταται καὶ στὴν περίπτωση αὐτῆ.

Στὶς ὑπόλοιπες 65 ἐνορίες —ἀπὸ τὶς ὁποῖες οἱ 4 δρίσκονται στὴν πόλη τοῦ Καρπενησίου—, ὑπηρετοῦν 68 κληρικοὶ —ἀπὸ τὸν ὁποίους οἱ 7 ἐπανδρώγουν τὶς ἐνορίες τοῦ Καρπενησίου—. Στὸν 61 Ἱερεῖς ποιμαίνουν τὶς ἀγτίστοιχες ἐνορίες τῶν χωριῶν, ἀναλογοῦν 17.022 κατοίκοι, δηλαδὴ ἀναλογοῦν σὲ καθένα

ἱερέα 279 ἐνορίτες. Η ἀναλογία αὐτὴ κρίνεται ἰδανικὴ γιὰ τὴν ἀσκηση ἐποικοδομητικῆς ποιμαντικῆς διακονίας, ἀφοῦ ἡ σύγχρονη Ποιμαντικὴ ἐπιστήμη δέχεται ὡς ἰδανικὴ ἀναλογία γιὰ τὶς ἀγροτικὲς περιφέρειες, τὴν ἀναλογία ἐνὸς (1) Ἱερέα γιὰ 500 κατοίκους (δι. Γουσίδη Ἀλ., Ποιμαντικὴ στὴ σύγχρονη κοινωνίᾳ, Θεσσαλίη 1984, σελ. 87 κ.εξ.).

Γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ ποιμαντικοῦ ἔργου σὰν χωριὰ συνηγορεῖ καὶ ἡ ὑψηλὴ θρησκευτικότητα τῶν κατοίκων τους, ἡ ὁποία διαφαίνεται στὴν προσέλευση αὐτῶν στὴ Θ. Λειτουργία. Τὰ ποσοστὰ προσέλευσης εἰναι τῆς τάξης τοῦ 75 μέχρι 90 τοῖς ἑκατὸ τῶν κατοίκων, σὲ ἀγτίθεση μὲ τὰ πολὺ κατώτερα ποσοστὰ προσέλευσης ποὺ παρατηροῦνται στὶς μεγάλες πόλεις. Σημαντικὸ πρόδλημα γιὰ τὴν ἀσκηση τῆς ποιμαντικῆς διακονίας στὰ εὑρυτανικὰ χωριά, ἀποτελεῖ τὸ μέτρο ἔως καμηλὸ μορφωτικὸ ἐπίπεδο τῶν κατοίκων ἀλλὰ καὶ τῶν Ἱερέων ποὺ ποιμαίνουν αὐτούς. Συγκεκριμένα, ἀπὸ τὸν 61 Ἱερεῖς τῶν ἀγτίστοιχων ἐνορίων τῶν χωριῶν, μόνο ἔνας (1) ἔχει πτυχίο ἀγώτατης σχολῆς, μόνο 9 ἔχουν πτυχίο κάποιας ἐκκλησιαστικῆς σχολῆς, ἐνῷ 27 ἔχουν ἀπολυτήριο Γυμνασίου ἢ Λυκείου καὶ 24 ἔχουν ἀπολυτήριο τοῦ Δημοτικοῦ σχολείου. Βέβαια, δὲν εἶναι δυνατὸ γὰ ἀγγοήσουμε τὴ Χάρη τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, τὴν ὁποία φέρουν —ὅταν φυσικὰ δὲν τὸν ἔχει καὶ αὐτὴ ἐγκαταλείψει— οἱ ὁποιουδήποτε μορφωτικοῦ ἐπιπέδου Ἱερεῖς καὶ ἡ ὁποία τὸν καθιστᾶ ἱκανούς γὰ ἀγταπεξέρχονται πολλῶν ἀδυνατῶν, ἀναγκῶν καὶ προβλημάτων, ποὺ τυχόν θὰ δημιουργηθοῦν κατὰ τὴν ἀσκηση τοῦ λειτουργημάτος τους. Ἐπίσης, ἀναστατικὸ παράγοντα τοῦ ποιμαντικοῦ ἔργου ἀποτελεῖ τὸ ἀσχημό δικύο δίκτυο τοῦ νομοῦ, τὸ διποίο δὲν ἐπιτρέπει τὴ συχνὴ μετάβαση τῶν Ἱερέων στὶς ἀποίμαντες ἐνορίες, καθὼς καὶ τὶς συχνότερες ἐπισκέψεις τοῦ Μητροπολίτη Καρπενησίου, στὶς ἐνορίες καὶ τῶν πιὸ ἀπομακρυσμένων χωριῶν. Υπάρχουν καὶ ἄλλοι παράγοντες ποὺ δυσχεραίνουν ἡ εὐκολύγουν τὴν ἀσκηση ποιμαντικῆς διακονίας στὰ εὑρυτανικὰ χωριά, τοὺς ὁποίους κρίναμε καὶ νὰ μὴν παραθέσουμε ἐπὶ τὸν παρόντος.

Στὴν πόλη τοῦ Καρπενησίου ὑπάρχουν 4 ἐνορίες, ποὺ ποιμαίνονται ἀπὸ 6 Ἱερεῖς καὶ ἔνα (1) διάκονο. Οἱ κατοίκοι τοῦ Καρπενησίου, σύμφωνα μὲ τὴν ἀπογραφὴ τοῦ 1981, εἶναι 5.100. Αναλογοῦν δηλαδὴ, σὲ καθένα ποιμένα 729 κατοίκοι. Η ἀναλογία αὐτὴ εἶναι ἰδανικὴ κατὰ τὴν Ποιμαντικὴ ἐπιστήμη, ποὺ καθορίζει γιὰ τὶς κωμοπόλεις κατώτερο δριο, τὴν ἀναλογία ἐνὸς (1) Ἱερέα γιὰ 1.000 - 2.000 κατοίκους (δι. Γουσίδη Ἀλ., δ.π. σελ. 87 κ.εξ.). Η ἀναλογία τυγχάνει ἰδανικὴ καὶ στὴν περίπτωση ποὺ ὁ πραγματικὸς πληθυσμὸς τοῦ Καρπενησίου εἶναι ὁ διπλάσιος τοῦ ἀναφερομένου στὴν ἀπογραφή, δηλαδὴ περίπου 10.000 κατοίκοι. Τότε σὲ καθένα ποιμένα ποιμένα περίπου

1.400 - 1.500 κάτοικοι. Ύπάρχουν περισσότερες δυγατήτητες για τη σωστότερη δισκηση ποιμαντικού ἔργου στὸ Καρπεγήσι. Τὸ μορφωτικὸ ἐπίπεδο τῶν κατοίκων εἶναι ὑψηλότερο ἀπὸ τὸ ἀντίστοιχο τῶν κατοίκων τῶν χωριῶν. Καὶ τὸ ἕδιο συμβαίνει μὲ τὸ μορφωτικὸ ἐπίπεδο τῶν αληρικῶν τῆς πόλης, ἀπ' τοὺς δύοις οἷς οἱ 2 ἔχουν πτυχίο ἀγώνατης σχολῆς (Θεολογικῆς), οἱ 4 ἔχουν πτυχίο κάποιας ἐκκλησιαστικῆς σχολῆς καὶ μόγο ἔνας (1) ἔχει ἀπολυτήριο τοῦ Δημοτικοῦ. Στὸ Καρπεγήσι, ἀλλωστε, ἔχει τὴν ἔδρα τῆς ἡ Ι. Μητρόπολη. Ή παρουσία τοῦ Μητροπολίτη εἶναι σαφῶς πολὺ σημαντική, ἀφοῦ κατὰ κύριο λόγο, σ' αὐτὸν ἔγαπκειται ἡ εὐθύνη τῆς ὁργάνωσης καὶ τοῦ συντονισμοῦ τῶν ὅποιωνδήποτε ποιμαντικῶν προσπαθειῶν. Ο Μητροπολίτης ἀποτελεῖ τὴν ἐγγύηση γιὰ τὴν εὐόδωση τῶν προσπαθειῶν αὐτῶν.

Πρόδηλημα ἐντοπίζουμε στὴν ἀσκηση τῆς λεγόμενης λειτουργικῆς ποιμαντικῆς, δηλαδὴ τῆς ποιμανσῆς τῶν πιστῶν κατὰ κατηγορίες (μαθητές, σπουδαστές, ἔργατες κ.λπ.). Ή ποιμαντικὴ ἡ δύοια θὰ στέχειες στοὺς μαθητές, ἔχει ἀτούσει ἡ ἔξελιπε. Πρέπει γὰ δοθεῖ ἴδιατερη προσοχὴ ἀπὸ τοὺς ιθύγοντες στὸ θέμα αὐτό, γιατὶ δόιοι κατανοοῦμε ποιά σημασία ἔγειρει γιὰ τὴν Ὁρθόδοξη χριστιανικὴ πίστη, ἡ σωστὴ καὶ ἐποικοδομητικὴ ποιμανση τῶν μαθητῶν. Σημασία πρέπει γὰ δοθεῖ καὶ στὶς ἄλλες κατηγορίες πιστῶν, ὅπως στοὺς σπουδαστές τοῦ Τ.Ε.Ι. τῆς πόλης, στοὺς διοικητικούς ἔργατες τῶν δύο ἔργοστασίων κ.λπ..

Ἄπὸ τὴν σύντοιη αὐτὴ ἔκθεση δρισμένων πτυχῶν τοῦ ποιμαντικοῦ ἔργου στὴν Εύρυταγία, διαφαίνονται οἱ δυσχέρειες καὶ οἱ δυγατήτητες, δάσει τῶν δύοιων δὲν μπορεῖ ἡ μπορεῖ γὰ λειτουργήσει ἡ ποιμαντικὴ διακονία. Ή κατάσταση δελτιώνεται, δέδαια, ὅπως διαπιστώγομε ἀπὸ μιὰ ἀγάδρομή μας στὰ προηγούμενα ἔτη, ἀλλὰ δύσταντα τὰ προδῆλματα ποὺ παραπάνω ἀγαφέραιμε. Εὔχηση ἡ καλύτερα Θεοῦ ἔργο θὰ ἥταν, ἀμὲ συνδυασμένες ἔνεργειες ἐπιτυγχανόταν ἡ δύο τὸ δυγατό σωστότερη καὶ πιὸ ἐποικοδομητικὴ ποιμανση

τῶν κατοίκων τῆς Εύρυταγίας. "Ετοι οἱ κάτοικοι θὰ ὠφελοῦνται, ἐφόσον θὰ γγώριζαν καλύτερα τὰ τῆς πίστης τους, ἡ Ἐκκλησία θὰ πρόσθετε συγειδητὰ πιστοὺς πλέον ἀμιγούς στὸ ποίμνιο τῆς καὶ πρώτιστα θὰ χαροποιοῦσε τὸν Θεό, ἀφοῦ στὸ δυομά καὶ γιὰ τὴ δόξα Αὐτοῦ, γίνονται οἱ ὀποιεσδήποτε ποιμαντικές προσπάθειες τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας μας.

ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ Μητροπολίτου Πατρών ΝΙΚΟΛΗΜΟΥ ΒΑΛΛΗΝΑΡΑ

ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΤΟΜΟΣ Α'

'Ακάδιστος 'Υμος. Η Ωδὴ τῆς Θεοτόκου· Θεομητορικὸν 'Εօρτολόγιον (Γενέσιον, Εἰσόδια, Εὐαγγελισμός, Κοίμησις, «Ἀπόδοσις», Σύναξις, 'Υπαπαντή, Ζωοδ. Πηγή, 'Αγία Σκέπη, Τιμία Εσθής, 'Αγία Ζώνη, 'Εօργαι θαυμάτων καὶ Εἰκόνων Της).

"Ἐνας ἀνεκτίμητος «πανδέκτης», πραγματικὸ θησαυρόσμα κηρυγμάτων ἐποικοδομητικοῦ περιεχομένου, ποὺ ἀνταποκρίνεται στὶς λειτουργικές καὶ θορυβογικές ἀπαιτήσεις τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας.

Σελίδες 516, δρχ. 800.

Γράφατε: 'Αποστολικὴ Διακονία, Ιασίου 1 — 115 21 'Αθήνα (τηλ. 722.8008).

Βιβλιοπωλεῖο: Δραγατσανίου 2, Πλατ. Κλαυθμῶνος, τηλ. 322.8637.

ΜΗΝΥΜΑΤΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελ. 261)

προσωπικότητα, τότε θὰ ἔχῃ τὸν ἀπαιτούμενον σεδασμὸν στὴν προσωπικότητα τοῦ ἄλλου. Αὐτὴ εἶναι δασκαλὴ ἀρχὴ γὰ διέπειρε τὸν ἄλλον ὡς προσωπικότητα. Καὶ μικρὸς καὶ ἀσημίος καὶ ἀμύρφωτος καὶ ἀν εἴναι, καὶ ὁποιαδήποτε συγγένειαν πρὸς αὐτὸν ἀν ἔχῃς, ἡ ὁποιαγδήποτε ἔξαρτησιν καὶ ἀν ἔχῃ ἀπὸ σέγα, πάγτως εἶναι προσωπικότης αὐτοτελής, καὶ ὀφεῖλει ὡς προσωπικότητα νὰ τὸν διέπειρε: «ἀ ν ε χ ὁ μ ε ν ο i ἀ λ λ ἡ λ ω n ἀ γ ἄ π η» λέγει δὲ ἀπόστολος Παύλος (Ἐφεσ. 4,2). Ἐάν θέλετε ἡ συνεργασία γὰ προχωρῆ, θὰ συνεργάζεσθε μὲ τὴν σκέψιν ὅτι πολλάκις θὰ ὑποχωρῆτε· πολλὰ ἐπουσιώδη δὲν θὰ τὰ προσέχετε. Καὶ τότε, ἔάν κατὶ τὸ ούσιαστικὸν παρουσιασθῇ, θὰ μπορῆτε, μὲ ἀγάπην καὶ μὲ σύνεσιν, γὰ τὸ ἀντιμετωπίσετε εἰς τὴν κατάλληλον στιγμὴν καὶ τὸν

προσέχωμεν αὐτὰ τὰ δύο, τὴν κατάλληλον στιγμὴν καὶ τὸν κατάλληλον τρόπον τῆς λεπτότητος καὶ διακριτικότητος, τότε θὰ ἔχωμεν ἀριθμοκάς σχέσεις καὶ εὐχάριστα ἀποτέλεσματα εἰς τὴν συνεργασίαν μας.

Ίδού λοιπὸ πόσα μᾶς διδάσκει μίχι μικρὰ ἐμβάθυνσις εἰς τὴν λέξιν «ἀ π ο κ i θ ε i s ὁ Ἰησοῦς». Καὶ θὰ πρέπει πάντοτε γὰ τὸ ἐγθυμιούμεθα, δτὶ δὲν εἴγαι σωστὸ γὰ ἐπειδούμενης εἰς τὰ ζητήματα τοῦ ἄλλου εὑκαίρως, ἀκαίρως καὶ ἀτόπως καὶ χωρὶς λεπτότητα καὶ διακριτικότητα. Ἀλλὰ πρέπει γὰ γίγνωνται αἱ συστάσεις, αἱ πατρικαὶ γουθεσίαι ἡ αἱ φιλικαὶ ὑποδείξεις, μὲ τὴν ἀπαιτούμενη λεπτότητα καὶ διακριτικότητα· καὶ θὰ εἴναι τότε ὁ Χριστὸς ἐν μέσῳ ἡμῶν εὐλογῶν τὸν σπειρόμενον σπόρουν. Καὶ ἡ χάρις καὶ ἡ εὐλογία Του θὰ φέρῃ τὸ ἀποτέλεσμα τὸ θετικὸν καὶ δέσμιον.

Ο ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΠ. ΡΑΜΦΟΣ (1903 - 1986) ΩΣ ΔΙΝΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΙΚΟΥ ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ

Τοῦ κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΧΑΡΗ
Θεολόγου - Καθηγητοῦ Ζωσιμαίας Παιδαγ. Ἀκαδημίας

Ἡ εἰς Κύριον ἐκδημία τοῦ ἀειμνήστου πατρὸς Ἰωάννου Ράμφου (19.10.1986), πρωτοπρεσβύτερου θεολόγου, Διευθυντοῦ τοῦ Θεολ. Οἰκοτροφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ ὁ ἕορτασμὸς τῆς 50ετηρίδος αὐτῆς δίδουν εἰς ἡμᾶς τὴν εὐκαιρίαν γὰρ ἔδωμεν τοῦτον ὡς Διευθυντὴν τοῦ προιμηθέγοτος Οἰκοτροφείου καὶ μάλιστα κατὰ τὴν περίσσοδον 1955 - 1960 καθ' ἥν ὑπήρξαμεν τρόφιμοι αὐτοῦ.

Διὰ γὰρ ἐκτιμήσωμεν ὅρθιῶς τὰ ἰδιαίτερα αὐτοῦ προσόντα (ποιμαντικά, ἐπιστημονικά, παιδαγωγικά, διοικητικά) εἴγαι ἀγαγχαῖον γὰρ περιγράψωμεν τοὺς τρόφιμους αὐτοῦ, τὴν πρόσδονα κατὰ τὰς σπουδάς των (πολλοὶ καθηγηταὶ Πανεπιστημίου καὶ Ἀγωτέρων Σχολῶν), τὴν προσέλευσιν εἰς τὸν Ιερὸν Κλήρον μας (πολλοὶ ἐπίσκοποι, πρεσβύτεροι, λαμπροὶ ἱεροκύρουες, δοσιώτατοι μοναχοί), καὶ εἰς τὴν στελέχωσιν τῆς Μεσητῆς Ἐκπαιδεύσεως ἐξ ὅρθιοδέξων θεολόγων (ἐπιθεωρηταὶ - ἐκπαιδευτικοὶ Σύμβουλοι, γυμνασιάρχαι, λυκειάρχαι καὶ δόκιμοι καθηγηταὶ)¹.

Οἱ περισσότεροι τρόφιμοι προήρχοντο ἀπὸ τὰ διάφορα γεωγραφικὰ διαιμερίσματα τῆς χώρας μας μὲν διαφορετικὴν γοστροπίαν καὶ ποικίλα κοινωνικὰ ἦθη. "Αλλοι κατήγοντο ἐκ τῶν Ὁρθοδόξων χωρῶν τοῦ Ἐξωτερικοῦ, ἔτεροι δὲ μὲν εἰδικὴν ἀποστολὴν γὰρ γίνουν κληρικοὶ ἄμα τῇ ἀποφοιτήσει των ἐκ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς καὶ τῇ ἐπιστροφῇ των εἰς αὐτάς. Μερικοὶ ἡσαν ἥδη μοναχοί. Δὲν ἔλλειπον ἐπίσης καὶ οἱ ἔτεροδόξοι ὡς καὶ τινες φοιτηταὶ ἔτέρων Σχολῶν. Υπῆρχον φοιτηταὶ πάμπτωχοι, μὲν πολλὰ οἰκογενειακὰ προσβλήματα καὶ φοιτηταὶ ὑπότροφοι τῶν Ιερῶν Μητροπόλεων καὶ διαφόρων κληροδοτημάτων, (πλὴν τῶν ὑποτρόφων τῆς Ιερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν καὶ τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου τῶν Ἐκκλησιῶν), οἰκογονικῶς εὑρισκόμενοι εἰς καλυτέραν κατάστασιν ἀπὸ τοὺς ἀλλούς καὶ οὗτοι ἡσαν οἱ περισσότεροι ζωηροί, κατὰ τὴν συγήθη ἐκφρασιν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Αὐτὴν τὴν ποικιλίαν τῶν ὑποτρόφων, οἱ ὅποιοι ἦ-

1. Συνοπτικῶς συγκεκριμένους ἀριθμοὺς δλων τῶν ἐτῶν δύνανται δὲ ἀναγνωστὴν γὰρ ἀνεύρῃ εἰς τὸ Ἐνημερωτικὸν Δελτίον τοῦ Θεολογικοῦ Οἰκοτροφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος 1984 - 85, ἀκόδιθὲν ἐπὶ τῇ 50 ετηρίδι ἀνῆτε, σ. 2. Τοῦτο συνετάχθη ὑπὸ τοῦ σημερινοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Θεολογικοῦ Οἰκοτροφείου παν. Ἀρχιμ. κ. Νικολάου Πρωτοπαπτᾶ.

Ἀναλυτικῶς πληροφορίας ἀναγινώσκει: τις εἰς τὸ Περιοδικόν «Ἐκκλησία», τεύχη ἀπὸ 1.10.85 ὕως 1.6.86, ἢ εἰς τὸ κυκλοφορήσαν ὡς ἀνάτυπον τῶν συνεχῶν ἔρθρων ὑπὸ τὸν τίτλον: Ἀρχιμ. Νικ. Ν. Πρωτοπαπᾶ, Συνοπτικὴ Ἰστορία τοῦ Θεολογικοῦ Οἰκοτροφείου τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, Ἀθῆναι: 1985.

σαν πολυάριθμοι, εἶχεν δὲ ἀειμνηστος Διευθυντὴς γὰρ κατευθύνη συμφώνως μὲ τὰς πγευματικὰς ἀπαιτήσεις τῆς Μητρὸς Ἐκκλησίας (ἀρθρον 2ον τοῦ Κανονισμοῦ) καὶ ἔκαστος ἐξ ἡμῶν παρεῖχεν εἰς τὴν λειτουργίαν τοῦ Οἰκοτροφείου μικρὰ ἢ μεγάλα προσδλήματα. Ἡτο δὲ ὁ ἄγιος Διευθυντὴς τὸ κρινόμενον πρόσωπον πάντοτε ἀναλόγως τῶν προσωπικῶν μιας ἐκτιμήσεων καὶ τοπικιτικῶν ἀντιλήψεων.

Κατὰ τὴν ἀποφίων τῶν θεωρουμένων ὡς συγτηρητικῶν δὲ Διευθυντής μας ἦτο ἀνεκτικὸς περισσότερον τοῦ δέοντος, κατὰ τὴν ἀποφίων δὲ τῶν θεωρουμένων ὡς κάπως φιλελευθέρων ἦτο συντηρητικός. Καθ' ἡμᾶς δὲ ἦτο τὸ κατάλληλον πρόσωπον διὰ τὴν κατάλληλον θέσιν. Γνώστης τῆς ψυχολογίας τῶν γένων καὶ πατήρ ὁ ἔδιος μᾶς ἔδιεπεν ὅλους ὡς πγευματικά του παιδιά. Κοινωνικῶς δὲ μεμφρωμένος μᾶς κατηγόρησεν ἀσφαλῶς καὶ διὰ τὴν ζωήν μας εἰς τὸ κοινωνικόν περιβάλλον, γνήθα θὰ ἡσκουόσαμεν ἀργότερον τὴν θεολογικὴν ἀποστολήν μας. Γόνος ιερατικῆς οἰκογενείας, γησιωτικῆς, συγγεγένης τοῦ ἀειμνήστου Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου, Ἀρχ) που Ἀθηνῶν, εἶχεν ὅλην τὴν ψυχικήν καὶ πγευματικὴν ὑποδομήν διὰ τὴν κατάρτισιν τῶν μελλόντων ἐργατῶν τῆς Ἐκκλησίας μας.

Ο πατὴρ Ἰωάννης ἦγάπα καὶ ἐσέδετο τὰς Ἐκκλησιαστικὰς καὶ Ἐθνικὰς Παραδόσεις καὶ ἐστρέψε τὸν γοῦν πρὸς τὸ παρελθόν, πρὸς ὅ,τι ἦτο χρήσιμον, καὶ μᾶς προητοίμαζε διὰ τὸ μέλλον. Τοῦτο προσεπάθει γὰρ τὸ ἐπιτύχη μὲ τὴν προτροπὴν γὰρ μελετῶμεν τοὺς ιεροὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας μας, χρησιμοποιούντες τὴν Ἑλληνικὴν Πατρολογίαν τοῦ J. MIGNE, τὴν ὑπάρχουσαν εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Ἀπ. Διακονίας, τὸ ἄλλοτε ἀναγνωστήριον τοῦ Οἰκοτροφείου. Ο ἔδιος ἔκαμψεν ἐπιλογάδες ἐκλεκτῶν περικοπῶν αἱ ὅποιαι ἀνεγιγνώσκοντο κατὰ τὰ γεύματα καὶ δεῖπνα, εἰς τὴν κοινήν τράπεζαν.

Τάς Ἐθνικὰς Παραδόσεις ἐκαλλιέργει διὰ τῆς δργαγώσεως τῶν Ἡπειρωτικῶν, Ρουμελιώτικων, Μωραΐτικων, Κρητικῶν, Κυπριακῶν καὶ ἄλλων Βραδυνῶν, κατὰ τὰ δόποια τρόφιμοι ἐκ τῶν διαφόρων μερῶν τῆς Ἑλλάδος ἐλαμπίδων τὴν εὐθύνην καὶ ὠργάνων πλουσίας ἔθνικάς ἐκδηλώσεις καὶ παρουσίαζον τὴν ἴστορίαν καὶ τὸν ἔθνικὸν δίον τούτων. Ἀλησμόνητα θὰ μείνουν τὰ δραδυνὰ διὰ τὴν Β. Ἡπειρόν μας καὶ μάλιστα ἐκείνῳ τῆς 21ης Φεβρουαρίου 1954 ἐπὶ τῇ 41ῃ ἀπελευθερώσει τῶν Ἰωαννίνων ἀπὸ τὸν τουρκικὸν ζυγόν, καθ' ὃ εἰσηγήθη ἐγώπιον τοῦ ἐκλεκτοῦ ἀκροατηρίου — ἐν δὲ καθηγητὴς τῆς Θεολ. Σχολῆς B. Ἰωαννίδης, ὁ Πρῆγκιψ τῶν Ἀγακτόρων καὶ λοιπαὶ προσωπι-

κόστητες της πγευματικής ήγεσίας της Χώρας — τὸ θέμα δι πατήρι Ἰωάννης Ράμφος, ἀγέπτουξε δὲ τοῦτο δι τελειόφοιτος τῆς Θεολ. Σχολῆς κ. Γεώργιος Θεοχάρης ἐξ "Αρτης Ἡπείρου (σήμερον ἑρεοκήρυξ ταύτης π. Μάξιμος)" καὶ ἐν συγεχέιφ ώμιλησε διὰ τὴν "Ἐγωσιν τῆς Β. Ἡπείρου δι Ἀργυροκάστρου Παντελεήμων².

Ωσαύτως συγκινητικὸν ἦτο τὸ Βραδυγόν διὰ τὴν ἀδούλωτον Κύπρον μας μὲ κύριον ὀργανωτὴν τὸν τελειόφοιτον τῆς Θεολ. Σχολῆς Κάϊζερ ἐκ Κύπρου, ἀγνοούμενον ἀπὸ τὸ 1974 μέχρι σήμερον.

Τὸ μέλλον μας ὅμως τὸ προητοίμακε, πέραν τῶν ἔκκλησιαστικῶν καὶ πατριωτικῶν φρονηματιστικῶν ἐνεργειῶν, μετὰ τῶν ἐπιμόργων προτροπῶν του διὰ τὴν ἐκμάθησιν ἔνοντος γλωσσῶν καὶ διὰ τὴν συγένισιν εὐρυτέρων μεταπτυχιακῶν σπουδῶν εἰς τὸ Ἑξωτερικόν. Πολλάκις μᾶς ἔφερε παραδείγματα γένου καθηγητῶν του Πανεπιστημίου, τροφίμων τοῦ αὐτοῦ Οἰκοτροφείου. Πόσας φοράς δὲν τὸν ἐνεθυμήθημεν πάντες σχεδὸν οἱ τρόφιμοι καὶ πόσας φοράς δὲν θὰ τὸν ἐνθυμηθῶμεν εἰς τὸ μέλλον!

Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ἐκάλει καθηγητὰς τοῦ Πανεπιστημίου εἰς τὰ δεῖπνα καὶ μετὰ τὸ Μικρὸν ἢ Μέγα Ἀπόδειπνον εἰχομενού μετ' αὐτῶν ἀγονιτὸν διάλογον ἐπὶ θεολογικῶν, φιλοσοφικῶν καὶ κοινωνιολογικῶν θεμάτων. Μετὰ συγκινήσεως ἐνθυμούσιμαι τὰς ἐπισκέψεις τῶν ἀειμνήστων καθηγητῶν Ἀμίλκα Ἀλιδιζάτου, Β. Βέλλα, Β. Ἰωαννίδου, Ι. Θεοδωρακοπούλου, Νικ. Λούδαρη, καὶ τῶν ἐν ζωῇ ὑπαρχόντων σεβαστῶν Διδασκάλων μας Γ. Κονιδάρη, Ἀνδρέου Φυτράκη, Τωμαδάκη καὶ πολλῶν ἄλλων.

Τὴν παρουσίαν τούτων συγεπλήρωγον καὶ αἱ ἐπισκέψεις ἔνοντων καθηγητῶν οἱ δόποιοι εὐρίσκοντο εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ διάφορα Σεμινάρια ἢ διήρχοντο ἐξ αὐτῶν. Οὕτως εἰχομενού καὶ τὴν ἐμπειρίαν μετὰ τῆς ἐπικοινωνίας τῶν ἐκ ἔνοντων χωρῶν ἐπιστημόνων, διερμηνεῖς τῶν δόποιων ἥσαν οἱ ἴδιοι οἱ καθηγηταί μας ἢ καὶ γλωσσομικεῖς τρόφιμοι τοῦ Οἰκοτροφείου μας.

Σημαντικὴ ἦτο ἡ προσφορὰ τοῦ Διευθυντοῦ μας εἰς τὴν λειτουργικὴν κατάρτισίν μας καὶ ἀγιολογικὴν ἐνημέρωσιν καθ' ὅσον ἐπέμειγεν εἰς τὴν συμμετοχὴν καὶ παρουσίαν δλῶν μας εἰς τὸν ἑσπερινὸν τῶν Κυριακῶν καὶ Ἑορτῶν, καθ' οὓς ἐγένετο τὸ Θείον Κήρυγμα ὑπὸ τῶν τελειοφοίτων καὶ μετὰ ταῦτα ἡ κριτικὴ τούτου τῆς καθοδηγήσει τοῦ Ὑποδιευθυντοῦ καὶ πγευματικοῦ μας. Συντάκτης δὲ ὁ ἴδιος τοῦ Ἡμερολογίου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος καὶ ἐπιμελητής ἐκδόσεων, ἀκολουθιῶν ἀγίων καὶ ἑορτῶν, ἦτο εἰς θέσιν γὰρ ἐπιλύῃ τὰς ἀπορίας μας³.

Ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του εἶχε ἀπατυχθῆ ἡ Ἐσωτερικὴ Ἱεραποστολὴ τῆς Ἐκκλησίας, καθ' ἣν ὅμιλος φοιτητῶν μετέβαινον εἰς τὰς μακρινὰς Μητροπόλεις, ὅπως εἰς Κατερίνην, καὶ εἰς τὰς πλησιεστέρας Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος, Κοριγθίας καὶ ἀλλαχοῦ καὶ ἐκήρυττον τὸν Θείον λόγον. Ἡ ἐπιλογὴ τῶν φοιτητῶν ἐγένετο ὑπὸ τοῦ ἴδιου τοῦ Διευθυντοῦ ἐν συγεργασίᾳ μετὰ τοῦ Ὑπο-

διευθυντοῦ. "Ολοὶ δὲ οἱ φοιτηταὶ ἐδίδασκον εἰς τὰ Κατηγοριακὰ Σχολεῖα τῶν Ἀθηνῶν τὸ πρῶτον ὡς δοιοθοὶ καὶ ὑστεροὶ ὡς Κατηχηταὶ. Εἰδικὰ μαθήματα Ὀμιλιτικῆς ἐγένοντο ὑπὸ τοῦ Παν. Ἀρχιμ. Παντελεήμονος Καραγικόλα καὶ Παντ. Μπαρδάκου, ἀμφοτέρων Μητροπολίτων σήμερον. Μελέτη τῆς Ἀγίας Γραφῆς ἐλάμπουν χώρων τῇ εὐθύνῃ τοῦ πατρὸς Ἐμπι. Μυτιληναίου. Εἰς δὲ τὰς προσπαθείας του αὐτᾶς εἶχεν ὡς δοιοθοὺς τοὺς ὑποδιευθυντὰς τοῦ Οἰκοτροφείου Παν. Ἀρχιμ. π.κ. Τυμόθεον Παπούστακην (γνῦ Ἀρχιεπίσκοπον Κρήτης), Παντελεήμονα Χρυσοφάκην (γνῦ Μητροπολίτην Θεσσαλονίκης), Χρυσόστομον Βέργην (γνῦ Μητροπολίτην Χαλκίδος) καὶ Ἀγαθάγγελον Ταμπουράτζάκην (γνῦ Μητροπολίτην Νέας Σμύρνης), ἵκανούς πγευματικούς ἥγετας, ἐξουσιολόγους καὶ καθοδηγητὰς τῶν φοιτητῶν. Ἀξιόλογος ἦτο ἡ παρουσία τοῦ ἀειμνήστου πατρὸς Ἐμπι. Μυτιληναίου, πρωτοπρεσβύτερου, Διευθυντοῦ Τύπου, συνεργαζομένου καὶ μεθ' ἕκανος ἀριθμοῦ σπουδαστῶν μετεχόντων εἰς τὴν σύνταξιν τῆς «Φωνῆς Κυρίου», μεθ' ὃν δὲ ο. Πέτρος Πανταζόπουλος καὶ ὁ γράφων.

Τὸ περάνω ὅλων τούτων εἶχε τὴν ἀγαστὴν συνεργασίαν καὶ ἐπιστασίαν τῶν Γεγ. Διευθυντῶν, διποτούς τοῦ ἀειμνήστου Β. Βέλλα (1947 - 57), Μητρ. πρώην Λήμυρου Βασιλείου (1957 - 58), τοῦ ἐλλογ. Καθηγητοῦ κ. Ἀγδρέου Φυτράκη, τοῦ Ἐπισκόπου Ἀχαΐας κ. Παντελεήμονος (1962) (γνῦ Μητροπ. Κορίγθου), τοῦ Παν. Ἀρχιμ. Παντελεήμονος Μπαρδάκου (1963 - 67) (γνῦ Μητροπολίτου Σάμου), τοῦ εὐρυμαθοῦς καθηγ. κ. Εὐαγγέλου Θεοδώρου καὶ ἄλλων πολλῶν μεθ' ὃν εἶχε σύνδεσμον καὶ ἐπικοινωνίαν⁴ καὶ μετὰ τὴν ἀποχώρησίγ του ἐκ τῆς ὑπηρεσίας.

Τὸ ὅλον ἔργον του ἐγεθάρρυνεν ἡ παρουσία τῶν δοηθῶν ἐπισκόπων τῶν ἐκάστοτε Ἀρχιεπισκόπων μεθ' ὃν ἦτο καὶ ἡ τοῦ Διοινυσίου Ψαριανοῦ, ἐπισκόπου Ρωγῶν (γνῦ Μητροπολίτου Κοζάνης), τοῦ δόποιου ἡ θεολογική, ἡ φιλολογική καὶ μουσικολογική κατάρτισις μᾶς εἶχε καταπλήξει. Τὴν περὶ τὴν μουσικήν ἐνασχόλησην τῶν φοιτητῶν ἐδοίχθει τὰ μέριστα καὶ ἡ παρουσία καὶ ἡ ἐνεργός συμμετοχὴ εἰς δλᾶς τὰς θρησκευτικὰς καὶ ἐθνικὰς ἐορτὰς τοῦ πρωτοφάλου τοῦ Μητροπολίτικου Ναοῦ Ἀθηνῶν κ. Σπ. Περιστέρη, συγοδεευμένου πάντοτε ὑπὸ τοῦ θεολόγου Ἀλ. Καρακίτου, ἐπιμελητοῦ τοῦ Οἰκοτροφείου.

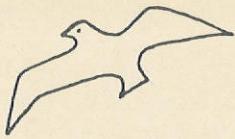
Τοιοῦτος ὑπῆρξεν ἐν δλίγοις δι σεβαστὸς Διευθυντής, δὲ ἐπὶ μακρότερον διευθύνας τὸ Οἰκοτροφείον, διειμνηστος πατήρι Ἰωάννης Ράμφος, δστις κατέλιπεν μνήμην ἀγαθὴν μεταξὺ τῶν τροφίμων καὶ τῶν συνεργατῶν, ἀποτελῶν ἐν ταυτῷ πρότυπον Διευθυντοῦ διὰ κάθε θεολογικὸν Οἰκοτροφεῖον, πᾶσαν Ἱερατικὴν Σχολῆν καὶ κάθε πγευματικὸν ἰδρυμα ἐνθα προετοιμάζονται ἐργάται τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Ἐθνους.

"Εστωσαν δὲ αἱ ἀγωτέρω γραμμαὶ εἰς μνημόσυνον αὐτοῦ ὑπὸ ἐνδέ τροφίμου, δστις ἐγγράφισεν πλούσιαν τὴν ἀγάπην του καὶ τὴν πγευματικὴν του καθοδηγήσιν ἐπὶ τέσσερα καὶ πλέον ἔτη, ὡς καὶ τὸ πλῆθος τῶν ὑπολοίπων συγαδέλφων του.

2. Τὴν ἐκδήλωσιν ταύτην ἐσχολίασεν εὑμενέστατα ἡ Ἐφημερίδα «Καθηγούν», 23.2.54. Περὶ ταύτης ἀνάγνωσθι περισσ. «Ἀνάστασις», τ. Φεβρουαρίου - Μαρτίου 1954, σ. 8.

3. Ι. Χ. Κωνσταντινίδου, ἀρθρ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΠ. ΡΑΜΦΟΣ, ἐν: ΚΟΙΝΩΝΙΑ, τ. 3, 1986, σελ. 346-348.

4. Ἀρχιμ. Νικ. Ν. Πρωτοπαπᾶ, Συνοπτικὴ Ιστορία τοῦ θεολογικοῦ Οἰκοτροφείου... ἐνθ' ἀνωτ., σ. 82 κ. εξ.



ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ

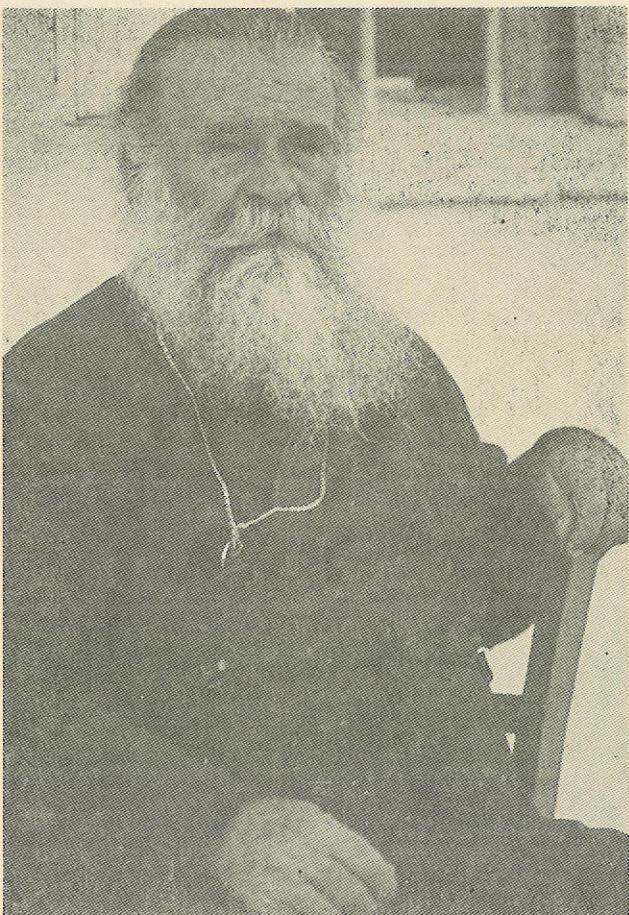
Θεραπευτικός τουρισμός

ΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

*Επ. Καθηγητού του Πανεπιστημίου *Αθηνών

*Όνομάτων έπισκεψις

Ποιόν μποροῦμε ν' ἀποκαλέσουμε «θεραπευτικό τουρισμό»; Η EPT 1 στήν ἐκπομπή της «Έδω καὶ σήμερα» τῆς 18 Αὐγούστου 1987 ξεγάγησε τοὺς τηλεθεατές της σὲ μερικές ἀπὸ τις Ἑλληνικές λουτροπόλεις —τριάντα στὸν συγκολοκό τους ἀριθμό—, ὅπου 300.000 ἄτομα κάθε χρόνο συγδυάζουν διακοπές καὶ θεραπεία. Οἱ λαμπτικές πηγές καὶ τὰ λαμπτικὰ λουτρά προσφέρονται σὲ ὅσους ἔχουν ἀνάγκη γιὰ ἀποκατάσταση τῆς ὑγείας τους.



Οἱ μορφές Γερόντων ἀπὸ τὰ ἀξιοθέατα «σημεῖα» στὶς πνευματικές μας περιηγήσεις (Φωτογραφία (Fidelity Cards).

Πηγές λαμπτῶν καὶ λαμπτικὰ λουτρά, ὅπου ὁ ἄγρωπος μπορεῖ ν' ἀναγεννηθεῖ καὶ νὰ ξαναγίωσει, ὑπάρχουν πολὺ περισσότερα ἀπὸ ὅστις ἀναφέρθηκαν στὴν ἐκπομπή. Δὲν ὅμιλῶ σὰ νὰ κατέχω μυστικοὺς χάρτες στοὺς ὁποίους ἔχουν ἐντοπισθεῖ κρυφὲς πηγὲς καὶ ραδοδοσκόποι τὶς ἔχουν ἀγαπαλύψει χωρὶς νὰ τὶς ἀποκαλύπτουν.

Μιλάω γιὰ τὶς πηγές ἐκεῖνες καὶ τὰ μέρη ἐκεῖνα, τὰ ὅποια ἰδιαίτερα τῷρα τὸ καλοκαίρι ἐπισκέπτονται χιλιάδες τουρίστες, ἔλληνες καὶ ξένοι, καὶ ἐκεῖ ἀπολαμβάνουν τὴν πνευματική τους θεραπεία, ἀναγεννῶνται σωματικά καὶ ψυχικά, ἀποκτώντας ψυχοσωματικὴ εὐεξίᾳ καὶ δύναμη γιὰ ν' ἀντιμετωπίσουν τὶς εὐθύνες καὶ τὶς δυσκολίες τοῦ χειμώνα. Εἶναι τὰ «σημεῖα» ἐκεῖνα ποὺ ἐγτάσσονται σὲ μία πνευματικὴ γεωγραφία, τὰ ὅποια ὅταν ἔγωθοῦν μεταξύ τους, χαρτογραφοῦν δόσοπορικὰ προσκυνηματικοῦ τουρισμοῦ, ὑποδάλλουν σχέδια γιὰ εύσεβεις ἀποδημίες καὶ ὁδοιπορίες.

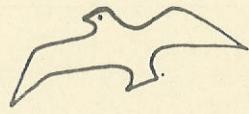
Τὰ θεμέλιά μου στὰ βουνά

«Οταν ἀναφέρομαι σὲ τέτοια «σημεῖα» ἔγγονω ἵερα προσκυνήματα, ἐκκλησίες ὅπου ὑπάρχουν θαυματουργὲς εἰκόνες καὶ ἄγια λείψανα, ἀγιάσματα, μοναστήρια καὶ ἡσυχαστήρια, τόπους ποὺ συγκεντρώγουν θρησκευτικὲς καὶ ἔθνικές μνῆμες, μικρὰ ἔωκαλήσια ποὺ πανηγυρίζουν τῷρα τὸ καλοκαίρι σπαραγμένα στὶς κορυφογραμμές τῶν ἔλληγικῶν βουνῶν, ἀκόμα π ρ ὁ σ ω π α, ποὺ ἡ φήμη τους ἔχει ἐπεράσει τὴν τοπικὴ ἐμβέλεια καὶ ἐκύριου ἀπὸ τὸ πανελλήνιο ἀγθρώπους ποὺ ἐπιζητοῦν ἀνάπτυξιν σώματος καὶ ψυχῆς.

Πολλὰ ἀπὸ αὐτὰ τὰ σημεῖα τὰ γνωρίζουν πολλοί, ἀλλα λιγότεροι. Ἐνορίες, σύλλογοι, ὅργανώσεις, μικρότερες ὁμάδες ἢ παρέες διοργανώνουν προσκυνηματικὲς ἐκδρομές, ἡμερήσιες ἢ πολυήμερες ἐπισκέψεις. Μεμονωμένα ἄτομα καὶ δλόκληρες οἰκογένειες ἐπίσης δρίσκουν αὐτὸν τὸν τρόπο ψυχικῆς καὶ σωματικῆς ἀγακουφίσεως ἀφιερώνοντας ὅρισμένες ἡμέρες μέσα στὸν χρόνο γιὰ τέτοιου εἴδους πνευματικές ἀγαθάσεις καὶ ἀναρριχήσεις.

«Αλλοι πάλι, στοὺς τόπους ποὺ παραθερίζουν, ὅταν δὲν εἶναι ὁ τόπος καταγγῆς τους, ἐπιδιώκουν νὰ γγωρίσουν τέτοια σημεῖα καὶ δργαγώγονται κατὰ τρόπο ποὺ νὰ μπορέσουν νὰ παρακολουθήσουν σὲ διαφορετικὰ μέρη θεῖες λειτουργίες, ἐσπεριγούς, παρακλήσεις, ἀγρυπνίες καὶ νὰ ἔξοισλογγηθοῦν κατὰ τὴν διάρκεια τῆς

σὲ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας



παραμονῆς τους ἔκει σὲ περίοδο διακοπῶν. Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο ἔρχονται σὲ καλύτερη ἐπαφὴ μὲ τὸ πγευματικὸν κλίμα τοῦ τόπου καὶ δίπλα στὶς φυσικές καλλονές ἀποκομίζουν τὴν ἔκπαγλη ὥραιότητα ἑγδὸν ἄλλου τοπεῖου.

Ανάγκη ἐνδὸς ὁδηγοῦ

Ὑπάρχει δῆμως ἔνας «ὅδηγὸς σημείων» γιὰ τὸν ἔλληνα ἢ ἔνοι προσκυνητὴ καὶ τουρίστα; Φαίνεται ὅτι ἔνας παρόμιος ὁδηγὸς παραμένει εὐσεβής πόθος καὶ ἔργο πρὸς ἐνέργειαν. Ἐνγοῶ φυσικὰ ἔγκα συγοικικὸς ὁδηγὸς γιὰ ὅλη τὴν Ἑλλάδα μὲ ἔμφαση στὰ σημεῖα τῆς Γεωγραφίας ποὺ ἀναφέραμε. Ασφαλῶς, στὸν τουριστικὸν ὁδηγούς ποὺ κυκλοφοροῦν ὑπάρχουν σκόρπιες πληροφορίες δίπλα σὲ ὅλες τὶς ἄλλες, τὶς ἀρχαιολογικές, γεωγραφικές, ἔνοδοχειακές, γαστρονομικές, φεστιβαλικές, φυσικῆς καλλονῆς κ.λπ., ποὺ χάνονται δῆμως ἔτσι ὅπως ἐκτίθενται μὲ τρόπο μὴ συστηματικό. Χρειάζεται μία ἄλλη ἱεράρχηση καὶ ταξινόμηση.

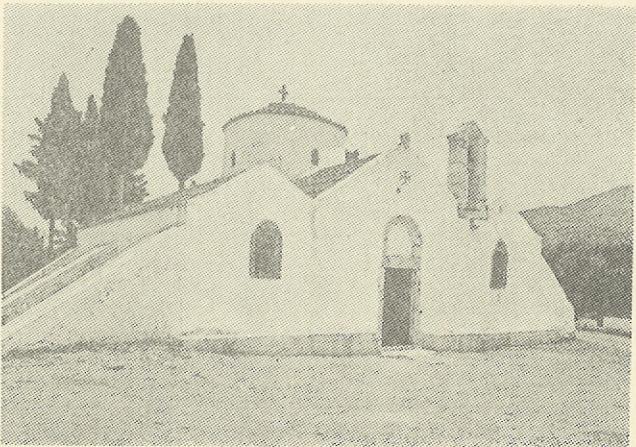
Γίράρχουν ἐπίσης ὥραιότατες σειρὲς διάβλων γιὰ μειονωμένα μνημεῖα καὶ τόπους ποὺ πλουτίζουν τὶς γηώσεις. Τὸ ζήτημα εἶναι πῶς θὰ ἐλκυσθεῖ ἡ προσοχὴ μας πάνω σ' αὐτοὺς τοὺς «ἄγιους τόπους». «Οταν τελικὰ κάποιος φθάσει μέχρις ἔκει θ' ἀγοῖξει τὰ μάτια του καὶ τ' αὐτιά του καὶ τὶς ὑπόλοιπες αἰσθήσεις γιὰ νὰ αἰσθαγθεῖ τὸ μεγαλεῖο τοῦ τόπου. Ποιός, δῆμως, θὰ χρησιμεύσει ὡς ὁδηγός του ὕστε γὰρ φθάσει ἔκει;

Ποιός θὰ τοῦ πεῖ, ὅτι τῆς Παγαγίας γίνεται μεγάλο πανηγύρι καὶ λειτουργεῖται ἡ κατάγραφη Ἐκκλησία τῆς Παγαγίας τῆς Κεράς στὴν Κριτσά κοντά στὸν «Ἄγιο Νικόλαο τῆς Κρήτης; Αναφέρω ἐγδεικτικὰ ἔνα τέτοιο παράδειγμα, γιατὶ μπορεῖ γὰρ δρίσκεσαι λίγα μόλις χιλιόμετρα κοντά καὶ νὰ μὴν ἀξιωθεῖς γὰρ λειτουργηθεῖς ἔκει, μέσα στὴν τόσο ὑποδλητικὴ ἀτμόσφαιρα τοῦ ναοῦ μὲ τὶς θαυμάσιες διζαντινές τοιχογραφίες τοῦ 13ου - 14ου αἰώνα ἐπειδὴ δὲν ἔτυχε γὰρ πληροφορηθεῖς ἔγκαιρα τὸ γεγονός.

Εὕθυνη καὶ πρωτοβουλία τῶν Ι. Μητροπόλεων

Μπορεῖ, λοιπόν, γὰρ γίνει μία φιλότιμη προσπάθεια ἐκ μέρους ὅλων τῶν Ι. Μητροπόλεων ποὺ δρίσκονται στὴν ἔλληνικὴ ἐπικράτεια μὲ πρωτόδουλία τῶν Σεδανιωτάτων Ιεραρχῶν ποὺ θὰ ἐπισημαίνει καὶ θὰ προβάλλει τὸ δικό τους «Τ ο π ο λ ὁ γ ι ο». Περιληπτικὰ εἶναι δυνατὸ γὰρ περιληφθεῖ στὸ «Ημερολόγιο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος» συναπτὰ στὰ στοιχεῖα ποὺ παρέχονται γιὰ κάθε Ι. Μητρόπολη. Μπορεῖ ἀκόμα, ἐκτενέστερα, γὰρ προβλεψθεῖ ἔνας δεύτερος τόμος μὲ λεπτομερεῖακὰ στοιχεῖα γιὰ ὅλα τὰ δρώμενα καὶ συμβαίνοντα στὶς κατὰ τόπους Ἐκκλησίες μιαζὶ μὲ χάρτες, σκίτσα, φωτογραφίες, διάλογοι γραφικές ἀναφορές πηγῶν καὶ ἀξιόλογων διογθημάτων.

Ἀνάτυπα ἀπὸ τὴν πιὸ πάνω ἔκδοση μὲ τὰ στοιχεῖα τῆς κάθε Μητροπόλεως μπορεῖ γὰρ διαγέμονται στὰ Γραφεῖα τῶν Ι. Μητροπόλεων καὶ στὰ κατὰ τόπους Γραφεῖα τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀργανισμοῦ Τουρισμοῦ (Ε.Ο.Τ.). Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο, δὲ πισκέπτης θὰ ἔχει συγκεντρωμένες ὅλες τὶς σχετικές πληροφορίες ποὺ τοῦ χρειάζονται γιὰ γὰρ δριγάνωσει ἐπὶ τὸ ὄφελούμέτερο τὴν ἔκει παραμονὴ του. «Ἐνας τέτοιος ὁδηγὸς δὲν εἶναι μόνο γρήγορος γιὰ τὶς καλοκαιρινές μας διακοπές. Ὁλόκληρο τὸν χρόνο μπορεῖ γὰρ χρησιμεύει γιὰ τὶς μικρότερες ἢ μεγαλύτερες μετακινήσεις μας.



Παναγία ἡ Κερά, Κριτσά Κρήτης (Φωτογραφία Hannibal).

Ἐμεῖς δὲν ἔχουμε παρὰ γὰρ εὐχηθοῦμε τὴν σὲ σύγετο χρονικὸ διάστημα ὑλοποίηση ἐνὸς τέτοιου σχεδίου καὶ γὰρ παρακαλέσουμε τοὺς σεβαστοὺς ἐφημερίους καὶ λοιποὺς ἀναγγωντες τοῦ περιοδικοῦ γὰρ μᾶς ἐπισημάνουν στοιχεῖα ποὺ θὰ ἡσχον χρήσιμα γὰρ συμπεριληφθοῦν σ' ἔναν τέτοιο ὁδηγό.

Ἡ πρόταση γιὰ συμπεριληφθὴ τῶν «θεραπευτικῶν τουριστικῶν σημείων» στὸ «Ημερολόγιο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος» εἴτε περιληπτικὰ στὸν ἴδιο τόμο εἴτε σὲ παράρτημα δὲν ἀποκλείει ἔκδοση μικρότερων ὁδηγῶν ποὺ θὰ δριφοῦν σὲ μειονωμένες Ι. Μητροπόλεις ἢ καὶ ἐκκλησιαστικὲς περιφέρειες. Ὁ δλος συγτονισμὸς μάλιστα θὰ μποροῦσε γὰρ ἀνατεθεῖ, ἐφόσον στὴν οὐσίᾳ πρόκειται γιὰ ποιμαντικὴ διακονία, στὴν Συγδικὴ Ἐπιτροπὴ Θείας Λατρείας καὶ Ποιμαντικοῦ Ἐργου. Ἡ ἀπόφαση δῆμως αὐτὴ θὰ πρέπει γὰρ ληφθεῖ ἀπὸ τὰ ἀρμόδια πρόσωπα.

* Ενθυμοῦμαι, δτι δταν συνυπηρετούσαμε στὴν Μόνιμο Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ Ποιμαντικοῦ Ἐργου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος μὲ τὸν νῦν Σεδικομβάτατο Μητροπολίτη Κερύκρας καὶ Παξῶν κ. Τεμόθεο, ἡ ἔκδοση ἐνὸς τέτοιου ὁδηγοῦ, κωρίων γιὰ ξένους, ἀποτελοῦσε ἔναν ἀπὸ τοὺς πιὸ ζωηροὺς πόθους του σὲ συνάρτηση μὲ τὴν ἀσκηση μᾶς Ποιμαντικῆς τοῦ Τουρισμοῦ.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΟΥ ΔΑΠΟΝΤΕ ΓΙΑ ΤΗ ΝΗΣΟ ΣΚΟΠΕΛΟ (1778-1784)

Τοῦ π. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Ν. ΚΑΛΛΙΑΝΟΥ

Α. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

1. Από τὸ φ. 6β καὶ 8α-β, τοῦ κώδικος 344 τῆς Ἀγιορειτικῆς Μονῆς τοῦ Ἐηροποτάμου¹ μεταγράψαμες καὶ παρουσιάζομε μιὰ σειρά, αὐτογράφων, ἀνεκδότων, σημειωμάτων τοῦ λογίου μοναχοῦ τοῦ 18ου αἰ. Καισαρίου Δαπόντε².

Τὰ ὑπὸ τύπον ἐνθυμήσεων αὐτὰ σημειώματα τοῦ Δαπόντε, ἀφοροῦν τὴν πατρίδα του, νῆσο Σκόπελο καὶ κατὰ κύριο λόγο τὸ πατρικό του Μοναστήρι, τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, μὲ τὰ μετόχιά του. Καλύπτουν δὲ τὸ χρονικὸ διάστημα ἔξι περίπου ἑτῶν, τόσων δηλ. δύον διήρκεσε ἡ τρίτη καὶ τελευταία ἐπίσκεψη τοῦ Σκοπελίτη αὐτοῦ λογίου καὶ μοναχοῦ, στὸ νησί του.

2. Ἐνῶ γιὰ τὸ περιεχόμενο τῶν σημειωμάτων αὐτῶν θὰ γίνη λόγος πιὸ κάτω, στὸ σημεῖο αὐτὸ θὰ θέλαμε νὰ εἰποῦμε, ὅτι εἰς αὐτὰ διασώζονται πολλὰ ἄγνωστα γεγονότα ἀπὸ τὸ χώρο τῆς Σκοπέλου, τοῦ Β' μισοῦ τοῦ 18ου αἰ., τὰ δποῖα εἶναι σημαντικὰ γιὰ τὴν ἴστορία, κυρίως, τὴν ἐκκλησιαστικὴ τοῦ νησιοῦ.

3. "Οσον ἀφορᾶ τὴν ἔκδοση τῶν σημειωμάτων ἀκολουθήσαμε τὸν ἔχῆς τρόπο:

1. Περιγραφὴ τοῦ κώδικος αὐτοῦ βλ. εἰς Εὔδοκίμου Εηροποτάμιον (Δουρουντάχη) τοῦ Κοητός, Κατάλογος ἀναλυτικὸς τῶν κειρογράφων κωδίκων τῆς βιβλιοθήκης τῆς ἐν Ἀγίῳ Ὁρει τοῦ Ἀθώ Ιερᾶς καὶ Σεβασμίας Βασιλικῆς καὶ Πατριαρχικῆς καὶ Σταυροπηγιακῆς Μονῆς τοῦ Εηροποτάμου, Θεσσαλονίκη 1982 σ. 163.

Γιὰ τὸ περιεχόμενο τώρα τοῦ κώδικος προσθέτουμε τὰ ἀκόλουθα.

Ἐκτὸς τῶν σημειωμάτων ποὺ ἀφοροῦν τὴ Σκόπελο περιέχονται σ' αὐτὸν καὶ ἄλλα παρόμοια σημειώματα ποὺ ἀναφέρονται:

α. Σὲ καταλόγους βιβλίων ποὺ ἔχαθηκαν ἡ ἐδανείζοντο στοὺς πατέρες ἀπὸ τὴ βιβλιοθήκη τῆς Μονῆς Εηροποτάμου (φ. 1β, 2α, 5β, 6α).

β. Σὲ διάφορα ιστορικὰ γεγονότα (φ. 2β, 7α-β).

γ. Σὲ κάποια ιστορικὰ ἡ χρονικὰ γεγονότα σχετικὰ μὲ τὸ "Ἀγιον Ὅρος" (φ. 3α-β, 6α, 9α-β κ.λ.π.) καὶ ἄλλα πολλά.

Τὰ σχετικὰ μὲ τὸ "Ἀγιον Ὅρος" σημειώματα, ὑπενθυμίζουμε δὲτοιμάζονται γιὰ ἔκδοση.

2. Τὴν πλήρεστερη καὶ καλύτερη βιογραφία τοῦ Καισαρίου Δαπόντε δημοσίευσε δὲ προηγ. Εδόκιμος Εηροποτάμιος, στὸ περ. «ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΠΑΛΑΜΑΣ» τ. 6 (1922), σ. 530-541 καὶ 568-569. Ἡ βιογραφία αὐτὴ στηρίζεται περισσότερο σὲ ἀνέκdotες πηγές.

"Αλλα, ἐπίστης βιβλιογραφικὰ γιὰ τὸν Δαπόντε βλ. στοῦ Εβδ. Σουλογιάννη, Καισαρίου Δαπόντε, Κανὸν περιεκτικὸς πολλῶν ἔξαιρέτων πραγμάτων, περ. «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ» τ. Θ' (1967) σ. 442 σημ. 1. Ἀκόμη βλ. Γεωργίου Ἀντ. Γαλίτη, "Ἄγνωστος αὐτόγραφος κῶδιξ τοῦ Κων/ου-Καισαρίου Δαπόντε, Θεσσαλονίκη 1976 (ἀνάτυπον ἀπὸ τὸν 20ὸν τ. τῆς Ε.Ε.Θ.Σ. Π.Θ.) καὶ Γ. Θ. Περιντζιπα, Οἱ λογάδες τοῦ Γένους, Ἀθῆνα 1985 (περὶ Δαπόντε σ. 67-100).

α. Τὸ κείμενο τῶν σημειωμάτων μεταγράφεται, μὲ τὴν δριθογραφία του καὶ τὴ στίξη του, ὥπως ἀκριβῶς εἶναι γραμμένο στὸ πρωτότυπο δηλ. μὲ τὴν ἔδια σειρά.

β. Ἐμπρόδες ἀπὸ κάθε σημείωμα ἡ ἐνότητα σημειωμάτων³, ποὺ μεταγράφεται τοποθετήσαμε ἀρίθμηση (1, 2, 3...) καὶ ἐσημειώσαμε τὸ φύλλο τοῦ κώδικος, ἀπὸ τὸν δποῖο προέρχεται.

γ. Τέλος, κατὰ τὴ μεταγραφὴ τοῦ κειμένου, πλησίον τῶν ἡμερομηνιῶν καὶ χρονολογιῶν, οἱ δποῖες στὸ πρωτότυπο ἔχουν γραφῆ μὲ ἐλληνικοὺς ἀριθμοὺς (α,β,γ...) τοποθετήσαμε τὶς ἔδιες ἡμερομηνίες, χρονολογίες, μέσα σὲ ἀγκύλες, μὲ ἀραβικοὺς ἀριθμοὺς [1,2,3...]⁴.

4. Θεωροῦμε ὑποχρέωσή μας ἀπὸ τὴ θέση αὐτὴ νὰ εύχαριστήσουμε τὸν ἡγούμενο τῆς Μονῆς Εηροποτάμου π. Ἰωσήφ, τὸν βιβλιοθηκάριό της π. Ἐφραίμ, τὸ Πατριαρχικὸ "Ιδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν καὶ τὴν δ. Ἀλίκη Στουγιαννάκη, καθὼς καὶ τὸ Μορφωτικὸ "Ιδρυμα Εθν. Τραπέζης, γιὰ τὴν κάθε εἰδούς βοήθεια, ὥστε νὰ περατωθῇ ἡ μελέτη αὐτῆς.

Β. ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

I. + φ. 6β. 'Ἐν ἔτει σωτηρίω αψον' [1778] Σεπτ(εμβρίου) [10] 19 ἐσηκώθηκα ἀπὸ τὸ "Ἀγιον Ὅρος, ἀπὸ τὸ ἱερὸν μοναστήριον τοῦ / Χλωροποτάμου⁵, ὅποιο ἐκάθησα χρόνους δεκατρεῖς⁶ κ(αὶ) ἥλθα σὺν Θεῷ εἰς Σκόπελον τὴν π(ατ)ρίδα μου, κ(αὶ) ἀνέβηκα / εύθυνος ἵσια εἰς τὸ ἄγιον μοναστήριον τῆς Παναγίας μου τῆς Εὐαγγελιστρίας, προσκυνῶ τὸ

3. Μοναδικὴ ἐνότητα σημειωμάτων εἶναι ἡ μὲ τὸν ἀρ. 8 (βλ. KEIMENO), ποὺ ἀναφέρεται στὸ φιλανθρωπικὸ ἔργο τοῦ Δαπόντε.

4. Λιγού Πολίτη, 'Οδηγός καταλόγου χειρογράφων, 'Αθῆναι 1961, σ. 34-35.

5. 'Ἡ μετονομάσια τῆς Μονῆς, ἀπὸ Εηροποτάμου σὲ Χλωροποτάμου, διέλεται στὸν ἴδιο τὸν Καισάριο.

«Χαῖροις Χειμάρου η Μονή, ἡτις Εηροποτάμου ἐπωνομάζετο ὡς χθὲς νῦν δὲ Χλωροποτάμου».

βλ. Κων/ου Δαπόντε, Άλγοι πανηγυρικοί... 'Ενετίσιν 1778 σ. 105-106. Περὶ τῆς Μονῆς αὐτῆς βλ. προηγ. Εὐδοκίμου Εηροποτάμιον, 'Ἡ ἐν Ἀγίῳ Ὅρει Ἀθώ Ιερᾶ... Μονή τοῦ Εηροποτάμου, Θεσσαλονίκη 1971.

6. Στὴ Μονὴ Εηροποτάμου δ Δαπόντες δὲν παρέμεινε τόσο διάστημα, ἀλλὰ ἀπὸ τὶς 11 Σεπτεμβρίου 1765 μέχρι τὶς 22 Αὐγούστου 1771 καὶ ἀπὸ τὶς 30 Δεκεμβρίου 1773 μέχρι τὶς 19 Σεπτεμβρίου 1778. Τὸ ὑπόλοιπο χρονικὸ διάστημα, δηλ. ἀπὸ τὶς 22 Αὔγ. 1771 μέχρι τὶς 30 Δεκ. 1773 πῆγε καὶ ἔμεινε στὴ Μονὴ Κουτλουμούσιον. βλ. φ. 4α. 6α. τοῦ κώδικας αὐτοῦ (344). Καὶ Εὐδοκίμου Εηροποτάμιον, Καισ. Δαπόντες, περ. «ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΠΑΛΑΜΑΣ», ἔνθ. ἀνωτ., σ. 534.

/ δνομά της, τὸ πατρικὸν κ(αὶ) ἐκάθησα, τὸ δόποιον τὸ Ψῆφον κλεισμένον. 'Ο Πανάγαθος κ(αὶ) Παντοδύ- / ναμος νὰ τὸ ἀνοίξῃ μὲ μέσον μου κ(αὶ) μὲ μέσον Του νὰ μοῦ ἀνοίξῃ τὴν θύραν τοῦ Παραδείσου Του. 'Αμήν'.

2. — Δύο ἀπὸ τὰ βιβλία μου, «Ἐγκόλπιον Λο- γικόν»⁷, κ(αὶ) «Τράπεζαν Πν(ευματ)ικήν»⁸ ἐπρόσ- φερα τῷ ἀγίῳ Σκοπέλων χωρίῳ Ματθαίῳ⁹ / «Τρά- πεζα», «Ἐγκόλπιον Λογικόν» ἔδωκα τῷ κύρῳ 'Ανθίμῳ ἡγουμένῳ τοῦ Μοναστηρίου τοῦ Σωτῆρος¹⁰. / "Ετι ἔδωκα τῷ κύρῳ Κωνσταντίῳ ἡγουμένῳ τοῦ μοναστη- ρίου τοῦ ἀγ. Γεωργίου στὴν 'Ιτιάνη. / "Ετι ἔδωκα ἐν τῇ χώρᾳ διδασκάλῳ Μωραΐτη, ὅποι τὸν εὔγαλαν οἱ Σκοπελῖται κ(αὶ) ἀνεχώρησε¹¹.

3.+ Δεκεμβρίου ἀρχὰς ἔλαβα τὸν Μιχάλην εἰς τὸ μοναστήρι διὰ ὑποτακτικόν. /

4.+ αψπ' [1780] Μαΐου δ' [4] ἡμέρα Δευτέρα ἔλαβα κοπέλι τὸν 'Αναστάση Γριππιώτην μὲ συμφω- νίαν δύο γρόσια τὸν μῆνα. Τὸν ἔδωκα / ἐμπρὸς κ(αὶ) ἔνα γρόσι κ(αὶ) τὸ μουλάρι νὰ τὸ ἐννοιάζεται, κ(αὶ) νὰ κάθεται ἡ γυναίκα του εἰς τὸ μαγαζί τοῦ μοναστη- ρίου¹². /

5.+ 'Ανεκαίνισα τὴν βρύσιν, βαλὼν μάρμαρο μεγάλο κ(αὶ) καλόν, κ(αὶ) ἐπιγραφήν, γράφουσαν δχι τὸ δνομά μου, ἀλλὰ / πάλιν τοῦ μακαρίου π(ατ)ρ(ό)ος μου Χατζῆ Στεφανῆ, κ(αὶ) τὸ κατ' ἐκεῖ- νον τὸν καιρὸν ἔτος, ὃς ἦτον ἡ πρώτη ἐπιγραφή¹³. /

7. E. Legrand, B. H. XVIII, σ. 113 (ἀρ. 718). τὸ «ΕΓΚΟΛΠΙΟΝ» ἔξεδόθη τὸ 1770 στὴ Βενετία.

8. E. Legrand, B. H. XVIII, σ. 291 (ἀρ. 939). ἡ «ΤΡΑ- ΗΖΑ» ἔξεδόθη τὸ 1778, στὴν Βενετία.

9. Περὶ αὐτοῦ βλ. 'Ιω. Ν. Φραγκούλα, Σκιαθίτικα Α', 'Ιστορία τῆς Σκιαθοῦ, 'Αθήνα 1978, σ. 173-174.

10. Πρόκειται γιὰ τὴ Μονὴ Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος Σκοπέλου. Περὶ αὐτῆς βλ. 'Α. Σιγάλα, Συμβολὴ εἰς τὴν ιστο- ρίαν τῆς Μονῆς τοῦ Σωτῆρος ἐν Σκοπέλῳ, εἰς Ε.Ε.Β.Σ. τ. 16 (1946) σ. 364-369. Π. Λαζαρίδη, Μεσαιωνικὴ Θεσσαλίας- Σποράδων, Α.Δ. τ. 19 (1964) Χρον. ΙΙ, σ. 289-290 καὶ 'Αδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ εἰς τὴν νῆσον Σκοπέλου, 'Αθῆναι 1974, σ. 20-23 καὶ 207-209. "Οταν ὁ Δαπτόντες εὑρίσκετο στὴ Σκόπελο, τὸ 1784, ἡ Μονὴ αὐτὴ ἔγινε μετόχιο τῆς ἀγιοφειτι- κῆς Μονῆς τοῦ Ξενοφῶντος σύμφωνα μὲ τὸ παρακάτω σημειώ- μα τοῦ Καισαρίου. «Εἰς τὴν Σκόπελον ἀπελθόν (ὅ νέος ἡγού- μενος τοῦ Ξενοφ. Παῖσιος δ' Α' τοῦ ἐπαράδωνον οἱ ἀπόγονοι τῶν κτητόρων τὸ ιερὸν μοναστηρίου τῆς Ἀγ. Μεταμορφώσεως ἔργουν καὶ μανδρὶ γιδοπορθάτων... καὶ τὸ ἐκυβέρνησε καὶ τὸ ἀνθρώπισε καθόδιο φαίνεται». Κ. Σάβα, Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη τ. Γ', Βενετία 1872 σ. 126.

11. Περὶ τῆς Μονῆς αὐτῆς βλ. 'Αδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 83 καὶ 219.

12. Εἶναι ἀπὸ τὶς μοναδικές εἰδήσεις ποὺ ἔχουμε γιὰ λει- τουργία σχολείου στὴ Σκόπελο στὴ β' ἥμισυ τοῦ 18ου αἰ., μετὰ τὴν φυγὴ τοῦ 'Οσιού Ιεροθέου τοῦ Ιβηρίτην βλ. μελέτην μας, Σχεδόναμα γιὰ τὴν κατάσταση τῆς παιδίτις στὴ Σκόπελο τὴν Τουρκοκρατία, ἔως τὸ 1832, περ. «ΘΕΣΣΑΛΙΚΟ ΗΜΕΡΟ- ΛΟΓΙΟ τ. 5 (1983) σ. 87-89.

13. Τὸ μαγαζί αὐτὸ πιστεύουμε ὅτι εἶναι τὸ ραχοπωλεῖο, κατὰ τὴ μαρτυρία τοῦ Κάθικος τῆς Μονῆς Εὐαγγελισμοῦ. «Ἐχει καὶ, τρίς μαγαζιὰ κάτω μέσον εἰς τὴν / ώραν τὸ πρῶτον καὶ μεγαλύτερον τοῦ Καισαρίου, τὸ καὶ ραχοπωλεῖον». βλ. φ. 11 τοῦ κώδ. Εηρ. 193 (δρχείου 'Εγγράφων).

14. 'Η ἐπιγραφὴ ἔχει ὡς ἔξης: «ΤΟΥ ΚΤΗΤΟΡΟΣ ΤΗΣ / ΑΓΙΑΣ ΜΟΝΗΣ ΤΑΥΤ/ΗΣ ΧΑΤΖΗΣΤΕΦΑ/ΝΗ ΔΑ- ΠΟΝΤΕ ΓΙΟ(Γ) ΙΩ(ΑΝ)ΝΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ / (ΤΟ) ΚΤΗΡΙΟΝ ΚΕ Η ΒΡΥΣΙΣ ΑΓΓΗ / ... ΑΨΙΒ' (1712).

6.+ "Εκαμα τὰ στασίδια ὅλα τοῦ ναοῦ καρύ- τικα¹⁵. /

7.+ "Εβαλε μετάνοιαν ὁ πρόην 'Επίσκοπος Θαυμακοῦ κύριο Σεραφείμ¹⁶, κ(αὶ) ἔγινε κοινοβιάτης τοῦ μοναστηρίου τῆς Παναγίας / τῆς Εὐαγγελι- στρίας, κ(αὶ) συναδελφός, ἀφιερώσας ἐν ταυτῷ κ(αὶ) ἐγκόλπιον ὅλο μάλαμα μὲ μαργαριτάρια κ(αὶ) λίθους / πολυτίμους, τιμῆς ὡς εἴπεν αὐτὸς τριακο- σίων γροσίων. "Ετι ἀφιέρωσε κ(αὶ) ὡρολόγιον, τὸ δόποιον κρέμεται μέσα εἰς τὴν / 'Εκκλησίαν. 'Ὑπε- σχέθη δὲ μετὰ θάνατον νὰ εἶναι ἀφιερωμένα κ(αὶ) ἀναπόσπαστα κ(αὶ) τὰ ἀρχιερατικά του, κ(αὶ) τὰ λοιπὰ / πράγματά του, καθὼς εἶναι τάξις κ(αὶ) κανὸν πανταχοῦ ὅλων τῶν ὄσων βάλουν μετάνοιαν εἰς τὰ μοναστήρια. /

8.+ αψπ' [1781] Φευβρουαρίου ιε' [15] τῇ Καθαρῇ Δευτέρᾳ, ἔδωκα τὸν 'Αναγνώστην 'Αντώ- νιον εἰς τὸ 'Ελληνικὸν σχολεῖον¹⁷. /

'Απριλίου ιε' [15]: "Εστειλα τῷ διδασκάλῳ διὰ χειρὸς τοῦ 'Αντώνη γρόσια δύο ἀπὸ δέκα γρόσια τὸν ἐτήσιον μισθόν. /

"Εδωκα κ(αὶ) τῇ μητρὶ αὐτοῦ Μαρδίτζα δύο γρόσια ἀπὸ τὰ ἔξ δόποι τῆς εἴπα νὰ τῆς δίδω διὰ τὸ φωμί του. /

"Εδωκα ἔτι τῇ αὐτῇ γρόσι ἐν 'Ιουνίου πρώτη. / "Εστειλα τῷ διδασκάλῳ διὰ χειρὸς τῆς μητρὸς γρόσια δύο τῇ μηνή των 'Αγ. 'Αποστόλων. /

"Εδωκα ἔτι τῇ μητρὶ αὐτοῦ γρόσι ἐνάμισυ, Αύ- γούστου ζ [7]. /

"Εστειλα τῷ διδασκάλῳ διὰ χειρὸς τοῦ 'Αντώνη μαθητοῦ του γρόσια δύο Σεπτέμβριον, ἀνήμερα τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. /

"Εστειλα τῇ μητρὶ αὐτοῦ διὰ χειρὸς τῆς "Ορσας ἔτι ἐν γρόσι Νοεμβρίου ιε' [15]. /

"Ετι τῇ μητρὶ αὐτοῦ ἐν γρόσι αψπ' [1782] Φεβρουαρίου κ(αὶ) [20]. Κ(αὶ) ἐπληρώθη ὁ πρῶτος γρό- σιος. 'Επέρασα κ(αὶ) μισὸ γρόσι [ό] δὲ β' ἀρχὴ πρὸς τὸν δεύτερον / τὸν χρόνον]]¹⁸. / "Ετι τῷ διδασκάλῳ αὐτοῦ γρόσια τρία. / "Ετι τῷ διδασκάλῳ γρόσια δύο διὰ χειρὸς τοῦ 'Αναγνώστη 'Απριλίου ιε' [15] κ(αὶ) τὸν εὔγαλα ἀπὸ τὸ σχολεῖον. /

Μαΐου η [8] μίαν ζουλώταν¹⁹ διὰ τὰ παπού- τζια του. /

αψπ' [1783]. Τὸν Φεβρουάριον δύο γρόσια

Τὴν ἐπιγραφὴν ἐδημοσίευσαν οἱ, Π. Λαζαρίδης, Α. Δ. ἔνθ, ἀνωτ., σ. 287, καὶ 'Αδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 201 σημ. 3.

15. Δηλ. κατασκευασμένα ἀπὸ ξύλο καρυδιᾶς.

16. Μητροπολίτου πρ. Λήμνου Βασιλείου 'Ατέση, 'Επι- σκοπικοὶ κατάλογοι τῆς 'Εκκλησίας τῆς 'Ελλάδος, 'Εν 'Αθή- ναις 1975, σ. 280.

17. "Αλλη μία πληροφορία γιὰ λειτουργία 'Ελληνικοῦ, πλὴν ίδιωτικοῦ, σχολείου στὴ Σκόπελο. βλ. καὶ σημ. 12.

18. Ζλώτα ἡ νέα ζότα, νόμισμα ποὺ κυκλοφοροῦσε στὴν 'Οθωμ. Αύτοκρατορία, τὸν 18ο αἰ. ἵστο πρὸς 90 δάσπρα. Πηνε- λόπης Στάθη, Τὸ ἀνέκδοτο δύοιπορικὸ τοῦ Χρυσάνθου Νοταρῆ, εἰς Μεσαιωνικὰ καὶ Νέα 'Ελληνικά, τ. Α' (1984) σ. 198 σημ. 55 καὶ σ. 200 σημ. 67.

διὰ βραχί του κ(αὶ) μίαν ζλώτα διὰ τὰ παπούτζια του¹⁹. /

Τὸν Ἀπρέλλιον πλησίον τοῦ Πάσχα διὰ τὸ τζόχινο καζακί του γρόσια τέσσερα κ(αὶ) μισό. /

Τῇ μητρὶ αὐτοῦ ὅταν ἀρρωστησε παρ(ἀδες) 20, τῷ δὲ υἱῷ αὐτῆς χάριν παράδεις 12. /

9.+ Τῷ αὐτῷ ἔτει αψιγ' [1783] Ὁκτωβρίου η' [18]. Ἡλθεν ὁ παπα-Ιγνάτιος τοῦ Λαμπάδη, κ(αὶ) ἐσυμφώνησε μετ' ἐμοῦ εἰκοσιπέντε γρόσια τὸν χρόνον / διὰ ἐφημέριος τῆς Παναγίας κ(αὶ) τὸν ἔδωκα εὐθὺς τρία γρόσια // φ. 8α.

10.+ Ἐν ἔτει αψιπα' [1781] Σεπτεμβρίου κ' [20]. Ἡλθεν ὁ μοναχὸς Διονύσιος ἀπὸ τὸ "Αγιον" Ὅρος διὰ νὰ μείνῃ ἐδὼ εἰς τὸ μοναστήριον τῆς ἐν Σκοπέλῳ / Παναγίας Εὐαγγελιστρίας ἔως τέλους εἶπε. /

11. Σεπτεμβρίου κατ' [26]. Ἔπιφρα τὸ παιδί του Γιάννη διὰ νὰ δουλεύῃ μὲ μισθὸν τὸν μῆνα ἔνα γρόσι κ(αὶ) τζαρούχια. /

12.+ Ὁκτωβρίου α' [1]. Ἡλθεν ὁ Διονύσιος ὁ Ἀναγνώστης μοναχός. Κ(αὶ) ἐσυμφώνησε αὐτὸν δεκαπέντε γρόσια τὸν χρόνον κ(αὶ) ἔδωκα αὐτῷ εὐθὺς γρόσι εξ. / Νοεμβρίου γ [3] ἔδωκα αὐτῷ γρόσι ἐναήμισυ.

13.+ αψιπβ' [1782] Φεβρουαρίου ε [5] Ἀνήμερα τῇ Καθαρῷ Δευτέρᾳ ἀρχισε βαρύτατος χειμῶν, ἐπεισ πολλὴ χιών, πάρα πολλὴ ἔως ἐσπέρας Τετράδης Ἐτζακίσ/Θησαν ἐλιαιτεῖς, ἐξηράνθησαν πορτοκαλιαῖς κ(αὶ) λεμονιαῖς, κ(αὶ) τοῦ κήπου τοῦ μοναστηρίου μου. Ἐψόφησαν κοσσύφια πολλότατα, πέρδικαις / ξυλόκοταις, κ(αὶ) ἄλλα πουλιά, φορτώματα ψόφια ὑπῆγα εἰς τὸν χώραν. Ἐκλεισαν ἡ στράταις κ(αὶ) τὰ σοκάκια, ἐπεισαν ταράτζαις, κ(αὶ) ἄλλα ὑψώ/ματα. Κοντολογῆς ἀπερίγραπτος χειμῶν κ(αὶ) ἀμνημόνευτος. Πρό χρόνων ἀμνημονεύτων τοιοῦτος δὲν ἔγινε. Βλάχικος, μπογδάνικος χειμῶν κ(αὶ) ὅχι, ὅχι Σκοπελίτικος ἔγινε. Δὲν ἐβάσταξε δὲ πολὺ, ὅτι μετὰ μίαν ἐβδομάδα ἐψύσησε νότος, ἥμέρωσεν ἡ ἀγριότης τοῦ καιροῦ κ(αὶ) ἔλυσεν ἡ χιών. / Διπλοῦς, κ(αὶ) τριπλοῦς ἔγινεν εἰς τὸ "Αγιον" Ὅρος, ὡς μὲ ἔγραψαν, κ(αὶ) τὰ ρηθέντα κακὰ ὄμοιώς τριπλάσια. Ἐψόφησαν δὲ κ(αὶ) τριάντα μου μελίσια κ(αὶ) ἄλλων πολλά. /

14.+ Ιουνίου η [8]. Ὁ παπα Δαμασκηνὸς Ζαγοριανὸς ἀγοραστῆς τοῦ μονῆδρίου τῶν Ἀγίων Ἀρχαγγ(έλων)²⁰, τοῦ μετοχίου τῆς Παναγίας τῆς Εὐαγγελιστρίας, / ἀπελθὼν μαζὶ μὲ τὸν Γέρο Στέ-

19. Ὁ Δαπόντες ἐδῶ μᾶς παρουσιάζει τιμές κάποιων ἀγαθῶν.

20. Πρόκειται γὰ τὸ μονύδριο τοῦ Ἀγίου Ταξιάρχη ποὺ βρίσκεται στὴ θέση «Βάτος». Περὶ αὐτοῦ βλ. Ἀδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 181-183 καὶ 209-210.

Στὸ μονύδριο αὐτὸς ἔζησε καὶ ὁ "Οσιος Ἱερόθεος Ἱβηρίτης. T. Ἀ0. Γριτσοπούλου, Ἱερόθεος Ἱβηρίτης ὁ Πελοποννήσιος, E.E.B.S. τ. 32 (1963) σ. 100.

φανον Καλόγηρον τοῦ μοναστηρίου τοῦ Προδρόμου²¹, μὴν ἔζησαν σώσει νὰ πάγουν, ἐκεῖ κάτω εἰς τὸν αἴγιαλὸν νὰ εὐγάλουν / πεταλίδαις, ἐπνίγηκεν, ὡς εἶπεν ὁ Στέφανος ἀφ' οὗ μάνος ἐγύρισεν. Ἐγκατάλεψις Θ(εο)ῦ φανερά, διὰ τὴν ἀνευλάβειαν αὐτοῦ κ(αὶ) ἀμέλειαν ὅπου / εἶχεν εἰς τὴν ἀγίαν ἀκολουθίαν, κ(αὶ) εἰς τὰ θεῖα, κ(αὶ) ἐξεναντίας μεγάλην ἐπιμέλειαν εἰς τὰ γήινα, ἐλαιῶνας, ἀμπέλια, χωράφια κ(αὶ) ἄλλα / παρόμοια²². Φρίξατε οἱ ἀναγινώσκοντες, κ(αὶ) διορθωθῆτε, ἵνα μὴ κ(αὶ) ἐσεῖς ἐγκαταλειφθεῖτε, κ(αὶ) πάθετέ τι παρόμοιον πάθος, κ(αὶ) Χαθῆτε. /

15.+ "Εφερα μάστορην εἰς τὸ μοναστήριο, κ(αὶ) ἐδιόρθωσα τὸ παρακλῆσι τοῦ ἀγίου Νικολάου²³. "Ἄλλο ἔξ ἄλλου τὸ ἔκαμα· τὸ ἐπαλάμισα, τὸ ἀσβέ/στωσα, τὸ ἀπὸ τὸ μέρος τῆς πόρτας παραθύριον ἀνοιξα, ὅπου πρῶτα δὲν ἦτον, τὸ τέμπλον ἔκαμα, κ(αὶ) τὰς εἰς/κόνινας εἰς τὸ "Αγιον" Ὅρος ἔστειλα, κ(αὶ) τὰς ἔπλυναν, κ(αὶ) τὴν εἰκόνα τοῦ ἀγίου Νικολάου ἔφερα κ(αὶ) ἔβαλα, ὅπου πρῶτα δὲν ἦτον, κ(αὶ) τὸν / ποιηέλεον, κ(αὶ) τὸ ἐταβάνωσα ἀνωθεν. Κ(αὶ) οὕτως ἐκαλωπίσθη, κ(αὶ) ἐστολίσθη ὁ ναὸς ὡς φαίνεται, δόξα τῷ Θ(εο)ῷ. /

16.+ Τὸν αὐτὸν καιρὸν κ(αὶ) τὰ δύο εἰκονοστάσια τὰ χρυσᾶ μὲ τοὺς σκαλισταύς στύλους / ὅπου εἶναι εἰς τὰς κάτω δύω κολώνας τοῦ καθολικοῦ / ἡγγουν τοῦ ναοῦ τῆς Παναγίας, προσκυνοῦμεν τὴν δόξαν τῆς, ἔφερα κ(αὶ) ἐστησα, ὅπου δὲν ἦταν πρῶτα, κ(αὶ) εἰς μὲν τὸ δεξιὸν / εἶναι ἡ εἰκὼν τοῦ Δεσπότου Χ(ριστο)ῦ, προσκυνοῦμεν τὸ δόνομά του, μοσχόβικη θαυμαστή. Εἰς δὲ τὸ ἀριστερὸν εἶναι ἡ εἰκὼν τοῦ / Τιμίου Σταυροῦ, ἡ δύναμις του νὰ μᾶς διαφυλάττῃ, [[τη]]²³α. μοσχόβική κ(αὶ) αὐτή. Τὴν ἔφερε δὲ αὐτὴν ὁ Κωνσταντῆς υἱὸς τοῦ ἀδελφοῦ μου Γιαννάκη. /

17.+ αψιγ' [1783]. Ἐδιόρθωσα κ(αὶ) τὸ παρακλήσιον τῆς ἀπάνω Παναγίας²⁴ ὅπου εἶναι εἰς τὸν μῦλον, ὅμοιος κ(αὶ) τὸ παρακλῆσιον τοῦ ἀγίου / μεγαλομάρτυρος Γεωργίου²⁵, τὴν ἀγίαν εὐχήν τους νὰ ἔχω-

21. Τὸ δόνομα τοῦ μοναχοῦ Στεφάνου μαρτυρεῖται σὲ Πατριαρχικὸ Συνοδικὸ Γράμμα, τοῦ Πατριάρχου Σωφρονίου Β' τοῦ ἀπὸ Ιεροσολύμων, τὸ δόνον ἀπελύθη κατὰ μῆνα Σεπτέμβριου τοῦ 1775. Τὸ Γράμμα ἐδημοσίευσε δὲ Τρ. Ε. Εὐαγγελίδης στὸ βιβλίο του, 'Η νῆσος Σκιάθος καὶ αἱ περὶ αὐτὴν νῆσες', Ἐν Ἀθήναις 1913 σ. 184-185. Τὸ πρωτότυπό του εὑρίσκεται στὴ Μονὴ Προδρόμου.

22. Μέχρι σήμερα φαίνεται ἡ καλλιέργεια ποὺ ὑπῆρχε στὴν περιοχὴ τοῦ "Αγ. Ταξιάρχου". Ἐπίσης ἡ ρεματιὰ ποὺ κατεβαίνει ἀπὸ τὸν "Αγ. Ταξιάρχη" καὶ φύνει στὴ θάλασσα, δύο μάζεται μέχρι σήμερα, «τοῦ Δαμασκηνοῦ τὸ ρέμα».

23. Τὸ παρεκκλήσιο αὐτὸς βρίσκεται, ἀριστερά, καθὼς εἰσερχόμεθα στὴ Μονὴ. Βλ. δὲνγα περὶ αὐτοῦ εἰς Π. Δαζαρίδη, Α. Δ. ἔνθ' ἀνωτ., σ. 287.

24. Περὶ αὐτοῦ βλ. Ἀδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 196-197.

25. Περὶ αὐτοῦ βλ. Π. Δαζαρίδη, Α. Δ. ἔνθ' ἀνωτ., σ. 287, καὶ Ἀδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 79-81.

μεν, κάτω εἰς τὸ μετόχι²⁶. Ἐφύτευσα κ(αὶ) τὸν ἐλαιῶνα δόποι εἶναι εἰς τὸ / πλησίον χωράφιον μὲ ἐλαίας ἀπάνω κ(αὶ) κάτω μέσα εἰς τὸ ρέμα ὑπὲρ τὰς ἔκατον. Τὸν αὐτὸν καιρὸν ἐφύτευσα / κ(αὶ) ἐδὼ ἀπάνω εἰς τὸ μοναστήριον ἀπὸ τὸ ἔνα κ(αὶ) ἄλλο μέρος ὑπὲρ τὰς εἴκοσι. Ἐάν ἔχω ζωὴν παρὰ τοῦ ζωοδότου / κ(αὶ) ζῆσα μελετῶ νὰ φυτεύσω κ(αὶ) ἄλλας, κ(αὶ) ἐδὼ κ(αὶ) κάτω εἰς τὸν ἄγιον Γεώργιον. /φ.8β.

18.+ αψιδ' [1784] Ἀρχαῖς Ἀπριλίου· διὰ τὰς ἀμαρτίας τῶν Σκοπελιτῶν, κ(αὶ) ἔξαιρέτως τὴν ἀνευλάβειαν, ἥλθεν πανούκλα εἰς Σκόπελον²⁷. Ἐφυγαν οἱ ἀνθρώποι / ἀπὸ τὴν χώραν ὑπῆγαν εἰς τὰ μοναστήρια²⁸, κ(αὶ) ἔξω εἰς τὰ καλύβια²⁹ δόποι ἔχουν εἰς τὰ ἀμπέλια κ(αὶ) περιβόλια τους κ(αὶ) διεσκορπίσθησαν παντοῦ / ὡς πρόβατα μὴ ἔχοντα ποιμένα. Τὴν ἔφερεν ἔνας ξένος καρβοκύρης ὅντας ἀρωστος μὲ τὴν πανούκλα, Ζαχοριανός. Εὔγηκεν ἔξω ἀπὸ / τὸ καΐκι του τὴν Μεγάλην Ἐβδομάδα, ὑπῆγεν δὲ θεόφιος κ(αὶ) ἐμπαρμπερίσθηκε, κ(αὶ) ἐκίνησεν, ἔψυγε. Τὸν ἐμπαρμπέρησε δὲ δὲ Δημήτρης / τὸ Στρατόπουλο, τοῦ Στρατῆ διεύσδικος, κ(αὶ) μεθ' ἡμέρας ἀπέθανε κ(αὶ) αὐτὸς κ(αὶ) δὲ ἀδελφός του Διαμάντης δὲ Ραχοπούλης κ(αὶ) ἡ ἀδελφή του κ(αὶ) δὲ ἀνδρας της κ(αὶ) τὸ / παιδί της κ(αὶ) ἄλλοι ὑπὲρ τοὺς εἴκοσι. Ἐμεινε μόνον δὲ τρίτος ἀδελφός Γεώργιος ἔως τῆς σήμερον Ἀπριλίου τέλος. Ἀπέθανε κ(αὶ) ἡ μεσολγίτισσα καλογρία. Μελάνη ἡγουμένη εἰς τὸ τοῦ Σ(ωτῆ)ρος μοναστήριον³⁰.

19.+ Τῷ αὐτῷ ἔτει Ιουλίου γ [3]. Διὰ τὴν πολλὴν ἐνόχλησιν κ(αὶ) ἀρπαγὴν τοῦ ἀδελφοῦ μου Γιάννη ἀφηκα μὲ λύπην τῆς καρδίας μου τὸ παιδιόθεν / πολυπόθητόν μου, πολύτιμόν μου, ἀγιόν μου, κ(αὶ) πατρικόν μου μοναστήριον τῆς Παναγίας μου Εὐαγγελιστρίας³¹, μεγάλη ἡ χάρι Τῆς, κ(αὶ) ἐπι-

26. Ἡ περιοχὴ δυνομάζεται μέχρι σήμερα «μετόχι». Ἐκεῖ, μάλιστα ὑπάρχει καὶ μία παλαιὰ βρύση, στὴν δύσια εύρισκετο ἡ ἔξης ἀνέδοτος ἐπιγραφή: «ΒΡΥΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΑΤΖΗ ΣΤΕΦΑΝΗ ΔΑΠΟΝΤΕ ΤΟΥ ΙΩ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΥ 1697». βλ. τὰ σχετικὰ μὲ τὴν Μονὴν Εὐαγγελισμοῦ ἔγγραφα εἰς, Γ. Α. Κ. Μοναστηριακὰ φάγ. 474.

27. Ἐπιδημία πανώλους μαρτυρεῖται καὶ τὸ 1724. Πρ. Λεοντοπόλεως, Σωφρονίου Ἐνστρατιάδου, Ιερόθεος Πελοποννήσου δὲ Ἰβριτίης καὶ Μεδόνιος Ἀνθρακίτης ὁ ἐξ Ιωαννίνων, περ. «ΡΩΜΑΝΟΣ Ο ΜΕΛΩΔΟΣ» τ. Α' (1932-1933) σ. 285-287.

28. Οἱ κτήτορες μοναστηρίων, ἀκόμη καὶ ὅταν ἀφιέρωναν αὐτὰ σὲ κάποια Μονὴ ὡς μετόχια, στὰ ἀφιερωτήρια ἔγγραφα ἔστησεναν, ὅτι σὲ καιρὸν πανούκλας ἡ ἄλλης ἀνάγκης, ἐπρεπε νὰ τοὺς παραχωροῦνται κελλία, ὥστε νὰ διαμένουν ἔκει. βλ. σχετ. τὸ ἀφιερωτήριο τῶν κτητόρων τῆς Μονῆς Ταξιαρχῶν Γλώσσης, πρὸς τὴν Μονὴν Εηροποτάμου, εἰς Εύδοκιμον Εηροποταμοῦ, «Ἡ Ιερὰ Μονὴ Εηροποτάμου... ἔνθ. ἀνωτ., σ. 92-93.

29. Καλύβια μέχρι σήμερον στὴν Σκόπελο ὄνομάζονται οἱ ἀγροικίες.

30. Τὸ ὄνομα τῆς Μονῆς αὐτῆς μαρτυρεῖται καὶ σὲ μία ἐπιγραφὴ εἰκόνος, ποὺ βρίσκεται στὸ παρεκκλήσιο τῆς Μονῆς Μεταμορφώσεως, «Ἄγ. Ιωάννη Θεολόγο, Αδ. Σάμψων, Ναοὶ καὶ Μοναὶ... ἔνθ. ἀνωτ., σ. 112.

31. Κατὰ τὴν διαμονὴν του στὴ Μονὴ Εὐαγγελισμοῦ δὲ Καισάριος συνέγραψε τὸ ἀνέδοτον ἔργον του, «ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ κ.λ.π.», τὸ ὅποιο ἀπόκειται στὰ Γ.Α.Κ. χειρ. ἀρ. 193 (Κων. Αθ. Διαμάντη). Τὰ περιεχόμενα τῶν

στρέψιμας ἥλθα πάλιν, εἰς τὸ "Αγιον Όρος, εἰς τὸ Ιερὸν κ(αὶ) δεύτερόν μου μοναστήριον τοῦ Χλωροποτάμου"³².

Γ. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Εἶναι βέβαιο, ὅτι ὅλα αὐτὰ τὰ σημειώματα ἐγράφησαν στὴ Σκόπελο, ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1778 μέχρι τὶς ἀρχές Ιουλίου τοῦ 1784, κατὰ τὴν ἑκεῖ παραμονὴ τοῦ Δαπόντε.

* Ηδὴ εἶναι ἡ τρίτη καὶ τελευταία ἐπίσκεψις, τὴν δοπία πραγματοποιεῖ δὲ Σκοπελίτης αὐτὸς μοναχὸς στὴν πατρίδα του, μετὰ τὴν φυγὴ του, γιὰ τὴν Πόλη καὶ μετὰ τὴν Βλαχία κ.λ.π. ὅπου πῆγε νὰ μορφωθῇ καὶ νὰ ἐργασθῇ³³. Ὁμως, ποῖος ἦταν ὁ λόγος, ὥστε νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν μετάνοιάν του, τὴν Μονὴν Εηροποτάμου δηλ., γιὰ νὰ ἔλθῃ στὴ Σκόπελο, ὅπου μάλιστα θὰ παραμείνῃ ἵκανό χρονικὸ διάστημα;

* Απὸ τὸ περιεχόμενο τῶν σημειωμάτων αὐτῶν συμπεράνουμε, ὅτι ὁ ἐν λόγῳ μοναχὸς σκόπευε νὰ τακτοποιήσῃ τὸ πατρικό του μοναστήριο καὶ νὰ τὸ δργανώσῃ, ὥστε νὰ γίνη καινούριο³⁴ κάτι τὴν δηλ. ποὺ κατάφερε.

Φαίνεται ἀκόμη πώς μέσα στὶς προβλέψεις του ἦταν καὶ ἡ προσεχῆς ἀφιέρωσις τοῦ ἱεροῦ αὐτοῦ καταστήματος στὴ Μονὴ τοῦ Εηροποτάμου³⁵.

2. Σχετικῶς μὲ τὸ περιεχόμενο τῶν σημειωμάτων, ἀναφέρουμε τὰ ἔξῆς:

α. Τὰ περισσότερα ἀπὸ αὐτὰ διασώζουν εἰδήσεις, γιὰ τὶς διάφορες ἐνέργειες ποὺ ἔκανε δὲ Δαπόντες, ὥστε νὰ ἀνακαίνισθοῦν τὰ μετόχια τῆς Μονῆς Εὐαγ-

Γ.Α.Κ. τ. Α', Αθῆναι 1972, σ. 508). Εἰς τὸ φ. 3283 τοῦ χειρογράφου αὐτοῦ ὑπάρχει τὸ ἔξης σημείωμα: «Ἐίς τὴν νῆσον Σκόπελον, ἐν τῇ ἀγίᾳ κ(αὶ) Σταυροπηγιακῇ / Μονῇ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Τοπαρχίας Δεσποίνης ημῶν / ἐγράφη ἴδια χειρὶ ἐν ἔτει σ(ωτῆ)ροφ αψιπά μηνὶ Αύγουστοφ». Στὸ τέλος οὗμως τοῦ προλόγου ὑπάρχει ἡ χρονολογία «ψυπά' τὸν Δεκέμβριον» βλ. καὶ Δημ. Π. Πασχάλη, Καισάριος Δαπόντες, περ. ΘΕΟΛΟΓΙΑ τ. 13 (1935) σ. 249.

32. Αὐτό, πιστεύουμε, ὅτι εἶναι καὶ τὸ τελευταῖο γραπτὸ τοῦ λογίου αὐτοῦ μοναχοῦ.

33. * Απὸ τὴν πατρίδα του Σκόπελο δὲ Δαπόντες ἔψυγε σὲ ἡλικία δεκαπετά ἔτῶν, δηλ. τὸ 1730, γιὰ τὴν Πόλη κ.λ.π.

* Επισκέφθηκε ἀπὸ τότε τὸ νησί του τὶς ἀκόλουθες τρεῖς φορές: α. Στὶς 6 Νοεμβρίου 1756, ὅταν ἔψυγε ἀπὸ τὴν Μονὴ Ζωοδόχου Πηγῆς Πιτερίου. «Κι' ἐπήγα εἰς τὴν Σκόπελον / ώστα εἰς ἔξορταν / ἀπένεντι τοῦ Πιτερίου νὰ καίνη τὴν καρδίαν». βλ. Καισ. Δαπόντε, Κήπος Χαρίτων, Αθήνησιν 1880 σ. 59, στ. 5-8.

β) Τὴν Τρίτη 14 Ιουνίου 1765 (μὲ τὸ Τίμιο Ξύλο) ἐρχόμενος ἀπὸ Ψαρά. Κῶδ. Ξηρ. ἀρ. 82 σ. 41 καὶ Κήπον Χαρίτων, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 164 στ. 340 ἔξ.

γ. Καὶ τελευταία, στὶς 19 Σεπτεμβρίου 1778· βλ. σημ. ἀρ. 1.

34. Γιὰ τὴν ἐνέργεια αὐτὴ τῆς ἀφιέρωσεως, τὸν ἐπαρανοῦσσαν καὶ οἱ Εηροποτάμιοι, ὅπως ἀναφέρει ὁ Ιδιος σὲ ἐπιστολή του, πρὸς τὸν Πατέρα τοῦ Εηροποτάμου, γραμμένη ἀπὸ Σκόπελον στὶς 10 Ιουνίου 1784. Στὴν ἐπιστολὴν αὐτῇ, πάντως φαίνεται καθαρά, ὅτι πρόθεσή του ἦταν νὰ ἀφιέρωσῃ τὴν Μονὴ Εὐαγγελισμοῦ στὴν Εηροποτάμου. βλ. τὸ κείμενο τῆς ἐπιστολῆς εἰς, προηγ. Εύδοκιμον Εηροποτάμιον, 'Η... Ιερὰ Μονὴ Εηροποτάμου... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 81-83.

γελισμοῦ (βλ. σημ. ἀρ. 15, 17) ἡ νὰ ἐμπλουτισθῇ τὸ Καθολικὸ (σημ. 6, 16) καὶ νὰ καλλωπισθῇ ὁ ἔξω τῆς Μονῆς χῶρος (σημ. 5, 17). ἀκόμη μαρτυροῦν τὶς ἐνέργειες του, γιὰ ἐπάνδρωση τῆς Μονῆς, ὥστε νὰ γίνη μία μικρὴ ἀδελφότητα. Καὶ πράγματι τὸ 1783 τὴ μικρὴ ἀδελφότητα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ ἀπήρτιζαν τὰ ἔξης πρόσωπα:

I. 'Ο Ἐπίσκοπος πρ. Θαυμακοῦ Σεραφείμ (σημ. 7).

II. 'Ο Ἰδιος ὁ Καισάριος Δαπόντες μὲ τὸν ὑπατικὸ του Μιχάλη (σημ. 3).

III. 'Ο ἀγιορείτης μοναχὸς Διονύσιος, ἀπὸ τὴν "Ανδρο" (σημ. 10, 12), μὲ

IV. ἐφημέριο τὸν παπα Ἰγνάτιο τοῦ Λαμπάδη (σημ. 9).

Βοηθητικὸ προσωπικὸ τῆς Μονῆς ἦσαν ὁ 'Αναστάσιος Γριππιώτης (σημ. 4) καὶ τὸ παιδὶ του Γιάννη. (σημ. 11).

3. Γιὰ τὴ Μονὴ Εὐαγγελισμοῦ στὴν ὁποίᾳ ἀναφέρεται τὸ μεγαλύτερο μέρος τῶν σημειωμάτων γνωρίζουμε τὰ ἔξης, μέχρι τὸ 1830.

'Η Μονὴ αὐτὴ ἐκτίσθη ἀπὸ τὸν πατέρα τοῦ Καισαρίου, Χατζῆ Στεφανῆ Δαπόντες, τὸ 1712, ὕστερα ἀπὸ κάποια περιπέτειά του, καὶ τὴν, ἀπὸ Θαῦμα τῆς Θεοτόκου, διάσωσίν του³⁵. Ἐκεῖ δέ, ὅπου ἐκτίσθη ὁ ναὸς (τοῦ Καθολικοῦ) ὑπῆρχε ναῖσκος ὁ δόποιος κατέπεσε, κατὰ τὴ μαρτυρία τοῦ Καισαρίου. Ἀπὸ τοὺς πρώτους ἡγουμένους τῆς Μονῆς ὑπῆρξε καὶ ὁ 'Ἐπίσκοπος πρ. Ζητουνίου Μελέτιος «ὅστις παρατηθεὶς καὶ ἐλθὼν εἰς τὴν Σκόπελον εἰς τὰς ἡμέρας τοῦ πατρός μου ἐστάθη ἡγούμενος» μαρτυρεῖ ὁ Δαπόντες³⁶. 'Η Μονὴ ἀπέκτησε σύν τῷ χρόνῳ μεγάλη περιουσία κτηματική, ὅπως δασικὲς ἐκτάσεις, ἀμπέλους, ἐλαιῶνες κ.λ.π. Εἶχε ἀκόμη ἰδικό της μύλο, ἐργαστήριο στὴ Χώρα καὶ μετοχὲς σὲ Σκοπελίτικα καράβια.

Μετόχιο της, ἐκτὸς τοῦ ἀγίου Γεωργίου καὶ τῆς ἀπάνω Παναγίας, ὑπῆρξε καὶ τὸ ἔξωκλήσιο τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ Θεολόγου «εἰς τόπον ὀνομαζόμενον τοῦ Σκληρῆ»³⁷.

Στὴ Μονὴ Εὐαγγελισμοῦ παρέμεινε γιὰ λίγο διάστημα ὁ Καισάριος, μετὰ τὴ φυγὴ του ἀπὸ τὴ Μονὴ Ζωοδόχου Πηγῆς Πιπερίου, στὴν ὁποίᾳ εἶχε καρῆ μοναχὸς³⁸. Φεύγοντας ὅμως ἀρχὲς Μαΐου τὸ 1757

35. Καισαρίου Δαπόντες, 'Απαριθμησις τῶν ὀνομαστῶν ναῶν καὶ Μονῶν τῆς Παναγίας, εἰς Eudoxion Hourmouzaki: Documente privotare la istoria romanilor ('Επιμ. A. Papadopoulos-Kerameus), Bucuresti 1909, τ. XIII σ. 295-297.

36. Κῶδ. Ξηρ. 193 (=Κῶδιξ Μονῆς Εὐαγγελισμοῦ Σκόπελου) φ. 8α. 'Ο Ἐπίσκοπος αὐτὸς ἀφιέρωσε στὴ Μονὴ Εὐαγγελισμοῦ τὸ ἐγκόλπιον του. Περὶ αὐτοῦ βλ. πρ. Δήμου Βασιλείου 'Ατέσση, 'Ἐπισκοπικὸ Κατάλογον... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 274.

37. Κῶδ. Ξηρ. 193, ἔνθ' ἀνωτ., φ. 11. 'Αλλοῦ δὲ Δαπόντες σημειώνει, ὅτι μετόχιο τῆς Μονῆς Εὐαγγελισμοῦ ἦταν καὶ ὁ ναὸς τῆς Παναγίας Εὐαγγελιστρίας στὸ Κάστρο (παλαιὰ πόλη Σκόπελου). Βλ. 'Α. Παπαδόπουλου-Κεραμέως, Ναοὶ καὶ μοναστήρια, ἔξωκλήσια (sic) καὶ μονούδρια ἐν Σκοπέλῳ, B.Z. τ. 19 (1910) σ. 91.

38. "Οπως ἀναφέρει ὁ Ἰδιος ὁ Καισάριος, μοναχὸς ἔγινε στὴ μονὴ Ζωοδόχου Πηγῆς Πιπερίου, ὅταν ἡγούμενος ἦταν

γιὰ τὸ "Αγιον Ὅρος παρέδωσε τὴν ἐπιστασία στὸν ἀδελφό του 'Ιωάννη Δαπόντες³⁹.

Φαίνεται ὅμως, ὅτι ὁ ἀδελφὸς αὐτὸς τοῦ Καισαρίου δὲν ἔδωσε τὴ δέουσα προσοχὴ στὸ πατρικό του μοναστήριο, τὸ ὄποιο, ὁ Σκοπελίτης μοναχὸς, βρῆκε κλειστό, κατὰ τὰ γνωστά (βλ. σημ. 1 κ. ἔξ.).

'Αναχωρώντας ὁ Καισάριος γιὰ τὸ "Αγιον Ὅρος στὶς 3 Ιουλίου (αδιὰ τὴν πολλὴν ἐνόχλησιν καὶ ἀρπαγὴν τοῦ ἀδελφοῦ (του) Γιάννη) (σημ. 19), ἡ Μονὴ ἔμεινε ὑπὸ τὴν κυριότητα του 'Ιωάννου Δαπόντες, ὁ ὄποιος μάλιστα ἔγινε μοναχὸς μὲ τὸ ὄνομα 'Ιωσήφ καὶ παρέμεινε ἐκεῖ ἀπὸ τὸ 1784 μέχρι τὸ 1802⁴⁰.

Ἄπο τὸ 1802 μέχρι τὸ 1820 συναντοῦμε στὴ Μονὴ τὸν ἵερομόναχο Διονύσιο, ἐγγονὸ του κτήτορος, νὰ μονάχη. Τὴν ἐπιστασία δὲ τῆς Μονῆς εἶχαν οἱ ἀπόγονοι του Χατζῆ-Στεφανῆ Δαπόντες, μεταξὺ τῶν δοποίων ἦσαν οἱ Στέφανος καὶ Δημήτριος Δαπόντες.

Τὸ 1804, ἐπὶ ἀρχιερατείας Σκιάθου καὶ Σκοπέλου Εὔγενίου⁴¹ ἀπελύθη Πατριαρχικὸν καὶ Συνοδικὸν Γράμμα του Πατριάρχου Καλλινίκου του Ε', τοῦ ἀπὸ Νικαίας, μὲ τὸ ὄποιο ἀνανεώνετο ἡ Σταυροπηγιακὴ ἀξία τῆς Μονῆς. Μετὰ τὸ θάνατο του Διονυσίου στὴ Μονὴ συναντοῦμε τοὺς 'Αγάπιο ἵερομόναχο καὶ Μάρθα μοναχὴ — πεθερὰ του 'Αλεξ. Δαπόντες — τοὺς ὄποιούς ἔφονευσαν οἱ Λιάπηδες τὸ 1826, ὅταν ἐσύλησαν τὴ Μονὴ.

Τὸ 1829-30 ἐπίτροποι τῆς Μονῆς ἦσαν οἱ Μοναχάκης Εὐαγγελινοῦ, Νικ. Χ' Σταυράτης καὶ 'Αλεξ. Δαπόντες· ἐφημέριος δὲ ὁ πάροικος ἵερεὺς Τριαντάφυλλος Κασσανδρινός⁴².

καὶ ὁ ἴερομ. Διονύσιος ἀπὸ τὴν Πορταριά. 'Ο Διονύσιος, σημειώνει ὁ Δαπόντες, «ἀπὸ τὸ "Αγιον Ὅρος ἦλθεν εἰς τὸ Πιπέρι τὸ ἐρημονῆσι, που ἦταν πρῶτα μία ἐκκλησία τῆς Πλανάγιας καὶ ἐμόναζεν ὁ ἴερομ. ἐκεῖνος δὲ Βάρδα Φόβος λεγόμενος καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὴν ἐπαρχίας Δημητριάδος». ἐκτισε δὲ ὁ Διονύσιος ἐλθὼν καὶ δευτέραν ἐκκλησίαν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς μὲ πεντέξ κελλία καὶ ἐσύστησε πεντέξ πατέρων σκήτην. 'Εδῶ ἀπὸ τὴν Πόλιν ήλθαν καὶ ἐγὼ καὶ ἐφόρεσα τὰ μαύρα παρ' αὐτὸν εἰς 1751 χρόνους ἀνήμερα τοῦ ἀγίου Δημητρίου καὶ ἀπὸ Κων/νος μετωνομάσθηκαν Καισάριος...» Κ. Σάθη, Μεσαιωνικὴ θιβλοιθήξη, τ. Γ', ἔνθ' ἀνωτ., σ. 124. Οἱ βιογράφοι τοῦ Δαπόντες ἀναφέρουν ὅτι μετέβη στὸ Πιπέρι καὶ ἔγινε μοναχὸς στὶς 10 Αὐγούστου τοῦ 1753. Δημ. Π. Πασχαλή, Καισ. Δαπόντες, ΘΕΟΛΟΓΙΑ, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 233 καὶ Βιδωνίου Επηροποτάμιου, Καισ. Δαπόντες, ΓΡ. ΠΑΛΛΑΜΑΣ, ἔνθ' ἀνωτ., σ. 531.

39. Κῶδ. Ξηρ. 193, ἔνθ' ἀνωτ., φ. 3β-4α. «Παρέλαβον δὲ τὴν ἐπιστασίαν παρὰ τοῦ / ἀδελφοῦ μον. Καισαρίου, ὅταν αὐτὸς ἀνεχώρησε / καὶ(ε)ι) ὑπῆρχεν εἰς τὸ "Αγιον Ὅρος, εἰς τὸ Ιερὸν Μοναχού στήριον τοῦ Επηροποτάμου, ἐν ἔτει 1757 Μαΐου α'».

40. Γ. Α. Κ., Μοναστ. φάκ. 474.

41. Περὶ αὐτοῦ βλ. Ιω. Ν. Φραγκούλα, Σκιαθίτικα... ἔνθ' ἀνωτ., σ. 174-175.

42. Γ.Α.Κ. χειρ. ἀρ. 188 φ. 8 ἐγγρ. τῆς 12 Μαρτίου 1830.

Γιὰ διαφορᾶ στὸν «ΕΦΗΜΕΡΙΟ» πρέπει νὰ ἀπευθύνεσθε στὴ Διεύθυνση τοῦ Περιοδικοῦ «ΕΚΚΛΗΣΙΑ», δόδος 'Ιωάννου Γεγγαδίου 14, 115 21 'Αθήνα — Τηλ. 72.18.308.

ΑΝΘΗ ΕΥΛΑΒΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ ΜΑΣ

Τοῦ κ. ΧΡΥΣ. Ι. NEAMONITAKΗ

II.

Ἡ κάθε γωνιὰ αὐτῆς τῆς Ἱερῆς γῆς, τῆς του Κωνσταντίνου Πόλεως, καὶ ἡ πιὸ μικρὴ ἀκόμια ἔχει τὴν ἱστορικὴν τῆς σημασίαν. Εἶναι δειμένη μὲν μυῆμες, πλεγμένες μὲν δάφνες, ἢ μὲν φαρμακερὰ ἀγκάθια, ἔθυικοῦ μεγαλείου ἢ ταπείγωσης, χαρᾶς ἢ λύπης, ἥρωισμοῦ ἢ προδοσίας, ἀγιότητας ἢ καὶ ἀθλιότητας. Τὸ χῶμα τῆς εἶναι ποτισμένο μὲν αἷμα ἀθώων ἢ ἔγχων, ἥρώων ἢ ἀμάχων καὶ μὲν ἰδρῶτα σκλάδων ἢ δάκρυα ἀπελπισμένων. Εἶναι μαρτυρία τραγικῶν σελίδων τῆς Ἰστορίας του Ἐθνους μας, ποὺ παρ' ὅλη τὴν ἀδάσταχτη τυραννία Φράγκων ἢ Τούρκων, ὅχι μόγον δὲν ἔσθησε, ἀλλὰ πέρασε μέσα ἀπὸ τις φλόγες τῶν δειγῶν καὶ ἔφθασε, ἀν καὶ ἀποδεκτισμένο, στὸ ἀκατόρθωτο, στὴν ἐπιβίωσι καὶ ἀκόμα, σὲ πολλὲς περιπτώσεις καὶ στὴ μεγαλουργίᾳ.

* * *

Ἄφργομε τώρα τὴν Ἀγία Σοφία —τὸν Πανίερο Ναὸ τῆς θυσίας του Γένους μας— μὲν ἀληθιγὸ δυγκλογισμὸ γιὰ ὅσα ἔκει εἴδαμε καὶ γιὰ ὅσα μέσα σ' αὐτὴν ἀναπολήσαμε. Μὲ τὴν Ἰστορία, ἀλλὰ καὶ τὸ αἰσθημα γιὰ δῆγησούς, παρακολουθήσαμε τὰ «δρώμεγα» τῆς ἔθνεις τραγωδίας. «Ολες τὶς σκηνὲς του Κάλλους καὶ του Λόγου μέσα στὴ Λατρεία του Χριστοῦ μας. «Ολα τὰ δασκανιστήρια τῆς Κολάσεως καὶ του Ἐρέδους στὴν καταφρόγησι του Σταυροῦ Του ἀπὸ τὰ αἰματοστάλακτα στὶφη τῶν «ἀλλοτρίων» εἴτε λέγονταν Φράγκοι, εἴτε Τούρκοι.

Τώρα, σκοπός μας εἶναι ἡ ὀλοκλήρωση τῶν ἐγγυώσεων μας ἀπὸ αὐτὸν τὸ Προσκύνημα στὶς ρίζες μας, στὸ Βυζάντιο, μέσα στὰ ὄρια τοῦ δυνατοῦ, πρῶτα πρῶτα στὴν περιοχὴ του Μπλέ Τζαμιοῦ — τοῦ Τζαμιοῦ, ποὺ καλύπτει κατὰ ἔνα μέρος περιοχὴ τοῦ παλιοῦ δυζαντινοῦ Ἰπποδρόμου, καὶ αὐτό, γιὰ γὰρ παραβάλουμε τὴν τέχνη τὴν δυζαντινὴ ποὺ θαυμάσαμε, μὲ τὴν μεταδυζαντινὴ, ποὺ πάλι «Ἐλληνες πρωτομαστόροι δημιούργησαν στὸν τουρκικὸ χῶρο, ἔστω καὶ ἀν δρίσκονταν κάτω ἀπὸ ἀρχιτέκτονες μὲ τουρκικὰ ὅγματα, ἔξωμότες κατὰ τὸ πλεῖστον, ἢ παιδιά ἔξωμοτῶν. Νὰ παραβάλουμε τὸ μεγαλούργημα του Ἀγθεμίου καὶ τῶν Ἰσιδώρων μὲ τὸ ἔργο αὐτό, μὲ τὶς ἀφθονες ἀντιγραφὲς ἀπὸ τὸ πρῶτο ποὺ παρὰ τὴν τουριστικὴν του προσολή, ὅμιως, δὲ μπορεῖ καὶ νὰ θεωρηθῇ ἴσαξιο μὲ αὐτό.

Ο χρόνος μας δέδαια εἶναι ἀδυσώπητα δραχύς. Ἐδῶ ἐφαρμόζεται, αὐτὸν ποὺ ἔγραψε ὁ Λυσίας στὸν κατὰ Ερατοσθένους λόγο του:

«Οὐκ ἄρξασθαι μοι δοκεῖ ἀπορού εἶναι, ἀλλὰ παύσασθαι λέγοντι».

Ἐτσι, στὸ περιωρισμένο πρόγραμμά μας μετὰ τὸ Τζαμὶ του Ἀχμὲτ θὰ εἶναι ὁ Ἰπποδρόμιος, ὁ Ναὸς τῆς θεοῦ Εἰρήνης, ἡ Μονὴ τῆς Χώρας —τὸ Καχριὲ Τζαμὶ τῶν Τούρκων— ἡ Παναγία ἡ Μπαλουκιώτισσα, ὅπου τὸ Νεκροταφεῖο τῶν Πατριαρχῶν, ὁ Ναὸς τῆς Ἀγίας Θεοδοσίας —τὸ Γκιουλ Τζαμὶ— καὶ τελικά, ἡ Ιερὰ Κίδωτὸς του Γένους μας, τὸ Οίκουμενικὸ Πατριαρχεῖο. Ἡ δοξασμένη φυλακή, μέσα στὴν δοπιά ὁ πολυσέβατος ἔγκλειστός της, μέσα ἀπὸ τρικυμία περιορισμῶν καὶ ταπειγώσεων κρατᾶ φηλά, τὴν ίερὰ φλόγα του ἐλληνοχριστιανικοῦ πνεύματος, ποὺ σκορπᾷ τὸ φῶς της στὴν Οίκουμενη καὶ τὴν καταυγάζει.

* * *

Πολὺ μικρὴ ἡ διαδρομὴ μας. «Ενα σχεδὸν τίποτε, σὲ μιὰ Πολιτεία ἀπέραντη μὲ χιλιάδες ἀγαμήσεις, ποὺ ἀν γράφονταν σωστά, τόμοι ἐπὶ τόμων θὰ ἔπερπε γι' αὐτὲς γὰ τυπωθοῦν.

Εἶναι δεκάδες τὰ ιερώτατα μνημεῖα ποὺ δὲν μποροῦμε γὰ τὰ ἐπισκεφθοῦμε λεπτομερειακά. Περίφημες ἑκκλησίες μας, ποὺ ἔχουν μὲ σκληρότητα καὶ περιφρόγηση στὸ Γένος μας μετατραπεῖ, ἀπὸ τὴν μιὰ μέρα στὴν ἄλλη, σὲ τζαμιά, ἀπὸ τὴν Κατάρα τῆς Ασίας. Τὴν Μονὴ του Παγκοράτορα, χτισμένη στὰ 1120 μέχρι τὰ 1136 ἀπὸ τὴν Αὐτοκράτειρα Εἰρήνη, σύζυγο του Ἰωάννη του Β' Κομιγηνοῦ, τὸν Ναὸ τῆς Θεοτόκου Παμμακαρίστου, μὲ τὰ ὑπέροχα ψηφιδωτά, ἔργο του Ιωάννη Κομιγηνοῦ καὶ τῆς συζύγου του Ἀγγαζ Δούκαινας, ποὺ στέγασε σὲ περίοδο δυστυχίας τὸ Οίκουμενικὸ Πατριαρχεῖο ἀπὸ τὰ 1456 μέχρι τὰ 1568, ὁπόταν, μὲ ἀφορμὴ τὸν πανηγυρισμὸ τῆς νίκης τῶν Τούρκων ποὺ εἶχε ἀποτέλεσμα τὴν κατάκτησι τῆς Γεωργίας καὶ του Ἀζερμπαϊτζάν, μετατράπηκε, ἀπὸ τὸν Μουράτ τὸν 3ο, σὲ τζαμὶ, μὲ τὴν ὀνομασία του «Φετιχίε», δηλ. τεμένους τῆς Νίκης. Οι Τούρκοι, μένουν πάντα οἱ ἴδιοι. Βρίσκουν εὔκολες λύσεις στὸ διάδα τῶν αἰώνων, μὲ μέθοδο ἀλάνθαστη. «Ἡ ἀρπάζουν, ἢ δαγείζονται.

Ἀκόμα, τὸ Παλάτι τῶν Βλαχεργῶν, τὴν ἑκκλησία του Ἀγίου Ιωάννου του Στουδίου, τὰ τείχη τῶν Αὐτοκρατόρων Μαγουήλ Κομιγηνοῦ, Λέοντος καὶ Ηρακλέου, ποὺ εἶναι μισοκαταστραμμένα στὶς περιστοτερες πλευρές, ἀλλὰ φορτωμένα ἵστορία, δυστυχῶς ὅλα αὐτὰ θὰ τὰ παραδέψουμε. Δὲν εἶναι δυγατόν, τώρα, τούλαχιστον, γὰ τὰ περιλάβουμε στὸ πρόγραμμά μας. «Ο χρόνος, δταν θεοποιήθηκε ἀπὸ τοὺς προγόνους μας καὶ ἔγινε Κρόγος, ἔτρωγε καὶ τά... παιδιά του!

Περιδιαβάζοντας σ' αὐτὰ τὰ ἄγια ἔλληνικὰ χώματα, ποὺ ὅσο καὶ ἀν πατιοῦνται ἀπὸ ζέγου πόδι δὲν μολύγονται, ἀγαπολοῦμε τὶς σκέψεις του Σοφοκλῆ:

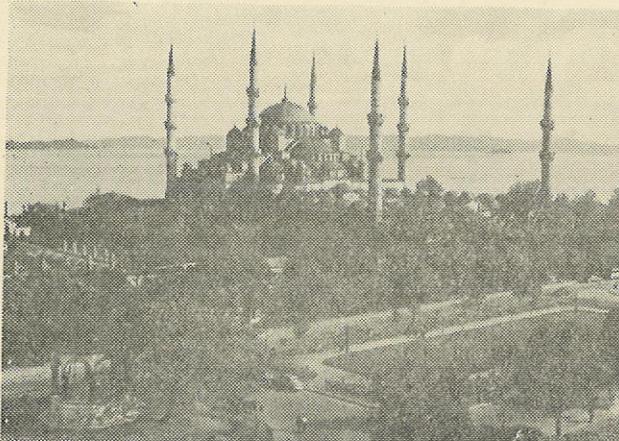
«Ὦ ἀγαπημένο παιδί του Αἰγαία! Τὰ γηρα

τειλά καὶ ὁ θάνατος δὲν ἔρχονται μόνα. Τὸ παγτόδύναμο χέρι τοῦ χρόγου, ὅλα τὰ μεταβάλλει σὲ σκόνη. Φθίνει τὴ δύναμι τῆς γῆς, σδήγει τὸ σφρίγος τοῦ σώματος. Ἡ πίστη πεθαίνει καὶ γεννιέται ἡ ἀπιστία. "Οὐτι εἴναι αὐτῇ τῇ στιγμῇ ἀγαπητό, γίνεται μισητό, κι αὐτό, γι' ὅλους ἀμέσως καὶ γι' ἄλλους ἀργότερα. "Τσερα, ὅμως, καὶ πάλι ξαναγίνεται ἐπιθυμητό".

A'

Τὸ Τζαμὶ τῶν ἔξι μιναρέων.

Βαδίζοντας πρὸς τὸ «Μπλέ Τζαμὶ» τοῦ Σουλτάνου Αχμέτ, ἢ ὅπως τὸ λέγει οἱ Τούρκοι «τὸ Τζαμὶ τῶν ἔξι μιναρέων», παρατηροῦμε, γύρω του, συρροή πιστῶν. Ἡ ἐποχὴ αὐτῇ εἴναι τοῦ ραμαζανιοῦ. Τοῦ ἔνατου μήνα



Τὸ «Μπλέ Τζαμὶ» κτισμένο κατ' ἀπομίμηση τῆς Ἀγίας Σοφίας.

τοῦ μουσουλμανικοῦ σεληνιακοῦ χρόγου, μὲ τὴ γυνωστὴν αὐτηρὴν νηστεία στὸ διάστημα τῆς μεραρέας, ἀπὸ τὴν ἀνατολὴν στὴ δύση τοῦ ἥλιου. Τούρκοι, ἢ καὶ Κούρδοι, μᾶλλον χωρικοί, κατὰ ἐκατοντάδες ἔρχονται στὸ χῶρο αὐτὸν τῆς λατρείας. Οἱ γυναικεῖς τους εἴναι γυμνένες μὲ διοισμόρφα μαῆρα ἀντεριά, ποὺ σκεπάζουν ὅλο τὸ κορμί τους. Στὸ κεφάλι φοροῦν ἀσπρὰ τσεμπέρια, δεμένα στὰ μαλλιά καὶ στὸ πρόσωπο, κατὰ τρόπο ποὺ αὐτὸν γὰρ κρύδεται ἀπὸ τὰ ἀδιάκριτα βλέμματα καὶ γὰρ ἀφήγη εὑρέεια μόρογυ στὰ μάτια νὰ βλέπουν τὸν ἔξω κόσμο. Οἱ ἄντρες, πολλοὶ γενειοφόροι, φοροῦν πανταλόγια μαῆρα, ἐπηρεασμένα ἀπὸ τὶς παλιές δράκες τῶν προγόνων τους, φουσκωτὰ πρὸς τὰ πάνω, καὶ στὸ κεφάλι ἔνα πλεχτό, κατὰ κανόνα ἀσπρό, καλουπάκι. Μελαχγολικὰ τὰ πρόσωπά τους, μᾶλλον ἄγρια, μᾶς δίνουν μιὰν ἄλλη εἰκόνα ἀπὸ τὴν εὐρωπαϊκὴ μάσκα, ποὺ εἶδαμε στὸ ξενοδοχεῖο. Μὲ γαμψές μύτες, πολλοὶ ἀπὸ αὐτούς, μᾶς κάνουν γὰρ βλέπουμε, μὲ τὴ φαντασία, τοὺς προγόνους τους, αὐτοὺς ποὺ σφάζαν καὶ τυραγγούσαν τοὺς δικούς μας, αὐτοὺς ποὺ κάναν τὶς σφαγές τῶν Ἀρμεγίων κι αὐτούς ἀκόμη ποὺ δράσαν στὸ τραγικὸ 1922 καὶ στὰ γεγονότα τοῦ 1952 καλγούτας τὶς ἐκκλησίες μας καὶ λεηλατώντας τις. Ἡ ξενοφοδία τους,

γιὰ μᾶς, τοὺς «γκιαδουρλέρ», τοὺς «γκιαδούρηδες» εἴναι ὀλοφάνερη. Ὁ Μουσταφὰ Κεμάλ —ἀναμιορφωτὴς— τοὺς ἔργα τους, μὲ τὸ στανιό... Εὐρωπαίους! Σταθῆκαν, ὅμως, ἀναλλοίωτοι. Δένη πηγαν ἐμπρός, οὔτε καὶ κατὰ ἔνα δῆμα. Μεταγαν ἀγκυροβόλημένοι στὸν 18ο, ἢ τὸ πολύ, στὸ 19ο αἰώνα.

Φθάνοντας στὸ κολοσσαῖο Τζαμὶ, ἔχουμε ὑποχρέωση, σὲ σημεῖο σεβασμοῦ πρὸς τὴν Ἱερότητα τοῦ χώρου, νὰ δηλώσουμε τὰ παπούτσια μας. Τὸ ἔδιο κάγουν δέδαια καὶ οἱ Μουσουλμάνοι προσκυνητές, ποὺ μὲ τὸ σύστημα αὐτὸν θύ πρέπει νὰ μπερδεύουν τὰ δικά τους. Συμμορφωνόμαστε πρὸς τὴ διατύπωση καὶ μπαίγουμε στὸν Ἱερὸν χῶρο γιὰ γὰρ θαυμάσουμε τὸ ἐσωτερικὸ του. Σὲ διάφορες μεριές, οἱ «πιστοί», σὲ γραμμικὴ παράταξη, παίρνουν θέση προσευχῆς, ἐνῷ ἄλλοι ἔχουν ἀρχίσει ἔδαφοιαίς μετάνοιες στὸν Ἄλλαχ. Ὁ Χότζας δὲν εἴναι ἀκόμη στὸν ἄμεσων του.

* * *

Προσπαθοῦμε γὰρ ἀποτυπώσουμε στὴ μαγήμη μας τὴν ἀρχιτεκτονικὴ τοῦ κτιρίου καὶ τὸν πλοῦτο ποὺ γύρω μας εἴναι σωρευμένος. Στὶς παρατηρήσεις μας ἀναμορφισθήτητα ἔνοχλούμαστε ἀπὸ τὴν ἀφόρητη δυσσομία τῶν τεραστίων διαστάσεων ταπέτων, ποὺ εἴναι στρωμένα στὸ Τζαμὶ. Ποιός γὰρ ζέρει, ἀραιγε, σὲ ποιές φημιένες ταπητουργικές περιοχές τῆς κραταιᾶς Αὐτοκρατορίας, κατασκευάσθηκαν! Ἀλλὰ καὶ ἀκόμη, ποιός γὰρ ζέρη, ἀν καὶ πότε ἔχουν... πλυθεῖ! Κι αὐτὸν εἴναι τὸ σπουδαιότερο, ἀφοῦ μήκυτες ἐπὶ μηκύτων ἀπὸ τὰ κάτω ἄκρα εὐλαβῶν προσκυνητῶν καὶ περιέργων σωρεύτηκαν πάγω τους, τόσο ὥστε ἡ ἀπόγνοιά τους γὰρ μὴ εἶναι ἀπλὰ αἰσθητή, ἀλλὰ ἀφόρητη.

Αὐτὸν τὸ μηγιηεῖο, ποὺ δρίσκεται στὸν ἀρχαῖο ζωτικὸ πολιτικογνωμοκό χῶρο τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ μάλιστα στὶς παρυφές του Ἰπποδρόμου, χτισμένο 150 χρόνια μετά τὴν Ἀλωση (1609 μὲ 1616), ἀπὸ χέρια ἐλλήγων τεχνιτῶν, ἔγινε πάγω σὲ σχέδια τοῦ ἀρχιτέκτονα Μεχμέτ Αγά, μὲ ἀφθονες ἀρχιτεκτονικὲς «ἰδέες», —δηλ. μὲ ἀντιγραφές— παρημένες ἀπὸ τὸ θαῦμα τῶν αἰώνων, τὴν Ἀγία Σοφία, ποὺ ὅσο καὶ ἀν αὐτὸς προσπάθησε ν' ἀντιγράψῃ, ὅμως, δὲν τὸ κατόρθωσε. "Ετσι, στὴν κατασκευὴ τοῦ κεντρικοῦ του τρούλου, τὸ Τζαμὶ, δείχγει ἀμέσως, πόσα σκαλιά κατώτερος ἀπὸ τοὺς μεγάλους δασκάλους —τὸν Ἀγάθεμο καὶ τοὺς Ἰσιδώρους— στάθηκε, ὁ ἀντιγραφέας.

Στὴν Ἀγία Σοφία, ὁ τεράστιος θόλος τῆς —ἐκεῖ εἴναι τὸ θαῦμα— δὲν στηρίζεται σὲ κολόνες ποὺ θά πρεπε γιὰ τὴν περίσταση γὰρ εἴναι τεράστιες. Στερεώνεται, στὰ τέσσερα σφαιρικὰ τρίγωνα ποὺ εἴναι στὶς γωνιές. Είναι ἔνα κομμάτι τοῦ οὐρανοῦ ποὺ Τὸν διηγεῖ. Είγαι κρεμασμένο ἀπὸ αὐτὸν —γράφτηκε— μὲ χρυσὴ ἀλυσσίδα, καὶ χαρίζει τὴν ψευδαισθηση τῆς ἀπεραγωγούνης σ' αὐτὸν τὸν Ἱερὸν χῶρο τῆς προσευχῆς. Ἐδῶ, παρὰ τὶς τεράστιες, ἐσωτερικά, διαστάσεις τοῦ χώρου (51X53 μ.) καὶ τὸν θόλο ποὺ ἔχει διάμετρο 23,5 μ. καὶ ύψος 43 —ἔναντι διαιρέτρου 33 καὶ ύψους 56 μ. τῆς Ἀγίας Σοφίας— χρειάστηκαν γιὰ τὴν στήριξη

του, τέσσερα τεράστια τόξα και ἄλλα διογθητικά, και μὲ κολοσσιαίες κολλόνες διαμέτρου πέντε (5) μέτρων. Ο τούρκος ἀρχιτέκτονας ἀπὸ τὸν φόδο του, μήπως κάποτε πέσει τὸ κατασκεύασμά του ἀπὸ κανένα σεισμό, ὅπότε θὰ ἥταν πολὺ πιθανό γὰρ πέσει, μαζὶ μ' αὐτό, και τὸ κεφάλι του, κατὰ τὸ «πολιτισμένο» σύστημα τῆς Σουλτανικῆς Τουρκίας, διαρρύθμισε τὴν στήριξή του μὲ τοὺς δγκους ποὺ πρόσθεσε. Ἐτοι, ὅμως, δημιουργεῖ τὴν ἐντύπωση στὸν ἐπισκέπτη πώς δρίσκεται σὲ ἀγθρώπιο κατασκεύασμα κλειστοῦ χώρου, παρὰ τὰ 260 παράθυρα ποὺ ἀνοιξε γιὰ νὰ τὸν φωτίζουν.

Σ' αὐτὸ τὸ Τζαμί, μὲ διαταγὴ τοῦ Σουλτάνου, σωρεύτηκαν θησαυροὶ κεραμεικῶν, ἀριστουργήματα τῆς ἐποχῆς του ποὺ ἔγιναν θησαυρούς τούς τοίχους ἀντὶ ἄλλης ὀρθοικαριών της, ἀφοῦ στὰ μουσουλμανικὰ τεμένη ἀπαγορεύεται ὅποιαι ἀδήπτοτε ζωγραφικὴ ἀπεικόνιση σὰν βλασφημία και ἐπιστροφὴ στὴν λατρεία τῶν εἰδώλων. Ἀπὸ αὐτὰ τὰ ὡραιότατα κεραμεικά, στὰ ὅποια κυριαρχεῖ τὸ γαλάζιο χρῶμα, τὸ τέμενος πῆρε τὴν δημιουργία τοῦ «Μπλέ Τζαμιοῦ».

* * *

Ποιός γὰρ ἔρει δέδιαι σήμερα, ἀπὸ ποιά ἀρρώστια ὁ ἰδρυτής του, ὁ Σουλτάνος Ἀχμέτ ὁ Α', πέθανε, σὲ ἥλικα, μόλις, 28 χρόνων. Τὸ γεγονός εἶναι ὅτι θὰ ἐπρεπε γὰρ ἥταν ἀρρώστος και τὴν ἐποχὴ ποὺ ἔδιγε τὴν ἐντολή στὸν ἀρχιτέκτονα, γιὰ τὴν σχεδίαση και τὴν ἀνέγερση του. Ο ἀρχιτέκτονας, παίρνοντας τὴν ὑψηλὴν ἐντολήν, θὰ ἐπρεπε γὰρ ἥταν πεσμένος μπρούμητα ἢ στὰ γόγατα. Ποιός τολμοῦσε νὰ κοιτάξῃ κατάματα τὸν Πατισάχ, τὴν ἔγσαρκωση τοῦ ἀγυπτιρρού ποὺ θεοῦ πάνω στὴ γῆ!... Ἐτοι, προκλήθηκε ἡ παρεξήγηση, γιὰ νὰ πραγματοποιηθῇ ἡ μοναδικὴ ἔξαρτεση ποὺ διακρίνει αὐτὸ τὸ Τζαμί ποὺ ἔχει ἔξι μιγαρέδες, ἀντὶ τους συγγεισμένους, ἔγαν, δύο ἢ τέσσαρες, ποὺ ἔχουν ὅλα τὰ

ὅ ἔνας μιλοῦσε μὲ τὴν καρδιὰ και ὁ ἄλλος μὲ τὸ μυαλό, φτιάχτηκε αὐτὸ τὸ Τζαμί μὲ ἔξι μιγαρέδες και πρωτοτυπία. Ἡ δεύτερη λύση, φάνηκε στὸν ἀρχιτέκτονα φυσικώτερη και οἰκονομικώτερη. Μιναρές ἀπὸ μάλαμα, ἢ και ἐπίχρυσος, δὲν εἶχε ἔκαγαγίνει!

Μπόρεσε γὰρ τὸ ἱδη̄ τελειωμένο τὸ Τζαμί του ὁ Ἀχμέτ και ὅταν στὸν ἐπόμενο χρόνο, σὲ ἥλικα μόλις 28 χρόνων, ἀφῆκε τὸν μάταιο κόσμο, μέσα σ' αὐτὸ θάφτηκε. Δίπλα του —στὸν τάφο— μετὰ ἀπὸ χρόνια, πῆρε θέση και ἡ ἀγαπημένη του αὐτοκρατορικὴ σύζυγος, μιὰ μεγάλη φυσιογνωμία τῆς ἐποχῆς ἔκεινης, ποὺ συγγενεύει στεγά μαζὶ μας. Αὐτὴ ἥταν παπαδοπούλα, ἀπὸ τὸ χαρωπὸ νησὶ τῆς Χάριτος, τὴν ἥλιόλουστη και μυριοχαῖδεμένη ἀπὸ τὸ Αἴγατο μας, Τήγο. Κοριτσάκι, μόλις 13 χρονῶν, διαφτισμένο στὸ δρυθόδοξο δόγμα ἀπὸ τὸν ἵερέα πατέρα του μὲ τὸ χριστιανικὸ δόγμα τῆς «Ἀγαστασίας», μπουμπούκι δμορφιάς, ἀλλὰ και ἀτσίδα, ἀρπάχτηκε ἀπὸ τους Τούρκους σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς πολλές ἐπιθέσεις τους στὸ νησὶ αὐτὸ ποὺ ἀνήκοντας στὴ Βενετία, ἀντιτεκόταν στὴν διθωμανικὴ πλημμυρίδα. Οι ἀπαγωγεῖς της διαπιστώγοντας τὴν δμορφιά της, τὴν παράδωσαν πεσκέσι διαλεχτό, στὸ χαρέμι τοῦ γεαροῦ Σουλτάνου, κι αὐτός, μόλις τὴν ἀντίκρυσε, ἐπὶ κεφαλῆς ὅλων τῶν ἄλλων γυγαικῶν ποὺ τοῦ στέλναν οἱ τοπάρχες του γιὰ γὰρ τὸν περιποιούνται, ἔχασε τὸ μυαλό του. Τὴν ἔξιώρισε, τὴν ὄνομάσε «Κεσέμ» (Κεσέμι δηλ. ἀρχηγὸς τῶν γυγαικῶν τοῦ χαρεμοῦ του) και ἀκόμη και «φεγγαροπόροσπωπη» ὄμηντας τὴν δμορφιά της, και τελικὰ τὴν ἔκανε Σουλτάνα.

Ἐτοι, ἡ μικρὴ Τηγιακοπούλα δρέθηκε, σύτε λίγο - οὔτε πολὺ, βασιλισσα και σὲ λίγο, μάγνα πριγκήπων ἀπὸ τους δόποιους δύο, δ Μουράτ και ὁ Ὁσμάν, σὲ διαδοχὴ τοῦ πατέρα τους, μετὰ τὸν θάγατό του, ἀγέβηκαν στὸ σουλτανικὸ θρόνο.

(Συνεχίζεται)

ΕΡΜΗΝΕΙΑΙ ΕΥΣΕΒΕΙΣ τοῦ ψυχωφελεστάτου και θαυμαστοῦ Βιβλίου δύνομαζομένου

ΠΕΡΙ ΜΙΜΗΣΕΩΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

μὲ στόχασσες πνευματικαῖς και κατάνυξιν
εἰς κάθε κεφαλαιον

«Η Μίμησις» αὐτὴ τοῦ Χριστοῦ διαφέρει βασικῶς ὅπε δλεῖς τὶς μέχρι τώρα μεταφράσεις εἰς τὴν Ἑλληνικήν. Εἰναι ἡ πληρεστέρα, ἀπὸ δρθόδοξου ἐπόψεως.

Αναστύπωσις καλαίσθητος κατὰ τὸ πρωτότυπον ἐκδόσεως Ἐνετίας, ἔτους 1770. Μὲ ἔγκρισιν και ἐύλογίων τῆς Ἱ. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας μας.

Σελίδες 532, ἔξωφυλλον εἰς τετραχρωμίαν,
δρχ. 800 (πλέον ταχυδρομικά).

Κεντρικὴ διάθεσις: Ἄ π ο σ τ ο λ ι κ Ἡ
Διακονία, Ἰασίου 1, 115 21 Ἀθήνα, τηλ.
722.8008.

Στὰ τουρκικὰ τὸ χρυσάφι και ὁ ἀριθμὸς ἔξι, περίοργα ἀκούστικὰ μοιάζουν. Τὸ πρῶτο λέγεται «ἄλτιν» και τὰ ἄλλα «ἄλτέ». «Ἄρρωστος και ἀσθενικός, ὁ κατὰ τὸν τίτλο του —ποιά εἰρωνεία!— «Παγιτοδύναμος» αὐθέγητης Ἀχμέτ, δ Θεός ἔρει σὲ ποιό χάλι δριστόταν δταν κουδέντιαζε μὲ τὸν Μεχμέτ Ἀγᾶ και τοῦ ὅδιγε τὶς δδηγίες, γιὰ τὴν κατασκευὴ αὐτοῦ τοῦ κοσμήματος τῆς Αὐτοκρατορίας του. Ἀλλὰ ποιός τὸ ἔρει ἀν και ὁ ἀρχιτέκτονας ἔπασχε ἀπὸ δάρυκοϊν. Λένε, πώς δ Σουλτάνος, μὲ τὰ γεανικὰ μυαλὰ ποὺ πετοῦν στὸν ἀέρα, περήφανος γιὰ τὴ δόξα του, ζήταγε γὰρ κτισθή Τζαμί, μὲ μιναρὲ χρυσαρέγιο (ἀλτίν) ποὺ σ' Ἀγατολὴ και Δύση, σὲ Νέτο και Βοριά, γὰ διαλαλῆ τὸ δόγμα τοῦ Ἀλλάχ, ἀλλὰ και τὴν δόξα του και ὡραία πρόστητα του γὰ εἶναι τέτοια ποὺ μὲ τὶς ἀκτίνες τοῦ ἥλιου γὰρ λαμποκοπᾶ στὴν ἔηρά, στὴ θάλασσα και στὸν οὐρανό. Ἀκόμη ὅμως —ἀπὸ τὴν δική του μεριά — ὁ ἀρχιτέκτονας, περήφανος σ' αὐτιά, πῆρε τὸ «ἄλτέ» γιὰ «ἄλτιν» (ἔξι!). Τὸ αὐτοκρατορικὸ πρωτόκολλο, δὲν τοῦ ἐπέτρεπε δέδιαι γὰρ ἔπαληψη ἀπὸ τὸν Σουλτάνο στὰ λόγια του. Αὐτὸ θά ταν ἀσέδεια. Και ἔτοι, μὲ διάσταση δηλώσεως και δουλήσεως —δπως θὰ λέγαιμε στὰ γομιά — ἀφοῦ

Αθυμία καὶ πόνος κατὰ τὸν ἄγ. Ἰωάννην Χρυσόστομον

(Μὲ βάση τὶς ἐπιστολὲς πρὸς τὴν Ὀλυμπιάδα)

Τοῦ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΤΣΟΥΛΑ
Θεολόγου - Λυκειάρχου

2. Αἰτίες καὶ θεραπευτικὴ ἀγωγὴ τῆς ἀθυμίας.

Ἄπὸ τὰ συμπτώματα δὲ Χρυσόστομος φθάνει στὶς αἰτίες τῆς ἀθυμίας τῆς Ὀλυμπιάδος. Σημειώγει πολλές. Μία πολὺ γενική, τὸ σκάνδαλο καὶ μιὰ περισσότερο προσωπική, τὴν ἀπουσία τοῦ ἴδιου καὶ τὴν ἀσθέτεια.

Τὰ θεραπευτικὰ μέσα ποὺ χρησιμοποιεῖ γιὰ τὴν διασκέδαση τῶν κακῶν αὐτῶν, ἀφοριμῶνται ἀπὸ τὶς ἔξης θεμελιώδεις ἀρχές, οἱ ὅποιες ἀποτελοῦν τὴν φιλοσοφία τοῦ Χρυσοστόμου γιὰ τὸ προκείμενο θέμα.

1. Τὸ μόγο πραγματικὸ κακὸ γιὰ τὸν ἀνθρώπο εἶναι δὲ τὸ ἐμποδίζει τὴν ψυχὴ νὰ πραγματοποιήσει τοὺς προορισμούς της. Καὶ αὐτὸς εἶναι μόνον ἡ ἀμαρτία, διότι αὐτὴ ἐπενεργεῖ καὶ σημειώγει τὰ ἀποτελέσματά της πάνω σὲ μιὰ ἀφθαρτὴ οὐσία, τὴν ψυχὴ («ἐν ἐστιν, Ὁλυμπιάς φοβερόν, ἀμαρτία μόνον, καὶ τοῦτο συγεχῶς ἐπάδων σοι τὸ ρῆμα οὐκ ἐπαυσάμην») (ἐπιστ. α'). Ἡ ἀποφυγὴ ἐπομένων αὐτῆς ἀποτελεῖ τὸ οὐσιώδες καθῆκον, ἀλλὰ καὶ συμφέρον τοῦ ἀνθρώπου. Ἐπειδὴ δὲ στὴν ἔξουσία μας εἶναι γ' ἀποφύγωμε ἡ ὅχι τὴν ἀμαρτία, γι' αὐτὸς μόνοι μας γινομαστε εὐτυχεῖς ἡ δυστυχεῖς, διότι «τὸν ἔαυτὸν μὴ ἀδικοῦντα οὐδεὶς παραβλάψαι δύναται» γράφει. Κανεὶς δηλ., δὲν μπορεῖ νὰ διλάψει πραγματικὰ ἔκειγον, ποὺ δὲν διλάπτει δὲ τὸν ἔαυτὸν του μὲ τὴν ἀμαρτία. «Ολα ἐπομένως τὰ ἄλλα, λύπες ἡ̄ χαρὲς εἶναι ἀδάφορα, σὰν πρόσκαιρα καὶ παροδικὰ τῆς παρούσης ζωῆς συμβάντα. Ἐπενεργοῦν αὐτὰ μόγο στὸ σῶμα, χωρὶς γὰρ ἔχουν ἀπὸ μόνα τους τὴ δύναμη γὰρ παραβλάψουν «τὴν γῆφουσαν ψυχὴν» (ἐπιστολ. γ').

2. Ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου στὴ ἡγή δὲν εἶναι δυνατὸ γὰρ εἶναι ἀπαλλαγμένη ἀπὸ θλίψεις καὶ δοκιμασίες, γιατὶ ὁ πόνος καὶ ἡ θλίψη, σὰν ἀπότοκα τῆς ἀμαρτίας ἔχουν τὶς ρίζες τους στὰ δάθη τῆς ὑπαρξῆς μας. Εἶναι συγνομασμένης μὲ τὴ ζωὴ μας, μὲ τὴν ἴδια τὴ φύση μας, ὅπως αὐτὴ ἔγινε μετὰ τὴν πτώση του ἀνθρώπου. Ἀφοῦ, λοιπόν, κατὰ μυστηριώδη καὶ ἀδόριτο γόμο ἡ δυσαρμογία καὶ δυστυχία στὸν κόσμο ἔχει αἰτιώδη σχέση μὲ τὴν ἡθικὴ δυσαρμογία, ὁ πόνος εἶναι κοινὸς τῶν ἀνθρώπων κληρος, ἡ δὲ ἔξαλειψή του δὲν εἶναι δυνατὴ μὲ μέσα καὶ τρόπους κοσμικούς. Ἡ ὑπεργίκηση τοῦ πόνου γίνεται μὲ τὴν καταγίκηση μέσα μας τῆς ἀμαρτίας, σὰν αἰτίας του.

3. Τὰ πάντα στὸν κόσμο αὐτὸς ἔχουν ἔγα προνοια-

* Συνέχεια ἐκ τῆς σελ. 253 τοῦ ὑπ' ἀριθ. 12 τεύχους.

κὸ γόρημα*. Ἐπομένως καὶ οἱ λύπες τῆς ζωῆς, τὶς ὅποιες παρὰ τὴ θέλησή μας ὑπομένουμε χωρὶς οἱ ἴδιοι: μὲ τὶς πράξεις μας γὰρ εἴμαστε ὑπαίτιοι αὐτῶν, ὑπηρετοῦν τὰ σχέδια τῆς θ. Προγόνας, ποὺ ἀφοροῦν στὴν ἡθικὴ τάξη τοῦ κόσμου καὶ σὲ μᾶς τοὺς ἴδιους. Διότι ὁ πόνος καὶ ἡ δυστυχία δὲν εἶναι μόνον ἡ φυσικὴ συγέπεια τῆς ἀμαρτίας, ἀλλ' εἶναι δυνατὸ γ' ἀποτελεῖ πέραν αὐτοῦ τὴ θέση ἐκείνη μέσα στὸ εἶναι μας, ἀπὸ τῆς ὅποιας πλησιάζουμε τὸ Θεό καὶ μεταλαμβάνουμε «τῆς ἀγίότητος αὐτοῦ» (Ἐθρ. ιδ' 10).

Ἄπὸ τὸ ψόφος τῶν γεγικῶν αὐτῶν ἀρχῶν, σὰν ἀπὸ κάποιο ὑψηλὸ θεωρεῖο, δὲ Χρυσόστομος παρακολουθεῖ τὰ συμβαίνοντα στὴν Ὀλυμπιάδα καὶ στὸν ἔαυτὸ του. Τὰ ἔξετάζει δὲ καὶ τὸ ἀντιμετωπίζει, λυπηρὰ ἡ εὐχάριστα καὶ εἰδικώτερα κατὰ περίπτωση μὲ τὸ φῶς τῶν παραπάνω ἀληθειῶν, τῆς ψυχολογικῆς παρατήρησης καὶ τῆς ποιμαντικῆς τέχνης.

1. Τὰ δειγμὰ τῆς Ἑκκλησίας καὶ ὁ σκανδαλισμὸς αὐτῆς.

Γεγονὴ καὶ σοδαρὴ αἰτία, ποὺ εἶχε διαιροῦσει διαθύτραυμα στὴν ψυχὴ τῆς Ὀλυμπιάδος ἥταν ἡ ἀνώμαλη τότε τῆς Ἐκκλησίας κατάσταση. Ο διωγμός, δὲ ὅποιος ἔξεγέρθηκε κατὰ τοῦ Χρυσοστόμου καὶ τῶν διαδῶν του καὶ ἡ ἐπικράτηση τῶν πονηρῶν καὶ φαύλων μέσα σ' αὐτὸν τὸν περίβολο τῆς Ἐκκλησίας, εἶχε δαθύτατα πικράνει καὶ ἔξουθενώσει τὴ διαρόγισσα. Ζωηρὴ εἰκόνα τῶν ὅσων συγένειαγαν τότε στὴν Ἐκκλησία δίνει δὲ Χρυσόστομος στὴν α' ἐπιστολή του πρὸς αὐτήν. Ἡ εἰκόνα τοῦ γαναγίου καὶ τῆς τρικυμιώδους θάλασσας εἶναι πολὺ προσφιλής καὶ ἐποπτική σ' αὐτὸν γιὰ γὰρ παραστήσει τὰ γινόμενα:

«Θάλασσα ὁρῶμεν ἀπὸ αὐτῆς καταθευ ἀγαμοχλευομένην τῆς ἀδύσσου, πλωτῆρας τοῖς ὕδαις νεκροῖς ἐπιπλέοντας, ἐτέρους ὑποδρυχίους γενομένους, τὰς σαγίδας τῶν πλοίων διαλυομένας, τὰ ἵστα διαρρηγγύμενα... τοὺς κυθεργήτας ἀγντὶ οἰάκων ἐπὶ τῶν καταστρωμάτων καθημένους, τὰς χειρας τοῖς γρόνσι περιπλέκοντας καὶ πρὸς τὴν ἀμηχανίαν τῶν γινομένων κωκύοντας, δέξας διοδύτας..., διλοφυρομένους μόνον, οὐκ οὐραγόν, οὐ πέλαγος φαιγόμενον, ἀλλὰ σκότος πάντα δαθύ καὶ ἀφεγγές καὶ ζοφώδες, ὡς οὐδὲ τοὺς πλησίους ἐπιτρέποντας διλέπειν, καὶ πολὺν τὸν πάταγον τῶν κυμάτων, καὶ θηρία θαλάττια πάγτοθεν τοῖς πλέουσιν ἐπι-

* Παρακαλῶ δὲ τοὺς ἐντυγχάνοντας τῆδε τῇ Βίθλῳ, μὴ συστέλλεσθαι διὰ τὰς συμφοράς, λογίζεσθαι δὲ τὰς τιμωρίας μὴ πρὸς ὄλεθρον, ἀλλὰ πρὸς παιδείαν τοῦ γένους ἡμῶν εἶναι» (Β' Μακκαθ. στ' 12).

τιθέμενα. Μάλλον δὲ μέχρι τίνος διώκομεν ἀνήκητα; Οἶναν γάρ διὰ ζητήσω τῶν παρόντων κακῶν εἰκόνα, ἡτούμενος δὲ λόγος ἀναχωρεῖν (MIGNE P.G. ἐπιστ. α') *.

Ἡ θλιβερὴ αὐτὴ κατάσταση σὲ μιὰ ψυχὴ τόσο λεπῆ σὲ αἰσθήματα καὶ μὲ τόση ἀγάπη γιὰ τὴν Ἐκκλησίαν εἴχε προκαλέσει ὅχι μόνο βαθειὰ λύπη, ἀλλὰ τοσοῦς καὶ κάποιο σκανδαλισμὸν στὸ πγεῦμά της. Καὶ δικαιολύτερο βαθὺ μόνο πολλὰ πιστὰ μέλη τῆς Ἐκκλησίας, ἐπέτεινε τὴν διαφορὰν ἀθυμία τῆς Ὁλυμπιαδός.

Οἱ Χρυσόστομοις ἔγγωρίζει καὶ αἰσθανόταν τοὺς σοδαρούς πνευματικοὺς κινδύνους, οἵ διόποιοι προήρχοντο ἀπὸ τὸ σκανδαλισμὸν αὐτῶν. Γί' αὐτὸν ἐπιστρατεύει ὅλη τὴν δύναμιν τῆς πειθοῦς, γιὰ γὰρ καταπολεμήσει καὶ ἔξορύσει ἀπὸ τὴν ψυχὴ τὸ σκάνδαλο. Αὐτὸν μαρτυρεῖ κλονισμὸν τῆς πίστεως στὴν θ. Πρόγοια καὶ ἐμπιστοσύνη στὴν ἐπισφαλῆ κρίση τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ σκανδαλιζόμενος, ἐπειδὴ θέτει τὴν δικήν του κρίση καὶ λογικὴ ἀπέναντι τῶν ἀνεξερεύνητων διούλων τοῦ Κυρίου καὶ ὑπεράνω τῆς πίστεως, γιὰ αὐτὸν αἰλούτεται καὶ θορυβεῖται, ἀδυνατώντας γὰρ ἔξιγγήσει ἔξωτερικὰ γεγονότα, ποὺ συμβαίνουν μέσα στὸν κόσμο, στὴν προσωπικὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου ἢ τὴν Ἐκκλησία. Ἄλλ' αὐτὸν ἀποτελεῖ ἐκτροπὴ τοῦ γοῦ ἀπὸ τὴν ἀληθινὴν καὶ εὐθείαν ὅδον καὶ παγῆδα τοῦ διαβόλου, μὲ τὴν διόποια ταράσσει καὶ καταθάλλει τὶς ἀδύνατες καὶ εὐεπίφοβες στὸ σκανδαλισμὸν ψυχές.

«Τί γάρ ἐστιν, δισυγχεῖ σου τὴν διάγοιαν καὶ λυπὴν καὶ ἀδημογενῆ;» — γράφει σ' αὐτὴν δὲ ί. Χρυσόστομος — «ὅτι ἄγριος δὲ κειμὼν δὲ τὰς Ἐκκλησίας καταλαβών καὶ ζωφόδης;» (ἐπιστ. α'). Ἄλλ' αὐτὴν ἡ πορεία τῆς Ἐκκλησίας ἀπὸ τὴν ἔδρυσή της. Ὁ διωγμὸς ὑπῆρξε τὸ προνόμιο τῶν κηρύκων τῆς ἀληθείας διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Καὶ αὐτὸς δὲ Γίδες τοῦ Θεοῦ δὲν ἔξαιρεθηκε ἀπὸ τὸν κανόνα αὐτῶν. Ἀπὸ τὴν γέννησή του «ιετανάστης ἔγινετο καὶ φυγάς» καὶ πρὸς τὴν ἔνην χώραν ἀπὸ αὐτὰ ἀκόμη τὰ σπάργανα ἀποικιζόταν.

Καὶ ἔξι αἰτίας αὐτοῦ ἀπὸ τὴν θηριώδια τοῦ Ἡρώδη «αἰμάτων ρύακες... καὶ φόνοι ἄδικοι καὶ σφαγαί, καὶ ἡ ἄωρος ἥλικια πᾶσα καθάπερ ἐν παρατάξει καὶ πολέμῳ κατεκόπτετο, καὶ τῶν μαζῶν ἀποσπώμενοι οἱ παιδεῖς σφαγῇ παρεδίδοντο, καὶ ἔτι τοῦ γάλακτος ἐπὶ τοῦ φραγγοῦς ὅγτος, διὰ τοῦ λαϊμοῦ καὶ τῆς δέρρης τὸ ἔιρος ἤλαυνετο. Τί ταύτης χαλεπώτερον τραγωδίας;» (ἐπιστολὴ α').

(Ρυάκια αἰμάτων... καὶ ἄδικοι φόνοι καὶ σφαγές,

* Βλέπουμε θάλασσα, ποὺ διαμορχεύεται ἀπὸ τὰ βάθη τῆς, τεξίδεντονες νάρκοι στὰ νερά, ἀλλούς κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια τῆς θάλασσας, τὶς σανίδες τῶν πλοίων νὰ διακύνονται, τὰ κατάρτια νὰ σπάζουν... τοὺς κυδερνήτες λατινούς νὰ δρίσκονται στὸ τιμόνι νὰ κάλινονται στὰ καταστρώματα, νὰ περιπλέκουν τὰ χέρια τους στὰ γόνατα καὶ νὰ θρηνοῦν ἀπὸ ἀμηχανία, νὰ φωνάζουν δυνατά..., νὰ δλοφρόνται μόνοι, νὰ μὴ φαίνεται οὕτε οὐρανός, οὕτε πέλαγος, ἀλλὰ σκοτάδι: διαθὺν καὶ ἀφεγγό καὶ μαῦρο, διστε νὰ μὴ μπορεῖ κανεὶς νὰ θέπει οὕτε τοὺς κοντινούς, καὶ πολὺν τὸν θόρυβο τῶν κυμάτων, καὶ θαλάσσια θηρία ἀπὸ δλωτὰ μέρη νὰ ἐπιτίθενται: στοὺς πλέοντες. Ἄλλα μέχρι ποίου σημείου θά ἐπιδιώκουμε νὰ περιγράψουμε τὰ ἀπερίγραπτα; δποια καὶ ἀνὰ ζητήσω νὰ δρᾶνταν τῶν παρόντων κακῶν γιακημένος δὲ λόγος ἀναχωρεῖ.

καὶ ἡ νηπιακὴ ἥλικια σὰν νὰ ἦταν σὲ παράταξη καὶ πόλεμο κατεκόπτετο, καὶ τὰ μικρὰ παιδιά ἀποσπώμενα ἀπὸ τὰ στήθη τῶν μητέρων τους παρεδίδοντο στὴ σφαγὴ, καὶ ἐνῶ ἀκόμη ἦταν τὸ γάλα στὸ φάρυγγα, διὰ τοῦ λαϊμοῦ καὶ τοῦ δέρρητος τὸ ἔιρος ἐκινεῖτο. Τί ύπάρχει φοδερότερο ἀπὸ αὐτὴν τὴν τραγωδία;

Σὲ ὅλη δὲ τὴν ἐπίγεια ζωὴν Του καὶ πατέρες ἔξοχὴν μὲ τὸ πάθος Του ἀναδείχθηκε ὁ Ἀρχηγὸς τῶν διωκομένων*. Όμοιως καὶ οἱ Ἀπόστολοι μᾶς ἔφεραν τὴν ἀλήθειαν ἐν μέσῳ διωγμῶν. Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο η ἀλήθεια, ποὺ ἀπεστάλη ἀπὸ τὸν οὐρανὸν γεννήθηκε στὴ γῆ. Ὁ δρόπιος τῆς περιστοιχίστηκε ἀπὸ περιστάσεις δειγμές καὶ ἀντιξότητες, ἀλλὰ ἡ Ἐκκλησία ἔξακολουθοῦσε τὸ δρόμο της ἀποδεικνύουσα μὲ τὴν ἀσθέτεια τῶν ἐργατῶν καὶ τῶν μελῶν της τὴν δύναμη τοῦ Θεοῦ (Β' Κορ. ιδ' 9). »Ἐπειτα ποιός γνωρίζει τὰ σχέδια τῆς θείας Προνοίας; Κάθε γεγονός καὶ ιδίως ἐκεῖνο, ποὺ ἀφορᾷ στὴν οἰκονομία τῆς Ἐκκλησίας δὲν διαφεύγει ἀπὸ τὴν διόπτην θείαν καὶ τὸν κύριον καθερόντην τοῦ θείου κυδερνήσην τοῦ κόσμου. Ἐπομένως καὶ ὁ διωγμός, ποὺ σείει τὶς Ἐκκλησίες, ποιός γνωρίζει μήπως «εἰς τὰ δάθη τῶν θείων προσθέψεων εἶναι δέ τη ἡ θύελλα διὰ γὰρ καθαρίση τὸν ἀέρα τὸν μολυσμένον ἐκ τῆς ἀκινητίας, δέ τι ὁ χειμῶν διὰ γὰρ ὠριμάση τὸ σπέρμα υπὸ τὴν γῆν ἢ ἡ νύξ διὰ γὰρ ἀγαζωγονήση τὰ σώματά μας;» («Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος ὡς ἀρχ/πος Κων/πόλεως» ἀγωτ. σ. 246-247).

Οἱ υποτασσόμενος, λοιπόν, στὰ ἀγεξερεύητα κρίματα τῆς θ. Προνοίας δὲν ἀποθαρρύνεται οὕτε χάνει τὴν ἐλπίδα, ἔγγοντας καὶ μέσα στὰ κύματα καὶ τὴν θύελλα τὸν Κυδερνήση τοῦ κόσμου, δὲ Οποῖος μὲ ἀπλὸ γεῦμα λύει τὴν ζάλη, διότι ἡ δύναμη τοῦ θείου δὲν ἔμποδίζεται ἀπὸ τὴν δυσκολία τῶν περιστάσεων «κἄν εἰς ἔσχατον ὅλεθρον πάγτα κατενεχθῆ» (ἐπιστ. α'). Καὶ ἔτοι δὲν λύει ἀπὸ τὴν ἀρχὴ καὶ ἀμέσως τὰ δειγμὰ διφίοντας αὐτὰ γ' αὐξηθοῦν καὶ νὰ κορυφωθοῦν, αὐτὸν εἶναι «θεῖος αὐτῷ». Εἶναι συγήθειά Του, διότι τότε καὶ τοῦ οἰκείαν δύναμιν ἔνδεικνυται καὶ τῶν ἐμπιπόντων τὴν ὑπομονὴν ἔκγρυπνάζει». Βεδαίως σκανδαλίζονται πολλοί, ποὺ παρατηροῦν ἡ ὑπομένουν τὰ γιγάντες, ἐπειδὴ ἀδυγατοῦν νὰ τὰ συμβιδάσουν μὲ τὴν πρόνοια τοῦ Θεοῦ, ποὺ διέπει καὶ κυδεργά τὰ πάντα. Ἄλλα μήπως καὶ οἱ μαθητές δὲν σκανδαλίστηκαν μὲ τὴ θέα τοῦ σταυροῦ; Καὶ πλήθος πολὺ ἀνθρώπων, οἵ διόποιοι παρέστησαν μάρτυρες τῶν θυμιατουργιῶν τοῦ Χριστοῦ ἀσπαλῶς σκανδαλίστηκαν ὅταν ἔδιλεπαν αὐτὸν «ἀπαγόμενον καὶ δεδειλένον καὶ μαστιγούμενον... ἐν μέσῳ θεάτρῳ Ιουδαϊκῷ» (ἐπιστ. α').

Κάθε σκέψη σκανδαλισμοῦ ἔξι ἀλλούς γιὰ τὸ διωγμό τῶν ἐγκαρέτων καὶ τὴν ἐπικράτηση τῶν κακῶν διαλύεται αὐτοστιγμέι, διότι σταθεῖ ἀγτιμέτωπη τοῦ μεγαλύτερου σκανδάλου τῶν αἰώνων. Ποίου; «Ο Χριστὸς

* Εδῶ τίθεται τὸ περιφήμο πρόδηλημα τῆς θεοδικίας, τοῦ διωγμοῦ δηλ., τῶν δικαίων καὶ τῶν ἀθώων καὶ τῆς ἐπικρατήσεως τῶν ἀδίκων, ποὺ ἀποτελεῖ πρόκληση στὴ λογικὴ καὶ τὴ δικαιοσύνη. «Ο Λόγος, ποὺ «ἀρξεὶ ἐγένετο» καὶ τὸ Ἀρνίον, τὸ «ἔσφαγμένον ἀπὸ τὴν καταδολῆς κόσμου», εἶναι ἡ ἔμπρακτη ἀπάντηση τοῦ Θεοῦ σὲ κάθε ἔρωτημα σχετικό μὲ τὴν θεοδικία (π. Εὐδοκίμωφ: «Η Ὁρθοδοξία, ἔκδ. Ρηγοπούλου, σ. 191).

έσταυροῦτο καὶ Βαρραδᾶς ὁ ληστής ἔξητεῖτο καὶ ὁ διεφθαρμένος ἔδός δῆμος, τὸν ἀνδροφόγον τοῦ Σωτῆρος καὶ εὐεργέτου δεῖν μᾶλλον σωθῆναι» (ἐπιστ. α'). (Ο Χριστὸς ἔσταυρωντο καὶ ὁ ληστής Βαρραδᾶς προκρινόταν γὰρ ἐλευθερωθεῖ καὶ ὁ διεφθαρμένος λαὸς ἐψώναζε, ὅτι ἔπειτε ὁ ἀνδροφόγος μᾶλλον παρὰ ὁ Σωτῆρας καὶ εὐεργέτης γὰρ σωθεῖ).

Δέγ διποτελεῖ αὐτὸν τὴν φοβερώτερη πρόκληση κατὰ τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἡθικῆς τάξεως τοῦ κόσμου; Ἀλλὰ καὶ τὸ κήρυγμα καὶ ἡ ζωὴ τῶν Ἀποστόλων δὲν ἔξαιρεθηκαν ἀπὸ τὰ σκανδάλα καὶ τοὺς διωγμούς. Καὶ ἡ δική τους πορεία καθὼς καὶ τῆς Ἐκκλησίας διαγράφηκε ἀπὸ τὴν ἀγενδιήγητη σοφία τοῦ Θεοῦ ἀγάμικτη ταραχῆς καὶ γαλήνης, λύπης καὶ χαρᾶς, δυνάμιεως καὶ ἀσθέτειας, ἐμποδίων καὶ εὔκολιῶν, ἀγωνίας καὶ ἀγαψοῦχῆς. «Οὕτως ὑφαίνετο τὰ πράγματα διὰ πειρασμῶν, δι᾽ ἀγέσεων, καὶ οἱ πρώην σκανδαλισθέντες μετὰ ταῦτα διωρθοῦντο, καὶ οἱ πλαγηθέντες ἐπανήγοροτο, καὶ τὰ κατεσκαμένα ώκοδομοῦντο μειζόνως» (αὐτόθι).

Γιὰ νὰ μὴ θολώνεται ὅμως ὁ νοῦς καὶ συσφίγγεται ἡ καρδιὰ ἀπὸ τὴν ἐπήρεια τῶν λυπηρῶν εἰναι ἀνάγκη γὰρ ἔξετάζει παράλληλα καὶ τὰ εὐχάριστα καὶ θαυμαστὰ τῆς θ. Προνοίας δείγματα. Μιὰ τέτοια ἐνασχόληση θὰ διανοῖξε ἀλλούς δρίζοντες αἰσιοδοξίας καὶ ἐπίδων φωτεινῶν, αἱ ὅποιαι θὰ διασκεδάσουν τὶς σκοτεινὲς σκέψεις καὶ θὰ ἀπομακρύνουν τὴν ἀθυμία ἀπὸ τὴν ψυχή. Τὴν καλὴν καὶ ὀφέλιμην αὐτὴν ἀσχολίαν ἀγαθέτει ὁ ψυχολόγος καὶ παιδαγωγὸς Πομενάρχης στὴν Ὁλυμπιάδα (ἐπιστ. α').

Ἐτοι ἀντιμετωπίζει ὁ ἴ. Χρυσόστομος τὸ μεγάλο ζήτημα τῶν κακῶν τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῶν σκανδάλων στὴν α' κυρίως ἐπιστολή του.

Ἡ ἀπὸ τὰ κακὰ αὐτὰ καὶ τὸ σκανδαλισμὸν προκαλούμενη ἀθυμία τῆς καρδιᾶς τότε μόνο θὰ φυγαδευθεῖ, διὰ τὴν ἡ σκέψη κυνεῖται μέσα στὴν περιοχὴ τῆς θ. Προνοίας. Τὰ οὖσιάδη δὲ σημεῖα τῆς προγοιακῆς αὐτῆς περιοχῆς γύρω ἀπὸ τὰ ὅποια στρέφεται ἡ σκέψη του εἰναι τὰ ἔξης δύο (συγκεφαλαιωτικά).

1) Τίποτε δέγ γίνεται στὸν κόσμο χωρὶς τὴν κυριαρχικὴ θέληση τοῦ Θεοῦ.

2) Αὐτὴ ἡ θέληση τοῦ Θεοῦ εἰναι τελικῶς εὐεργετική. Κάθε κακό, ποὺ ὑπομένομε παρὰ τὴν θέλησή μας συμβαίγει κατὰ θεία παραχώρηση ἡ εὐδοκία (A. M. MALINGREY, ἀνωτ. σ. 24). Κάτω ἀπὸ τὸ φῶς τῆς διδασκαλίας αὐτῆς καλεῖ τὴν Ὁλυμπιάδα γὰρ παρατηρεῖ καὶ γ' ἀντιμετωπίζει τὰ γινόμενα «ὑπὲρ πάντων τῷ Θεῷ εὐχαριστοῦσα, δοξολογοῦσα, παρακαλοῦσα, δεομένη, ἵκετεύουσα» (ἐπιστ. α').

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΘΛΙΨΕΙΣ

· Η ἀθυμία ἀπὸ τὸν χωρισμό.

Τὸ σκληρότερο ἀπὸ τὰ θλιβερά, ποὺ ὑποφέρει ἡ Ὁλυμπιάδα, εἶναι ἡ ἔξορία τοῦ ἴ. Χρυσοστόμου καὶ ἡ ἀπουσία του. Αὐτὴ ἡ βίαιη ἀπόσπαση δύο ψυχῶν συνδεδεμένων μὲ τόσο ισχυρούς δεσμούς, ποὺ σφυρηλα-

τήθηκαν στὸν ἀγῶνα τῆς ἀγιότητος καὶ τῆς ιεραποστολικῆς δράσης ὑπῆρξε τὸ πιὸ ἐπώδυνο τραῦμα γιὰ τὴν Ὁλυμπιάδα. Ο χωρισμὸς αὐτὸς τὴν εἰχε τόσο καταβάλει, ὥστε νὰ περιπέσει σὲ βαρεία ἀθυμία¹. Τὴν βαρύτητα τῆς ψυχικῆς αὐτῆς δοκιμασίας κατανοεῖ ὁ Χρυσόστομος, γι' αὐτὸν καὶ θεωρεῖ ὡς «ἄθλον», δ ὅποιος ἀπαιτεῖ μεγάλη δύναμη ψυχῆς καὶ «φιλόσοφον διάνοιαν», γιὰ νὰ ὑπομείνει κανεὶς τὸ χωρισμὸς «τῆς ἀγαπημένης ψυχῆς» (Β', α). Αὐτὸν τὸ γνωρίζουν μόνον ἐκεῖνοι, ποὺ γνήσια καὶ ισχυρὰ ἀγαπῶνται. «Ἐπιχειρώντας νὰ στηρίξει τὴν ἀλήθεια αὐτὴν ὁ Χρυσόστομος τῆς ὑπενθυμίζει τὴν περίφημη πορεία τοῦ Ἀπ. Παύλου στὴ Τρωάδα (Β' Κορ. β', 12-13), στὴν ὅποια δὲν μπόρεσε νὰ παραμείνει λόγω τῆς ἀπουσίας τοῦ Τίτου. Ἀπὸ τὴν ἀπουσία αὐτὴν τοῦ ἀγαπημένου του μαθητῆ τόσο κυριεύθηκε ἀπὸ τὴν ἀθυμία, ὥστε ν' ἀναγκασθεῖ «ἀποταξάμενος αὐτοῖς νὰ ἔξελθῃ εἰς Μακεδονίαν» (Β' Κορ. β' 13). Καὶ ἐνῶ «ὅλα τὰ ἄλλα μ' εὐκολίᾳ ὑπέμεινε, σὸν γὰρ πάσχει σὲ ξένο σῶμα, δύμας, ὅταν χωρίστηκε ἀπὸ μιὰ ψυχὴ ἀγαπημένη, τόσο συγχύστηκε καὶ διαταράχτηκε, «ώς εὐθέως καὶ τῆς πόλεως ἀποπηδῆσαι» στὴν ὅποια περιμένοντας δὲν βρήκε τὸν ἀγαπημένον» (ἐπιστ. β'). Μέχρι τέτοιου σημείου ἐπιβλήθηκε σ' αὐτὸν ἡ τυραννίδα τῆς ἀθυμίας ἀπὸ τὴν ἀπουσία τοῦ Τίτου, καὶ ἐνῶ ἡ «θύρα τοῦ Εὐαγγελίου ἦτο ἀνεῳγμένη» στὴ Τρωάδα, «τόσο πνευματικὸν κέρδος τὸ ἔρριψε ἀπὸ τὰ χέρια του καὶ ἐψυγεν ἀμέσως» (ἐπιστ. β').

«Ἐλδες» — συμπεραίνει ἀπὸ τὸ χαρακτηριστικὸ αὐτὸν γεγονός ὁ Χρυσόστομος — «πῶς μέγιστος ἄθλος» τὸ νὰ μπορέσει κανεὶς νὰ ὑποφέρει μὲ πραότητα καὶ ἡρεμία «τοῦ ἀγαπωμένου χωρισμόν; Καὶ πῶς δύνηρον πρᾶγμα καὶ πικρόν; Τοῦτο τὸν ἄθλον καὶ σὺ διανύεις τῷρο» ὑπογραμμίζει μὲ πολλὴ ψυχολογικὴ δεξιότητα πρὸς τὴν ἀθυμοῦσαν διακόνισσαν διεξάγει. Τίποτε εὐγλωττότερο καὶ τρυφερότερο ἀπὸ τὸ σγόλιο αὐτὸν τοῦ Χρυσοστόμου γι' αὐτὸν τὸ χωρισμό.

Εὐστοχωτάτη ἐπίσης εἶναι καὶ ἡ ὑπόμνηση τῶν λόγων του Παύλου πρὸς τὸν Θεσσαλονικεῖν, διὰ τῶν ὅποιων «ἀρφανίαν» (Α' Θεσ. β', 17) δονομάζει τὸ χωρισμό. «Λέξειν ἔκτησεν ἱκανὴν ἐμφῆγαι τὴν ὁδὸν τῆς ψυχῆς» (ἐπιστ. β') παρατηρεῖ ὁ Βαθύς σχολιαστῆς τῶν ἴ. κειμένων. Καὶ παρότι γιὰ δλους κατεῖχε τὴ θέση τοῦ πνευμ. πατέρα, ἐν τούτοις «δομιλεῖ λόγια παιδιῶν ὁρφανῶν, ποὺ σὲ ἀωρή ἡλικία ἔχασαν τὸν πατέρα, διότι θέλει νὰ παρουσιάσει μ' αὐτὰ τὴν ὑπερβολὴ τῆς ἀθυμίας» (ἐπιστ. β'). Γιατὶ ἡ λέξη «ἀποφρανισθέντες» εἶναι ἐνδεικτικὴ περισσότερο ἀπὸ δοπιαδήποτε ἄλλη, γιὰ νὰ παραστήσει διὰ τὸν ἔπασχε, σταν ἔχωρίζετο ἀπὸ τοὺς ἀγαπῶμενους.

Μὲ δλη αὐτὴ τὴν ἀγιογραφικὴ ἐπιχειρηματολογία παριστάνει μπροστὰ στὴν Ὁλυμπιάδα καὶ τὴ φύση καὶ τὸ μέγεθος τῆς ψυχικῆς δοκιμασίας, ποὺ ὑπέμενε. Δοκιμασία, τὴν ὁδύνη τῆς ὅποιας αἰσθανόταν ἄλλως

1. «Καὶ γάρ οἷμαι σὲ ἀλγεῖν οὐ διὰ ταῦτα μόνον, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ κεχωρίσθαι τῆς οὐδενείας τῆς ἡμετέρας, καὶ τοῦτο διηγεῖται θρηγεῖν σε.....» (Migne P.G. σ. 569).

τε καὶ ὁ ἔδιος στὴν ἐξορίᾳ ἀπὸ τὴν στέρηση τῶν φίλων του. Γι' αὐτὸν καὶ μερικῶς συμμερίζεται τὴν ἀθυμία της ἀπὸ τὸ χωρισμὸν αὐτὸν καὶ ταῦτόχρονα μὲ πολλὴ στοργὴ τῆς ὑποδεικνύει τὰ πρόσφορα γιὰ τὴν περίσταση θεραπευτικά μέσα: 1) Τὴν ἐπικοινωνία διὰ τῶν βιβλίων του, ἡ ὅποια φέρει σὲ πνευματικὴ κοινωνία τοὺς χωρισμένους καὶ ἀναπληρώνει κάπως τὴν σωματικὴ ἀπουσία. 2) Τὴν ὑπόσχεση περὶ ἀποστολῆς πυκνῶν καὶ μακρῶν ἐπιστολῶν, διὰ τῶν ὅποιων παρηγορεῖται καὶ ἐλαφρύνεται ὁ πόνος τοῦ χωρισμοῦ καὶ 3) Τὴν βέβαιη ἐλπίδα γιὰ συνάντηση στὸ μέλλον, ἀφοῦ ἀναγνωρίζει, ὅτι «δὲν ἀρκεῖ γιὰ δόσους ἀγαπαδοῦν, νὰ συνδέονται μόνον μὲ τὴν ψυχή, οὔτε ἔχουν ἀνάγκη αὐτὸν μόνον γιὰ παρηγοριά, ἀλλὰ ζητοῦν καὶ τὴν σωματικὴν παρουσίαν καὶ ἀν αὐτῇ δὲν προϋπάρχει, «οὐ μικρὸν τῆς εὐφροσύνης, ὑποτέμνηται μέρος». Δηλ. μεγάλο μέρος ἀπὸ τὴν εὐφροσύνην χάνεται (ἐπιστ. β').

Χρησιμοποιεῖ δὲ τέλος καὶ τὸ γενικὸν γιὰ δλες τὶς δοκιμασίες φάρμακο, τὴν ἀμοιβὴν ἀπὸ τὸν Θεόν, ὅταν οἱ πληττόμενοι εὐχαρίστων φέρουν τὸ πλήγμα τοῦ χωρισμοῦ.

Δὲν ἀμφιβάλλει ὁ ί. Χρυσόστομος, ὅτι τὰ ὑπεικανύδεινα θὰ φέρουν τὸ παθούμενο ἀποτέλεσμα εὐ-

κολώτερα σὲ προσωπικότητα, σὰν τῆς Ὀλυμπιάδας, «ὅπου σύνεσις τοσαύτη, καὶ εὐλαβείας πλοῦτος, καὶ ψυχῆς τῶν βιωτικῶν τὴν φαντασίαν καταπατήσασα» (ἐπιστ. β'). Ή ἀναφορὰ αὐτὴ στὸν ψυχικὸ πλοῦτο τῆς Ὀλυμπιάδος χρησιμοποιεῖται ἀπὸ τὸν Χρυσόστομο καὶ σὰν ἴσχυρὸν ψυχολογικὸ ἐπιχείρημα καὶ μέσο, τοῦ ὅποιου ὃς ἔμπειρος ψυχολόγος γνωρίζει τὴν ἀξία.

(Συγεχίζεται)

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

Ο ΓΛΥΚΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ τοῦ Π. Β. Πάσχον. Εἰσαγωγὴ στὴν Ὁρθόδοξη λειτουργικὴ πνευματικότητα καὶ ἐνδιαφέροντα ἐρμηνευτικὰ σχόλια στὸν Ἀκάθιστο "Υμνο" καὶ τὸν "Υμνούς τοῦ Τριάδος".

ΕΡΩΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ τοῦ Π. Β. Πάσχον. Περιέχει δίοντας ἀγίων τῆς Ὁρθοδόξου Ἔκκλησίας καὶ κατανυκτικὰ κεφάλαια δοθιδόξου πνευματικότητος στολισμένα μὲ πολλές εὐχαριστίες εἰκόνες.

Η ΟΝΤΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΣΤΗΝ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπὸ τὴν σελίδα 267)

'Εκκλησίας καὶ τὶς προσφέρουν στὸν Θεόν'.⁸⁷

'Αντίστοιχα, «ἡ στρατευμένη ἐπὶ γῆς Ἐκκλησία ἐπιβεβαιώνει ἐπίσης τὴν σχέση ποὺ ἔχει πρὸς ἐκείνους οἱ ὅποιοι ἀπεβίωσαν ἐν πίστει καὶ ἐπικοινωνίᾳ μὲ τὴν Ἐκκλησία... Οἱ Πατέρες καὶ Διδάσκαλοι τῆς Ἐκκλησίας δομοφόνως ἀποδέχονται, ὅτι μὲ τὰ καλὰ ἔργα, τὶς προσευχές τῆς Ἐκκλησίας καὶ κυρίως μὲ τὴν προσφορὰ τῆς Θ. Εὐχαριστίας, προσφέρεται στοὺς πιστούς τεθνεῶτες ἀνακούφιση'.⁸⁸

Οἱ ὀντὸς ἀνωνύμων ἀμοιβαῖες προσευχές ζώντων καὶ τεθνεῶτων (ἀπέρι ἀλλήλων) συντελοῦν στὴν σύσταση τῆς «Κοινωνίας Ἅγιων» (Communio sanctorum)⁸⁹ μὲ τὴν συμμετοχὴν πάντων τῶν πιστῶν.

—'Απὸ ἔποψη κοινωνικὴ καὶ κοινωνιολογικὴ, καθὼς καὶ ἐκκλησιολογικὴ, εἶναι ἀξιοπρόσεκτο καὶ ἀξιομημόνευτο τὸ γεγονός, ὅτι: Τοῦ Θεαγνθρωπίου Κοινωνικοῦ Ὄργανου — τοῦ Μυστικοῦ Σώματος τοῦ Χριστοῦ τὰ Μέλη συγδέονται, συμπροσευχόμενα, μὲ τὴν ἀλληλεγγύην καὶ τὴν ἀμοιβαία μεταξὺ τους ἀγάπην τῶν πιστῶν τῆς «ἐπὶ γῆς καὶ ἐν οὐρανοῖς» Ἐκκλησίας.

—'Ετσι, μὲ τὸν συγεντικὸ δεσμὸ τῆς τρισδιάστατης ἀγάπης (ἀγθρώπου, συγαγθρώπων καὶ Θεαγνθρώπου), συνυπάρχει ἡ τριψερής Κοινωνία Ἅγιων, συγ-

ποτελούμενη ἀπὸ τὴν Τριαδικὴ Θεότητα (Κοινωνία Προσώπων Τριαδικοῦ Θεοῦ), τὰ ἀγγελικὰ ὅγα καὶ τὰ ἀγθρώπια - συγαγθρώπια «πρόσωπα» «ἐν τῇ διατίτειᾳ τῶν οὐρανῶν».

* * *

Συμπερασματικὰ θὰ διερωτηθοῦμε μὲ τὸν Ἰωάννη Δακιαστηγό, ἐπερωτώντας καὶ παραιγνώντας «ἔκπτοντες καὶ ἀλλήλους»:

«Τοὺς προστάτας τοῦ γέγονος παντὸς τοὺς τῷ Θεῷ ὑπὲρ ἡμῶν τὰς ἐντεύξεις ποιουμένους οὐ τιμητέον; Ναὶ μὲν τιμητέον, γνοὺς ἐγείροντας τῷ Θεῷ ἐπὶ τῷ τούτων ὄγόματι... τὰς τούτων μνήμας γεραίροντας καὶ ἐν αὐταῖς εὐφραιγυομένους πνευματικῶς... Στήλας αὐτοῖς ἐγείρωμεν ὁρωμένας τε εἰκόνας καὶ αὐτοὶ ἔμψυχοι στῆλαι καὶ εἰκόνες αὐτῶν τῇ τῶν ἀρετῶν μιμήσει γεγώμεθα」.⁹⁰

Τὴν ἐλλιπῆ καὶ «μερικὴν» διαπραγμάτευση τοῦ ἀγωτέρω θέματός μας «Ἡ διγότητα τῶν Ἅγιων στὴν Ὁρθόδοξη Χριστιανικὴ Ἐκκλησία» περαιγούντας, παραθέτομε τὴν προτροπὴν «πρὸς πάντας τοὺς πιστούς», ἀγαφορικὰ μὲ τοὺς Ἅγιους, τοῦ προαναφερθέντος Πατρὸς καὶ Διδάσκαλου:

«Τούτων πάντων ἀναθεωροῦντες τὴν πολιτείαν ζηλώσωμεν τὴν πίστιν, τὴν ἀγάπην, τὴν ἐλπίδα, τὸν ζῆλον, τὸν διον, τὴν καρτερίαν τῶν παθημάτων, τὴν ὑπομονὴν μέχρις αἴματος, ἵνα καὶ τῶν τῆς δόξης στεφάνων αὐτοῖς κοινωνήσωμεν».⁹¹

(Τέλος)

87. Panag. Bratsiotis, Von der griechischen Orthodoxie, Würzburg 1966, σ. 78.

88. Pierre Dumont, Qu'est-ce que l' Orthodoxie Vues catholiques (Chap. IV, Les croyances de l' Orthodoxie), Bruxelles 1944, σ. 168.

89. Πρβλ. Paul Evdokimov, L' Orthodoxie, Neuchâtel 1965, σ. 329-330.

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Τὰ φολόγια διψοῦν!

ΠΑΛΙΑ, τὰ φολόγια δὲν ἦταν σὲ θέση ν' ἀντέξουν οὔτε μία σταγόνα νεροῦ. Κατόπιν ἐμφανίσθηκαν φολόγια ἵκανα ν' ἀντέξουν σ' ἕνα ἀπλὸ τιμὸς ἥ σὲ πίεση 10 ἀτμοσφαιρῶν. "Ε, λοιπὸν τώρα, ἔχουμε τὸ πρῶτο φολόι ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ λειπούργήσει ἀν δὲν βουτηχτεῖ στὸ νερό! "Η λειπούργία του δὲν βασίζεται σε μπαταρίες, ἐλατήρια ἥ ἡλιακὲς κυψέλες. "Ἄντ' αὐτῶν ἔχει τρία μικροσκοπικὰ σφρουγγάρια ποὺ ἀπορροφοῦν νερό. Στὶς δύο πλευρὲς τοῦ κάθε σφρουγγαριοῦ βρίσκονται μικρὰ σύρματα ἀπὸ ψευδάργυρο καὶ χαλκό. "Οσο τὰ σφρουγγάρια παραμένουν ὑγρά, τὰ σύρματα διαρρέονται ἀπὸ ἡλεκτρικὸ φεῦμα.

Μάλιστα! Τι γίνεται ὅμως μὲ τὸ «φολόι» τῆς πνευματικῆς ισορροπίας μας; "Έχει ἐπαφὴ —ἀριθμέτερα: τὸ συνδέοντος— μὲ τὴν Πηγὴ τοῦ Ζῶντος "Υδατος ἥ τὸ καταδικάζοντος σὲ ὑπολειπούργία ἥ ἀκόμη καὶ σὲ πλήρη ἀδράνεια;

«... μικρὰ μετὰ μεγάλων...».

«ΖΗΤΕΙΤΑΙ Φιλιππινέζα γιὰ Νιάου (CATSITTER). Πληροφορίες κ. Κώστα, τηλέφωνο 5..... ἀπὸ 3 - 5 τὸ μεσημέρι. "Η... ἀναζήτηση γιὰ συντροφιά, ἀριθμὸ τὸν Ψιφινέλλο, ἔναν γάτο ἡλικίας τριῶν μηνῶν, μὲ ἄσπρα, γκρὶ καὶ μαύρα χρώματα, ποὺ μένει πολλὲς ὥρες μόνος του.

«Προσφέρω καὶ 30.000 δραχμές, σὲ όποιον κρατάει συντροφιὰ ὀλόκληρη τὴν ἡμέρα στὸν Ψιφινέλλο, στὸ σπίτι. Δὲν εἶμαι πλούσιος, οὔτε μένω σὲ «σίκη» συνοικία. "Ομως δ Ἀριθμός Ψιφινέλλος, εἶναι δυστιχισμένος διαν μένει μόνος. Ζητάω Φιλιππινέζα —ἄν καὶ στὸ φύλο δὲν ἔχω πρόβλημα, μπορεῖ νὰ εἶναι καὶ ἀντρας— γιατὶ λόγω τῆς καταγωγῆς, αὐτὸς δ λαὸς ἀγαπάει περισσότερο τὶς γάτες ἀπὸ όποιονδήποτε ἄλλο. Γιὰ μερικὴ ἀπασχόληση, προσφέρω 1.000 δραχμὲς τὸ τρίωρο.

»Ζῶ μόνος μου, μὲ συντροφιὰ τὸν Ψιφινέλλο. Σὰν θῦμα τῆς κοινωνικῆς κρίσεως δένομαι περισσότερο μὲ τὰ ζῶα, παρὰ μὲ τοὺς ἀνθρώπους», λέει δι φιλόζωος κ. Κώστας καὶ συνεχίζει: «Γιὰ νὰ δρῶ συντροφιὰ στὸν κεραμιδόγατό μου, περιορίζω ἀκόμη καὶ βασικὰ μου ἔξοδα... Δὲν ξέρω ἀκόμη τί θὰ κάνω. Εὔχομαι —κατέληξε δ κ. Κώστας, νὰ τοῦ δρῶ συντροφιά, γιατὶ... ἀπὸ τότε ποὺ γνώρισα τὸν ἀνθρωπό, ἀγάπησα τὰ ζῶα!».

—Σκέτη ζωοφίλια; "Ισως ἀπίθανο. "Υπερθολὴ καὶ μάλιστα... ὑπερθολική, τὸ πιὸ πιθανό. "Οπωσδήποτε συλουέτες ἀνθρώπων, δίχως σάρκα μόνο μὲ δοτᾶ, «ζῶντας σ' ὅλα σχεδὸν τὰ μήκη καὶ πλάτη τῆς ὑδρογείου ἐλέγχοντας τὴν συνείδηση —ἄν ὑπάρχει— τῶν χοριάτων. Κάποια Χαναναία, πολλὰ θὰ μποροῦσε νὰ μαρτυρήσει στὸ προκείμενο. "Απὸ τὴν ἄλλη, πᾶς νὰ μὴ δικαιολογήσει τὸν ταλαίπωρο ἀνθρωπο, ποὺ δὲν εἶδε —κι αὐτὸς εἶναι τὸ τραγικό— δημιούργησε τὶς προϋποθέσεις μὴ ἐπικοινωνίας καὶ δέθηκε μὲ τὰ δεσμὰ ποὺ χάλκεψε δ ἰδιος;

"Οπως κι ἀν ἔχει τὸ πράγμα, ἀφοῦ διαβάσουμε τὴν εἰδηση, ἀξίζει νὰ μελετήσουμε τὴν τελευταία φράση: «... ἀπὸ τότε ποὺ γνώρισα τὸν ἀνθρωπο, ἀγάπησα τὰ ζῶα! » Έχει μηρύματα, ἴδιαίτερα εὐγλωττα. Γιὰ δόλους!

·Ελληνικὴ ἥ καρδιὰ τοῦ Μόντρεαλ.

ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ Σέργι Τσιτιέ, ἔντ' ἀπὸ τὰ κεντρικότερα σημεῖα τοῦ Μόντρεαλ στὸν Καναδά, πόκειπαι σύντομα ὑ' ἀνεγερθεῖ τὸ Κέντρο τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητας τοῦ Μόντρεαλ. "Η πλατεία δρίσκεται πολὺ κοντά στὸ λιμάνι κι εἶναι τὸ σημεῖο δύο πον ἐνώνεται δ ἀγγλόφωνος μὲ τὸ γαλλόφωνο πληθυσμὸ τῆς Καναδικῆς μεγαλούπολης.

Τὸ παλιὸ αἴτημα γι' ἀπόκτηση ἔννιαίου πολιτιστικοῦ - διοικητικοῦ κέντρου μὲ Ναὸ στὸ Μόντρεαλ, θὰ ὑλοποιηθεῖ χάρῃ στὶς συντονισμένες προσπάθειες τῶν Ἑλληνικῶν κοινοτήτων τοῦ Καναδᾶ καὶ στὴ συνδρομὴ τῆς Γ. Γραμματείας Ἀποδήμου Ἑλληνισμοῦ.

Στὸ συγκρότημα τῆς Ἑλληνικῆς διμογενείας τοῦ Μόντρεαλ θὰ συνεγαστοῦν, ἐκιδός ἀπὸ τὶς αἰθουσες ποικίλων καλλιεργικῶν ἐκδηλώσεων κι ὅλες οἱ Ἑλληνικὲς ὑπηρεσίες.

Ἐύκαιρία, νὰ ἐπαινέσουμε τὸν φιλαπάτριδες διμογενεῖς. Αἷμα ἀπὸ τὸ αἷμα μας, ἀποτελοῦν ἔνα ὑγιέστατο κύνταρο τῆς Πατρίδας μας. Πρόσθεις τῆς Ἑλληνικῆς ἀγάπης στὴν ὑπεραπλαντικὴ ἥπειρο. "Αξίζουν τὴν κατάφαση καὶ τὴ στοργὴ μας.

Ποιός γιὰ τὸ Σαραντάριο;

ΝΕΟΣ δρόμος ποὺ ἐπιτρέπει τὴν πρόσβαση στὴν Ι. Μορή τοῦ Σαραντάριον "Ορονς, ἐγκαυνιάστηκε ἐπίσημα στὴν ἔρημο τῆς Ιουδαίας, παρουσίᾳ τῆς Α.Θ.

Μ. τοῦ Πατριάρχη τῆς Σιωνίτιδος Ἐκκλησίας κ. Διοδώρου.

Τὸ δόρμο σχεδίασαν καὶ κατασεύασαν οἱ Ἰσραηλῖτες Ἀρχές, μὲ σκοπὸν γὰρ διευκολύνοντα τὴν ἐπικοινωνία μὲ τὰ Ἑλληνο-Ορθόδοξα Μοναστήρια.

Νὰ ἔλαινέσονμε τὶς Ἰσραηλῖτες Ἀρχές. Ἄν καὶ μὴ χριστιανικὲς συντελοῦν στὴν προαγωγὴ τοῦ ἔργου τῶν δρόμοδοξων κέντρων στὴν ἐπικράτεια τους.

Νὰ ρωτήσουμε τὶς ἑλληνορθόδοξες καρδιὲς καὶ συνειδήσεις. Διὸ πράγματα: Τί κάνουν αὐτὲς γιὰ τὴν Ἐκκλησία καὶ τὴν Παραδοσίη της ποὺ εἶναι ταυτισμένη μὲ ἐκείνη τοῦ Ἐθνους; Ποιούς καιτούργιους δρόμους χαράζουν ἢ ποιοὺς «πεπατημένους» ἀκολουθῶν, γιὰ γὰρ δρεθοῦν στὸ Σαραντάριο τῆς καθημερινότητας, ἀντιμέτωποι μὲ τὸ Σατανᾶ ὅπως ὁ Χριστὸς καὶ μάλιστα τικηφόροι, δύος Αὐτίους;

«Ε, δχι κι ἔτσι!

«Ο ΙΕΡΑΡΧΗΣ τῆς Ἰσταμπούλ ἐπισκέπτεται τὴν Ρωσίαν. 19 Αὐγούστου 1987, ενδωπαϊκὴ ἔκδοση τῆς «Χέραλντ Τρίμπιουν». Τί σκέψεις γὰρ κάνουμε καὶ τὶ συλλογισμούς; Δὲν ἔτιχε ἄραγε διανοά τοῦ τίτλου ποὺ ἀναφέρουμε καὶ τοῦ ἀρθρου φυσικά, γὰρ γνωρίζει σπουδαῖς τὴν ἀρμόδιουσα δρολογία καὶ δεοτολογία; Καὶ τῆς Ἰστορίας οἱ γγώσεις δὲν εἶναι καθόλου... περιπτέρες!

«Ἐγκριτη καθημερινὴ ἐρημερίδα τῶν Ἀθηνῶν, χαρακτήρισε φιλοτονοχικὴ τὴν δημοσιογραφικὴ κορώνα τῆς «Χέραλντ Τρίμπιουν». Ακριβέστερα τὰ ἴδια τὰ «αἰσθήματα» τῆς ἐφημερίδος.

—Ποιός μπορεῖ νῦν ἀμφιβάλλει; Καὶ μήπως εἴμαστε ἀδικοι στὴ θέση αὐτῆς;

Εἰς Παρισίους!

Ο ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΣ διάσημος Γάλλος κωμικὸς Λούι Ντε Φινέ, λίγο ποὺν πεθάνει γύρω στὸ τέλος τοῦ 1986 παραχώρησε συγέντευξη στὸ περιοδικὸ PARIS MATCH. Ἀναδημοσιεύοντας δυὸς ἐρωταπορίσεις:

Ἐρ.: Πιστεύετε στὸ Θεό;

Ἀπ.: Ναί, ἀπὸ παιδί. Πιστεύω, (δυνατότερα) πιστεύω (ἀκόμη πὺ δυνατά) πιστεύω! Δὲν εἶμαι μόνος, τὸ ξέρετε: εἴμεθα ἐκαπομάδια.

Ἐρ.: Προσεύχεσθε συχνά;

Ἀπ.: Ναί, στὴν Ἐκκλησία ὅπως ὅλοι, ἀλλὰ καὶ στὸ σπίτι μου καὶ μέσα στὸν πύργο ποὺ διατηρῶ στὸ Κλεομόν. ἔχουμε ἔκει μέσα ἕνα παρεκκλήσιο, ὃντας χρόνο τελοῦμε τὴν Θ. Δειπονοργία γιὰ τὴ θεία μας. Ἐπίσης προσεύχομαι καὶ μέσα στὸν κῆπο μου διαν περιποιοῦμαι τὰ λουλούδια μου. Μπορεῖ κανεὶς γὰρ προσευχῆθει δύονδήποτε.

Ἐν Ἀθήναις!

ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΦΕΡΟΥΜΕ κι αὐτό. Τὸ ἐντοπίσαμε. «Οχι μακριὰ στὴ Γαλλία, ἀλλὰ πολὺ - πολὺ ποτὲ κοντά, στὴν περιοχὴ μας, «ἐν οἰκῷ»: Ἀπὸ τὸν συμπαθέστερον παῖκτες —κορυφαῖοι ήταν ὅλοι— ποὺ συγκίνησαν τὸ πανελλήνιο, δὲ Ἀργύρης Καμπούρης. Πρόκειται γιὰ τὸν μπασκετπαλίστα ποὺ χάρισε στὴν Ἑλλάδα τὴν νίκη στὸ Ευρωμπάσκετ 1987 μὲ ἐκεῖνο τὸ καταπληκτικὸ «διπλό», στὸ τελευταῖο δραματικὸ λεπτὸ τοῦ ἀγώνα. Ὁ Ἀργύρης φανερὰ ἵκανοποιημένος δήλωσε διαδάσει τὸ Θεό, γι' αὐτό.

—Δήλωσες διαδάσει τὸ Θεό, τὸν ωρίησε δημοσιογράφος, ποὺ είχες τὴν ψυχραιμία στὸ τέλος κι ενστόχησες. Πόσο πιστεύεις στὸ Θεό;

—Οταν μένει χόρος, πάω κάθη Κυριακὴ στὴν Ἐκκλησία. Ὁ Θεὸς μοῦ ἔδωσε τὸ πουράγιο!

—Ἄξιζει γὰρ παρατηρήσουμε πὼς δὲ Ἀργύρης εἶναι παιδὶ πολυτέκνων. Πολλὲς φορὲς πήγαινε στὴν πρόπονη σπουδιλιμένος ἀπὸ τὰ τοιμέντα τῆς οἰκοδομῆς ποὺ ἐργαζόταν.

·Ο «Ἐφημέριος» γιὰ τὶς «Πενιές»!

ΠΟΛΛΑ καὶ ποικίλα θρησκευτικὰ ἔγινα παραδοῦν δυναμικὰ «Ἴησοῦν Χριστὸν καὶ τοῦτον ἔσταυρωμένον!» Τὸ καθέρα ἀπὸ τὴ σκοπιά του. Ὁ «Ἐ» καίρει καὶ συγχαίρει τὸν συντελεστὲς καὶ παράγοντες τῶν ἀδελφῶν ἐκδόσεων. Συμβολικὰ καὶ χαρακτηριστικὰ ἀναφέρουμε τὸ λιλιπούτειο «δίμητρο δρόμοδοξο χριστιανικὸ φύλλο «Χριστιανικὲς πενιές». Σαρκώνει παραδειγματικὰ τὸ ηγιὸ «οὐκ ἐν τῷ πολλῷ τὸ εὖ...!» Άξιζει γὰρ δρεῖ μιμητές. Σὲ «μέγεθος εὐσύροπον παρουσιάζει ψλη ζηλευτή. Μὲ λίγα λόγια, λέει πολλὰ κι αὶ κι αὶ ἀ! Συγχαίρομε τὸν ἐκδότη του κ. Σ. Μπαΐρακάρη καὶ στὸ πρόσωπό του ὅλους τὸν συναδέλφους ποὺ μοχθοῦν σὺντονούσι τῆς χριστιανικῆς δημοσιογραφίας!

·Ἐπισκόπου ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ Λ. ΨΑΡΙΑΝΟΥ
Μητροπολίτου Σερβίων καὶ Κοζάνης

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

(Πενηνταδύο διμίλιες γιὰ τὴ θεία Λειτουργία.
·Οχι μόνο γιὰ τὸ λαό, ἀλλὰ καὶ γιὰ τοὺς ιερεῖς).

·Εκδοση Ἀποστολικῆς Διακονίας, σελίδες 10'
+ 438, δρχ. 650.

·Βιβλιοπωλεῖο Δραγασταγίου 2 — Πλατεία
Κλαυθμῶνος.

·Γράφατε Ιασίου 1, 115 21 Ἀθήνα, τηλέφ.
722.8008.

❖ Ειδήσεις ποὺ ἐνδιαφέρουν τοὺς Ἐφημερίους ❖

ΝΑ ΕΠΙΔΕΙΞΟΥΝ ΚΑΛΗ ΘΕΛΗΣΗ,

νηφαλιότητα καὶ μετριοπάθεια κατὰ τὴν προσεχῆ συνάντησή τους παρακαλεῖ καὶ εὔχεται ὁ ἔφημεριακὸς Κλῆρος καὶ ὁ πιστὸς λαός, τὸν Μακ. Ἀρχιεπίσκοπον Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Σεραφείμ καὶ τὸν Πρωθυπουργὸν κ. Ἀνδρ. Παπανδρέου. Τοῦτο θὰ θοηθήσει νὰ ἀποκατασταθοῦν οἱ σχέσεις Ἐκκλησίας καὶ Πολιτείας «στὸ ἐπίπεδο ποὺ ἐκφράσθηκαν στὶς 16. 9.1982», τονίζεται σὲ σχετικὴ ἔκκληση ποὺ ἀπέθυνε στοὺς ἀνωτέρω δύο κορυφαίους παράγοντες, τὴν 24.8.87, ἐκ μέρους τοῦ Συνδέσμου Ἐφημερίων τῆς Ι. Μητροπόλεως Γορτύνης Κρήτης, ὁ Πρόεδρός του αἰδεσ. κ. Νικόλαος Κοκολάκης. «Ἐκκλησία καὶ Ἐθνος καὶ ἐπίσημο Κράτος», τονίζεται περαιτέρω, «πάντοτε ἐπορεύθησαν δόμοι καὶ αὐτὸ θέλουμε νὰ συνεχισθεῖ ἀπαρασταλέυτως καὶ εἰς τὸ μέλλον». Τέλος, ἐπισημαίνεται ὅτι ἡ ἑκτόνωση τῆς κρίσης θὰ εἶναι «πρὸς δόξαν τῆς Ὀρθοδοξίας καὶ τοῦ Ἐθνους».

ΟΙ ΚΛΗΡΙΚΟΙ ΤΗΣ Ι. Μ. ΜΕΣΟΓΑΙΑΣ

καὶ Λαυρεωτικῆς, μετὰ τὶς ἔργασίες τῆς Ἱερατικῆς Συνάξεως τους (3.8.87) στὴν αἰθουσα τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου τοῦ Ἱεροῦ Προσκυνήματος Ἀναστάσεως Χριστοῦ Σπάτων, ὑπὸ τὴν προεδρία τοῦ Σεβ. κ. Ἀγαθονίκου, ἐνέκριναν δόμφωνα ψήφισμα, τὸ ὅποιο κοινοποίησαν στὴν Ι. Σύνοδο, τὶς πολιτικές Ἀρχές καὶ τὸν ἡμερήσιο Τύπο. Στὸ ἐν λόγῳ Ψήφισμα ἐ κ φ ρ ἄ ζ ο υ ν τὴν ἀντίθεσή τους στὸ νόμο 1700/87 «ἐπειδὴ περιέχει ἀντισυνταγματικές, ἀντικανονικές καὶ ἀντιεκκλησιαστικές διατάξεις», διακρίνεται τὸ σύμφωνο στὴν ἀρχικὴ θέληση τῆς Ἱεραρχίας γιὰ τὴν παρασχώρηση τῆς ἀγροτικῆς, δασικῆς καὶ λειθαδικῆς περιουσίας «ὑπὸ προϋποθέσεις, γιὰ τὴν ἐνίσχυση τῶν ἀκτημόνων, τῶν πολυτέκνων καὶ τῶν ἀγροτῶν», διακρίνεται τὸ σύμφωνο στὴν ἐσωτερικὴ ζωὴ τῆς, ἀπὸ τοῦ 8 τοῦ νόμου, «ἐπειδὴ μὲ αὐτὲς καταλύεται τὸ αὐτοδιοίκητο τῆς Ἐκκλησίας... καὶ ἐπιχειρεῖται πρωτοφανής, μονομερής καὶ ἀπρόκλητη ἐπέμβαση στὴν ἐσωτερικὴ ζωὴ τῆς», ἀπὸ τοῦ 1 τοῦ νόμου, «ἐπειδὴ μὲ τὴν θέσπιση τοῦ νέου τρόπου ἐκλογῆς τῶν ἐπιτρόπων, ζητοῦται τὴν προσωπικὴ παρέμβαση τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ γιὰ τὴν ἀποκατάσταση τῶν καλῶν σχέσεων Ἐκκλησίας καὶ Πολιτείας, ἐ κ φ ρ ἄ ζ ο υ ν τὴν πικρία τους γιατὶ μὲ τὴν ἐφαρμογὴ τοῦ νόμου αὐτοῦ ἡ Ὀρθόδοξη Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάς

Τοῦ κ. Εὐαγγέλου Π. Λέκκου

δος, ποὺ τόσα προσέφερε στὸ Ἐθνος, τίθεται σὲ μειονεκτικότερη θέση ἀπὸ τὸν ἔτεροδόξους καὶ δηλώνουν ὅτι συμπατιά στα ταυταὶ στὸν ἀγῶνα τῆς Ι. Συνόδου τῆς Ἱεραρχίας «γιὰ τὴν διατήρηση τῆς ὀντομοίας καὶ αὐτοδιοικήσεως τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος».

Τὸ Ψήφισμα ὑπογράφουν οἱ 80 κληρικοὶ τῆς Ι. Μητροπόλεως Μεσογαίας καὶ Λαυρεωτικῆς.

ΤΑ ΛΑΪΚΑ ΣΤΕΛΕΧΗ ΤΗΣ ΕΝΟΡΙΑΣ ΠΟΡΤΑΡΙΑΣ

τιμήθηκαν ἀπὸ τὴν τοπικὴ Ἐκκλησία γιὰ τὴν προσφορὰ τῶν ὑπηρεσιῶν τους στὸ ἐνοριακὸ ἔργο. Πρόκειται γιὰ τοὺς λαϊκούς ποὺ χρημάτισαν κατὰ τὸ παρελθόν ἡ ἔξακολουθοῦν νὰ εἶναι μέλη τοῦ Ἐκκλησίας. Συμβουλίου, Ἱεροψάλτες, νεωκόροι καὶ μέλη τῆς Χριστιανικῆς Ἀλληλεγγύης. Ή σεμνὴ τελετὴ ἔγινε παρουσίᾳ τοῦ Σεβ. Δημητριάδος κ. Χριστοδούλου. Μήλησαν ὁ ἔφημέριος π. Βάσιος Τακούμης ποὺ ἀναφέρθηκε στὸ ρόλο τῶν λαϊκῶν συνεργατῶν τῆς ἐνορίας καὶ τοὺς εὐχαριστήσαν γιὰ τὶς πολύτιμες ὑπηρεσίες τους, καθὼς καὶ ὁ Σεβ. Μητροπολίτης ποὺ μεταξὺ ὅλων ἐπήνεσε τὴν πρωτοθουλία τοῦ Ἐφημερίου νὰ τιμήσει τοὺς συνεργάτες του. Χαιρετισμὸς ἀπέθυνε καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Β. Κοντορίζος, στὸ τέλος δὲ ἔγινε ἡ ἀπονομὴ διπλώματος στοὺς τιμωμένους.

ΣΤΟ ΝΗΣΑΚΙ ΤΩΝ ΟΙΝΟΥΣΣΩΝ

Θορειοανατολικὰ τῆς Χίου, λειτουργοῦν τὸ Γυμνάσιο καὶ Ναυτικὸ Λύκειο, μὲ ὥραιότατο σύγχρονο Οἰκοτροφεῖο, γιὰ τοὺς μαθητὰς ποὺ προέρχονται ἀπὸ δλες τὶς περιοχὲς τῆς Πατρίδος μας. Τὸ Οἰκοτροφεῖο παρέχει συνθῆκες γιὰ θυγατρίνη διαβίωση, φαγητό, φροντιστηριακὴ μελέτη, διδασκαλία τῆς ἀγγλικῆς, ψυχαγωγία, ἀθλητισμὸς κ.λπ. Συντηρεῖται κυρίως ἀπὸ κληροδότημα τοῦ ἔθνικοῦ εὐεργέτου Ιωάννου Διαμ. Πατέρα. Οἱ οἰκότροφοι καταβάλλουν συμβολικὸ 2.000 δρχ. τὸ μήνα, ὅλλα οἱ ἀριστομοίχοι ἀπαλλάσσονται καὶ ἀπὸ τὸ ποσό αὐτό.

Μὲ ἐγκύκλιό του ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Χίου κ. Διονύσιος γνωστοποιεῖ τὰ ἀνωτέρω στοὺς ἐνδιαφερομένους ποὺ γιὰ περισσότερες πληροφορίες μποροῦν νὰ ἀπευθύνονται στὴν Ι. Μητρόπολη Χίου ἡ στὸ Οἰκοτροφεῖο Οἰνουσσῶν (τηλ. 0272 - 51.221).