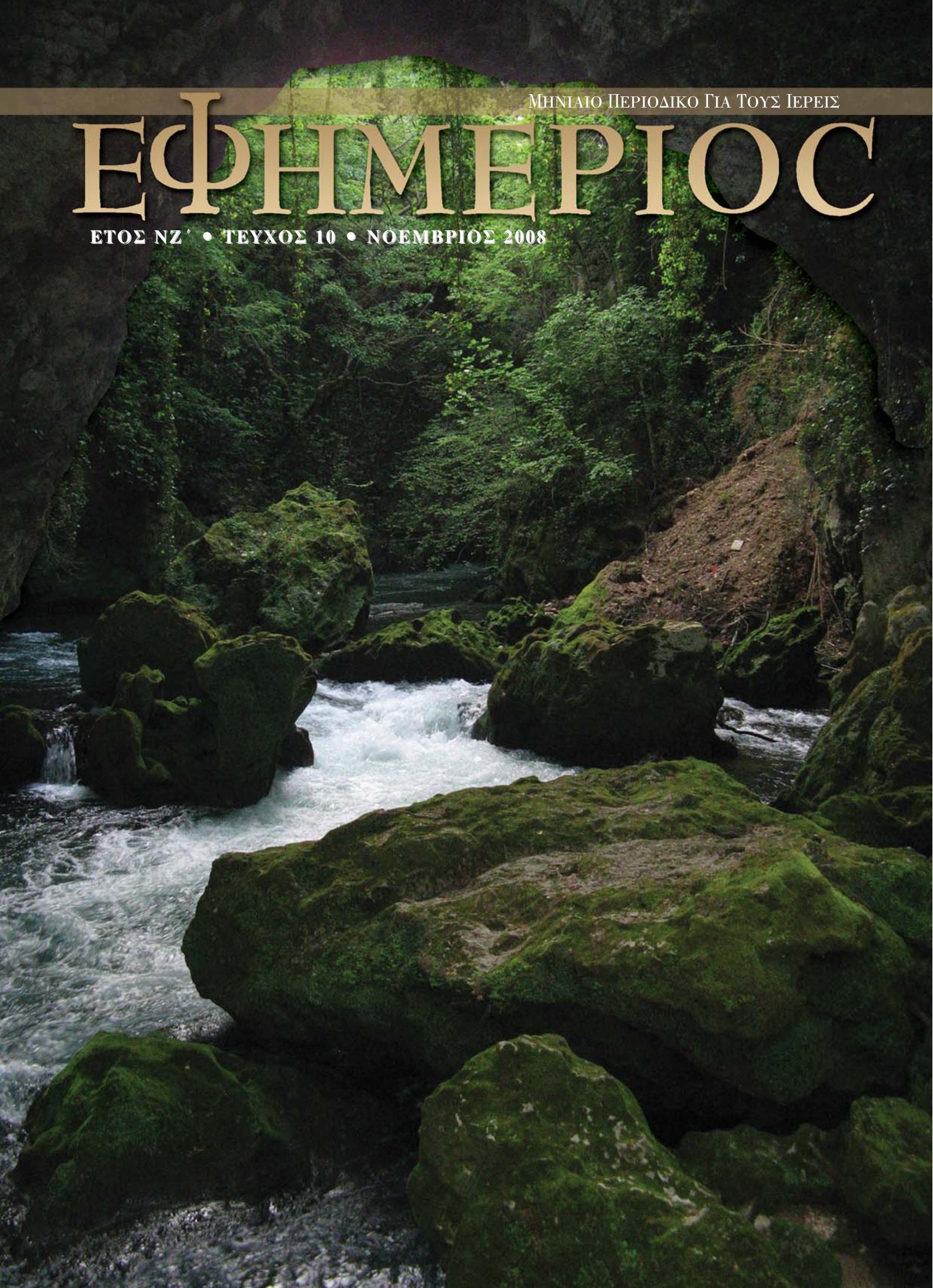


ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΙΕΡΕΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΟΣ

ΕΤΟΣ ΝΖ' • ΤΕΥΧΟΣ 10 • ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2008



ΕΦΗΜΕΡΙΟC

Μηνιαίο περιοδικό για τους ιερεῖς

Ίωάννου Γενναδίου 14, 115 21 ΑΘΗΝΑ
Τηλ: 210 72.72.234, Fax: 210 72.72.247
e-mail «Εφημερίου»: lhatzifoti@hotmail.com

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΠΡΟΝΟΙΑ
του 'Αρχιεπισκόπου Αθηνῶν καὶ πάσης
Ἐλλάδος κ. ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
Κλάδος Ἐκδόσεων
τῆς Ἐπικοινωνιακῆς καὶ Μορφωτικῆς
Ὑπηρεσίας τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος

ΕΚΔΟΤΗΣ:
Ο Ἀρχυγραμματεὺς τῆς Ι. Συνόδου
Ἀρχιμ. Κύριλλος Μισιακούλης
Ἰασίου 1, 11521 Ἀθήνα

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΔΟΣΕΩΣ:
Λίτσα Ι. Χατζηφώτη

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ:
Νικόλαος Κάλτζιας
Ἰασίου 1, 11521 Ἀθήνα

Στοιχειοθεσία - Ἐκτύπωση - Βιβλιοδεσία
ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Ἰασίου 1 - 115 21 Ἀθήνα
Τηλ.: 210-7272.356 - Fax 210-7272.380
<http://www.apostoliki-diakonia.gr>



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ἐπισκοπικὰ Γράμματα

Σεβ. Μητροπολίτου Ἀχελώου σελ. 3

Οι ἀγγελοι στὴν Ἑλληνικὴ λαϊκὴ

θρησκευτικὴ παράδοση

Μ. Γ. Βαρβούνη σελ. 4

Ψυχλές ἐνασχολήσεις

Ἀρχιμ. Γρηγορίου Λίχα σελ. 5

Ἄπὸ τὰ θαύματα τοῦ Πανορμίτη τῆς Σύμης

Πρωτοπρ. Νεκταρίου Σαββίδη σελ. 6-7

Συμβαίνουν - Συνέβησαν - Θὰ Συμβοῦν

..... σελ. 8-12

Κήρυγμα καὶ Παράδοση (β')

Γεωργίου Π. Πατρώνου σελ. 13-15

Ἐκδόσεις... ποὺ λάβαμε

Λίτσα Ι. Χατζηφώτη σελ. 16-17

Καὶ τί ζητάω...;

Ἀλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου σελ. 18-19

Σχέση Δόγματος τῆς Ὁρθοδόξου

Ἐκκλησίας καὶ τοῦ ὄρθοῦ λόγου (Ὀρθολογισμοῦ)

Ἀρχιμ. Δανιήλ Σάπικα σελ. 20-21

Ἐκκλησία: Ή ώραιοθεῖσα ἀγάπη

Πρεσβ. Μιχαὴλ Καρδαμάκη σελ. 22-23

Ο ἔκφυλισμὸς τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ γεγονότος

Πρωτοπρ. Βασιλείου Θερμοῦ σελ. 24-25

Ἐκκλησιαστικὰ περιοδικά

κ. Δημητρίου Φερούση σελ. 26

Εἰδήσεις καὶ Σχόλια

Κωνσταντίνου Χολέβα σελ. 27-28

Βιβλιο-Δισκο-παρουσιάσεις

..... σελ. 29

Ο Λόγος τοῦ Θεοῦ:

Πρωτ. Στυλιανοῦ Ἀνανιάδη σελ. 30

Φωτογραφικὰ Στιγμότυπα

..... σελ. 31

ΕΞΩΦΥΛΛΟ: Τὸ Θεογέφυρο, ἔνα φυσικὸ γεφύρι πάνω ἀπὸ τὸν ποταμὸ Καλαμὰ κοντά στὸ χωριὸ Λίθινο Ἰωαννίνων. Πρόκειται γιὰ ἔναν βράχο σμιλεμένο ἀπὸ τὰ ὄρμητικὰ καὶ πεντακάθαρα νερὰ τοῦ ποταμοῦ, ποὺ ἐνώνει τὶς δύο ὅχθες του σὲ ἔνα καταπράσινο καὶ εἰδυλλιακὸ τοπίο. Γεφύρι του Θεοῦ, ἀφοῦ πέρα ἀπὸ τὸ φυσικὸ κάλλος του ὑπῆρξε καὶ θεῖο δῶρο γιὰ τοὺς κατοίκους τῆς περιοχῆς, καθὼς μέχρι καὶ ἀρκετὰ πρόσφατα ἀποτελοῦσε τὴ μοναδικὴ δίοδο ἐπικοινωνίας τους μὲ τὸν ὑπόλοιπο κόσμο. Τὴ φωτογραφία μᾶς ἔστειλε ὁ π. Δημήτριος Τζέρπος καὶ τὸν εὐχαριστοῦμε θερμά. Περιμένουμε καὶ ἀπὸ σᾶς κάποια τοπία, μιημεῖα, ἔργα τέχνης, στιγμούτυπα. Ισως νὰ κάναμε καὶ κάποιο σχετικὸ διαγωνισμό. Περιμένουμε φωτογραφίες καὶ προτάσεις.

Ἐπισκοπικὰ Γράμματα

Ἄγαπητέ Συμπρεσβύτερε,

Σοῦ γράφω σήμερα, γιὰ τὰ «ἀρνία» (Ιωάν. κὰ 15) τοῦ Ποιμνίου σου, γιὰ τὰ παιδιὰ καὶ τοὺς νέους.

Ως Ὁρθόδοξος Ιερεύς, ἔχεις τὸ μεγάλο προνόμιο νὰ βαπτίζεις ὅλα σχεδὸν τὰ παιδιὰ τῶν Ἐνοριτῶν σου. Γίνεσαι, μὲ τὸν τρόπον αὐτό, ὁ μεγάλος εὐεργέτης τους. Οὕτε σὺ οὔτε αὐτὰ μπορεῖτε τώρα νὰ ἐκτιμήσετε τὴν σημασία τοῦ πράγματος. Τὸ ἄγιο Βάπτισμα ἔχει αἰώνια διάσταση καὶ, ἐπομένως, μόνο στὴν αἰώνια Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, τόσο ἐμεῖς οἱ Κληρικοὶ ὅσο οἱ ὑψηλῶν βαπτιζόμενοι θὰ κατανοήσουμε τὴν σημασία τοῦ Ἱεροῦ αὐτοῦ Μυστηρίου, ὅταν θὰ διαπιστώσουμε ἰδίοις ὅμμασι τὶς αἰώνιες συνέπειες ποὺ θὰ ἔχει στὴν κτιστὴ καὶ θυητὴ ἀνθρώπινῃ ὑπαρξῇ μας.

Ωστόσο, τὸ ἄγιο Βάπτισμα ἐγκαινιάζει τὴν ὑπαρξιακὴ ἀλλαγὴ τῶν παιδῶν, εἶναι ἡ ἀπαρχὴ τῆς ἀναγέννησης, τελείωσης καὶ ἀναμόρφωσης τῆς ἀνθρώπινης φύσης τους. Μὲ τὸ Ἱερό αὐτὸ Μυστήριο ἀνάβει ἡ φλόγα τῆς χαριτσματικῆς θεϊκῆς ἐνέργειας στὴ συγκεκριμένη ἀνθρώπινῃ ὑπαρξῃ.

Ἡ ἀνθρώπινη, ὅμως, μεταπτωτικὴ ὑπαρξη ἐίναι βαθύτατα ἀλλοτριωμένη. Καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος, βασικὴ θέση τῆς ὁρθοδόξου Πίστεως εἴναι τὸ ὅτι ἡ θεϊκὴ χάρη δὲν ἐνεργεῖ κατὰ ἔνα ἀναγκαστικὸ καὶ αὐτόματο τρόπο, ἀλλὰ προϋποθέτει τὴν ἐλεύθερη συγκατάθεση, ἀποδοχὴ καὶ συνεργασία (συνεργία) ἐκ μέρους τοῦ βαπτιζομένου. Ως ἐκ τούτου, ἡ ἀλλαγὴ καὶ ἀναμόρ-

φωση τῆς ἀνθρώπινης μεταπτωτικῆς φύσης καὶ ὑπαρξης ἔξαρτᾶται ὅχι μόνο ἀπὸ τὴν θεϊκὴ χαριτσματικὴ χάρη καὶ ἐνέργεια, ἀλλὰ ταυτόχρονα καὶ ἀπὸ τὴν ἕκουσια συμβολὴ τοῦ βαπτισθέντος ἀνθρώπου. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι ἡ ἐπιτυχία τοῦ σκοποῦ τοῦ Βαπτισμάτος ἔξαρτᾶται καὶ τὰ ἡμισυ (50%) ἀπὸ τὴν προσωπικὴ συμβολὴ τοῦ βαπτιζόμενοι ἀνθρώπου. Τοῦτο ίσχύει ἰδιαίτερα γιὰ τὰ παιδιά, διότι, λόγω τοῦ Νηπιοβαπτισμοῦ, ἡ διαδικασία ἀνακαίνισης τῆς ὑπαρξης, στὰ παιδιά τῶν Ὁρθοδόξων Χριστιανῶν γονέων, ἀρχίζει «ἐκ βρέφους» (Β' Τιμ. γ' 15) καὶ ἐξ ἀπαλῶν ὄνυχων.

Αὐτό, ὅμως, δὲν γίνεται αὐτομάτως. Ο «θησαυρός» τῆς ἀναγεννητικῆς θεϊκῆς ἐνέργειας παρέχεται σὲ «ὅστρακινα σκεύη» (Β' Κορ. δ' 7). Ως ἐκ τούτου, τὸ πιὸ φυσικὸ είναι, καθὼς τὸ παιδί μεγαλώνει, ἡ βαπτισματικὴ φλόγα, νὰ κινδυνεύει νὰ σβήσει, ἀπὸ σὲ στιγμὴ σὲ στιγμὴ καὶ ἀπὸ χρόνο σὲ χρόνο.

Ἐδῶ, ἀκριβῶς ἀρχίζει ὁ δικός σου ρόλος. Ό Νεωκόρος ἔχει ως κύριο ἔργο του νὰ διατηρεῖ πάντοτε ἀναμμένο τὸ «ἀκοίμητο καντῆλι» τοῦ Ιεροῦ Βῆματος. Ἐσύ, ως κλήση σου ἔχεις νὰ διατηρεῖς πάντοτε ἀναμμένο τὸ καντῆλι τῆς θεϊκῆς χάρης, τὸ ὅποιο τὸ Ἀγιον Πνεύμα ἀναψε διὰ τῶν χειρῶν σου, στὶς ὑπάρξεις τῶν παιδιῶν τῆς Ἐνορίας σου.

Μὲ πολλὲς εὐχὲς
‘Ο Α. Ε.

Ο μήνας Νοέμβριος, άπό έορτολογική άποψη, είναι σπουδαῖος, καθώς περιλαμβάνει πολλές και σημαντικές έορτες και πανηγύρεις άγιων, όπως τοῦ ἀγίου Γεωργίου «τοῦ Σποριάρη» (3 Νοεμβρίου), τοῦ ἀγίου Μηνᾶ (11 Νοεμβρίου), τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (13 Νοεμβρίου), τοῦ ἀγίου Φιλίππου (14 Νοεμβρίου), τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου (21 Νοεμβρίου) και τοῦ ἀγίου Ἀνδρέα (30 Νοεμβρίου). Ἐν σε αὐτές προστεθοῦν οἱ έορτες τοῦ ἀγίου Νεκταρίου (9 Νοεμβρίου) και τῆς ἀγίας Αἰκατερίνης (25 Νοεμβρίου) εὐκολα ἀντιλαμβανόμαστε ότι βρισκόμαστε μπροστά σὲ μία έορτολογικὴ Πανδαισία, ἔξι πινευματικὸ προανάκρουσμα τῆς μεγάλης έορτῆς τῶν Χριστουγέννων, ποὺ ἀκολουθεῖ.

Ἀνάμεσα σὲ ὅλες αὐτές τὶς πανηγύρεις, ξεχωρί-

Παρόμοια είναι καὶ ἡ τιμὴ τοῦ Ταξιάρχη στὸν Μανταμάδο τῆς Λέσβου, μὲ τὴν Πανάρχαιη θαυματουργὴ καὶ ἀνάγλυφη εἰκόνα του νὰ προστατεύει καὶ νὰ σκέπει τὸ Αἴγαυο, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀπέναντι Μικρασιατικὴ ἀκτὴ. Καὶ είναι αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ ἴδιότητα τῶν Ταξιαρχῶν ποὺ συντελεῖ ποὺ συντελεῖ ὥστε ἐν μέρει στρατιωτικῆς ὑφῆς νὰ είναι καὶ οἱ τιμὲς ποὺ ὁ λαός μας ἀποδίδει στοὺς Ἀρχαγγέλους, μὲ ἀνάλογα ἀφιερώματα, μὲ ἐμβατήρια κατὰ τὴν περιφορὰ τῶν εἰκόνων τους καὶ γιὰ ὁμαδικὲς ζωοθυσίες πρὸς τιμήν τους.

Μέσα ἀπὸ τὴν λατρευτικὴ τιμὴ τῶν Ἅγιων Ἅγγελων καὶ Ἀρχαγγέλων, στοὺς ὅποιους είναι ἀφιερωμένες καὶ πολλές μονές μας, μὲ πρεξάρχουσα τὴν Ιερὰ Μονὴ Δοχειαρίου τοῦ Ἅγιου Ὁρούς, ὁ λαός μας ἔρχεται σὲ ἄμεση ἐπαφὴ μὲ τὸ ἐπέκεινα

καὶ τὸ ὑπερβατικό. Είναι μάλιστα ἀξιοσημείωτο τὸ ὅτι ἡ λαϊκὴ εὐσέβεια ὁδηγεῖ σὲ μιὰ οἰκεύότητα τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὶς ἀγγελικὲς δυνάμεις, χωρὶς ὡστόσο νὰ χάνεται ὁ σεβασμὸς τοῦ λαϊκοῦ ἀνθρώπου ἀπέναντι τους. Είναι χαρακτηριστικὸ ὅτι στὴν Αἶνο τῆς Θράκης, τὴν παραμονὴ τῆς έορτῆς, ἔπαιρναν μέσα στὸ σπίτι τὰ παπούτσια

τους, γιὰ νὰ μὴν τὰ δεῖ ὁ Ἀρχάγγελος Μιχαὴλ, τὸν θυμηθεῖ καὶ τὸν πάρει ἀπὸ τὴν ζωὴν.

Οἱ ἄγιοι Ἀγγελοι, είναι γιὰ τὸν λαό μας θερμοὶ προστάτες καὶ βοηθοὶ, φρουροὶ καὶ πράγγελοι τοῦ θείου θελήματος, κατέχουν δὲ μία θέση ἀνάμεσα στὸν ὑλικὸ κόσμο καὶ τὸν Θεό. Αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν ἴδιότητα τιμοῦν καὶ οἱ τόσοι ναοὶ τους, σὲ ὀλόκληρο τὸν ὄρθodόξο κόσμο, ἀλλὰ καὶ ἡ συχνότητα τῶν ἀντιστοίχων βαπτιστικῶν ὀνομάτων, ποὺ συντελεῖ ὥστε τὴν ἡμέρα τῆς γιορτῆς τους νὰ έορτάζουν καὶ πολλοὶ συνάθρωποί μας. Ἀν μάλιστα συνυπολογίσουμε τὴν λατρευτικὴ προσέλευση τοῦ κόσμου στοὺς ναοὺς αὐτούς –οἱ προσκυνητὲς τῆς Ιερᾶς Μονῆς Ἀρχαγγέλου Μιχαὴλ τῆς Θάσου ἀποτελεῖ ἐνδεικτικὸ παράδειγμα— καταλαβαίνουμε τὴν μοναδικὴ θέση ποὺ οἱ Ἀρχάγγελοι ἔχουν στὴν λαϊκὴ λατρευτικὴ παράδοσή μας.

Ὕπὸ τὴν ἔννοια αὐτή, ὁ Νοέμβριος, μέσα στὸ πλῆθος τῶν θρησκευτικῶν έορτῶν καὶ πανηγύρεών του, προβάλλει τὴν τιμὴ τῶν ἀγίων Ἅγγελων, θυμιζούντας στοὺς ἀνθρώπους τὴν δύναμη καὶ τὴν συνεχὴ παρουσία τοῦ πινευματικοῦ κόσμου, ποὺ περιβάλλει, συνέχει καὶ σκέπει τὴν ὑλικὴ δημιουργία, τὸν κόσμο ὅπως τὸν ἐπλασε ὁ Θεὸς Δημιουργός.

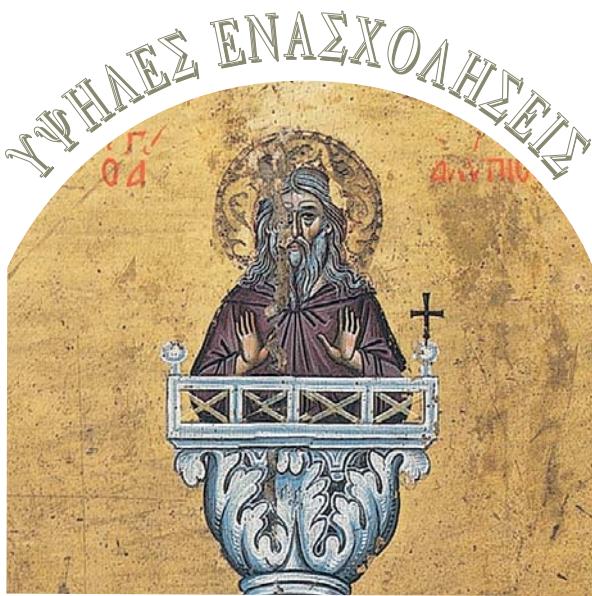
Οἱ ἄγγελοι στὴν Ἑλληνικὴ λαϊκὴ θρησκευτικὴ παράδοση

Μ. Γ. ΒΑΡΒΟΥΝΗ

‘Αναπληρωτὴ Καθηγητὴ
τοῦ Δημοκρυτείου Πανεπιστημίου Θράκης

ζει ὁ έορτασμὸς τῶν ἀγίων Ταξιαρχῶν, στὶς 8 Νοεμβρίου, σὲ τέτοιο μάλιστα βαθμό, ὥστε ὁ Νοέμβριος στὸ λαϊκὸ έορτολόγιο, νὰ μπορεῖ κυριολεκτικὰ νὰ θεωρηθεῖ ὡς μήνας τῶν ἀγίων Ἅγγελων. Γιὰ τὸν λαό μας, οἱ ἀρχάγγελοι Μιχαὴλ καὶ Γαβριὴλ είναι ἔκεινοι ποὺ, τὴν ὥρα τοῦ θανάτου, παίρνουν τὶς ψυχές τῶν ἀνθρώπων. Ἡ ἴδιότητα αὐτὴ είναι ποὺ κυριαρχεῖ στὴν ἀντίστοιχη λαϊκὴ λατρευτικὴ παράδοση, καὶ προσδιορίζει καὶ τὶς λαϊκές ἐπωνυμίες τους: στὴ Σύμη, γιὰ παράδειγμα, ὀνομάζουν τὸν Ἀρχάγγελο Μιχαὴλ «Κουρκουνιώτη», ἐπειδὴ «κουρκουνά» (δηλ. χτυπᾶ) τὴν πόρτα ζητῶντας τὴν ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου.

Στὴν Θράκη οἱ ἀνθρωποι προσπαθοῦσαν νὰ ἔξευμενούν τοὺς Ἀρχαγγέλους μὲ ζωοθυσίες πετεινῶν καὶ ποικίλα ἀφιερώματα, ἐνῶ στὴ Βιθυνία καὶ στὴν Κύπρο ἀφιέρωναν στοὺς ναούς τους τὰ ἀρρωστα παιδιά, ἐπικαλούμενοι τὶς θεραπευτικές του ἴδιότητες. Καὶ βέβαια είναι Πανελληνίως γνωστὴ ἡ τιμὴ τοῦ Ταξιάρχη Μιχαὴλ στὴ Σύμη, ὅπου ὁ «Πανορμίτης» ἀποτελεῖ τὸ παλλάδιο τῆς λαϊκῆς θρησκευτικότητας τῶν Συμιακῶν, μὲ τὰ πολλὰ καὶ ποικίλα ἀφιερώματα ποὺ σὲ ὅλο τὸ Αἴγαυο ἔριχναν στὴ θάλασσα, μέσα στὰ μπουκάλια, ὥστε ἡ χάρη Του νὰ τὰ ὁδηγήσει στὴν ἀκτὴ μπροστά ἀπὸ τὸ μοναστήρι.



ΣΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΜΑΣ ύπάρχει πληθώρα ἐπαγγελμάτων. Ἀλλά καταπιάνονται μὲ τά «συνήθη» θέματα τῆς ζωῆς, μὰ κάποια εἶναι ἄγνωστα στὸ εὐρὺ κοινό. Ὡστόσο, πολὺ ἀπαραίτητα καὶ ζωτικά.

Ἐδῶ, θὰ πάρουμε κάποιες ἀναλογίες ἀπὸ ἔνα ἐπάγγελμα ψυχλῶν, θὰ λέγαμε, κλιμάκων ἐργασίας. Ἡ δονομασία τους: Ἐναερίτες, ἢ: Τεχνίτες ἀέρος-ἀέρος, τεχνικοὶ δηλαδὴ ποὺ ἐργάζονται σὲ μεγάλο ὑψος. Ὁπως στὸ στέγαστρο Καλατράβα, στὶς κεραῖες τηλεφωνίας, στοὺς βιομηχανικοὺς γερανούς, στὶς καμινάδες καὶ ψυκαμίνους κ.ἄ. Στὴν Ἑλλάδα δὲν ξεπερνοῦν τοὺς 300. (Γιὰ τὴ γέφυρα Ρίου-Αντιρρίου ἔγινε «εἰσαγωγή» ἀπὸ τὴ Γαλλία).

Τὸ ἐπάγγελμά τους ἀπαιτεῖ πολὺ καλὴ φυσικὴ καὶ ψυχολογικὴ κατάσταση, υηφαλιότητα, ύπευθυνότητα, «ἀφοβία», μετρημένες καὶ ζυγισμένες κινήσεις. Ἀλλὰ καὶ αὐστηρὴ προσήλωση στοὺς ἐργασιακοὺς κανόνες, ἀφοῦ «τὰ λάθη τους γίνονται μόνο μιὰ φορά», δηλαδὴ, ἀν συμβεῖ κάτι δυσάρεστο σὲ ἐκεῖνο τὸ ὑψος, ἡ ἀπόληξή του θὰ εἶναι μοιραία, θανατηφόρα. Ἐτσι, δὲν ύπάρχουν περιθώρια γιὰ ἀνευθυνότητα, βιασύνες, ἀμέλειες, ἀδιαφορία γιὰ τὰ συστήματα ἀσφάλειας. Ἀλλὰ οὔτε ύπερέκθεση καὶ κακές συνενοήσεις μὲ τοὺς συνεργάτες τους. Τὰ ὑλικὰ ἀγκύρωσης, ἀλλὰ καὶ τὰ σημεῖα ἀγκύρωσης (στηρίγματα), ἐπιμελῶς πιστοποιημένα· καὶ πολλαπλά, γιὰ τὸ ἐνδεχόμενο ύποχώρησης καὶ ἀχρήστευσης τοῦ βασικοῦ σημείου στήριξης. Βέβαια, δὲν θὰ συμβοῦν ὅλα μαζὶ τὰ ἀρινητικὰ ἐνδεχόμενα, ἀλλὰ ποτὲ δέν «θὰ ἀφεθεῖ στὴν τύχη του» οὔτε ἔνα ἀπ'

αὐτά. Ταυτόχρονα δέ, δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ἀφήσουν νὰ τοὺς γίνει ἡ αὐξημένη καὶ διαρκῆς ἐπικινδυνότητα τῆς δουλειᾶς τους ἀναστατικὸ ἄγχος καὶ φοβία.

“Ολες αὐτὲς οἱ πτυχές τῶν ἐναεριτῶν μποροῦν νὰ μεταφερθοῦν «αὐτούσιες» στὴ ζωὴ τοῦ Χριστιανοῦ. Ὑπάρχουν ἀσφαλῶς δυὸ πολὺ θεμελιώδεις διαφορές. Ἡ ἀνύψωσή μας, ξεπερνάει κάθε ἀνθρώπινη κλίμακα μέτρησης· δὲν εἶναι μόνο κάποια μέτρα πάνω ἀπὸ τὸ χῶμα, ἀλλὰ φτάνει στὸ θρόνο τοῦ Θεοῦ. Καί: τὸ στήριγμά μας, ὁ Χριστὸς, δὲν ύποχωρεῖ ποτέ· εἶναι βέβαιο καὶ ἀπόλυτα πιστοποιημένο. Καί –φυσικά– οἱ ἀμοιβές ἐργασίας εἶναι ἐδῶ ἀπείρως ὑψηλότερες ἀπὸ τοῦ ὅποιου ἐναερίτη.

’Αρχιμ. Γρηγορίου Γ. Λίχα

Κάποιες περιπτώσεις ἀγιασμένων μορφῶν ποὺ πέρασαν ἀπὸ τὸν πλαινήτη παρουσιάζουν πιὸ συγκεκριμένη ὁμοιότητα μὲ τοὺς σημερινοὺς ἐναερίτες. Καθὼς οἱ εὐλογημένες αὐτὲς ὑπάρχεις, γιὰ νὰ καρπωθοῦν μὲ σιγουριὰ τὶς οὐράνιες ἀμοιβές καὶ ἀναβάσεις, θέλησαν νὰ ἀνυψωθοῦν καὶ σωματικὰ ἀπὸ τὸ χοῦκὸ στοιχεῖο.

Μιὰ τέτοια ἀξιοσημείωτη περίπτωση εἶναι τοῦ Ἅγιου Ἄλυπίου τοῦ Κιονίτου (26 Νοεμβρίου). Μὲ θαυμαστὸ ζῆλο ξεκόπηκε τελείως ἀπὸ τὴ γῆ, καὶ ἀνέβηκε σ' ἔναν στύλο, φτιάχνοντας στὴν κορυφή του μιὰ ύποτυπώδη ἐξέδρα κι ἔνα ἀπλὸ στέγαστρο. Ἀλλά, σύντομα ἐπανεξέτασε τὴν κατάσταση, καὶ κυριευμένος ἀπὸ ἀπόλυτη ἀγάπη γιὰ τὸν Κύριο, ζήτησε ἔνα τσεκούρι καὶ τὰ πέταξε ὅλα αὐτὰ καταγῆς, μένοντας τελείως ἀκάλυπτος, δεχόμενος καρτερικὰ ἥλιους, ἀνέμους, βροχές, παγωνίες. Μὲ τὸν ἡρωισμὸ αὐτὸ τοῦ Ἅγιου Ἄλυπίου, ὁ Διάβολος κατεξευτελισμένος, ἀνεχώρησε μακριά του, μὴ βρίσκοντας ἔδαφος νὰ στήσει τὶς παγίδες του. Δὲν τοῦ ἄφησε περιθώρια ὁ Ἅγιος νὰ δρέψει τὸν παραμικρό (δαιμονικό) καρπό, ἀλλὰ –ἀντίθετα– προκάλεσε στὸν Ἅγιο Ἄλυπιο τὴ μέγιστη ἐπίγεια ἀνύψωση καὶ τὰ ἀφθαρτα στεφάνια δόξας.

Ίδού, ἡρωισμός! Ίδού, ἀνάβαση μὲ τὴν καλύτερη προοπτική!

“Ἄσ ἔχουμε τὴν εὐχὴν του! Καί –ὅσο γίνεται τὸν ἡρωισμὸ του! Αὐτὸν προέχει νὰ μιμούμαστε, καὶ ὅχι τόσο κάποιες συγκεκριμένες πράξεις τῶν Ἅγιων.

’Απὸ τὰ θαύματα τοῦ Πανορμίτη τῆς Σύμης

’Απὸ καιρὸ σχεδίαζαν νὰ πᾶνε νὰ προσκυνήσουν στὸ μοναστήρι τοῦ Τ. Προδρόμου ποὺ βρίσκεται σκαρφαλωμένο στὰ ἡρωικὰ βουνά τῆς Μακεδονίας. Καὶ ὅταν τὸ κατάφεραν, μὲ χαρὰ ὁδήγησαν τὰ βήματά τους στὸ μοναστήρι, ποῦναι ἀλλωστε, ὥπως κάθε μοναστήρι, ὀαση ση πνευματική.

”Ανοιξη ἦταν, ἐποχὴ ποὺ ἡ φύση ἔχει βάλει ὅλη της τὴ δύναμη γιὰ νὰ ὑμνήσει μὲ τὰ ποικίλα χρώματά της τὸν Δημιουργό της. ’Απολάμβαναν μέσα ἀπὸ τὸ αὐτοκίνητο ὅλη τὴ διαδρομή. ”Αφησαν πίσω τους τὸν πλούσιο κάμπο καὶ ἄρχισαν νὰ ἀνεβαίνουν τοὺς πρόποδες τοῦ πανέμορφου βουνοῦ. Μοσχοβιούσε τὸ θυμάρι καὶ ὅσο ἀνέβαιναν τόσο περισσότερο γινόταν ὑπέροχο τὸ τοπίο. ’Απὸ ψηλὰ φαινόταν ὅλος ὁ μακεδονικὸς κάμπος μέχρι ποὺ ἔπαιρνε τὸ μάτι σου, ὡς τὸ Θερμαϊκὸ κόλπο. Θέα μαγευτική. Τὸ δάσος ποὺ ὀλόενα ἀνέβαιναν ἦταν γεμάτο ἀπὸ ὁξιές, καστανιές, δρῦς καὶ πυκνὴ βλάστηση. Ποιά ψυχὴ δὲ θὰ ἔστρεφε τὸ βλέμμα της στὸν οὐρανὸ καὶ δὲ θὰ δοξολογοῦσε τὸν Κτίστη τοῦ παντός; Μ' αὐτὲς τὶς σκέψεις ἔφτασαν οἱ προσκυνητές στὸ μοναστήρι. ”Αφησαν πίσω τους τὴ μικρή, ἀλλὰ τόσο περιποιημένη καὶ γεμάτη λουλούδια αὐλὴ καὶ ἀντίκρισαν τὸ καθολικὸ μὲ τους τρεῖς τρούλους νὰ προβάλουν σὲ πρωτότυπο σχῆμα πάνω ἀπὸ τὴν πέτρινη σκεπή. Τὸ ἐσωτερικὸ τοῦ καθολικοῦ μὲ τὸ ξυλόγλυπτο τέμπλο, τὴ θαυματουργὴ εἰκόνα τοῦ Τιμίου Προδρόμου γαληνεύουν κάθε ἐπισκέπτη. ’Αφοῦ προσκύνησαν πέρασαν γιὰ κέρασμα στὸ ἀρχονταρίκι ἀπὸ τὴ μοναχὴ ποὺ εἶχε τὸ συγκεκριμένο διακόνημα.

**Πρωτ. Νεκταρίου Σαββίδη,
ύπευθ. Γραφείου Έξωτερικῆς Τεραποστολῆς
Τ. Μ. Βεροίας καὶ Ναούστης**

Τοὺς μίλησε γιὰ τὸ ἱστορικὸ τοῦ μοναστηριοῦ καὶ σὲ λίγο φάνηκε καὶ ἡ Γερόντισσα. ’Απλὴ καὶ πρόσχαρη. Δὲν εἶναι πολλὰ χρόνια ποὺ δέχθηκε τὴν πρόσκληση τοῦ φιλομόναχου Ἐπισκόπου τῆς περιοχῆς καὶ ἐγκαταστάθηκε μὲ τὴν εὐχὴ τοῦ Γέροντά της ἐδῶ.

— Γερόντισσα, εὐλογεῖτε.

Τὴν εὐχὴ τοῦ Κυρίου καὶ τοῦ Προδρόμου νὰ ἔχουμε.

— Θαυμάσαμε, εἴπαν οἱ προσκυνητές, τὴν ὑπέροχη φύση καὶ τὴν τοποθεσία τοῦ μοναστηριοῦ. Συμφώνησε ἡ Γερόντισσα.

— ”Ἐτσι εἶναι παιδιά μου. ”Αν Θεὸς προνοεῖ γιὰ ὅλη τὴ φύση καὶ τὴ δημιουργία, πόσο μᾶλλον γιὰ κάθε ἀνθρωπο. Εἶναι κοντὰ σὲ κάθε στιγμὴ τῆς ζωῆς μας. ’Αρκεῖ ἐμεῖς νὰ ἀγωνιζόμαστε νὰ ζοῦμε σύμφωνα μὲ τὸ θέλημα Του. Ἐπεμβαίνει στὴ ζωή μας καὶ μᾶς βοηθᾶ. Εἶναι ζωντανὴ ἡ Παρουσία Του.

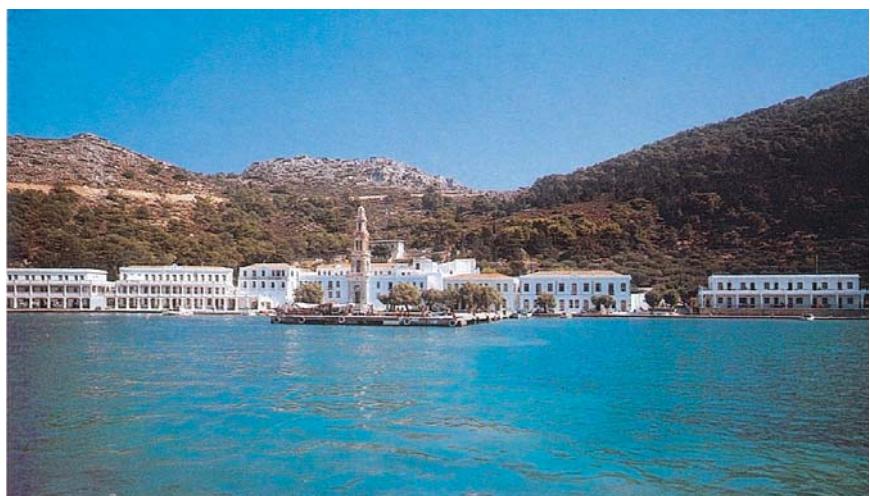
Κάτι πῆγε νὰ πεῖ περισσότερο, ἀλλὰ δίστασε.

— Συνεχίστε, ψιθύρισε κάποιος ἀπὸ τοὺς προσκυνητές.

— Θὰ διηγηθῶ στὴν ἀγάπη σας ἐνα περιστατικὸ ἀπὸ τὴ ζωή μου. Τὸ ἀναφέρω πρὸς δόξαν Θεοῦ καὶ τοῦ Ἀρχαγγέλου Μιχαήλ. Τοῦ Πανορμίτη τῆς Σύμης.

— Τί σχέση ἔχετε ἐστεῖς Γερόντισσα, μὲ τὸ μακρινὸ Πανορμίτη τῆς Δωδεκανήσου;

— Θὰ σᾶς πῶ.





“Αρχισε τὴ διήγηση κι ὅλοι κρεμάστηκαν ἀπὸ τὰ χείλη τῆς. Ἀκόμη καὶ τὰ μικρὰ παιδιά ἥσυχασαν γιὰ νὰ ἀκούσουν.

— Θὰ σᾶς πάω πολλὰ χρόνια πίσω. Στὸ ὄμορφο νησὶ τῆς Κιμώλου ποὺ γεννήθηκα. Σὰν μικρὸ παιδί, ὅπως μοῦ ἔλεγαν οἱ γονεῖς μου, ἦμουν ζωηρὸ καὶ ἀεικίνητο. “Ωσπου ξαφνικὰ ἀρρώστησα. Ἔπεσα στὸ κρεβάτι καὶ μάλιστα μὲ ἀρρώστια βαριά. ‘Ο νεαρὸς ἀγροτικὸς γιατρὸς ποὺ μὲ ἔξετασε διέγυνωσε πολιομυελίτιδα Ἀρρώστια ποὺ καταλήγει σὲ μϋκὴ ἀτροφία δηλαδὴ σὲ ἀναπηρία. ‘Οργανωμένο νοσοκομεῖο δὲν ὑπῆρχε καὶ ἡ μεταφορὰ στὸν Πειραιᾶ ἦταν δύσκολη καὶ ἐπείγουσα. “Ομως ἔπερε ποὺ γίνει. Οἱ γονεῖς μου, ἐνῶ ἦμουνα μὲ ὑψηλὸ πυρετὸ καὶ σὲ ἀκινησία, μὲ ἔβαλαν στὸ καράβι γιὰ τὸν Πειραιᾶ. “Αν προλάβαιναν καὶ ἀν γινόμουνα καλά. Ζήτημα ζωῆς καὶ θανάτου. Ἡταν ὅμως ἀνθρωποι μὲ μεγάλη πίστη καὶ βαθιὰ εὐλάβεια. Εὐλογημένοι. “Ολα τὰ ἀνέθεσαν στὸ Θεό. Εἶχαν σὲ εὐλάβεια τὸν Ἀρχαγγέλο τῆς Σύμης. Τὸν Πανορμίτη. Ἀμέσως ζήτησαν τὴν βοήθειά του. Πῶς ὅμως θὰ πεῖτε ἀφοῦ ἐπικουνωνία δὲν ὑπῆρχε καὶ ἡ Κιμωλος εἶναι πολλὰ μίλια μακριὰ καὶ στὴν ἀλλη πλευρὰ τοῦ Αἰγαίου; Καὶ ὅμως παιδιά μου, ὅπου ὑπάρχει πίστη ἀληθινὴ δὲν ὑπάρχουν ἐμπόδια καὶ ἀποστάσεις. ‘Ο πατέρας μου μέσα σὲ ἔνα μι-

κρὸ κασελάκι ἔβαλε λάδι, θυμίαμα, καρβουνάκια καὶ τὸ ὄνομά μου. Ἔκλεισε τὸ κιβώτιο μὲ πίστα γιὰ μὴν βραχεῖ τὸ περιεχόμενο καὶ καθὼς ξεκινοῦσε τὸ καράβι ἀπὸ τὴν Κίμωλο γιὰ τὸν Πειραιᾶ ποὺ ἔπρεπε νὰ πᾶμε, τὸ ἔριξε στὸ ταραγμένο πέλαγος. Δυνατὴ προσευχὴ ἔσπασε μέσα ἀπὸ τὴν καρδιὰ τοῦ πατέρα μου γιὰ νὰ φτάσει τὸ κιβώτιο ποὺ ρίχθηκε στὴ θάλασσα στὸν Πανορμίτη, στὴν Σύμη, στὴν ἄλλη ἄκρη τοῦ Αἰγαίου. Νὰ ἐπέμβει ὁ Ἀρχάγγελος γιὰ νὰ σωθεῖ τὸ παιδάκι του, ποὺ χανόταν ἀπὸ τὴν φοβερὴ ἀρρώστια, δηλαδὴ ἐγὼ πού σας ὅμιλῶ.

— Εἶναι δυνατὸν νὰ γίνει κάτι τέτοιο, ρώτησε διστακτικὰ κάποιος ἀπὸ τοὺς προσκυνητές. ‘Ένα ἀκυβέρνητο κουτάκι νὰ ἐπιπλέει στὸ πέλαγος καὶ νὰ πρέπει πάει σὲ συγκεκριμένο προορισμό;

— Καὶ ὅμως παιδιά μου. Ἐμεῖς ἐνῶ φτάσαμε στὸν Πειραιᾶ γιὰ τὴν νοσηλεία, τὸ μικρὸ δεματάκι διέπλευσε κάτω ἀπὸ τὶς φτεροῦγες τοῦ Ἀρχαγγέλου ὅλο τὸ Αἴγαιο πέλαγος καὶ ἔφτασε στὸν Πανορμίτη, στὴ Σύμη! Τὸ πῆραν ἀπὸ τὴν προκυμαία στὸ μοναστήρι. Τὸ ἄνοιξαν. Πῆραν εὐλαβικὰ τὸ λάδι γιὰ νὰ τὸ ἀνάψουν στὸ κανδήλι τοῦ Ἀρχαγγέλου.

Σιγὴ ἐπικράτησε γιὰ μία στιγμὴ στὸ ἀρχονταρίκι καὶ ἡ Γερόντισσα συγκινημένη συνέχισε. Ἐγὼ ἔγινα ἀμέσως καλά. Μὲ θεράπευσε ὁ Πανορμίτης. Ξανάγινα τὸ ζωηρὸ παιδάκι, ἐνῶ τώρα θὰ ἦμουν στὴν καλλίτερη περίπτωση ἀνάπηρη! Μετὰ ἀπὸ λίγο καιρὸ λάβαμε καὶ γράμμα, ποὺ εὐλαβικὰ φυλᾶμε, ἀπὸ τὸ μοναστήρι τοῦ Πανορμίτη ποὺ ἀνέφερε πώς παρέλαβαν τὸ δέμα. Πρόσφατα ἀξιώθηκα, νὰ προσκυνήσω τὴν Χάρη τοῦ Πανορμίτη καὶ νὰ τοῦ πῶ ὅτι ὀφείλω σὲ αὐτὸν τὴν ζωὴ μου καὶ τὸ ἀγγελικὸ σχῆμα ποὺ φορῶ!

‘Απόλυτη ἡσυχία ἀπλώθηκε στὸ ἀρχονταρίκι μὲ τὸ τέλος τῆς διήγησης ἀπὸ τὴν Γερόντισσα. Λέσ καὶ σὲ ὅλους ὅσους ἄκουγαν χύθηκε μία σταλαγματιὰ ἀπὸ τὴν χάρη τοῦ Πανορμίτη μέσα τους. Πῆραν τὴν εύχὴ τῆς Γερόντισσας καὶ ξεκίνησαν γιὰ τὴν ἐπιστροφή. Κανεὶς δὲν ἔλεγε τίποτε στὸ αὐτοκίνητο. Μόνο μία μυστικὴ καρδιακὴ προσευχὴ ἀνέβαινε ἀπ’ ὅλους στὸν προεξάρχοντα τῶν Ἀγγελικῶν Δυνάμεων: «Σκέπασον καὶ ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου μέγιστε Μιχαὴλ Ἀρχαγγελε».

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

Σύναξη τῶν Προκαθημένων τῶν κατὰ τόπους Ὁρθοδόξων Ἑκκλησιῶν



Συνῆλθαν ἀπὸ 10 ἕως 12 Ὁκτωβρίου στὸ Φανάρι, μετὰ ἀπὸ πρόσκληση καὶ ὑπὸ τὴν προεδρία τῆς Α.Θ.Π. τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχῆς. Βαρθολομαίου, οἱ Προκαθήμενοι καὶ οἱ Ἀντιπρόσωποι τῶν κατὰ τόπους Ὁρθοδόξων Ἑκκλησιῶν μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἀνακήρυξης τοῦ ἔτους αὐτοῦ ὡς ἔτους τοῦ Ἀποστόλου τῶν Ἐθνῶν Παύλου. "Οσοι συμμετεῖχαν, μὲ πλήρῃ ἐπίγνωση τῆς σοβαρότητος τῶν προβλημάτων ποὺ διαρκῶς διογκοῦνται στὴν ἀνθρωπότητα καὶ ἀγωνιζόμενοι γιὰ τὴν ἀμεση ἀντιμετώπισή τους ὡς «ὑπηρέται Χριστοῦ καὶ οἰκονόμοι μυστηρίων Θεοῦ» (Α' Κορ. 4,1), διεκήρυξαν ἀπὸ τὴν ἔδρα τῆς Πρωτοθρόνου Ἑκκλησίας καὶ ἐπαναβεβαίωσαν τὰ ἀκόλουθα: «α) Τὴν ἀταλάντευτον θέσιν καὶ ὑποχρέωσιν ἡμῶν πρὸς διασφάλισιν τῆς ἐνότητος τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας ἐν τῇ «ἄπαξ παραδοθείσῃ τοῖς ἀγίοις πίστεις» (Ιούδα 3) τῶν Πατέρων ἡμῶν, τῇ αὐτῇ κοινῇ Θείᾳ Εὐχαριστίᾳ, καὶ τῇ πιστῇ τηρήσει τοῦ κανονικοῦ συστήματος διακυβερνήσεως τῆς Ἑκκλησίας, διὰ τῆς ἐν πνεύματι ἀγάπης καὶ εἰρήνης διευθετήσεως τῶν ἑκάστοτε τυχὸν ἀναφυομένων προβλημάτων εἰς τὰς πρὸς ἀλλήλους σχέσεις ἡμῶν. β) Τὴν βούλησιν ἡμῶν διὰ τὴν ταχεῖαν θεραπείαν πάσης κανονικῆς ἀνωμαλίας προελθούσης ἐξ ἴστορικῶν συγκυριῶν καὶ ποιμαντικῶν ἀναγκῶν, ὡς ἐν τῇ λεγομένῃ Ὁρθοδόξῳ Διασπορᾷ, ἐπὶ τῷ τέλει τῆς ὑπερβάσεως πάσης τυχὸν ξένης πρὸς

τὴν Ὁρθόδοξον Ἑκκλησιολογίαν ἐπιφροῦ. Πρὸς τοῦτο, χαιρετίζομεν τὴν πρότασιν τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου νὰ συγκαλέσῃ διὰ τὸ θέμα τοῦτο, ὡς καὶ διὰ τὴν συμέχισιν τῆς προετοιμασίας τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Συνόδου, Πανορθοδόξους Διασκέψεις ἐντὸς τοῦ προσεχοῦς ἔτους 2009, εἰς τὰς ὁποίας, συμφώνως πρὸς τὴν ἰσχύσασαν πρὸ τῶν Πανορθοδόξων Διασκέψεων τῆς Ρόδου τάξιν καὶ πρακτικήν, θὰ προσκαλέσῃ ἀπάσας τὰς Αὐτοκεφάλους Ἑκκλησίας. γ) Τὴν ἐπιθυμίαν ἡμῶν ὅπως, παρὰ τὰς οἰασδήποτε δυσκολίας, συνεχίσωμεν τοὺς θεολογικοὺς διαλόγους μετὰ τῶν λοιπῶν Χριστιανῶν, ὡς καὶ τοὺς διαθρησκειακοὺς διαλόγους, ἰδιαιτέρως μετὰ τοῦ Ἰουδαϊσμοῦ καὶ τοῦ Ἰσλάμ, δοθέντος ὅτι ὁ διάλογος ἀποτελεῖ τὸν μόνον τρόπον ἐπιλύσεως τῶν μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων διαφορῶν, ἰδιαιτέρως εἰς μίαν ἐποχήν, ὡς ἡ σημερινή, κατὰ τὴν ὁποίαν αἱ παντοῖαι διαιρέσεις, περιλαμβανομένων καὶ ἔκεινων ἐν ὀνόματι τῆς θρησκείας, ἀπειλοῦν τὴν εἰρήνην καὶ ἐνότητα τῶν ἀνθρώπων. δ) Τὴν ὑπόστηριξιν ἡμῶν πρὸς τὰς πρωτοβουλίας τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, καθὼς καὶ ἄλλων Ὁρθοδόξων Ἑκκλησιῶν, διὰ τὴν προστασίαν τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος. Η σημερινὴ οἰκολογικὴ κρίσις, ὡς ὀφειλομένη καὶ εἰς πνευματικοὺς καὶ ἡθικοὺς λόγους, καθιστᾶ



ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

έπιτακτικὸν τὸ χρέος τῆς Ἑκκλησίας ὅπως συμβάλῃ διὰ τῶν εἰς τὴν διάθεσιν αὐτῆς πινευματικῶν μέσων, εἰς τὴν προστασίαν τῆς δημιουργίας τοῦ Θεοῦ ἐκ τῶν συνεπειῶν τῆς ἀνθρωπίνης ἀπληστίας. Πρὸς τοῦτο ἐπαναβεβαιοῦμεν τὸν καθορισμὸν τῆς 1ης Σεπτεμβρίου, πρώτης ἡμέρας τοῦ ἑκκλησιαστικοῦ ἔτους, ως ἡμέρας εἰδίκων προσευχῶν διὰ τὴν προστασίαν τῆς δημιουργίας τοῦ Θεοῦ, καὶ ὑποστηρίζομεν τὴν

εἰσαγωγὴν τοῦ θέματος τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος εἰς τὴν κατηχητικήν, κηρυγματικήν καὶ ἐν γένει ποιμαντικὴν δρᾶσιν τῶν Ἑκκλησιῶν ἡμῶν, ώς τοῦτο ἥδη συμβαίνει εἰς ὡρισμένας ἐξ αὐτῶν. ε) Τὴν ἀπόφασιν ὅπως προβῶμεν εἰς τὰς ἀναγκαίας ἐνεργείας, ἵνα συσταθῇ Διορθόδοξος Ἐπιτροπὴ πρὸς μελέτην τῶν θεμάτων βιοτθικῆς, ἐπὶ τῶν ὁποίων ὁ κόσμος ἀναμένει καὶ τὴν τοποθέτησιν τῆς Ὀρθοδοξίας».

Χειροτονίες – Χειροθεσίες στὴν Ι. Μ. Σταγῶν καὶ Μετεώρων

Στὶς 11.10.08 ὁ Σεβ. Μητροπολίτης κ. Σεραφείμ, στὴν Ι. Μ. Βαρλαάμ, χειροτόνησε σὲ Διάκονο τὸν κ. Ἡλία Χονδρό, ὁ ὄποιος ἐκπαιδεύθηκε σχετικὰ στὸ Μοναστήρι. Τὸν ὕδιο ὁ Σεβ. χειροτόνησε σὲ Τερέα τὴν Κυριακὴ 12.10.08 στὸν Ι. Ναὸ τῆς Βασιλικῆς. Εἶναι ὁ 46ος Τερέας ποὺ χειροτονήθηκε ἀπὸ τὸν κ. Σεραφείμ ως Ἐφημέριος στὸ διάστημα τῆς Δεκαεπταετίας του στὴν Ι. Μ. Σταγῶν καὶ Μετεώρων. Τὴν Παρασκευὴ 10.10.08 στὸ τέλος τοῦ Εσπερινοῦ ὁ Σεβ. χειροθέτησε σὲ Ἀρχιμανδρίτες στὴν Ι. Μονὴ Βαρλαάμ τοὺς δύο ἀδελφούς της Τερομονάχους Βαρλαάμ Νιαβῆν καὶ Νήφωνα Καψάλην, ποὺ ἔξυπηρετοῦν συχνὰ στὴ λατρείᾳ καὶ στὸ κήρυγμα Ι. Ναοὺς καὶ ἄλλες Ι. Μονὲς τῆς Ἐπαρχίας μας. Κατὰ τὸ παρελθόν τρίμηνο γιὰ τὸν ὕδιο σκοπὸ εἶχε χειροθετήσει σὲ Ἀρχιμανδρίτες δύο

ἀκόμη Ἱερομονάχους, τὸν Ἱωάσαφ Μακρῆν ἀδελφὸν τῆς Ι. Μονῆς Μεταμορφώσεως καὶ τὸν Βενέδικτον Ζαχαράκην, ἀδελφὸν τῆς Ι. Μονῆς Βαρλαάμ. Καὶ οἱ τέσσερις εἶναι ἔξαίρετοι νέοι καὶ μοναχοί, πτυχιοῦχοι τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Παραλλήλως οἱ ἀνάγκες γιὰ ἔξυπηρέτηση σὲ Βρεφονηπιακὸ Σταθμὸ καὶ ἄλλων μικρῶν παιδιῶν ὀθησαν τὸν κ. Σεραφείμ νὰ ἀποφασίσει τὴν ἀνοικοδόμηση ἐνὸς ἀκόμη Βρεφονηπιακοῦ Σταθμοῦ στὴν Καλαμπάκα. Σὲ εὐρύχωρο οἰκόπεδο, ποὺ παραχωρήθηκε ἀπὸ τὸν Δῆμο Καλαμπάκας (παραπλεύρως τοῦ νεόδμητου Ι. Ν. Ἅγιων Κωνσταντίνου καὶ Ἐλένης Καλαμπάκας), ἔχει ἥδη ἀρχίσει καὶ οἰκοδομεῖται ὁ Βρεφονηπιακὸς Σταθμός. Ἐργο μεγάλης κοινωνικῆς σημασίας καὶ προσφορᾶς.

Καὶ τέταρτο πυροσβεστικὸ ὅχημα ἀπὸ τὴν Ι. Μ. Κορίνθου

Στὶς 25.10.08 στὸν Ι. Ν. τοῦ Ἀποστόλου Παύλου Κορίνθου, μετὰ τὸν καθιερωμένο Ἅγιασμό, ὁ Σεβ. Κορίνθου κ. Διονύσιος, παρέδωσε στὸ Δήμαρχο Στυμφαλίας κ. Κ. Λέγγα, Πυροσβεστικὸ ὅχημα, ἐλαφροῦ τύπου, πλήρως ἐξοπλισμένο, δωρεὰ τῆς Ἀποστολικῆς Ἑκκλησίας τῆς Κορίνθου. Πρόκειται γιὰ τὸ τέταρτο ποὺ παραδόθηκε ἀπὸ τὴν Ι. Μητρόπολη μετὰ τά ἄλλα τρία πανομοιότυπα ποὺ προσφέρθηκαν στοὺς Δή-



ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

μους Τενέας, Φενεοῦ καὶ Σικυώνος. Οἱ προσφορὲς αὐτές, σηματοδοτοῦν συμβολισμὸ μὲ πολλὲς παραμέτρους καὶ ἀποδεικνύοντα στὴν πράξῃ τὴν περιβαλλοντικὴν εὐαισθησίαν τοῦ Σεβ. κ. Διοικούσιου καὶ τὴν κατὰ τὸ δυνατόν συμβολὴν τῆς Ι. Μ. Κορίνθου γιὰ τὴν προστασία τοῦ ἐπαπειλούμενου νὰ καταστραφεῖ ὀλοσχερῶς πανέμορφου Κορινθιακοῦ δασικοῦ πλούτου, ἀπὸ τοὺς πάστης μορφῆς πυρομανεῖς, καὶ τοὺς οἰκοπεδοφάγους, ποὺ ἐν πολλοῖς τὰ ἔχοντα ἀποψιλώσει, γιὰ ἔκνομους καὶ ἴδιοτελεῖς

σκοπούς. Ἀλλὰ πέραν τῶν ἄλλων ἡ ἐνέργεια αὐτὴ ἔχει διδακτικὸ χαρακτήρα. Θέλει νὰ συμβάλλει ὥστε νὰ ὑπάρξουν καὶ ἄλλοι μιμητὲς ποὺ εὐτυχῶς, ἐστω δειλά, ἀρχισαν νὰ ὑπάρχουν στὸ Νομό. Ἡ δωρεὰ δὲν εἶναι καθόλου τυχαία, γιατὶ στοχεύει στὴν ἐνίσχυση τοῦ Ἐθελοντικοῦ θεσμοῦ τῆς δασοπροστασίας, ποὺ ὅπως ἀποδείχτηκε στὴν περιοχὴ συστήθηκε καὶ ἐνεργοποιήθηκε προγραμματισμένα ἀπὸ τοὺς οἰκείους Δήμους, τὰ δὲ ἀποτελέσματα, κατὰ τὸ ἐφετινὸ καλοκαίρι, ἥταν πασιφανῆ καὶ αἰσιόδοξα.

Ἐκπρόσωποι τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος στὶς Βρυξέλλες



Κατόπιν προσκλήσεως τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἐπιτροπῆς πραγματοποιήθηκε ἐνημερωτικὴ ἐπίσκεψη Σεβασμιωτάτων Μητροπολιτῶν, Ἀνωτέρων Κληρικῶν, Συνεργατῶν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ διακεκριμένων Νομικῶν καὶ Δικαστικῶν, στὰ θεσμικὰ ὅργανα τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ένωσεως στὶς Βρυξέλλες, ἀπὸ 14 ἕως 16 Οκτωβρίου ἐ.ἔ. Στὴν ἐπίσκεψη αὐτὴ συμμετεῖχαν οἱ Σεβ. Μητροπολίτες Ζακύνθου κ. Χρυσόστομος, Μεσσηνίας κ. Χρυσόστομος, Θηβῶν καὶ Λεβαδείας κ. Γεώργιος, καὶ Παροναξίας κ. Καλλίνικος, οἱ Ἀρχιμ. Ν. Παρασκευᾶς, Γραμματέας τῆς Εἰδικῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Ἀνθρωπίνων Δικαιωμάτων καὶ Συντονιστῆς Υποθέσεων τῆς Τερᾶς Συνόδου, Ἀ. Ἀβραμιώτης, Δ/ντης Διοικήσεως τῆς Ε.Κ.Υ.Ο. τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, Χρ. Παπαθανασίου, Τεροκήρυκας τῆς Ι.Α.Α. Ι. Νικολόπουλος,

Γραμματέας τῆς Ι.Α.Α., Καραμούζης Ιωάννης, Συνεργάτης τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῶν Διορθοδόξων καὶ Διαχριστιανικῶν Σχέσεων καὶ Τεροκήρυκας τῆς Ι. Μ. Χαλκίδος, ὁ Πρωτ. κ. Κυρ. Τσουρός, Γραμματέας τῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῶν Αἰρέσεων καὶ Μέλος τῆς Εἰδικῆς Συνοδικῆς Ἐπιτροπῆς Ἀνθρωπίνων Δικαιωμάτων, καὶ ἀρκετὰ λαϊκὰ στελέχη τῆς Ἐκκλησίας. Οἱ ἐπισκέπτες συναντήθηκαν μὲ τὸν Σεβ. Βελγίου κ. Παντελεήμονα καὶ τοὺς Βοηθοὺς Ἐπισκόπους Εύμενείας κ. Μάξιμο καὶ Σινώπης κ. Ἀθηναγόρα, μὲ τοὺς Εὐρωβουλευτὲς κ. Ἰ. Βαρβιτσιώτη, καὶ Εὐ. Τζαμπάζη καὶ κ. Δ. Παπαδημούλη, μὲ τὸν Ἐλληνα Ἐπίτροπο γιὰ τὸ Περιβάλλον κ. Στ. Δήμα καὶ τὸν Σλοβάκο Ἐπίτροπο γιὰ τὸν Πολιτισμὸ καὶ τὴν Ἐκπαίδευση κ. Jan Figel, μὲ τὸν Πρέσβη τῆς Ἑλλάδος στὸ Βέλγιο κ. Γ. Παπαδόπουλο, τὸν Μόνιμο Ἀντιπρόσωπο τῆς Ἑλλάδος στὴν Ε.Ε., Πρέσβη κ. Β. Κασκαρέλλη καὶ πολλοὺς ἀκόμη διευθυντὲς τομέων τῶν θεσμικῶν ὅργάνων τῆς Ε.Ε. Οἱ συζητήσεις ἐπικεντρώθηκαν στὸ μέλλον τῆς Εὐρώπης καὶ στὴν συνθήκη τῆς Λισαβώνας, στὸν διάλογο τῆς Ε.Ε. μὲ τὶς Ἐκκλησίες, στὴν σπουδαιότητα τῆς περιβαλλοντικῆς πολιτικῆς τῆς Ε.Ε., στὴν ἀνάγκη γιὰ προστασία τῆς πολιτιστικῆς κληρονομιᾶς, στὰ θεμελιώδη καὶ ἀνθρώπινα δικαιώματα, στὴν μετανάστευση καὶ στὴ διεύρυνση τῆς Ε.Ε.

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

Δραστηριότητες τής Ι. Μ. Σύρου

Σπήλαιο 13.10.08 ό. Σεβ. Σύρου κ. Δωρόθεος παρέστη στην τελετή βράβευσης των άριστούχων αποφοίτων Λυκείου τής Σύρου από το Υποκατάστημα τής «EUROBANK», που έλαβε χώρα στο Ξενοδοχείο «Έρμης» στήν Έρμούπολη. Στό σύντομο χαιρετισμό του, συνεχάρη τήν Τράπεζα και τὰ Διευθυντικά της στελέχη για τήν πρωτοβουλία τους, ευχήθηκε ή Τράπεζα να σταθεῖ δρθια στήν παγκόσμια οίκονομική κρίση και τόνισε ότι και ή Έκκλησία στηρίζει πολλούς σπουδαστές, γιατί πιστεύει σ' αὐτούς και τὶς δυνατότητές τους. Σπήλαιο 15.10.08 έξαλλου ό. κ. Δωρόθεος τέλεσε τὸν Ἀγιασμὸν για τήν ἔναρξη τῶν μαθημάτων, περιόδου 2008-2009, τῆς Σχολῆς Ἀγιογραφίας τῆς Ι. Μητροπόλεως από όπου και ή φωτογραφία. Μετά τὸ πέρας τοῦ Ἀγιασμοῦ, ό. Σεβ. δήλωσε: «Ἀπὸ σήμερα, ἀρχίζει και πάλι ή δραστηριότητα τοῦ Ἐργαστηρίου Βυζαντινῆς Ἀγιογραφίας τῆς Τερᾶς μας Μητροπόλεως, ποὺ βρίσκεται δίπλα στὸ Μητροπολιτικό Μέγαρο, στὸ χῶρο ποὺ στεγαζόταν τὸ Έκκλησιαστικὸ Μουσεῖο, πάνω ἀπὸ τὸ Ἐργαστήριο Δημιουργικῆς Ἀπασχόλησης Παιδιῶν. Τὰ μαθήματα θὰ παραδίδονται κάθε



Τετάρτη, 5-8 μ.μ., ἀπὸ τοὺς ἐκλεκτοὺς μας συνεργάτες Παναγιώτη και Νίκο Μεταξᾶ. Υπεύθυνη ἔχει ὄρισθει ή Μοναχὴ Θεονύμφη Βοσκουδάκη... "Οπως συμφωνήσαμε μὲ τοὺς δασκάλους και τοὺς μαθητές, κατὰ τὴν περίοδο τῆς Μ. Τεσαρακοστῆς, ή Τερά μας Μητρόπολη θὰ διοργανώσει τὴν πρώτη Ἐκθεση Εἰκόνων, ποὺ δημιουργησαν οἱ μαθητές τοῦ Ἀγιογραφικοῦ Ἐργαστηρίου, γιὰ νὰ δεῖ ό λαός μας και νὰ θαυμάσει τὰ ἔργα τους και νὰ ἐπαινέσει τὴ δημιουργικότητά τους".

Ήμερίδα γιὰ τοὺς συνεργάτες τοῦ κέντρου Γάμου στήν Ι. Μ. Φθιώτιδος

Η κατανυκτικὴ Θ. Λειτουργία, ποὺ τελέστηκε σπήλαιο 11.10.08 στὸ Καθολικὸ τῆς ἱστορικῆς Ι. Μ. Παναγίας Δαμάστας, ὅπου χοροστάτησε και μίλησε ό Σεβ. Φθιώτιδος κ. Νικόλαος, ἥταν ή καλύτερη εἰσαγωγὴ και προετοιμασία γιὰ τὴν Ήμερίδα, ποὺ ἀκολούθησε. Στήν φιλόξενη τράπεζα τοῦ Μοναστηρίου, ὅπου μὲ πολλὴ ἀγάπη ή γερόντισσα Ἰωάννα και ή ὑπόλοιπη Ἀδελφότητα εἶχαν ἐτοιμάσει ἔνα πλούσιο πρωινό, προηγήθηκε σύντομη γνωριμία και παρουσίαση τῶν συμμετεχόντων. Στὴ συνέχεια ό Σεβ. καλωσόρισε τοὺς περίπου σαράντα Συνεργάτες τοῦ Κέντρου Γάμου, τοινίζοντας ότι ή ποιμαντικὴ μέρι-

μνα γιὰ τὸν γάμο και τὴν οἰκογένεια ἔχει οὐσιώδη σημασία γιὰ ὀλόκληρη τὴν Έκκλησία. Ό διμ. Καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Ἀλ. Σταυρόπουλος μὲ συγκροτημένο θεολογικὸ λόγο ἔδωσε τὸ στίγμα τοῦ ἐπιστημονικοῦ συνεργάτη ἐνὸς Κέντρου Γάμου και Οἰκογένειας. Ἀκολούθησε γιὰ ἀρκετὴ ὥρα διάλογος και πολλοὶ ἀπὸ τοὺς παρευρισκομένους ἔλαβαν τὸ λόγο, κατέθεσαν προτάσεις και διατύπωσαν τὶς ἀπορίες τους. Επικροτήθηκε ἐπίσης ή πρόταση τοῦ Σεβ. νὰ ἐπαναληφθεῖ μέσα στὶς γιορτὲς μία ἀκόμα συνάντηση συνεργατῶν, μαζὶ μὲ τὰ παιδιά τους, σὲ ἐνοριακὸ Πνευματικὸ Κέντρο τῆς Λαμίας.

ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

‘Η «Άλληλεγγύη» στους Αθιγγάνους της Κορίνθου



Τούς άθιγγανους ποὺ διαμένουν σὲ καταυλισμὸ τῆς Κορίνθου ἐπισκέφτηκε στὶς 15.10.08 κλιμάκιο τῆς ΜΚΟ ‘Άλληλεγγύη οἱ ἐκπρόσωποι τῆς ὁποίας τοὺς πρόσφεραν ἑνάμιστη τόνο ἀνθρωπιστικῆς βοήθειας ἀποτελούμενη ἀπὸ ροῦχα, παιχνίδια, ὑποδήματα, φάρμακα, εἴδη ἔξοπλισμοῦ, πιστὴ στὴ δέσμευσή της νὰ βοηθεῖ ὅλους ὅσοι ἔχουν ἀνάγκη ἀνεξάρτητα ἀπὸ φυλή, χρῶμα καὶ θρησκεία. Στὸ συγκεκριμένο καταυλισμὸ διαμένουν περίπου χίλια ἄτομα, ἀνάμεσά τους καὶ πάρα πολλὰ παιδιά, τὰ ὅποια δὲν ἔκρυψαν τὴν χαρά τους ὅταν ἀντίκρισαν τὰ κιβώτια μὲ τὰ παιχνίδια.

Μνήμη Όσίου Δαυΐδ τοῦ Γέροντος

Μὲ ίδιαίτερη λαμπρότητα ἀλλὰ καὶ κατάνυξῃ τελέσθηκε τὸ διήμερο 31 Οκτωβρίου - 1 Νοεμβρίου 2008, ἡ ἐτήσια πανήγυρη τῆς μνήμης τοῦ Όσίου Δαυΐδ τοῦ Γέροντος καὶ θαυματουργοῦ, ἰδρυτοῦ καὶ κτίτορος τῆς ὁμωνύμου Ἱ. Μονῆς, ἡ ὅποια βρίσκεται στὴν περιοχὴ τῶν Ροβιῶν Λίμνης τῆς Β. Εὐβοίας. Στὸν Πανηγυρικὸ Ἐσπερινὸ καὶ τὴν Παράκληση τοῦ Όσίου, τὴν παραμονὴ τῆς Ἑορτῆς, χοροστάτησε ὁ Σεβ. Χαλκίδος καὶ τὸ θεῖο λόγο κήρυξε ὁ Ιεροκήρυκας Ἀρχιμ. π. Δαμ. Μάκρας. Μετὰ τὸν Ἐσπερινὸ καὶ κατὰ τὴ διάρκεια τῆς νύκτας, τελέσθηκε Τεράλ. Ἀγρυπνία. Τὴν κυριῶνυμη ἡμέρα προεξῆρχε στὴν Θ. Λειτουργία ὁ Σεβ. κ. Χρυσόστομος καὶ τὸ θεῖο λόγο κήρυξε ὁ Ιεροκήρυκας Ἀρχιμ. π. Φ. Θεοχάρης. Στὴν Ἀπόλυτη τῆς Θ. Λειτουργίας, ὁ κ. Χρυσόστομος, κατόπιν προτάσεως τοῦ Ἡγουμενού συμβουλίου τῆς Τεράς Μονῆς ἀπένειμε τὸ ὄφθικιο τοῦ Ἀρχιμανδρίτου στὸν Ιερομόναχο π. Γ. Ἐμμανουηλίδη καὶ εὐχήθηκε στὸν Γέροντα τῆς Τεράς Μονῆς καὶ σὲ ὅλους τοὺς ἀδελφούς, ὁ Θεὸς νὰ τοὺς ἐνισχύει στὸν ἀγώνα τους, ὥστε τὸ Μοναστήρι τοῦ Όσίου Δαυΐδ νὰ ἀποτελεῖ πάντοτε καταφύγιο καὶ τόπο πνευματικῆς ἀνά-

παυσῆς ὅλων τῶν εὐλαβῶν προσκυνητῶν, ἐνῶ παράλληλα ἐπεσήμανε στους πιστοὺς ὅτι τὰ Μοναστήρια εἰναι τόποι προσευχῆς καὶ ἡσυχίας καὶ ἡ προσφορά τους πάντοτε στὸν κόσμο ὑπῆρχε ἔξεχουσα καὶ σημαντική. Τὴν Κυριακὴ 16 Νοεμβρίου 2008 στὴ Θεία Λειτουργία θὰ τελεστεῖ καὶ τὸ ἐτήσιο Μνημόσυνο τοῦ μακαριστοῦ Γέροντος καὶ Ἡγουμένου τῆς Ἱ. Μονῆς Ἀρχιμ. Ιακώβου Τσαλίκη, μὲ ἀφορμὴ τὴν συμπλήρωση δεκαεπτὰ ἑτῶν ἀπὸ τὴν Κοίμησή του (21 Νοεμβρίου 1991).



ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ - ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ - ΣΥΝΕΒΗΣΑΝ - ΘΑ ΣΥΜΒΟΥΝ

Κήρυγμα καὶ Παράδοση (β')

3. Τὸ κήρυγμα στὴν ἀποστολικὴ ἐποχὴ καὶ στὴν πατερικὴ παράδοση

Στὴν ἀποστολικὴ καὶ ἀρχαίᾳ λειτουργικῇ παράδοσῃ τὸ κήρυγμα κατεῖχε ἀναμφισβήτητα κεντρικὴ θέση καὶ ἀποτελοῦσε ἀναπόσπαστο λειτουργικὸ στοιχεῖο στὶς Κυριακὲς εὐχαριστιακὲς συνάξεις. Στὶς συνάξεις αὐτὲς ἡ ἀνάγνωση σύντομων ἐπιστολῶν τῶν Ἀποστόλων ἡ τμημάτων διαφόρων εὐαγγελικῶν καὶ ἀποστολικῶν περικοπῶν ἀποτελοῦσε βασικὸ στοιχεῖο πνευματικοῦ καὶ ἔρμηνευτικοῦ ἐνδιαφέροντος. Ἔτσι, ἡ διδαχὴ καὶ ἡ διδασκαλία πῆρε τὴν μορφὴ σταδιακὰ τοῦ εὐαγγελικοῦ καὶ ἀποστολικοῦ κηρύγματος. Στὴ συνέχεια οἱ συναθροισμένοι πιστοὶ προσεύχονται, δοξολογοῦσαν τὸν ἀναστάντα Κύριο, μετεῖχαν στὶς τράπεζες ἀγάπης καὶ στὸ τέλος κοινωνοῦσαν τῶν Τιμίων Δώρων. Τὸ ἱερὰ Ἀναγνώσματα ἀπὸ τὰ Ἐυαγγέλια καὶ τὶς ποιμαντικὲς Ἐπιστολές τῶν Ἀποστόλων, μαζὶ μὲ τὸ ἔρμηνευτικὸ καὶ θεολογικὸ κήρυγμα, ἀποτελοῦσαν, κατὰ κανόνα, δομικὸ καὶ πρωτογενὲς στοιχεῖο τῆς Λατρείας.

Δὲν θὰ ἥταν ἐπομένως ὑπερβολὴ ἐὰν λέγαμε ὅτι “ἐν ἀρχῇ ἦν τὸ κήρυγμα”! Ὁχι ἀσφαλῶς μὲ τὴν προτεσταντικὴ ἔννοια, ὅτι δηλαδὴ τὸ κήρυγμα διαμόρφωσε τὴν ἴστορικὴ συνείδηση καὶ τὴν ἀνάπτυξη τῆς δογματικῆς θεολογίας τῆς πρώτης Ἐκκλησίας καὶ τοῦ ἀρχέγονου Χριστιανισμοῦ, ἀλλὰ μὲ τὴν ἔννοια τῆς πρόταξης τοῦ κηρύγματος σὲ κάθε μορφὴ λατρευτικῆς καὶ εὐχαριστιακῆς σύναξης. Ἡ κατήχηση τῶν νεοφωτίστων καὶ τῶν πιστῶν, ἡ διδαχὴ ἐπὶ ἡθικῶν καθηκόντων καὶ ἡ ποίμανση τοῦ λαοῦ ἐπὶ ὀλων τῶν βασικῶν καὶ καθημερινῶν προβλημάτων, εἶχαν ἀμεση σχέση μὲ

Γεωργίου Π. Πατρώνου
‘Ομοτ. Καθηγητοῦ
Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

τὸ κήρυγμα. Λέγεται, ἀπὸ τὴ βιβλικὴ ἔρευνα, ὅτι τὸ ἀρχικὸ ἀποστολικὸ κήρυγμα ἀναφερόταν στὴν πρώτη Ἐκκλησία στὰ βασικὰ στοιχεῖα τῆς πίστεως, σὲ αὐτὸ ποὺ σήμερα ἀποκαλοῦμε δογματικὴ διδασκαλία καὶ ἡ διδαχὴ εἶχε ἀμεση ἀναφορὰ σὲ θέματα ἡθικῆς δεοντολογίας καὶ πνευματικῆς καλλιέργειας. Τὸ κήρυγμα καὶ ἡ διδαχὴ ἀποτελοῦσαν τὸ ἀποκαλούμενο στὴν ἔρευνα ἀποστολικὸ καὶ εὐαγγελικὸ μήνυμα σωτηρίας.

Ἄλλὰ καὶ στὴν πατερικὴ ἐκκλησιαστικὴ παράδοση τὸ κήρυγμα ἀποτελοῦσε τὸ πιὸ δυναμικὸ στοιχεῖο τῆς θεολογικῆς καὶ ποιμαντικῆς διακονίας. Οἱ μεγάλοι Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας δὲν διακρίθηκαν τόσο γιὰ τὸ συστηματικὸ θεολογικὸ ἔργο τους καὶ γιὰ τὴν ἐπιτυχημένη διοικητικὴ παρέμβασή τους στὰ ἐκκλησιαστικὰ πράγματα, ὅσο γιὰ τὴν ποιμαντικὴ θεολογία τους μὲ ἀποκορύφωση τὴ διακονία τους στὸ θεολογικὸ κήρυγμα καὶ στὴν πνευματικὴ ἔργασία τους. Ἰσως δὲν εἶναι γνωστὸ στὸ εὐρύτερο κοινὸ τῶν πιστῶν μας ὅτι ὅλα σχεδόν τὰ πατερικὰ κείμενα ποὺ σώζονται δὲν εἶναι ἔργα συστηματικῆς θεολογίας, ὅπως θὰ λέγαμε σήμερα, δηλαδὴ δογματικά, τριαδολογικᾶ, χριστολογικᾶ καὶ πνευματολογικά, ἀλλὰ κηρυγματικά, ποὺ σημαίνει κατήχηση καὶ ποιμαντικῆς θεολογίας ἔργα. Ἡ πατερικὴ παράδοση, πράγματι, πλούτισε ὅσο τίποτε ἄλλο τὸ κήρυγμα καὶ καταξίωσε τὴν κατήχηση ποιμαντικὴ διακονία στὴ συνείδηση τῶν πιστῶν ἐπὶ αἰῶνες.

Τὸ κήρυγμα, κατὰ τὴν Ὀρθόδοξη πατερικὴ παράδοση, δὲν εἶναι μία γνωστικὴ ἐγκεφαλικὴ λειτουργία, οὔτε σκοπὸ ἔχει τὴν προβολὴ θεωρητικῶν θεολογικῶν γνώσεων. Πολὺ περισσότερο, δὲν εἶναι ἔκφραση προσωπικῶν προβληματισμῶν ἢ εὐκαριρία ἵδεολογικῆς καὶ ὑπαρξιακῆς ἐκτόνωσης. Ἀπὸ τὴν ἄλλη πλευρὰ τὸ κήρυγμα δέν συνιστᾶ εὐσεβιστικὸ ρομαντισμὸ καὶ ἀκρατη συναισθηματικὴ φόρτιση τοῦ θρησκευόμενου ἀκροατηρίου. Τὸ κήρυγμα ἔρχεται νὰ ἔρμηνεύσει τὴ ζωὴ καὶ νὰ φωτίσει

τὰ ύπάρχοντα θεωρητικά καὶ πρακτικά προβλήματα, μέσα στὰ ἑκάστοτε ίστορικά δεδομένα καὶ πάντοτε ύπὸ τὸ φῶς τοῦ εὐαγγελικοῦ λόγου. Τὸ κήρυγμα διαλέγεται μὲ τὸν Θεό καὶ τὸν ἀνθρώπο διὰ μέσου τῶν ιερῶν Γραφῶν καὶ τῆς θεολογικῆς ἐκκλησιαστικῆς παράδοσης.

Γι’ αὐτὸ καὶ τὸ κήρυγμα δὲν κρίνεται ἀπὸ τὸν εὐκαριακὸ ἐντυπωσιασμὸ μιᾶς κάποιας προσωπικῆς ἐπιτυχίας, ἀλλὰ ἔὰν τελικὰ ἀποβαίνει «εἰς μετάνοιαν» καὶ «εἰς οἰκοδομὴν» τῶν πιστῶν. Πρόκειται γιὰ μίᾳ ἐσωτερικὴ λειτουργίᾳ ζωῆς, ἀπεγκλωβισμοῦ τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ κάθε κακὸ καὶ δαιμονικὸ καὶ σύνδεσή του μὲ κάθε καλὸ καὶ χαρισματικό. Τὸ κήρυγμα στοχεύει στὴν ἀποεινοχοποίηση διὰ τῆς μετανοίας τοῦ κάθε ἀνθρώπου, στὴν ἀπομάκρυνσή του ἀπὸ κάθε ἀμαρτωλοκεντρικότητα καὶ στὴν ἐπιλογὴ τῆς χαρισματικῆς ὁδοῦ τῆς τελείωσης καὶ θέωσης, ποὺ σημαίνει τὴν παροντικὴ ποιότητα ζωῆς μέσα στὴν χαροποὶ ἀναστάσιμη πραγματικότητα. Καὶ ὅλα αὐτὰ μέσα σὲ μίᾳ εὐχαριστιακὴ κοινωνίᾳ καὶ κοινότητα καὶ πάντοτε σὲ ἄμεση σχέση μὲ τὸ μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας. Εἶναι γεγονὸς ὅτι τὸ μυστήριο τῆς θείας Εὐχαριστίας συνιστᾶ τὸ ἐσχατολογικὸ «εἶναι» τῆς Ἐκκλησίας, τὸ κήρυγμα ὅμως συνεργεῖ στὴ βίωση ἀπὸ τὸν πιστούς του «εὗ-εἶναι» τῆς ίστορικῆς πραγματικότητας. Χωρὶς θεία Εὐχαριστία δὲν νοεῖται θεία Λειτουργία καὶ τὸ κήρυγμα καλεῖται νὰ ἀποκαλύψει αὐτὴ τὴν σωτηριώδη εὐχαριστιακὴ σχέση τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὴν θεία Λειτουργία.

4. Σχέση τοῦ κηρύγματος μὲ τὴν ἐπιλογὴ τῶν εὐαγγελικῶν Ἀναγνωσμάτων

Εἴπαμε ὅτι τὸ κήρυγμα πρέπει νὰ ἔχει ὡς βασικὸ καὶ θεμελιακὸ στοιχεῖο τὸν εὐαγγελικὸ λόγο καὶ στὴ συνέχεια νὰ ἐμπνέεται καὶ νὰ διαμορφώνεται σὲ ἄμεση σχέση μὲ τὴν ἐμπειρία τῆς ἐκκλησιαστικῆς μας παράδοσης. Καὶ πρέπει νὰ τονισθεῖ ἐδῶ ὅτι ἡ ἐπιλογὴ τῶν εὐαγγελικῶν καὶ ἀποστολικῶν Ἀναγνωσμάτων ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία γιὰ τὸν κυριακὸ καὶ ἀορτολογικὸ κύκλῳ καθ’ ὅλο τὸ λειτουργικὸ ἔτος δὲν εἶναι καθόλου τυχαία. Υπάρχει μίᾳ ἐνδιαφέρουσα ὄργανικὴ καὶ ἐσωτερικὴ σχέση μεταξὺ τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τοῦ Ἀποστόλου ποὺ ἀκοῦμε νὰ ἀναγινώσκονται τὶς Κυριακὲς

καὶ τὶς Γιορτές. “Οπως ὑπάρχει, ἀσφαλῶς, ἐνδιαφέρουσα θεολογικὴ σχέση καὶ μεταξὺ ἀγιογραφικῶν Ἀναγνωσμάτων καὶ ἀορτολογίου τῆς ἡμέρας, μαζὶ μὲ τὸν ὕμνους καὶ τὶς ψαλμωδίες ποὺ διανθίζουν τὰ ἀορταζόμενα γεγονότα. Τίποτα δὲν εἶναι τυχαῖο στὶς ἐπιλογὲς τῆς Ἐκκλησίας. Ο κήρυκας τοῦ λόγου τοῦ Θεοῦ καλεῖται νὰ μᾶς ἀποκαλύψει διὰ τοῦ κηρύγματος αὐτὲς τὶς βαθύτατες θεολογικὲς ἔννοιες ποὺ ἐκπηγάζουν ἀπὸ τὴ σχέση αὐτὴ καὶ νὰ ἔξαρει τὰ πρακτικὰ συμπεράσματα ἀπὸ τὸ ἀορταζόμενο γεγονός, ἀπὸ τὴ βιωτὴ τοῦ μάρτυρα ἢ τοῦ ἀγίου καὶ ἀπὸ τὰ ιερὰ κείμενα ποὺ προβάλλονται γιὰ νὰ διαμορφώσουν τὴ ζωὴ μας.

Εἶναι ἐνδεικτικό, ὡς παράδειγμα, ὅτι ἡ ἐπιλογὴ τῶν εὐαγγελικῶν Ἀναγνωσμάτων εἶναι ἐκτενεστάτη κυρίως ἀπὸ τὰ δυὸ συνοπτικὰ Εὐαγγέλια τοῦ Ματθαίου καὶ τοῦ Λουκᾶ, καὶ πολὺ μικρὴ χρήση γίνεται τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Μάρκου καὶ τοῦ Ἰωάννη. Πρόκειται γιὰ τὶς γνωστὲς Κυριακὲς τοῦ Ματθαίου καὶ τοῦ Λουκᾶ. Στὴ βιβλικὴ ἐπιστήμη τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Ματθαίου, μὲ ἔντονη παλιοδιαθηκικὴ προσέγγιση τῶν θεμάτων, ίδιαίτερα τῆς χριστολογικῆς θεολογίας, δύνομάζεται τὸ “Εὐαγγέλιο τῶν Ἐβραίων”, τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Μάρκου ὡς τὸ Εὐαγγέλιο τῶν ἑθνικῶν καὶ τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ ίστορικοῦ Λουκᾶ, μὲ μιὰ ἔντονη οἰκουμενικὴ προοπτικὴ καὶ ἀριστηρή χρήση τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας θεωρεῖται ὡς τὸ “Εὐαγγέλιο τῶν Ἑλλήνων”. Ἀπὸ τὴν ἄλλη πλευρά, λόγω τῆς ἐκτεταμένης χρήσης εὐαγγελικῶν Ἀναγνωσμάτων ἀπὸ τὸν Ματθαῖο γιὰ εἴκοσι τέσσερεις συνεχόμενες Κυριακές, τὸ Εὐαγγέλιο αὐτὸ δύνομάσθηκε καὶ ὡς τὸ πλέον “λειτουργικὸ Εὐαγγέλιο”. Εἰνῶ, γιὰ τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Λουκᾶ ἔχουμε καὶ πάλι εὑρεῖα χρήση εὐαγγελικῶν Ἀναγνωσμάτων ποὺ φθάνει τὸν ἀριθμὸ δέκα ἑπτά.

Ἐτσι, ὁ λειτουργικὸς εὐαγγελικὸς κύκλος εἶναι κατ’ οὐσίαν διπολικός: Ματθαῖος καὶ Λουκᾶς. Ποιά ἀραγε σημασία ἔχει γιὰ τὴν Ἐκκλησία ἡ προτίμηση αὐτῆς; Γιὰ τὸ θέμα τοῦ κηρύγματος ποὺ μᾶς ἀπασχολεῖ ἐδῶ ἔχει μεγάλη θεολογικὴ σημασία ἡ διπολικότητα αὐτῆς. Ἀφενὸς μὲν τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Ματθαίου ἐκφράζει τὴν ἀρχαία παράδοση τὴν ιουδαιοχριστιανική, μὲ κύριο ἐκφραστὴ τὸν ἀπόστολο

Πέτρο καὶ ἀποδοχὴ τοῦ νόμου Μωυσέως, τὴν περιτομὴν καὶ πολλὰ τελετουργικὰ καὶ πρακτικῆς φύσεως στοιχεῖα βίωσης τῆς θρησκείας. Τὸ Εὐαγγέλιο τοῦ Λουκᾶ, ἀφετέρου, εἶναι ἔνα ὑψηλῶν προδιαγραφῶν κείμενο ποὺ ἐκφράζει τὴν νέαν οὐκουμενικὴν προοπτικὴν τοῦ χριστιανικοῦ μηνύματος, μὲ κύριο ἐκπρόσωπο τὸν ἀπόστολο Παῦλον καὶ πιὸ σύγχρονες ἀπαντήσεις γιὰ τὴν προσέγγιση τοῦ Ἑλληνιστικοῦ καὶ ἑθνικοῦ κόσμου. Αὐτὸν σημαίνει γιὰ τὸ κήρυγμα ὅτι πρέπει νὰ ἐκφράζει καὶ νὰ συνθέτει συγχρόνως τὴν παράδοσην ἀλλὰ καὶ τὴν ἀνανέωσην. Ἐάν τὰ εὐαγγελικὰ Ἀναγνώσματα ἀπὸ τὸν Ματθαῖον κάνουν ἔνα εἶδος λαϊκῆς προσέγγισης τῶν θεμάτων, τὰ Ἀναγνώσματα ἀπὸ τὸν Λουκᾶν ἀπευθύνονται σὲ ἀκροατήρια μὲ εὐρύτερη καὶ ὑψηλότερη παιδεία, ἄρα περισσότερο δεκτικὰ σὲ νέες ἔννοιες καὶ πιὸ ἐκσυγχρονισμένες προσεγγίσεις. Τὸ κήρυγμα ἐκφράζει μὲ τὰ στοιχεῖα τῆς παράδοσης καὶ τῆς ἀνανέωσης μία “θείᾳ φιλανθρωπίᾳ”, ἀνταποκρινόμενο στὰ πνευματικά, κοινωνικά καὶ παιδευτικά δεδομένα τοῦ ἑκάστοτε ἀκροατηρίου. Καὶ αὐτὸν ἐκφράζει ἔνα κήρυγμα πάντοτε ἀνοιχτὸν πρὸς τὸν κόσμον.

5. Τὸ προσωπικὸ στοιχεῖο τοῦ κηρύγματος

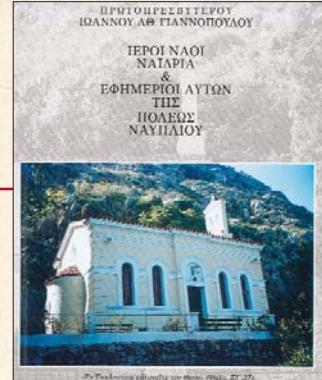
Τὸ κήρυγμα ἔχει καὶ τὸ προσωπικὸ στοιχεῖο, ἔμπνευσης, παιδείας καὶ ἵκανότητας πρακτικῆς προσφορᾶς. Καὶ αὐτὸν κάνει τὸν κήρυκα νὰ ἐνεργοποιήσει ὅλες τοὺς τὸν ἵκανότητες καὶ τὰ χαρίσματα, ὥστε νὰ γίνει ὁ ἔρμηνευτὴς καὶ ὁ ἐκφραστὴς τῆς ἐκκλησιαστικῆς συνείδησης τοῦ λαοῦ. Ὁ Ἄμβωνας δὲν εἶναι χῶρος, ἀσφαλῶς, προσωπικῆς προβολῆς καὶ δὲν παρέχει στὸν κήρυκα τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐκθέτει αὐθαίρετα τὸν προσωπικόν του ἀπόψεις, ἵδεες καὶ εὐκαιριακές ἐκτιμήσεις γιὰ τὰ συμβαίνοντα γύρω του. Εἶναι ἐπίκαιρο καὶ σύγχρονο, ἀλλὰ ἀποστασιοποιεῖται ἀπὸ τὴν φθηνὴν καθημερινότητα τῶν συζητήσεων τῆς ἀγορᾶς. Διατηρεῖ τὴν ἱερότητα τοῦ εὐαγγελικοῦ λόγου καὶ ἐκφράζει τὴν φιλανθρωπηνήν εὐαισθησίαν τῆς ἐκκλησίας γιὰ τὸν ἀνθρώπινο πόνον καὶ τὴν κοινωνικὴν ἀγωνίαν. Κέντρο τοῦ κηρύγματος εἶναι ὁ ἀνθρώπος. Βλέπει, ὅμως, τὴν πορείαν τοῦ ἀνθρώπου ὑπὸ τὴν ἐσχατολογικὴν προοπτικὴν τῆς τελείωσης καὶ θέωσης. Καὶ αὐτὴ ἡ τελείω-

ση καὶ θέωση δὲν θεωρεῖται ὡς προσωπικὸ ἐπίτευγμα ἀλλὰ ὡς καρπὸς ἐμπειρίας τῆς κοινωνίας μετὰ τῶν χαρισμάτων τοῦ Ἅγιου Πνεύματος.

Υπὸ τὴν προοπτικὴν αὐτὴν τὸ κήρυγμα εἶναι ἔνα ἐκκλησιολογικὸ γεγονός, ποὺ ἐκφράζει τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ κατὰ ἔναν τρόπο ἀμεσοῦ καὶ ζωντανὸν καὶ ἀπευθύνεται πρὸς μία ζῶσα καὶ ἐγρηγοροῦσα ἐκκλησιαστικὴν κοινότηταν. Κριτήριο σ’ αὐτὴν τὴν πνευματικὴν πορείαν εἶναι ὁ Χριστός, ὃχι μόνο μὲ τὴν ἡμικὴν ἔννοιαν τῆς μίμησης ἀλλὰ καὶ μὲ τὴν ὀντολογικὴν σημασίαν τῆς ἐνσωμάτωσης στὸ χριστολογικὸ σῶμα τῆς Ἐκκλησίας. Ἐτσι, μιὰ χριστολογικὴ καὶ ἐκκλησιολογικὴ θεολογία προσδιορίζει τὰ δρια μέσα στὰ ὅποια κινεῖται καὶ λειτουργεῖ τὸ κήρυγμα, ὥστε νὰ ἀποβεῖ πρὸς οἰκοδομὴν τῶν πιστῶν ἀλλὰ καὶ ἐνότητα τῆς Ἐκκλησίας. “Οπως θὰ δοῦμε παρακάτω, μὲ τὴν ἐκθεσην τῶν βασικοτέρων στοιχείων καὶ γνωρισμάτων τοῦ Ὁρθόδοξου κηρύγματος, ἡ βίωση τῆς σωτηρίας δὲν εἶναι μία ἀφηρημένη ἔννοια ἀλλὰ μία πραγματικότητα ποὺ καλεῖται ἀμεσα καὶ δυναμικά νὰ τὸ ἀντιμετωπίσει καὶ νὰ τὸ προβάλλει ὁ κήρυκας μὲ ὑπευθυνότητα καὶ ρεαλισμό.

Σ’ αὐτὴν τὴν ἀμεσητὴν καὶ ζωντανὴν σχέση μὲ τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας, ὁ κήρυκας ἀπ’ Ἀμβωνός, ὅπως καὶ ὁ δάσκαλος ἀπὸ ἔδρας, εἶναι δυνατὸν καὶ εὐκταῖον νὰ φτάσει σὲ ὑψηλές ἔμπνευσεις καὶ οὐσιαστικές προσεγγίσεις ποὺ δὲν θὰ ἔφθανε ποτὲ σ’ ἔνα ψυχρὸν γραφεῖον ἢ σ’ ἔνα σκοτεινὸν ἐργαστήριο. Καὶ ὅσοι ἐργασθήκαμε καὶ λειτουργήσαμε ὡς δάσκαλοι καὶ κήρυκες εἶχαμε τὴν εὐλογίαν αὐτὴν τῆς μοναδικῆς ἔμπνευσης καὶ τῆς ρεαλιστικῆς ἀμεσότητας τοῦ λόγου μας πρὸς τὸν ἀνθρώπον ποὺ προσδοκᾶ καὶ ἐλπίζει μέσα στὴ σύγχυση καὶ τὴν τριβὴν τῆς καθημερινότητας. Τὸ κήρυγμα ἀνοίγει ἔνα παράθυρο πρὸς τὸ μέλλον θέασης τοῦ ὥραίου κόσμου τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ καὶ στὸ παρόν βίωσης τῶν χαρισμάτων, ποὺ κρίνονται ἀπὸ τὸν ἀπόστολο Παῦλον ὡς «χαρίσματα κρείττονα» (Α' Κορ. 12,31), ὅπως εἶναι ἡ πίστη, ἡ ἐλπίδα καὶ ἡ ἀγάπη (13,13). Καὶ ἀσφαλῶς «μείζονα» ἀρετὴ ὅλων αὐτῶν εἶναι ἡ ἀγάπη (ὅπ.π.). Τὸ κήρυγμα καταξιώνεται ὡς λειτουργία ζωῆς, στοχεύοντας πάντα πρὸς τὴν ἀγάπην.

Έκδόσεις...



Πρωτ. Ιωάν. Γιαννοπούλου

**Τ Ναοί, Ναϊδρια και Έφημέριοι
αύτῶν τῆς πόλεως Ναυπλίου**

(Ναύπλιο 2008)

Μιὰ πολὺ ἐνδιαφέρουσα καταγραφὴ τῶν ναῶν τοῦ Ναυπλίου μὲ πλούσιο φωτογραφικὸ οὐλικὸ, ἴστορικὰ ἔγγραφα, πλαισιωμένα μὲ κείμενα γιὰ τὴν ἱερότητα τῶν ναῶν γενικά, ἀγιογραφικὰ κείμενα, ποιμαντικὲς συμβουλές, ἀναφορὰ στὴν ἑκκλησιαστικὴ περιουσία κατὰ τὴν περίοδο τῆς Ἐνετοκρατίας στὸ Ναύπλιο, σὲ ναοὺς ποὺ δέν σωζονται σήμερα, κατάλογο τῶν Μητροπολιτῶν Ἀργολίδος, κατάλογο ὅσων κλητηρικῶν ὑπηρέτησαν σὲ διάφορες ἑκκλησιαστικὲς θέσεις καὶ ἄλλα ἀκόμη πολλὰ ποὺ συνιστοῦν μιὰ πολὺ χρήσιμη περιδιάβαση τῆς ἑκκλησιαστικῆς καὶ ἐνοριακῆς ζῶῆς τοῦ Ναυπλίου. Εἶναι συγκινητικὴ ἡ παράθεση στοιχείων ἀπὸ τὸν πειρέοντα χῶρο τῶν ναῶν, τὴ γειτονιὰ μὲ ἄλλα λόγια, ποὺ σημαίνει ὅτι ὁ συγγραφέας δέν συνέταξε μιὰ ἔρητὴ ἱστορικὴ μελέτη ἄλλα, μὲ συνέδηση τῆς ἰδιότητας καὶ τοῦ καθήκοντός του ὡς ἐφημερίου, κατέγραψε μνημεῖα, πρόσωπα καὶ γεγονότα μιᾶς ἱστορικῆς καὶ πανέμορφης πόλης ὅπως εἶναι τὸ Ναύπλιο, δίνοντας εἰκόνες ποὺ διαφεύγουν καὶ ἀπὸ τοὺς ἔδιους τοὺς ἐνορίτες ποὺ βιώνουν τὶς πινευματικὲς διεργασίες στὸ χῶρο αὐτό.

**«Μνήμη Δικαίου»
Μητροπολίτης "Αρτης Ίγνατιος Γ'
(Τσιγκρής)**

Ἡ Ι. Μ. "Αρτης μὲ ἔνα ἐπιμελημένο συλλογικὸ τόμο παρουσιάζει τὴ ζωὴ καὶ τὴν προσφορὰ τοῦ μακαριστοῦ Μητροπολίτη "Αρτης Ίγνατίου Γ' ποὺ πούμανε ἐπὶ τριάντα χρόνια θεοφιλῶς καὶ θεαρέστως τὴν Ι. Μητρόπολη "Αρτης. Στὸν τόμο, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν χαιρετισμὸ τοῦ μακαριστοῦ Αρχιεπισκόπου Αθηνῶν κυροῦ Χριστοδούλου καὶ τὸν πρόλογο τοῦ Σεβ. "Αρτης κ. Ίγνατίου, περιλαμβάνονται κείμενα τῶν Σεβ. "Αργολίδος κ. Ιακώβου, Λαρίσης κ. Ίγνατίου, τοῦ π. Γεωργίου Καψάνη, τῆς καθηγουμένης τῆς Ι. Μ. Μακρυνοῦ Όσιολ. Μακρύνης μοναχῆς, τοῦ Αρχιμ. π. Αθαν. Φακίνου, τοῦ Πρωτ. κ. Νικ. Δ. Κίτσου, καὶ τῶν θεολόγων κ. Ἀλεξ. Όρφανοῦ, Δ. Γιαννιούλη καὶ Ἡλ. Μπάκου. Σὲ παράρτημα παρατίθενται ἀναμνήσεις ἀπὸ τὸν ἀοιδιμον ἵεράρχη καὶ μιὰ σειρά παλιές φωτογραφίες καὶ κείμενά του. Φωτογραφίες παλιές καὶ ἵστορικες εἶναι διάσπαρτες καὶ σὲ ὅλο τὸ βιβλίο, ποὺ ἀποτελεῖ φόρο τιμῆς καὶ ἀγάπης σὲ μιὰ σεμνὴ ἄλλα καὶ πολὺ δημιουργικὴ μορφὴ τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος καὶ ὑπόδειγμα πρὸς μίμηση.



**Μητροπολίτου Ναυπάκτου καὶ
Άγιου Βλαστίου Τεροθέου**

Παλαιὸν ὄφλημα

(Αθήνα)

Μιὰ μαρτυρία γιὰ τὸν μακαριστροπολίτη Δρυΐνουπόλεως Πωγωνίου καὶ Κονίτσης κυρὸ Σεβαστιανὸ κατεῖ στὸ βιβλίο του αὐτὸ ὁ Σεβ. κ. σιαστικὴ μορφὴ τῆς Ἑκκλησίας μακαριστὸ Μητροπολίτη ποὺ ἡ στὸ θέμα τῆς Β. Ἡπείρου ξεπέρασε βιβλίο παρουσιάζει μὲ πολλὰ καὶ στη σὲ πολλοὺς πλευρὰ τοῦ κλητηρικοῦ σωπικὲς ἐμπειρίες καὶ τὰ στοιχεῖα κατὰ τὴ μακρόχρονη γνωριμία τοῦ θεοῦ πενήντα ἑπιστολῶν τὶς ὅποιες χρονικὲς συγκυρίες καὶ γιὰ δοτὸ ἀρχεῖο ποὺ διατηρεῖ ὁ Σεβ. κ. Τεροθέου πτυχές τοῦ χαρακτήρος στὸ εὺρὺ κοινὸ ἄλλα καὶ ἐρμηνεύοντα ποὺ ἔχαιρε ζῶν ἄλλα καὶ ποὺ διατηρεῖ

**Ο Άρχιεπίσκοπος Εὐγένιος
καὶ ἡ Παιδούπολη στὸ Γοργολαΐνη**

(Έκδοση Ι.Μ. Τεραπύτνης καὶ Σημαντικῆς)

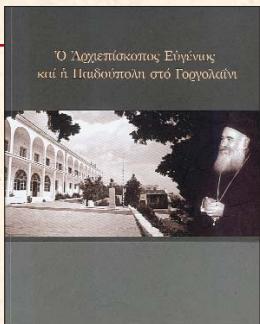
Ἡ ἐπιβλητικὴ καὶ ἀνυπέρβλητη Αρχιεπισκόπου Κρήτης Εὐγενίου στη του μὲ τὴν παλαίφατο Ι. Μ. Αρτης Γ' Ιγνατίου Γ'. Οργολαΐνη ἀποτελοῦν τὸ θέμα της βιβλιογραφίας τῆς ιεράρχης, ἀπὸ πολλές βλίστρες, στὸ ὅποιο μὲ ἵστορικὰ στοιχεῖα καὶ τὰ στελέχη - λαϊκοὺς καὶ τὰ χρόνια ἥδη τῆς κατοχῆς καὶ ὡραία κέρατα μέριμνα γιὰ τοὺς ναοὺς καὶ την Παιδούπολη στὸ Γοργολαΐνη ὑπῆρχε, γιὰ τὴν διαπαιδαγώγηση καὶ τὴν χαγωγία τῶν παιδιῶν, σὲ μιὰ ἐποχὴ της συνθήκης δὲν βοηθοῦσαν στα ρουσταρά εἶναι ἡ παράθεση στὸ τέλος της προσφωνήσεων τοῦ Εὐγενίου σὲ στάση της διακρίνονται ἡ προσωπική της αὐθρώπου.



Παλαιόν Σφλημα

Μάρτιος 2008)
τὸ Μη-
νιανῆς
καταθέ-

Τερόθεος γιὰ μιὰ σπουδαίᾳ ἐκκλη-
τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὸν 20ὸ αἱ., τὸν
ἡμέρην τὴν ἀγωνιστικότητά του
τὰ στενὰ ὅρια τῆς χώρας μας. Τὸ
ἔνδιαφέροντα στοιχεῖα τὴν ἀγω-
κοῦ καὶ ἀνθρώπου μὲ βάση τὶς προ-
νά ποὺ συγκέντρωσε ὁ συγγραφέας
μὲ τὸν ἀοἰδόμο ιεράρχη. Ἡ παρά-
λεσ ἔλαβε ἀπὸ ἑκεῖνον κατὰ διάφο-
ροφόρους λόγους (εἶναι ἑκπληκτικὸ
τερόθεος.), δίνουν τὴν εὐκαιρία νὰ ξε-
χει του ποὺ τὸν κάνουν πιὸ προσιτὸ
τοὺ τὴν ἔκτιμηση καὶ τὸν θαυμασμὸ
τηροῦνται μετὰ τὸν θάνατο του.

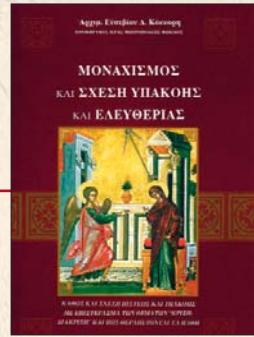


νίος
γολαῖν
τείας, 2008)
μορφῇ τοῦ
καὶ ἡ σχέ-
της γίου Γεωρ-
γίου Ἐνός ἔξα-
πλευρές βι-
τιχεῖα, ἔγγραφα καὶ φωτογραφίες
μακαριστοῦ ιεράρχη γιὰ τὴν νεό-
κλητικούς - τῆς Ἑκκλησίας ἀπό
τὸ θάνατό του, πέρα ἀπὸ τὴ διαρ-
ἀ μνημεῖα τῆς πίστης. Εἰδικὰ ἡ
ρᾶξε μοναδικὸ γιὰ τὴν ἐποχὴ ἔργο
κατήχηση, παράλληλα μὲ τὴν ψυ-
χὴ ποὺ οἱ οἰκονομικές καὶ κοινω-
νὶ σκοπὸ αὐτὸ. Ἰδιαίτερα ἐνδιαφέ-
λος τοὺ βιβλίου εἰστηγήσεων καὶ
υνέδρια ποὺ ἔγιναν στὴ Μονὴ καὶ
τηπότητα καὶ τὰ χαρίσματα τοῦ

Άρχιμ. Εὐστέβιον Δ. Κόκκορη

Μοναχισμὸς καὶ Σχέση Υπακοῆς καὶ Ἐλευθερίας

(Αθῆνα 2008)



Ὄ γινωστὸς ἱεροκήρυκας τῆς Ι. Μ. Φωκίδος μὲ εύρυτητα γνώσεων, ποιμαντικὴ ἐμπειρίᾳ καὶ ἀναφορὲς σὲ παλαιότερες καὶ σύγχρονες ποιμαντικὲς μορφὲς τῆς Ὁρθοδοξίας ἀναλύετ τὸ πάντοτε ζέον θέμα τῆς ὑπακοῆς καὶ τῆς ἀπόλυτης προτεραιότητας σημασίας τῆς στὴν κάθαρση ἀπὸ τὰ πάθη καὶ τὴν ἐφαρμογὴ τοῦ θείου θελήματος καὶ τὸ τοποθετεῖ μέσα στὸ πλαίσιο τῆς ὁρθῆς του διάστασης. Ὄπως πα-
ρατηρεῖ ὁ συγγραφέας, ἡ αὐθαιρεσίᾳ ποὺ ὅχι σπάνια ὑπεισέρχεται στὸ ζήτημα αὐτὸ ἔχει ὀλέθρια ἀποτελέσματα, τὴν ὥρα μάλιστα ποὺ ὁ κάθη εἴδους σύγχρονος πνευματικὸς ἔχθρὸς καιροφυλακτεῖ καὶ προκαλεῖ μεγάλες ἀνατροπὲς στὸ ἐκκλησιαστικὸ καὶ ἰδίως στὸ μο-
ναχικὸ βίο. Τὸ ὄλικὸ τοῦ βιβλίου ἀναπτύσσεται σὲ 7 κεφάλαια. Στὸ πρῶτο ὁ συγγραφέας ἀσχολεῖται μὲ τὴ γέννηση τοῦ Ὁρθοδόξου Μο-
ναχισμοῦ, στὰ τρία ἔπομενα ἀναλύετ τὴ σχέση ὑπακοῆς καὶ ἐλευθε-
ρίας, κατόπιν δίνει στοιχεῖα γιὰ τὴ σχέση ὑπακοῆς καὶ πίστης, ἀνα-
φέρεται στὴ διάκριση καὶ τέλος μὲ λεπτότητα καὶ χρήση πατερικῶν συμβουλῶν δίνει λύσεις γιὰ τὴν θεραπεία τῶν παθῶν. Καθὼς τὸ
ὄλικὸ τοῦ βιβλίου προέρχεται ἀπὸ ὅμιλιες τοῦ συγγραφέα τὸ κείμε-
νο εἶναι γλαφυρὸ καὶ προσιτὸ σὲ κάθη ἀναγνώστη.

Γεωργίου Ἄντωνάκη

Ο πεισματάρης Γιάννης καὶ τὰ ἀμίλητα παιδιά

(Ακρίτας Παιδικά, 2008)

Μιᾶς καὶ λέγαμε γιὰ τὴν Παιδούπολη τοῦ Γοργο-
λαῖνη καὶ τὰ παιδιά χαρήκαμε τὸ ἔργο τοῦ πολυ-
τάλαντον δασκάλου καὶ συγγραφέα ποὺ ἀπευθύνε-
ται σὲ παιδιά 6-12 ἔτῶν, ἀλλὰ καὶ σὲ κάθη μεγάλο ποὺ ἐνδιαφέρεται γιὰ
τὸ πί διαβάζουν σήμερα τὰ παιδιά. Μὲ βλέμμα μεγάλης εύρυτητας, μὲ
λόγο ζωτανὸ καὶ καλλιεργημένο, χωρὶς ὑπερβολές καὶ παραμύθια,
διηγῆται μιὰ ίστορία ποὺ διδάσκει στὰ παιδιά τὴν ἀγάπη, τὸ ἐνδιαφέ-
ρον γιὰ τὸ συνάνθρωπο καὶ τὴ συνηδοποίηση πῶς ὁ κόσμος δὲν εἶναι μό-
νο δι, τι βλέπουμε. Μέσα στὸ χῶρο τῆς πίστης, μὲ γλαφυρότητα καὶ «ρο-
μαντισμό», μὲ ἀγάπη γιὰ τὴ φύση καὶ μέσα στὸ πλαίσιο τῶν δεδομένων
τῆς σημερινῆς ζωῆς, στρέφει τὰ παιδιά σὲ σωστὴ κοινωνικοποίηση, σὲ
ἔνα χῶρο χωρὶς ρατσισμοὺς καὶ
εἴδους -ισμούς, ποὺ εἰλικρινὰ μὲ
ἐνθουσίασε καθὼς μὲ πινίγουν τὰ
κακόγουστα «ἀφορέξ» καὶ «ἐ-
ξωγήινα» ποὺ προσφέρονται ἀ-
φειδῶς χωρὶς φειδὼ στὰ παιδιά.

πού λάβαμε

ΛΙΤΣΑ Ι. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ

ΚΑΙ ΤΙ ΖΗΤΑΩ...;

Προσφορά και ζήτηση

Περιδιαβαίνοντας μία εύρωπαϊκή πρωτεύουσα σε τελευταίο μας ταξίδι, έπεσε στα χέρια μας ένα φυλλάδιο στό όποιο μὲ εύκρινη μεγάλα γράμματα άναγραφόταν ή έξῆς πρόσκληση:

“Οποιος κι ἀν εἰσαι,
ἀπ' ὅπου καὶ νὰ ἔρχεσαι,
ΕΣΥ ποὺ ἀναζητᾶς ἔνα νόημα
γιὰ τὴ ζωή σου

ΑΝ ΤΟ ΘΕΛΕΙΣ

θὰ βρεῖς μία θερμή καὶ διακριτική ύποδοχή,
μία εύκαιρια γιὰ νὰ μιλήσεις
μ ἔνα χριστιανὸ λαϊκὸ ἢ κληρικό,
ἢ ἀν τὸ ζητήσεις στὸ πλαίσιο μιᾶς όμάδας.

Η όργανωση ποὺ προσκαλοῦσε ἀποκαλεῖται «Καινούργια γέφυρα» καὶ ἔχει σημεῖα ύποδοχῆς καὶ στὸ κέντρο ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλη περιοχὴ τῶν Βρυξελλῶν. Ὁργανώνει μάλιστα τὰ «Μεσημέρια τῆς πίστης», συναντήσεις γιὰ πρόσωπα ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ μοιραστοῦν καὶ νὰ ἀναζητήσουν μαζὶ μὲ ἄλλους ἑκεῖνο ποὺ τοὺς κάνει νὰ ζοῦν.

Η «Ἀνοιχτὴ πόρτα» εἶναι μία ἄλλη πρωτοβουλία τῆς Ρωμαιοκαθολικῆς Ἐκκλησίας τοῦ Βελγίου γιὰ ύποδοχὴ ἀτόμων ποὺ θέλουν πληροφορίες, κοινωνικὴ ἔξυπηρέτηση καὶ στήριξη, συζήτηση πάνω σὲ ζητήματα πίστεως, ἔνα χῶρο γιὰ ἀνάγνωση ἢ ἔχουν ἀνάγκη διερμηνείας.

Ἐνα τρίπτυχο ἀφιερωμένο στὸ διάλογο ἀναγγέλλει: «τὸ νὰ μιλᾶς ἐλευθερώνει» (*parler libere*). Μὲ μοντέρνα σκίτσα ἀποτυπώνει ἐκδοχές ἀναζητήσεων: συντροφευμένες, μοναχικές, διστακτικές, ἀποφασιστικές, ἀνετες. Ἐπιλέγοντας καταλήγει: *Ζεῖτε στὶς Βρυξέλλες, εἶσθε περαστικὸς ἀπὸ τὴν πόλη μας...* Ἐχουμε χρόνο γιὰ σᾶς. Τὸ φυλλάδιο περιέχει καὶ τὴν ἡλεκτρονικὴ διεύθυνση γιὰ κάθε χρήστη.

Τὸ διαδίκτυο μαζὶ μὲ τὰ ἄλλα Μ.Μ.Ε. (ραδιόφωνο, τηλεόραση, τύπος) εἶναι ένας ἀκόμη τόπος συναντήσεων. Τὸ διαφημιστικὸ γιὰ τὴν «Κυριακὴ τῶν Μ.Μ.Ε. 2008» (Σαββατοκύριακο 27-28 Σεπτεμβρίου), κατὰ τὴν όποια θὰ γινούται ἔρανος πρὸς ἐνίσχυση τῶν Μ.Μ.Ε. τῆς Ἐκκλησίας ἀνήγγελε: «Ο Θεὸς εἶναι παντοῦ, καὶ στὸ

Τοῦ κ. Ἀλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου

‘Ομ. Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

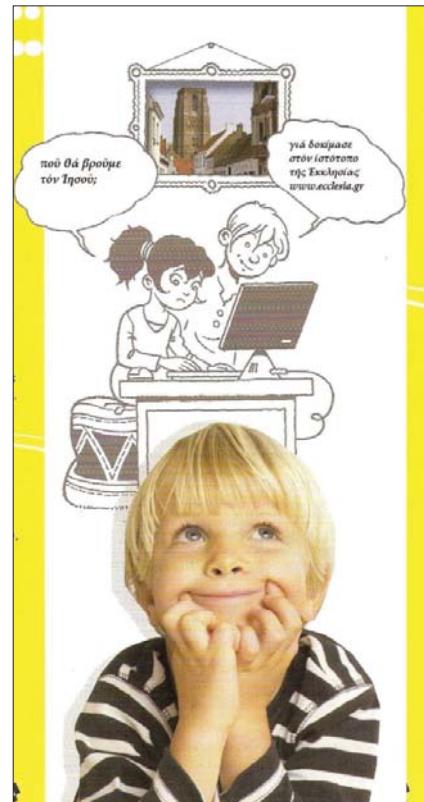
διαδίκτυο», δίνοντας καὶ τὸν σχετικὸ ίστότοπο. “Ἐνα σκίτσο μάλιστα μὲ ἔναν μαθητὴ καὶ μία μαθήτρια μπροστά σ' ἔναν υπολογιστὴ ἔβαινε τὴ μαθήτρια οὐαὶ ἐρωτᾶ: «ποῦ θὰ βροῦμε τὸν Ἰησοῦ;» καὶ τὸν μαθητὴ οὐαὶ ἀπαντᾶ: «γιὰ δοκίμασε στὸν ίστότοπο τῆς Ἐκκλησίας www.ecclesia.gr σίας...».

Χαμογέλασα καὶ ἔφερα στὴ μνήμη μου τὴν Ἡμερίδα ποὺ ἡ Συνοδικὴ Ἐπιτροπὴ Θείας Λατρείας καὶ Ποιμαντικοῦ Ἐργού τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος εἶχε όργανώσει τὸν περασμένο Ιούνιο στὴν Ι. Μονὴ Πεντέλης μὲ θέμα: «Τὰ ἡλεκτρονικὰ μέσα στὸ ποιμαντικὸ ἔργο τῆς Ἐκκλησίας» γιὰ ἐκπροσώπους τῶν Ι. Μητροπόλεων ποὺ ἀσχολοῦνται μὲ τέτοιο ἔργο. Οἱ Ἐκκλησίες καθὼς φαίνεται συν-βαδίζουν.

Εἴτε τὸ θέλουμε εἴτε ὅχι ἡ περιπλάνησή μας συναντᾶ δρόμους ποιμαντικῆς διακονίας ποὺ ἄλλοι τοὺς ἔχουν χαράξει καὶ ἄλλοι τοὺς περπατοῦν συχνά.

Καὶ ἄλλες προσφορὲς

Ἐπισκεπτόμενος διάφορες Ἐκκλησίες ἔβλεπες νὰ ἐκτίθενται διάφορα φυλλάδια, ἀνακοινώσεις, ἔντυπα ποὺ ποικίλλουν στὸν ἀριθμὸ τῶν σελίδων τους. Μεταξὺ ἄλλων ἡ ἐβδομαδιαία ἐφημερίδα «Κυριακή» (Dimanche) μὲ εἴκοσι περίπου ἐνοριακὲς ἐκδόσεις. Η κυριακάτικη ἐκδοση «Κυριακή-Ἐξπρέσ» (Dimache-Express) ἐμβαθύνει σὲ θρησκευτικά, πολιτιστικὰ καὶ κοινωνι-



κοῦ ἐνδιαφέροντος θέματα. Ἐνα ἔνθετο πληροφορεῖ γιὰ τὶς ὥρες Θ. Λειτουργιῶν καὶ λοιπῶν Ἀκολουθιῶν τῆς Κυριακῆς καὶ τῆς ἐπομένης ἑβδομάδος μὲ δύνοματα καὶ τηλέφωνα ὑπευθύνων ὅλων τῶν ποιμαντικῶν ὑπηρεσιῶν γιὰ ὅλες τὶς ἐκκλησιαστικὲς περιφέρειες τῶν Βρυξελλῶν. Περιέχει καὶ χάρτη στὸν ὁποῖο μὲ ἀριθμοὺς σημειώνονται οἱ διάφορες ἐνορίες μὲ δύνοματα καὶ διευθύνσεις. Δίδονται ἐπίσης πληροφορίες γιὰ ἑκδηλώσεις πολιτιστικὲς (ἐκθέσεις, συναυλίες) συνέδρια κ.λπ. Ἀναγγέλλονται ἐπίσης λειτουργικὲς συνάξεις ἄλλων δογμάτων.

Ἐνδιαφέρον παρουσιάζει καὶ ἡ δωρεὰν δίγλωσση τριμηνιαία ἑκδοση B-city, ποὺ χαρακτηρίζεται ὡς χριστιανικὸ περιοδικὸ ποὺ ἐκτὸς τῆς συνηθισμένης του ὕλης ἀφιερώνει δρισμένες σελίδες του σὲ συγκεκριμένα ἐπίκαιρα θέματα (τὸ καλοκαιρινὸ στὸν θερινὸ χρόνο, καὶ τὸ φθινοπωρινὸ στὸ διάλογο μεταξὺ τῶν γενεῶν). Ἄλλα φυλλάδια ἀναγγέλλονται εἰδικὲς ἑκδηλώσεις κέντρων, μοναστικῶν ἀδελφοτήτων ἢ ἐνοριῶν σὲ θέματα πνευματικῆς ζωῆς, γάμου, οἰκογενείας κ.λπ.

Αὐτὰ ποὺ καταγράφονται ἐπιχειροῦν νὰ σταχυολογήσουν δρώμενα ποὺ ἀναλαμβάνουν ἔτερόδιξοι ἔκει ποὺ χτυπάει ἡ καρδιὰ τῆς Εὐρώπης, τῆς Ἐνωμένης Εὐρώπης. Εἶναι γνωστές, ἀσφαλῶς, οἱ πρωτοβουλίες τῆς τοπικῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας ὑπὸ τὴν καθοδήγηση τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βελγίου κ. Παντελεήμονος ἐπικουρουμένου ἀπὸ τοὺς θεοφιλεστάτους βοηθοὺς Ἐπισκόπους Εὐμενίας κ. Μάξιμο καὶ Σινάπης κ. Ἀθηναγόρα καὶ τοὺς εὐλαβεστάτους ἐφημερίους τῆς Ι. Μητροπόλεως. Γνωρίζω ὅτι οἱ τοπικοὶ μας παράγοντες καὶ οἱ ἀντιπροσωπεῖες τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχεί-

ου καὶ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ελλάδος στὴν Εὐρώπαιϊκὴ Ἐνωση συνεργάζονται μὲ ὅλους ὅσοι μοχθοῦν γιὰ τὴ διακονία τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου, ὁ ὅποιος ἀναζητάει, ὅπου κι ἀν βρίσκεται, νόημα ζωῆς γιὰ τὴ ζωὴ του καὶ τὴ ζωὴ τῶν συνανθρώπων του.

Ἀναζητήσεις ἔκει καὶ ἔδω

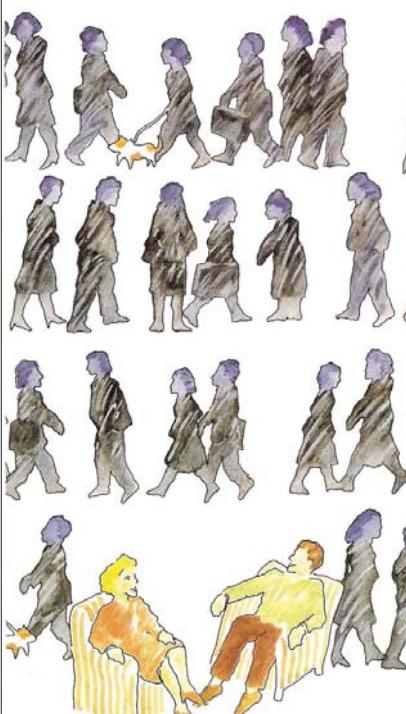
Εἶναι χαρακτηριστικὴ ἡ ἀπάντηση πνευματικοῦ πατέρα γνωστοῦ Μοναστηρίου στὴν περιοχὴ τῆς Ἀττικῆς ὅταν τὸν ρώτησα νὰ μοῦ ἀπαριθμήσει τὰ προβλήματα μὲ τὰ ὅποια προσέρχονται οἱ ἀνθρωποι κοντά του: «Οἱ ἀνθρωποι ψάχνουν πρῶτα ἀπὸ ὅλα γιὰ τὸ νόημα τῆς ζωῆς γενικὰ καὶ τῆς ζωῆς τους εἰδικότερα».

Μποροῦν νὰ προφασύζονται στὴν πρώτη τους ἐπαφὴ μικροπροβλήματα τῆς καθημερινῆς ζωῆς, δυσκολίες τοῦ οἰκογενειακοῦ βίου, κακές σχέσεις στὸν ἔργασιακὸ χῶρο ἢ στὸ σχολεῖο· ἔκεινο ποὺ τοὺς καίει εἶναι νὰ τοποθετήσουν τὰ πιὸ πάνω σὲ μία εὐρύτερη προβληματικὴ καὶ ἴδιαίτερα γιὰ τὸ τί στοιχειοθετοῦν ὅλα αὐτὰ στὴν συγκεκριμένη ζωὴ ποὺ ζοῦν. Νὰ τὰ συνδέσουν μάλιστα μὲ τὸν Θεό, τὴν Ἐκκλησία, μὲ μία πνευματικὴ ἀντίληψη τῆς ζωῆς.

«Ἄσ μὴν παρασυρόμεθα ἀπὸ ἐπιφανειακὲς ἐντυπώσεις. Ἀπὸ μία δῆθεν ἀδιαφορίᾳ γιὰ τὰ πνευματικά, ἀπὸ ἐμφανίσεις ἢ συμπεριφορὲς ἔξωτερικὲς ποὺ ξεγελοῦν. Τὰ φαινόμενα καθὼς γνωρίζουμε ἔξαπατοῦν. Ἀς εἴμαστε ἔτοιμοι γιὰ τὴν ὑπέρβαση τῶν ἔξωτερικῶν σημαδιῶν κι ἃς ἀναζητοῦμε τὰ ἐσωτερικὰ ποὺ δύσκολα ἀποκαλύπτονται παρὰ σ' ἔκεινους ποὺ ἔχουν μάτια γιὰ νὰ βλέπουν καὶ αὐτιὰ προσεκτικὰ γιὰ ν' ἀκοῦν. Τότε, ἀς εἴμαστε βέβαιοι, ὅτι δημιουργοῦνται «ἀόρατες ἐπαφές», κλίμα ἐμπιστούντης. Οἱ ἀνθρωποὶ ἀφήνονται σ' αὐτοὺς ποὺ γνωρίζουν νὰ τοὺς ὑποδέχονται μὲ κατανόηση, ἀνεκτικότητα, σεβασμὸ καὶ παραδοχὴ. Καὶ τότε εἶναι πρόθυμοι ν' ἀκούσουν τὴ δική μας ἑκδοχὴ γιὰ τὸ νόημα τῆς ζωῆς ποὺ νοηματοδοτεῖται ἀπὸ Αὐτὸν ποὺ ἦλθε «ἴνα ζωὴν ἔχωμεν καὶ πειστὸν ἔχωμεν».

Τότε, εἴτε ὅταν τοὺς προσκαλοῦμε εἴτε ὅταν ἔρχονται ἀπὸ μόνοι τους, θὰ βροῦν μία ἀπάντηση κοντά μας γιὰ ποιὸ τάχα μπορεῖ νὰ εἶναι τὸ νόημα τῆς ζωῆς. Ἀρκεῖ τὸ «ἔρχουν καὶ ἵδε» νὰ μπορεῖ νὰ ἔχει ἀντίκρυσμα...

τὸ νά μιλᾶς ἐλευθερώνει



ΣΧΕΣΗ ΔΟΓΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΟΡΘΟΛΟΓΙΣΜΟΥ)

‘Αρχιμ. Δανιήλ Σάπικα, Ιατρού

1. Γενικῶς περὶ Ὁρθοῦ Λόγου

‘Ο Θεὸς εἶναι ὁ δημιουργὸς τοῦ Ὁρθοῦ Λόγου. Ἐπομένως, ὡς παρατηρεῖ ὁ Owen τὸ ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ἀποκαλυπτόμενον δὲν ἀχρηστεύει τὰς λογικὰς ἡμῶν ἴδιότητας, οὔτε τὸ δογματικῶς ἀληθὲς δύναται νὰ εἶναι ἀνθρωπίνος ψευδές. Φυσικὰ ὁ Ὁρθός Λόγος δὲν εἶναι ἡ αἰτία τῆς πίστεως. Δύναται ὅμως νὰ χρησιμεύσῃ ὡς εἰδολογικὸν ὄργανον πρὸς διατύπωσιν ἔτι ἐν βαθμῷ τινι καὶ πρὸς δικαιώσιν τῶν διὰ τῆς πίστεως προσληφθείσων ἀληθειῶν. Ἡ Ἅγια Γραφὴ δίδει μεγίστην ἀξίαν εἰς τὸν Ὁρθὸν Λόγον, ὡς ὀργάνου οὐκειώσεως καὶ ἐμβαθύνσεως εἰς τὰς Χριστιανικὰς ἀληθείας, δίδουσα εἰς τὸ «γινώσκειν» καὶ συνδέον αὐτὸ μὲ τὸ «πιστεύειν». Ὁ ἀνθρώπινος νοῦς εἶναι ἡ κορυφὴ τοῦ ὑψηλότερου δημιουργήματος καὶ κατὰ συνέπειαν, δύναται νὰ ἐκληφθεῖ ὡς τὸ σημεῖον ἐπαφῆς, τὸ ὄργανον σχέσεως καὶ εἰδολογικῶς ταυτόσημον μετὰ τοῦ Δημιουργοῦ Του. Ἐπὶ τῆς προϋποθέσεως ταύτης ἐβασίσθη ἡ θεμελίωσις ἀφ’ ἐνὸς μὲν τῆς ἀξίας τοῦ ἀνθρώπου, ἀφ’ ἑτέρου δὲ τῆς πεποιθήσεως ἐπὶ τὴν ἱκανότητα ἐρεύνης, μελέτης καὶ προσδιορισμοῦ τῆς πρώτης ἀρχῆς τοῦ Παιαντὸς ὡς τὴν κατ’ ἔξοχὴν ἀπολύτου πνευματικῆς καὶ λογικῆς οὐσίας, πρὸς τὸ ἀπόλυτον, ὡς τὸ ὄργανον πρὸς τὸ τέλος, ἡ ἀνθρώπινη διάνοια.

“Ομως ὁ Θεὸς εἶναι αἴτιος τῆς τε Θείας Ἀποκαλύψεως καὶ τοῦ ὄρθοῦ λόγου. Τὰ δόγματα εἶναι προσιτὰ διὰ τῆς πίστεως μόνον. Ἀντιθενταὶ ὅμως εἰς τὰς διὰ τῆς λογικῆς ποριζομένας ἀληθείας. Αἱ Χριστιανικαὶ ἀλήθειαι βασίζονται μὲν ἐπὶ τῆς Θείας αὐθεντίας, ὡς πρὸς τὴν μορφὴν δὲ προσδιορίζονται ἀπὸ τὴν ἀνθρωπίνην νόησιν, ἡ ὅποια τὸ ὄργανον, δι’ οὗ τὰ δόγματα διατυποῦνται, οἰκειοῦνται καὶ δικαιοῦνται.

2. Ὁρθρὸς Λόγος καὶ Ὁρθολογισμὸς

‘Ο Ὁρθρός Λόγος δὲν δύναται νὰ ὑψωθεῖ οὕκοθεν εἰς τὰς δογματικὰς ἀληθείας πρὶν ἀποκαλυφθῶσιν γνῶσις στηρίζεται ἐπὶ τῆς ἐμπειρίας καὶ οὐδεμίᾳν γνῶσιν δύναται νὰ γνωρίσει ὁ ἀνθρωπος ὡς ἰδίαν, ἐὰν δὲν στηρίζεται ἐπὶ τῆς ἀνθρώπινης νοήσεως καὶ προκειμένου περὶ Χριστιανικῶν ἀληθειῶν, ἐπὶ τῆς νοήσεως καὶ τῆς πίστεως κυρίως. Ὁ Μ. Βασίλειος λέγει «Ἐὶ τὸ κοινὸν τῆς οὐσίας λαμβάνοιτο, δεχόμεθα καὶ ὑμέτερον εἶναι τὸ δόγμα φήσομεν». Ἐτερος δὲ μέγας πατὴρ τῆς Ἐκκλησίας ἀναφέρει σχετικῶς μὲ τὸν ὄρθρὸν λόγον καὶ τὰ δόγματα: «Πρὸς τὸν Θεὸν ἡμῖν ὁ λόγος ἔστι καὶ ὑπὲρ τῶν εὐθυνῶν τῶν ἔκει ἀπαντα πράττομεν, καὶ οὐκ ἀν εἰς τοσοῦτον ἔλθομεν ἀθλιότητος, ὡς μέλλοντες ἀπολογεῖσθαι τῶν πάντων Δεσπότην ὑπὲρ ὧν κηρύττομεν, διαφθείρειν τὰ δόγματα». Τὸ δόγμα δυνάμεθα νὰ τὸ κατανοήσωμεν, τότε μόνον, ὅταν γνωρίζομεν τὴν «ἐνδοχώρα» αὐτοῦ ἦτοι τὸ περιβάλλον ἐντὸς τοῦ ὄποιου ἀνεπτύχθη καὶ διατυπώθη καὶ τὰ πρωτοστατήσαντα πρόσωπα ἐν σχέσει πρὸς αὐτό. Ὁ Ὁρθός Λόγος δὲν ἔχει ὡς πρώτην ἀφετηρίαν καὶ ἔσχατον λόγον τὴν πίστιν, ἐπὶ τῆς ὅποιας νὰ στηριχθῇ καὶ ἡ ὅποια νὰ ἐκθρέψῃ αὐτὸν καὶ νὰ κατευθύνῃ αὐτόν, μίαν πίστιν βεβαίως πλήρην πνεύματος, ὡς εἶναι ἡ Χριστιανική, τότε ὁ λόγος οἰκοδομεῖ ἐπὶ τῆς ἀμμού. Ὁ Ὁρθός Λόγος καὶ ἡ πίστις δὲν εἶναι ἀσυμβίβαστα διὰ τὸν Χριστιανικόν, ἀλλ’ ὑπάρχει μεταξὺ των καθαρὸς δεσμὸς ὁ ὅποιος ἐπιτρέπει τὴν μετάβασιν ἀπὸ τὸ ἔνα εἰς τὸ ἄλλο. Ὁ Ελληνικὸς λόγος ἐδικαίωσε τὴν πίστιν, διότι εἶχεν τὰ ὄπλα διὰ νὰ προλάβῃ μὲ τρόπον κατανοητὸν τὴν νέαν σκοπιάν, τὴν νέαν οὐσίαν ποὺ εἰσεκόμισε ὁ Χριστιανισμός, νὰ ὄργανώσῃ δηλ. καὶ νὰ συστηματοποιήσῃ τὸ δόγμα.

Η φιλοσοφία είναι θεραπαινὸς τῆς Θεολογίας, διότι ἡ πίστις εἶναι «ύπερ λόγον» καὶ αὐτὴ πρέπει νὰ εἴναι εἰς τὴν ὑπηρεσίαν της. Ὁ Χριστιανισμὸς ἔρχεται καὶ ζητεῖ ἀπὸ τὸν Ἑλληνα νὰ παραιτηθῇ ἀπὸ τὸν ὄρθον λόγον ὅπως τὸν ἔβλεπε ἔως τότε, καὶ νὰ δεχθῇ τὴν Θείαν ἀλήθειαν τὴν ἐξ ἀποκαλύψεως δοθεῖσαν, ἡ ὁποίᾳ ὑπερβαίνει τὸν ἀνθρώπινον λόγον. Διότι ἡ φιλοσοφία είναι μὲν λογικὸν οὐκοδόμημα, ἡ πίστις ὅμως είναι ἵστοριά βιουμένη.

Ο Ὁρθολογισμὸς είναι δόγμα ἀποκροῦν τὴν ἐξ ἀποκαλύψεως ἀλήθειαν καὶ ἀξιοῦν νὰ ἐρμηνεύσῃ τὰ πάντα διὰ τοῦ ὄρθοῦ λόγου. Είναι ἐπίσης δόγμα καθ' ὃ αἱ ἰδέαι ἀπορρέουσι ἐκ τῆς ἀπολύτου λογικῆς καὶ οὐχὶ ἐκ τῆς πείρας.

Ἐν τῇ φιλοσοφίᾳ Ὅρθολογισμὸς (Rationalismus) νοεῖται ἡ γνώμη ὅτι ἀρχὴ τῆς γνώσεως καθόλου ἡ κατὰ τὸ κυριώτατον μέρος αὐτῆς ἔγκειται ἐν τῇ νοήσει, ἐν τῷ λόγῳ. Οὖτως ὁ Ὅρθολογισμὸς τείνει νὰ παραγάγῃ τὴν ὄλη ἀνθρωπίνην γνῶσιν ἐξ ἀνωτάτων λογικῶν ἀρχῶν. Ὁ Ὅρθολογισμὸς ὡς κύριος ἀντίπαλος τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας, κατέφυγεν εἰς τὴν αὐθεντίαν ἐξ οὗ καὶ ἡ πρωταρχικὴ μέριμνα τοῦ θρησκευτικοῦ ὄρθολογισμοῦ ἦτο νὰ θέσῃ ὑπὸ κρίσιν τοὺς ἴσχυρισμοὺς τῆς ὑπερφυσικῆς Θείας Ἀποκαλύψεως.

Τὸ δόγμα ὅμως ἀντλεῖ τὸ περιεχόμενον τοῦ ἐκ τῆς Θ. Ἀποκαλύψεως καὶ μόνον ἐξ αὐτῆς. Διὰ τοῦ Ὅρθροῦ λόγου τὰ δόγματα διατυποῦνται οἰκειοῦνται καὶ δικαιοῦνται.

3. Δόγμα καὶ Ὅρθος Λόγος (σχέσεις αὐτῶν)

Τὸ δόγμα δὲν ἐμπίμπτει εἰς τὸ πεδίον τὸ προστὸν εἰς τὴν διὰ τῶν σωματικῶν αἰσθήσεων ἄμεσον ἀντίληψιν ἥμῶν. Αἱ δογματικαὶ ἀλήθειαι ὑπέρκεινται ἐν πολλοῖς τῆς ἀνθρωπίνης κατανοήσεως, ἀφ' ἐνὸς μὲν λόγῳ τῆς πεπερασμένης ἥμῶν διάνοιας ἀδυνατούστης νὰ συλλάβῃ τὸν ἀπειρον Θεόν. Ως λέγει δὲ καὶ ὁ Μ. Βασίλειος «ὅ τὸ οἰκεῖον νοῦν μέτρον τῶν ὄντων ποιούμενος» οὐ λογίζεται «ὅτι ρᾶον ἐστὶ κοτύλη μικρὰ τὴν πᾶσαν θάλασσαν ἐκμετρῆσαι ἢ τῷ ἀνθρωπίνῳ νῷ τῆς ἀφάτου μεγαλειότητος τοῦ Θεοῦ περιδράξασθαι». Ἀφ' ἔτέρου δὲ διότι πρὸς παράστασιν τῶν ἐν ἀοράτῳ καὶ ὑπερφυσικῷ κόσμῳ πραγματικοῦτων δὲν ἔχομεν παρὰ μόνον ἀναλογίας δημιουργούμενας ἐκ

τοῦ αἰσθητοῦ κόσμου, εἰς τὸν ὅποιον ἐν ἀμυδρῷ τινι κατόπτρῳ ἀνακυκλῶνται αἱ πραγματικότητες τοῦ ὑπέρ αἰσθήσιν κόσμου. Τὸ λογικὸν προπαρασκευάζει εἰς τὴν πίστιν ὄρμωμενον ἐκ τῆς ἐμφυοῦς θείας φορᾶς, ἐμβαθύνον εἰς τὰς σχετικῶς προσιτὰς τῆς Θείας Ἀποκαλύψεως πραγματικότητας. Ὁ Κλήμης δὲ ὁ Ἀλεξανδρεὺς ἐπιβεβαιοῦ λέγων «οὔτε ἡ γνῶσις ἄνευ πίστεως δυνατὴ ἐστὶ οὔτε ἡ πίστις ἄνευ γνώσεως». Ὁμοίως δὲ ἀναφέρει «ἔκών παραλείπω τῶν φιλοσόφων δόγματα. Τὸ λογικὸν λοιπὸν καταυγάζεται βαθμηδὸν διὰ τῶν ἀκτίνων τῆς ὑπερφυοῦς ἀληθίας ὀδηγούμενον ἀπὸ γνώσεως εἰς γνῶσιν. Οἱ ιερὸι Αὐγούστινοι λέγει: «Ἐὰν δὲν ἐννοήσης, ἵνα πιστεύσῃς, ἀλλὰ πίστευσον ἵνα ἐννοήσῃς». Τὸ δόγμα ἐπίσης καθίστανται κτῆμα τοῦ ἀνθρώπινου λογικοῦ, τὸ ὅποιον ἐμβαθύνον εἰς αὐτὸν οἰκειοῦται τὴν θείαν ἀλήθειαν, ἀποσαφινίζει αὐτὴν κατὰ τὸν ἐνὸν καὶ καθίσταται ὄργανον ἀκριβοῦς διατυπώσεως καὶ συστηματικῆς ἐκθέσεως καὶ διαπραγματύσεως ταύτης, *«Ἐδει γάρ καὶ πιστεύει καὶ νοεῖν. Καὶ οὐκ ἐπείπερ ἐστὶ πίστει παραδεκτὰ τὰ θειότερα, διὰ τοῦτο χρῆ πάντως τῆς ἐπ' αὐτοῖς ἐρεύνης ὀλοκλήρως ἀποφοιτᾶν, πειρᾶσθαι δὲ μᾶλλον καὶ γοῦν εἰς μετρίαν ἀναβαίνειν γνῶσιν, τὴν ὡς ἐν ἐσόπτρῳ καὶ αἰνίγματι»*.

Τὰ δόγματα, ὡς προαναφέρομεν, προέρχονται ἐκ τῆς Θ. Ἀποκαλύψεως. Βεβαίως καὶ ὁ Ὅρθος Λόγος, ὁ νοῦς εἶναι δωρεὰ τοῦ Θεοῦ. Ο νοῦς δὲν συλλαμβάνει τὴν οὐσίαν τῶν δογμάτων, διότι τὸ δόγμα ὡς πρὸς τὴν οὐσίαν του παραμένει ἀπρόσιτον καὶ ἀπροσπέλαστον εἰς τὸν ἀνθρωπὸν. Ο ὁρθὸς λόγος συλλαμβάνει τὸ ἔξωτερικὸν περίβλημα τοῦ δόγματος καὶ προσδιορίζει αὐτὸν διὰ νὰ κατανοήσῃ ὁ ἀνθρώπινος νοῦς. Τὸ δόγμα δὲν ἀποδεικνύεται λογικῶς. Ἀπλῶς δικαιοῦται κατὰ τῶν ἐνστάσεων τῆς ἀπιστίας. *“Οσον περισσότερον δὲ προάγεται ἡ θεολογικὴ ἔρευνα τόσον σαφέστερον ἔχομεν ἐκφορὰν τοῦ περιεχόμενον τῆς πίστεως. Τὰ δόγματα ὡς πρὸς τὸ περιεχόμενόν των ἐρείδονται ἐπὶ τῆς Θ. Ἀποκαλύψεως, ὡς πρὸς τὴν μορφὴν δὲ προσδιορίζονται ἀπὸ τὴν ἀνθρωπίνην νόησιν. Πολλοὶ τῶν Ἀπολογητῶν, προσεπάθησαν ν' ἀπαντήσουν εἰς τὰ δογματικὰ θέματα μὲν λογικὰς κατηγορίας, ἵδιως δὲ οἱ τῆς Ἀλεξανδρινῆς Σχολῆς, Κλήμης, ὁ Ὄριγένης, ὁ Πάνταινος κ.ἄ.*

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ.23

Έκκλησία: Ἡ ὥραιοθεῖσα ’αγάπη*

Τοῦ Πρεσβ. Μιχαήλ Καρδαμάκη

Ἡ μακρόχρονη δοκιμή μου στὴν Ἱερωσύνη τῆς Ἐκκλησίας, ἡ ὁποία γνωρίζεται πάντοτε ὡς θυσία καὶ οὐδέποτε ὡς ἀνεση, μὲ ἔχει διδάξει ὅτι τὸ μεγαλύτερο ἔγκλημα, ποὺ διαπράττεται στὸ ὄνομα τῆς Ἱερωσύνης τῶν ἀνθρώπων, ἀγνώριστης στὴν Ἱερωσύνη τοῦ Χριστοῦ, εἶναι ἡ μυστηριακὴ ἀπογύμνωση τῆς Ἐκκλησίας, τῆς μητέρας ὅλων τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἡ παραμόρφωσή της σὲ θρησκευτικὴ ἰδεολογίᾳ ἢ σέ «πολιτικὴ Ὁρθοδοξία». Εἶναι ἀκριβῶς ἡ Ἱερὴ ἔξουσία πού, γιὰ νὰ χρησιμοποιήσω παλιότερους λόγους μου, «ὑπηρετεῖ ἐπαγγελματικῶς τὸ Ἱερατεῖο, ποὺ στὴν πλειούτητά του ἐθελούσφοι ἐνώπιον τῆς διαρκοῦς ἀποκαλύψεως τῆς μυστηριακῆς ὁμορφιᾶς τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς μυστηριώδους ὁμορφιᾶς τοῦ ἀνθρώπου». Δέν εἶναι ἰδεολόγημα ὁ ἴσχυρισμὸς ὅτι ἡ Ἐκκλησία εἶναι ἔνας μυστικὸς σπόρος φωτιᾶς, καταφλεγούσης τὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου, καὶ εἶναι αὐτὸ τὸ θαῦμα ποὺ τὴ διασώζει ἀπὸ τὴν ἴστορία καὶ ποὺ ταυτοχρόνως πυρπολεῖ τὴν ἴστορία. Τὸ κατεξοχὴν ἐμπόδιο στὴν ἔξαπλωση τῆς φωτιᾶς αὐτοῦ τοῦ μυστικοῦ σπόρου, ποὺ ταυτίζεται μὲ τὴ συνεχὴ πρόσληψη τοῦ κόσμου ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία, εἶναι τὸ ἐκκοσμικευμένο Ἱερατεῖο, ποὺ ἐπιμένει νὰ θεωρεῖ ἀσήμαντο τὸ μυστήριο, γοητευμένο ἀπὸ τὴ σημαντικότητα τῶν ἴστορικῶν προνομίων ἢ εὐκαιρῶν. Κι ὅμως ὁ Θεὸς δέν ὅρυσε τὴν Ἐκκλησία χάρη μιᾶς κληρονομικῆς ἢ ἐπαγγελματικῆς Ἱερατικῆς τάξεως· τὴν ἔκτισε παραδίδοντας ὅλο τὸν Υἱό Του εἰς θάνατο, χάρη ὅλων τῶν ἀσωτῶν οἵων Του καὶ ἀδελφῶν τοῦ οἵου Του.

Τὸ Ἱερατεῖο, στὴν ἐκκλησιαστικὴ μονοκρατορία του, ἢ μᾶλλον στὴ θρησκευτικὴ παντοκρατορία του, ἀλλότριο ἐν πολλοῖς τῆς Ἱερωσύνης τοῦ Χριστοῦ, μυστηρίου ταπεινώσεως καὶ ἀγάπης, εἶχε σχεδὸν πάντοτε ὡς ἔργο του τὴν προβολὴ τῆς ἀτεγκτης δικαιοσύνης ἐνὸς ἀπόστολου Θεοῦ.

Μὲ ἄλλα λόγια, ἐνσάρκωνε συνήθως, καὶ ἔξακολουθεῖ νὰ ἐνσαρκώνει, τὴ μετριότητα καὶ τὴ σκληρότητα μιᾶς ἀνώτερης Ἱερῆς τάξεως, ποὺ φαίνεται ὅτι θὰ ἀργήσει νὰ κηρύξει ὅτι «ὁ Θεὸς δέν εἶναι δίκαιος ἀλλὰ ἀγαθός, ποὺ κρίνει τοὺς ἀνθρώπους ὅχι, κατὰ τὰ πράγματά τους, ἀλλὰ κατὰ τὴ δικαιοσύνη Του». Καὶ εἶναι αὐτὸ τὸ Ἱερατεῖο ποὺ στὴν ἀπάντησή του στοὺς πειρασμοὺς τῆς ἴστορίας συγχέει τὴ διακονία μὲ τὴν ἔξουσία, τὴν παρουσία τοῦ Χριστοῦ μὲ τὴν ἀντιπροσώπευσή Του, ἐμποδίζοντας τὸν Χριστὸ νὰ ἔρχεται στοὺς ἀνθρώπους καὶ τοὺς ἀνθρώπους νὰ πηγαίνουν στὸν Θεό. Γιὰ μιὰ μεγάλη μερίδα αὐτοῦ τοῦ Ἱερατείου, πού, ἀγνωστο γιατί, ἀποκρύπτει τὸ ἔσχατο γεγονὸς τῆς Ἐνσαρκώσεως, ἡ Ἐκκλησία δέν διαφέρει ἀπὸ μιὰ ἐκλεπτυσμένη θεοκρατία, κοινὴ πίστη ὅλων σχεδὸν τῶν ἀνθρώπινων θρησκειῶν. Πρόκειται γιὰ μιὰ ἀντίληψη ποὺ ἀπομακρύνει τὸν ἀνθρωπὸ ἀπὸ τὴ μυστηριακὴ βίωση τῆς Ἐκκλησίας, ὡς τῆς προσωπικῆς φανερώσεως τῆς Τριαδικῆς Ἀγάπης, ὡς τῆς ἐνσαρκησῆς ἀποκαλύψεως τῆς «αἰώνιας ἀγαπήσεως» τοῦ Θεοῦ, μὲ τὴν ὅποια «ἡγάπησε τὸν λαόν Του» (Ιερ. 38,3).

Ἡ Ἐκκλησία ὑπάρχει ἐκεῖ ποὺ λειτουργοῦν οἱ ὅροι τῆς τελειότητας, τῆς τέλειας ἐλευθερίας τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ, μιᾶς ἀγάπης ποὺ εἶναι μόνο ὁ Θεὸς καὶ ποὺ ἐνεργεῖ μόνο ὁ Θεός, στὸν ἀνθρωπὸ ποὺ ἀναζητᾷ τὴν τελειότητά του, ποὺ πάσχει τὴν τέλεια ἐλευθερία του στὴ μιὰ καὶ μόνη ἀγάπη. Εἶναι αὐτὸ ἀκριβῶς ποὺ μὲ ὥθησε νὰ χρησιμοποιήσω ὡς τίτλους τῶν κεφαλαίων τοῦ παρόντος βιβλίου στίχους ἀπὸ τὸ Ἀσμα Ἀσμάτων. Μὲ τοῦτο θέλησα νὰ γίνω μάρτυρας τῆς καθολικῆς πίστεως ὅτι ἡ Ἐκκλησία δέν εἶναι ὁ ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων παρατεινόμενος φόβος τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ἡ ἐνεργὸς ἀγάπη Του ἐν μέσῳ τοῦ λαοῦ Του. Ἡ Ἐκκλησία εἶναι ἡ γαμικὴ κοινωνία τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς ἀνθρωπότητός Του ἐν Χριστῷ, ὁ ὅποιος στὴν ἀγαπητικὴ κένωσή Του πιστεύεται καὶ λατρεύεται ὡς ἑραστὴς ὁμοῦ καὶ ἐρωμένος. Συνεπῶς κανεὶς δέν μπορεῖ νὰ εἶναι Τερέας ἀν δέν προφητεύει ἐν μαρτυρίῳ αὐτὴ τὴν ἀνεξάντλητη ἀγάπη, γιὰ τὴν ὅποια ἐδίωξαν τὸν Κύριο καὶ θὰ διώκουν τοὺς Τερεῖς Του (Ιωάν. 15,20). Ὁ Τερέας εἶναι ὁ κλητὸς ἀπόστολος αὐτῆς τῆς ἀγά-

πης· ἄνδρας ἀπαθῶν ἐπιθυμιῶν, ἀφόρητων πόθων, φλεγερῆς ἀγάπης· πιστὸς διάκονος μιᾶς καινῆς Τερωσύνης, τῆς ὅποιας ἡ χριστιανικὴ χαρισματικότητα γνωρίζεται ὡς ἐπιθυμία σφοδρή, ὡς κύνηση ἐρωτική, ὡς δύναμη ἀγαπητικὴ πρὸς τὸν Θεό καὶ τὸν πλησίον. "Αλλωστε ὁ γενικὸς κανόνας παραμένει ἐπιμόνως σταθερός: Κανεὶς δὲν προσεγγίζει καὶ δὲν διακονεῖ τὸ μυστήριο χωρὶς ἐπιθυμία καὶ ἐλευθερία ὑπερατομική, χωρὶς ἐρωτικὴ καὶ λατρευτικὴ διάθεση, χωρὶς τὸν πόνο καὶ τὸν σταυρὸν τῆς ἀγάπης.

Αὐτὸς λοιπὸν τὸ καινὸ μυστήριο, προσεγγιζόμενο κατὰ τρόπο σχηματικὸ ἥ περιγραφικό, εἶναι ἡ χριστιανικὴ Ἐκκλησία καὶ μάλιστα στὴν ἀσκηση τὴν τὸ ἥθος τῆς Τερωσύνης της. Η Ἐκκλησία πρωτίστως στὸ πρόσωπο τῶν Τερέων της εἶναι ἡ κλητὴ καὶ ἐκλεκτὴ τοῦ Θεοῦ, ποὺ πάσχουσα ἀπὸ ἀγάπη ἀναζητεῖ τὸν πλανώμενο, καὶ ποὺ ἀναζητοῦσα ψάλλει ὑμνο ἀκατάπαυστο, διηγούμενη τὰ μεγαλεῖα καὶ τὰ θαυμάσια, ποὺ ὁ Ἰδιος ὁ Θεὸς ἐργάζεται, ὅχι ἀορίστως στὴν ἴστορία ἀλλὰ στὴν πληγωμένη καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου. Μὲ ἀλλα λόγια, εἶναι ἡ διαρκὴς κατάργηση τῆς ἰδέας τοῦ ἀτομισμοῦ καὶ τοῦ ἔγωκεντρισμοῦ, τοῦ νομικισμοῦ καὶ τοῦ ἡθικισμοῦ, ἡ σαφὴς ἀπόρρυψη τοῦ

ἀπόλυτου τῆς θρησκείας καὶ τοῦ ἀνεξέλεγκτου τῆς ἔξουσίας (τῆς πνευματικῆς), παρὰ τὸ μεταφυσικὸ ἥ χρησιμοθηρικὸ ἔνδυμά τους, καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ καθημερινὸς σταυρὸς τῆς χριστιανικῆς Τερωσύνης. "Ἐνας σταυρός, ποὺ ἀποτελεῖ μωρία, ὅχι μόνο γιὰ τὸν κόσμο καὶ τὴν πρακτικὴ του, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸ νομικὸ καὶ διοικητικὸ πνεῦμα τῆς Ἰδιας τῆς Ἐκκλησίας, στὸ εἰκονικὸ ἐπίπεδο τῶν ἐπισκοπῶν (μητροπόλεων) καὶ τῶν ἐνοριῶν.

* Παρὰ τὴν μακρόχρονη θητεία μου στὸ χῶρο τῆς Ἐκκλησίας δὲν θυμάμαι νὰ εἴχα ποτὲ τὴν εὐκαιρία νὰ συνομιλήσω μὲ τὸν αἰείμνηστο π. Μιχαήλ. Ψάχνοντας γιὰ κάτι πρὶν ἀπὸ λίγες ἡμέρες, μετὰ τὸ θάνατό του, βρήκα στὴ βιβλιοθήκη τοῦ Ἱ. Μ. Χατζηφώτη τὸ βιβλίο μὲ τὸν τίτλο αὐτὸς καὶ τὸ ξεφύλισα ἀρχικά, ἔχοντας ὑπ' ὄψη τὴν προσωπικότητα καὶ τὴν προσφορὰ τοῦ ἀνθρώπου, ὅχι καὶ τὸ βιβλίο. Σκληρὸς σὲ δρισμένα σημεία, θέτε τὸν δάκτυλο σὲ πληγές ποὺ χαίνουν καθημερινά. Τιμώντας τὴν μνήμη του ἀναδημοσιεύομε ἔδω ἔνα χαρακτηριστικὸ ἀπόσπασμα ἀπὸ τὸ εἰσαγωγικό του σημείωμα, ὅπου εἶναι ὀλοφάνερη ἥ ἀγάπη του γιὰ τὴν Ὁρθοδοξία καὶ τὴν Ἐκκλησία. Εάν ὑπάρχουν θέματα γιὰ διάλογο μεταξὺ τῶν ἐπιγνωμένων οἱ σελίδες τοῦ «Ε» εἶναι στὴ διάθεσή τους.

Λ.Ι.Χ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 21

"Ο Ὁρθός Λόγος εἶναι ὅργανον τῆς ἀρνητικῆς δικαιώσεως τῶν δογμάτων. Διότι δλαι αἱ ἀπόπειραι τῶν θεολόγων πρὸς ὑπερπήδησιν εἰς τὴν χώραν τοῦ ἀγνώστου εἶναι ματαία. Ο Ὁρθός Λόγος δὲν δύναται νὰ παραγάγῃ Χριστιανικὰς ἀληθείας, αἱρων τὴν πίστιν εἰς γνῶσιν καὶ καταναγκάζων τὸν ἀπιστον εἰς παραδοχὴν ἀλλ' ἀναιρεῖ τὰς ἀναστάσεις τῶν ἀπίστων, ἀπορούμενας διὰ φιλοσοφικῆς ἥ φυσιογνωστικῆς ὁδοῦ. Τὰ περισσότερα δόγματα καθίστανται προσιτὰ διὰ διαφόρων ἐπιχειρημάτων λογικῶν ἀρμοζόντων εἰς τὰς ἡμετέρας ἀνάγκας. Οὕτω οἱ ἀρχαῖοι ἀπολογηταί, ὡς προέπομεν, δὲν διακρίνουν σαφῶς μεταξὺ τοῦ ὄρθοῦ λόγου, ὡς πηγῆς τῆς Θεογνωσίας, καὶ ὡς μεθόδου εἰς τὴν κατοχύρωσιν τῆς Ἀποκαλύψεως. Δύναται τις λοιπὸν νὰ διατηρήσῃ τὴν Χριστιανικὴν πίστιν καὶ ν' ἀναγνωρίσῃ συγχρόνως τοὺς νόμους τῆς νοήσεως καὶ τὰς γνώσεις αἱ ὅποιαι στηρίζονται ἐπὶ τοῦ ὄρθοῦ λόγου. Διότι εἰς τὰ δόγματα τοῦ Χριστιανισμοῦ οὐδεμίᾳ

ὑποχώρησις ἥ συμβιβασμὸς δι' ἀμοιβαίων παραχωρήσεων ἐπιτρέπεται.

Ἐν κατακλείδι, ὁ ὄρθος λόγος εἶναι ὅργανον τῆς ἀρνητικῆς δικαιώσεως τῶν δογμάτων διότι ἀκριβῶς δύναται ν' ἀναιρῆ τὰς κατ' αὐτῶν ἀντιρρήσεις καὶ ἐντάσεις τῆς ἀπιστίας νὰ καταδεικνύῃ ὅτι αἱ ἀλήθειαι τῆς πίστεως δὲν ἀντιφάσκουν εἰς τὴν ἀνθρώπινην λοιγικήν. Ως ἀναφέρει δὲ καὶ ὁ Μ. Βασίλειος «ἡ τῆς διαλεκτικῆς δύναμις τεῖχός ἐστι τοῖς δόγμασιν οὐκ ἐῶσα αὐτὰ αὐδιάρπαστα εἶναι καὶ εὐάλωτα τοῖς βιουλομένοις». Ο πιστὸς ποιούμενος χρῆσιν τοῦ ὄρθοῦ λόγου πρὸς οἰκείωσιν, πρὸς διατύπωσιν καὶ ἐμβάθυνσιν τῶν δογμάτων ὡς πρὸς ἀποσαφήνισιν τῶν μαρτυριῶν ἐκ τῆς Ἀγίας Γραφῆς καὶ τῆς Ιερᾶς παραδόσεως καὶ πρὸς ἀρνητικὴν δικαιώσιν αὐτῶν, εἶναι εἰς θέσιν ν' ἀποδείξῃ πᾶσαν πλάνην. Πάντοτε ὅμως εἰς μυστηριώδης πέπλος θὰ ἐπικάθηται ἐπὶ τῶν δογμάτων ἐξ ἵσου πυκνὸς καὶ διὰ τὸν τυχόντα θεολογικῆς σπουδῆς καὶ διὰ τὸν ἀπλούστερον Χριστιανόν.



Τοῦ Πρωτ. κ. Βασιλείου Θερμοῦ

Α ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ σήμερα τὸν προβληματισμὸν γιὰ τὸν τρόπο τελέσεως τῶν μυστηρίων. Ἐνας φίλος κληρικὸς μὲ ἐνημέρωσε πρόσφατα ὅτι καθιέρωσε στὴν ἐνορίᾳ του μηνιαῖς συναντήσεις μὲ μελλόνυμφους, μὲ ὅλα τὰ ζευγάρια ποὺ πρόκειται νὰ τελέσουν τὸν γάμο τους τὸν ἐπόμενο μῆνα. Πρόκειται γιὰ μία ἐφ' ἄπαξ συνάντηση στὴν ὁποίᾳ ἀναλύεται τὸ κείμενο τῆς ἀκολουθίας τοῦ γάμου. "Οπως εἶναι ἀναμενόμενο, παρατήρησε κατόπιν αἰσθητὴ διαφορὰ κατὰ τὴν τέλεση τοῦ μυστηρίου ἀπὸ πλευρᾶς τάξεως καὶ ήσυχίας.

‘Ο ἔκφυλισμὸς τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ γεγονότος

"Οταν ὁ ἀνθρωπὸς λάβει τὴν κατάλληλη γνώση σὲ συνδυασμὸν μὲ τὴν αἰσθηση ὅτι λαμβάνουμε ὑπ' ὄψιν τὴν προσωπικότητά του, τότε μᾶς ἀνταμείβει καὶ μὲ τὸν δικό του σεβασμό.

Ἡ ἔφευρετικότητα τῆς ἀγάπης μας ὁπωσδήποτε μπορεῖ νὰ γίνει πολὺ ἀποδοτική. Κυρίως ὅταν συνδυασθεῖ μὲ προνοητικότητα. Διότι φυσικὰ δέν ὑποτιμοῦμε καὶ τὸν φαῦλο κύκλο ποὺ ἔχει ἐγκατασταθεῖ. "Οταν ὁ κληρικὸς ἔχει νὰ τελέσει π.χ. πέντε γάμους ἢ τρεῖς βαπτίσεις ἢ πενήντα τρισάγια τὴν ἴδια μέρα (καὶ μάλιστα κάποιοι βρίσκονται σὲ τέτοιες θέσεις ποὺ τὸ κάνουν πολὺ συχνά), εἶναι ποτὲ ἀνθρωπίνως δυνατὸν νὰ τὸ πράξει συμμετέχοντας νοητικὰ καὶ συναισθηματικά; Τόσο ἡ σωματικὴ ὅσο καὶ ἡ ψυχικὴ ἔξαντληση του θὰ τὸν ἀναγκάσουν νὰ προφέρει ἀπλῶς τὰ λόγια, ἐνῶ τὸ μυαλό του καὶ ἡ καρδιά του βρίσκονται ἀλλοῦ. Μὲ τὴν σειρά του θὰ ἐπηρεαστεῖ καὶ ὁ τρόπος ἔκφορᾶς: θὰ γίνει μουρμουριστὸς καὶ ἀκατανόητος, θὰ πα-

ραλείπει λέξεις ἢ καὶ ὀλόκληρες εὐχές.(Ἐπὶ τῇ εὐκαίρᾳ, ἔξομολογοῦμαι ὅτι οὐδέποτε μπόρεσα νὰ ἀποδεχθῶ ψυχικὰ τὴν παράλεψη π.χ. τῆς πρώτης εὐχῆς τοῦ γάμου ἢ τῶν τροπαρίων καὶ μακαρισμῶν τῆς ιεκρωσίμου ἀκολουθίας. Μήπως θὰ ἥταν σκόπιμη μία ἀνακοίνωση τῆς Συνόδου ποὺ θὰ ἀπαγόρευε τὶς περικοπές, ἀν φυσικὰ συμφωνήσουν καὶ οἱ ἐπίσκοποί μας νὰ μὴν τὶς διαπράτουν;)

"Ομως ἔνα τόσο σοβαρὸ φαινόμενο ἀδικεῖται ἀν περιορίσουμε τὴ συζήτησή μας σὲ πρακτικὰ μέτρα μόνο. Ἡ βιομηχανία τῶν μυστηρίων ἀποτελεῖ, ἀν θέλουμε νὰ λέμε τὰ πράγματα μὲ τὸ ὄνομά τους καὶ χωρὶς μισόλογα, ἔκφυλισμὸ τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ γεγονότος καὶ εἶναι προφανὲς ὅτι ἔχει βαθύτερα αἴτια, τὰ ὁποῖα ἀπαιτοῦν συστηματικότερη ἀντιμετώπιση. Τὰ ἐπὶ μέρους μέτρα, ἀπολύτως ἀπαραίτητα φυσικά, μόνο βελτιώσεις ἐπιφέρουν. Στὴν πραγματικότητα ἡ βιομηχανία τῶν μυστηρίων ἀποτελεῖ σύμπτωμα. Δέν θὰ μπορέσουμε νὰ κάνουμε τίποτε γι' αὐτὸ ἀν δὲν ἐπιτύχουμε στὴ διάγνωση τῆς νόσου. Εἰσηγοῦμαι λοιπὸν πῶς ἡ νόσος ἔγκειται στὸ ξεθώριασμα τοῦ γεγονότος τῆς Ἐκκλησίας μέσα στὴν ψυχὴ τῶν μελῶν της. Δηλαδὴ σὲ ὅλους μας.

Πρὸ πολλοῦ, γιὰ τὴν πλειονότητα ἐξ ἡμῶν, Ἐκκλησία ἔχει πάψει νὰ σημαίνει κοινότητα ἀδελφῶν, ἔχει καταργηθεῖ ὡς ζωντανὸ σῶμα, δὲν λειτουργεῖ ὡς εὐαγγελικὴ ζύμη. Χιλιοεπωμένες ἀλήθειες ποὺ ἔχουν τύχει διαπίστωσης ἀπὸ πολλούς: χαρακτηριζόμαστε ἀπὸ διάσταση κληρικῶν καὶ λαϊκῶν, δὲν ἀναδεικνύουμε πάντοτε μὲ ὑγιᾶ κριτήρια τοὺς λειτουργούς μας, δὲν ἐπιτελοῦμε τὴν (ἱερ)ἀποστολικὴ μαρτυρία, στερούμαστε οἰκονομικῆς

Τὰ ἔρωτήματά σας καὶ οἱ προτάσεις σας
νὰ ἀπευθύνονται στὸν π. Βασίλειο Θερμό,
Ἐρατοῦ 11, Παλλήνη 153 51
ἢ στὸ
thermosv@otenet.gr.

διαφάνειας, λειτουργοῦμε σὰν κρατική ύπηρεσία γιὰ ἔξυπηρέτηση θρησκευτικῶν ἀναγκῶν ἢ γιὰ νὰ προάγουμε τὸν ἔθνικισμὸ κ.ἄ. Τὸ λιγότερο εἶναι, μετὰ ἀπὸ ὅλα αὐτά, οἱ πιστοὶ (;) νὰ συμπεριφέρονται σὰν πελάτες. Πέφτουν καὶ αὐτοὶ θύματα τῆς ἀμφιταλάντευσής τους: δὲν εἶναι σίγουροι ἀν θέλουν τὴν Ἐκκλησία στὴν ζωή τους καὶ πόσο τὴν θέλουν.

Τὸ πρόβλημα ἐδῶ εἶναι ὅτι ὅταν τὸ ἔειθώριασμα αὐτὸν ἔγκατασταθεῖ σιγά-σιγά στὶς ψυχὲς τῶν ἀνθρώπων, παύει νὰ ἐνοχλεῖ καὶ νὰ προβληματίζει, διότι δὲν γίνεται ἀντιληπτὴ ἢ ἀλλαγὴ. Καὶ πράγματι, τέτοιες ἀλλαγὲς στὴν αὐτοσυνειδησία τῆς Ἐκκλησίας δὲν ἔγιναν ποτὲ ἀπότομα, ἀλλὰ βαθμιαῖα καὶ ὑπουλα. Ναρκώνοντας ἔτσι τὴν ψυχὴν μας καὶ τὶς ἀντιστάσεις μας.

“Οταν λοιπὸν ἀδυνατοῦμε ἀκόμη καὶ οἱ κληρικοὶ νὰ διακρίνουμε τὸ γενικότερο πλαίσιο στὸ ὅποιο ὁφείλεται καὶ ὁ ἐκφυλισμὸς τῶν μυστηρίων, τότε δύο τινὰ λαμβάνουν χώρα: ἡ παύουμε νὰ ἐνοχλούμαστε ἀπὸ τὴν κατάσταση ποὺ ἐπικρατεῖ κατὰ τὴν τέλεσή τους, γινόμενοι καὶ ἐμεῖς μέρος τοῦ «θεάματος», ἡ κατηγοροῦμε γι’ αὐτὴ τὸν ἀκατήχητο καὶ ἀπαιτητικὸ κόσμο ὃ ὅποιος δὲν καταλαβαίνει σὲ ποιό χῶρο μπαίνει καὶ τὶς πρόκειται νὰ κάνει. Μὲ τὸν δεύτερο τρόπο εἰσερχόμαστε σὲ μία παραταξιακὴ καὶ ἀμυντικὴ νοοτροπία ἀπέναντι στοὺς λαϊκούς.

Ο σημαντικὸς χριστιανὸς θεολόγος καὶ στοχαστὴς Κ. Σ. Λιούνις κατέγραψε τὴν πραγματικότητα τοῦ γενικότερου ἐκφυλισμοῦ τοῦ χριστιανισμοῦ μὲ ἔναν εύρηματικὸ τρόπο. Στὸ πρωτότυπο ἔγχειρίδιο στὸ ὅποιο ὑποτίθεται ὅτι ὁ διάβολος συμβουλεύει νεώτερους δαίμονες πᾶς θὰ πολεμήσουν κατὰ τῶν πιστῶν, θέτει στὸ στόμα του τὰ ἔξῆς:

«Ἐνας ἀπὸ τοὺς καλύτερους συμμάχους μας εἶναι σήμερα ἡ Ἱδία ἡ Ἐκκλησία. Ἀλλά, παρακαλῶ νὰ μὲ κατάλαβεις σωστά. Φυσικά, δὲν ἔννοω τὴν Ἐκκλησία ὅπως ἐμεῖς τὴν βλέπομε: ἐκετεινομένη πάνω ἀπὸ τόπο καὶ χρόνο καὶ ριζωμένη στὴν αἰωνιότητα, φοβερὴ σὰν πολέμαρχο σὲ προέλαση μὲ λάβαρα. Ὁμολογῶ, αὐτὴ ἡ Ἐκκλησία ἀνησυχεῖ καὶ τοὺς πιὸ τολμηροὺς πειραστάς μας. Εύτυχως ὅμως αὐτὸς εἶναι ἐντελῶς ἀόρατο ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους... Ασε τὶς σκέψεις τους νὰ κάνουν

συγκρίσεις μεταξὺ τῆς ἐκφράσεως “ὑμεῖς ἔστε σῶμα Χριστοῦ” καὶ τῶν προσώπων ποὺ βλέπεις στὰ κοντινὰ στασίδια» (Κ. Σ. Λιούνις, Τακτικὴ τοῦ διαβόλου, ἐκδ. Πουρναρᾶ, σ. 18-19).

(Τὶ φοβερὴ ἡ τελευταία φράση! Βλέμματα, ἄλλοτε ἀπλανῆ, ἄλλοτε ἀφηρημένα, ἄλλοτε ἀνυπόμονα... Ἀναρωτηθήκαμε ποτὲ ποιά εἶναι τὰ δικά μας βλέμματα κατὰ τὴν ὥρα τῆς Λειτουργίας, ποιές οἱ ἐκφράσεις τοῦ προσώπου μας; Ἀλλὰ εἴμαστε ἀσφαλισμένοι στὸ ἵερο βῆμα καὶ κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ τὰ διακρίνει...).

Σὲ αὐτὸν τὸ γλαφυρὸ ἀπόσπασμα ἡ χαρὰ τοῦ διαβόλου εἶναι ὁ ἐκφυλισμὸς τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ γεγονότος. Τὸ νὰ ἀπέχει ἡ πραγματικὴ κατάστασή μας ἀπὸ τὶς προδιαγραφές λειτουργίας τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ σώματος. Αὐτὸν δὲν σημαίνει ὅτι ἀπαιτεῖται νὰ εἴμαστε ἀναμάρτητοι (ποιός θὰ τὸ ζητοῦσε αὐτό;) ἀλλὰ σημαίνει ὅτι οὐδεμίᾳ ἀλλαγὴ θὰ συμβεῖ καὶ στὶς ἔπομενες γενιὲς ἀν δὲν κατανοήσουμε πῶς ἐκφυλισμὸς τῶν μυστηρίων λαμβάνει χώρα ἐπειδὴ στὶς συνειδήσεις ὅλων μας ἔχει ἐκφυλισθῆ ἡ Ἐκκλησία.

Ἐπειδὴ, ἀντὶ νὰ ἀφεθοῦμε στὴν Ἐκκλησία, τὴν χρησιμοποιοῦμε γιὰ τοὺς σκοπούς μας: ἔξουσία, χρήματα, ψυχολογικὴ ἐπιβολή. Πρόσφατα σὲ ἀθηναϊκὴ ἐνορία μεταδόθηκαν ἀπὸ τὰ ἔξωτερικὰ μεγάφωνα ὄλοκληρος ὁ Ὁρθρος καὶ ἡ Λειτουργία καὶ ἡ Βάπτιση ποὺ ἀκολούθησε! “Ἄσ μοῦ συγχωρηθεῖ νὰ πῶ ἐδῶ πῶς ἡ ἀντοχὴ τῶν ἀνθρώπων ἔχει φθάσει στὰ ὅριά της. Θεωρῶ σκληρὸ τὸν λόγο ἀλλὰ δυστυχῶς ἀληθινό: ἀν κάποτε ἀπαγορευθεῖ τὸ κτύπημα τῆς καμπάνας ὑπεύθυνοι δὲν θὰ εἶναι οἱ ἀθεοὶ καὶ ἀντίχριστοι, ἀλλὰ ὅσοι ἔξ ήμῶν ἐπιμένουμε νὰ λειτουργοῦμε τὰ ἔξωτερικὰ μεγάφωνα τοῦ ναοῦ!

Υ.Γ. Ως συνέχεια τῶν παραπάνω προτείνω μία ἐπίσκεψη στὶς ἰστοσελίδες www.psyche.gr/diogmos.htm καὶ www.psyche.gr/psaltes.htm. Μὲ χιουμοριστικὸ τρόπο (ὁδηγίες, ἄλλες γιὰ τὸν παπά καὶ ἄλλες γιὰ τὸν ψάλτη, πῶς νὰ ἀπομακρυνθοῦν οἱ ἀνθρώπωποι ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία!) ἔξαγονται χρήσιμα συμπεράσματα.



γάπη πλούσια ύλη από διαλεγμένα πατερικά, θεολογικά, έκκλησιολογικά, παιδευτικά και πνευματικά κείμενα, συνεντεύξεις, προτάσεις και ἀναλύσεις, ποὺ ἀπασχολοῦν τὸν σύγχρονο, σκεπτόμενο ἀνθρωπο, ὁ ὅποιος δὲν ἔχει ἀνάγκη νὰ τρέφεται μόνο μὲ ἄρτο, ἀλλὰ καὶ μὲ «πανὶ ρήματι ἑκπορευομένῳ διὰ στόματος Θεοῦ».

Τὸ περιοδικό «Σύναξη» τὸ ἰδρυσε τὸν Ιανουάριο τοῦ 1982 ὁ μακαριστός, ἔξαίρετος θεολόγος, ἀνθρωπος καὶ ἀναζητητὴς Π. Νέλλας, μὲ σκοπὸν νὰ ἀποτελέσει ἱστορικὸ ὄργανο τῆς ὁρθόδοξης παράδοσης καὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς σκέψης πάνω στὰ καυτά, σύγχρονα προβλήματα. Σὲ ἔνα μικρό, προεκδοτικὸ φυλλάδιο ὁ ἑκδότης ἔγραφε:

«Ἡ «Σύναξη» βγαίνει γιὰ τοὺς ἀναζητητές. Τοὺς καλεῖ ὅχι σὲ ἀπλὴ ἀνάγνωση ἀλλὰ σὲ συζήτηση. Μὲ στόχο νὰ βροῦμε, ὄλοι μαζὶ, μιὰ ἔρμηνεία ποὺ νὰ ἐλευθερώνει τὸν ἀνθρωπὸ ἀπὸ τὶς ἰδεολογίες, ἔνα σημερινὸ τρόπο ζωῆς ποὺ νὰ εἶναι ἄξιος ὅχι ἀφηρημένων θεωρητικῶν ἀρχῶν, ἀλλὰ τοῦ ἀνθρώπου».

Ὄ Θεὸς ὅμως κάλεσε κοιτά Του τὸν Π. Νέλλα, ὡς ἐκλεκτὸ μαθητή του, πολὺ πρόωρα, τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1986, σὲ ἥλικια 49 ἐτῶν. Καὶ τὴν «ἐπανασύνδεση τῆς ἐλληνικῆς πνευματικῆς παράδοσης μὲ τὴ δυναμικὴ τοῦ χριστιανικοῦ λόγου καὶ τὰ προβλήματα τοῦ ἀνθρώπου τῆς τεχνολογικῆς ἐποχῆς...» ἀνέλαβε νὰ συνεχίσει, ὡς ἀρχισυντάκτης, ὁ ἐπίσης θεολόγος καὶ λογοτέχνης Σ. Γουνελᾶς. Έμπλούτισε καὶ κεῖνος μὲ μόχθο καὶ ἐπιμονὴ τὴ θεματικὴ τοῦ περιοδικοῦ καὶ τὸ πάθος τοῦ Π. Νέλλα ἐπὶ 11 χρόνια. Ὡσπου καὶ κεῖνος τὸ παρέδωσε στὸν ἄξιον τοῦ συνεργαστὴν τοῦ θεολόγο, λογοτέχνη καὶ κριτικὸ Θαι. Ν. Παπαθανασίου.

Τὸ περιοδικὸ βελτιώθηκε καὶ πλουτίστηκε σὲ περιεχόμενο καὶ εὐρύτητα. Καὶ σήμερα ἔξακολουθεῖ, ὕστερα ἀπὸ 26 χρόνια, νὰ ἀποτελεῖ ἐγχει-

ρίδιο προβληματισμοῦ, διδαχῆς, κατάρτισης καὶ ἐλπίδας σὲ κληρικούς, καθηγητές, δασκάλους, κατηγητές, γονεῖς καὶ σπουδαστές. Καὶ οἱ σελίδες του νὰ φιλοξενοῦν ὅ,τι καλύτερο καὶ αὐθεντικὸ ὑπάρχει ἀπὸ τὴ σύγχρονη θεολογική – πνευματικὴ διανόηση καὶ θεολογικὴ σκέψη τῆς πατρίδας μας. Ἐτσι τὰ 107 πολυσέλιδα τεύχη τῆς «Σύναξης» εἶναι σήμερα μιὰ στέρεη πνευματικὴ παρακαταθήκη μὲ ἀναλύσεις, σχόλια, θέσεις καὶ προτάσεις ποὺ ἀνοίγουν εὐρύτατους δρόμους στὴν Ὁρθοδοξία καὶ δινούν Φῶς γιὰ μιὰ δυναμικὴ μεταμόρφωση τῶν πραγμάτων καὶ τῆς συνείδησης τῶν ἀνθρώπων.

Βέβαια ὑπάρχουν καὶ ἄλλα περιοδικὰ ἔξισου ἀξιόλογα μὲ πλούσιο ἐκκλησιαστικὸ περιεχόμενο καὶ αὐστητικὴ ἐμφάνιση. Εἶναι μιὰ νέα ἑκδοτικὴ προσπάθεια κυρίως τῆς Ἱ. Συνόδου καὶ τῶν Ἱ. Μητροπόλεων ποὺ πρέπει νὰ ἔπισημανθεῖ καὶ ἵσως νὰ μελετηθεῖ. Μάλιστα ἀνάμεσα στὰ περιοδικὰ αὐτὰ μποροῦμε ἐνδεικτικὰ νὰ ἀναφέρουμε τὸν ἐκ βάθρων ἀνακαΐνισμένο «Ἐφημέριο», τὴν διδακτική «Παρέμβαση» τῆς Ἱ. Μ. Ναυπάκτου, τὴν καινούργια μορφὴ τοῦ λαμπροῦ περιοδικοῦ τῆς «Πειραιϊκῆς Ἐκκλησίας» καὶ ἄλλα πολλὰ ποὺ ἀποφεύγουν τὴ διαφήμιση προσώπων καὶ τὶς τοπικὲς δραστηριότητες καὶ ἔχουν γενικότερο πνευματικὸ καὶ ἐκκλησιαστικό, οἰκουμενικὸ ἐνδιαφέρον.

Ολων αὐτῶν ὅμως ἡ διαφορὰ μὲ τὴ «Σύναξη» εἶναι καθαρὰ τεχνικὴ μὲ τὴν ἔννοια ὅτι ἡ «Σύναξη» εἶναι μιὰ φιλότιμη ἰδιωτικὴ προσπάθεια, ἐνῷ τὰ ἄλλα περιοδικὰ ἑκδίδονται ἀπὸ φορεῖς καὶ συλλογικές δυνάμεις.

Ωστόσο ἀπὸ ὅλα γίνεται ἔνας φιλότιμος ἀγώνας ἐνημέρωσης καὶ διδαχῆς τοῦ λαοῦ τοῦ Θεοῦ καὶ αὐτὸ μετράει θετικὰ μέσα στὸν κυκεώνα τῆς σύγχυσης καὶ τῆς παραπλάνησης τῶν χριστιανῶν ἀπὸ τὰ μέσα πληροφόρησης.

Σ.Σ. Ὁμολογούμενως ἀπὸ πολὺ καιρὸ θέλαμε νὰ κάνουμε στόν «Ἐ» ἔνα σχόλιο γιὰ τὴ «Σύναξη», γιατὶ ἡ συνέπεια, ἡ φροντίδα, ἡ ἀγάπη, ἡ γνώση τῶν ἑκδοτῶν, ἡ ποιότητα τῶν συνεργαστῶν, ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ ἀειμνηστοῦ ἰδρυτῆ του Π. Νέλλα ὡς καὶ σήμερα, ἀποτελοῦν στοιχεῖα ποὺ δύσκολα συναντᾶ κανεὶς καὶ στὸν χῶρο τῶν σοβαρῶν περιοδικῶν ἑκδόσεων. Ἐχοντας ζῆσει καὶ συνεργαστεῖ τόσα χρόνια μὲ τὸν Ἱ. Μ. Χατζηφώτη γνωρίζω πολὺ καλά τὶ θὰ πεῖ τακτικὴ ἑκδοση περιοδικοῦ ἀπὸ ἰδιώτη. Η συνεργασία τοῦ ἀγαπημένου φίλου Δ. Φερούση μᾶς προξένησε ἕκπληξη καὶ εὐχαρίστηση. Ἐκπληξη γιατὶ ἡταν σὰν νὰ εἶχε διαβάσει τὴ σκέψη μας καὶ εὐχαρίστηση γιατὶ ἔτσι καλύπτουμε ἔνα κείω στὶς ὑποχρεώσεις μας. Καὶ θὰ ἐπανέλθουμε.
Λ.Ι.Χ.



ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

Τοῦ κ. Κωνσταντίνου Χολέβα

Μηναῖον Ἀσματολόγιον Τ. Μ. Κύκκου

Ἐθθασε στὰ χέρια μας ὁ τόμος Νοεμβρίου τοῦ ὀγκώδους καὶ λίαν καλαισθήτου Μηναῖου Ἀσματολογίου τῆς Τερᾶς Μονῆς Κύκκου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου. Πρόκειται γιὰ τὸν τρίτο τόμο τῆς σειρᾶς καὶ ἀναφέρεται στοὺς ἀγίους, οἱ ὅποιοι τιμῶνται κατὰ τὸν μῆνα Νοέμβριο. Ἀποτελεῖται ἀπὸ 615 σελίδες. Η Τερά Μονὴ Κύκκου, ὅπου φυλάσσεται ἡ θαυματουργὸς βυζαντινὴ εἰκόνα τῆς Παναγίας τῆς Ἐλεούσης ἐπιτελεῖ ἔργο πινευματικό, πολιτιστικό, ἑθνικὸ καὶ πανορθόδοξο μὲ τὴν γενικότερη συμβολὴ τῆς στὴν καλλιέργεια τῶν Γραμμάτων καὶ τοῦ Ἑλληνορθοδόξου Πολιτισμοῦ. Στὴν συνοδευτικὴ ἐπιστολὴ τοῦ τόμου ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κύκκου καὶ Τηλλυρίας κ. Νικηφόρος γράφει μεταξὺ ἄλλων: «Ἡ Τερά, Βασιλικὴ καὶ Σταυροπηγιακὴ Μονὴ τοῦ Κύκκου, ὡς γνωστόν, ἀνέλαβε πρὸ ἵκανοῦ χρόνου αὐτὴν τὴν ἔργαδη, πολύμοχθον καὶ πολυχρόνιον ἔργασίαν τῆς ἔξυμνήσεως τῶν Ἅγιων μας, ὥν τὰ Τερά λεύψανα ἀποθησαυρίζονται ἐν αὐτῇ. Τὸ ἔργον ἀποτελεῖ πινευματικήν τῆς Τερᾶς Μονῆς ἀνάγκην καί, ἐπειδὴ οἱ Ἅγιοι μας τιμῶνται πανορθόδοξα, ἐθεωρήσαμε σκόπιμον, ὅπως σᾶς καταστήσουμε κοινωνοὺς τῆς ἐμμελοῦς αὐτῶν ἔξυμνήσεως διὰ πλήρων καὶ πανηγυρικῶν εἰς αὐτὸὺς Ἀκολουθιῶν. Τὸ ὄλον συγγραφικὸν καὶ ἐκδοτικὸν ἔργον ἔχει ἀναλάβει ὁ οἰκεῖος καὶ φίλος τῶν ἡμῖν Μέγας Ύμνογράφος τῆς τῶν Ἀλεξανδρέων Ἐκκλησίας, Καθηγητὴς Δρ. Χαράλαμπος Μπούσιας εἰναι δὲ ἐξ ὀλοκλήρου πρωτότυπον». Στὸ Μηναῖον τοῦ Νοεμβρίου περιλαμβάνονται οἱ ἔξης Ἀκολουθίες: Τῶν Ἅγιων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ, τοῦ Ἅγιου Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου, τοῦ Ἅγιου Πατρόβα ἐκ τῶν Ἐβδομήκοντα, τοῦ Ἅγιου Δημητριανοῦ Ἐπισκόπου Χύτρων (Κύπρου), τοῦ Ὁσίου Ἀμβροσίου τοῦ Κυπρίου,

τοῦ Ἅγίου Νεκταρίου, Ἐπισκόπου Πενταπόλεως τοῦ ἐν Αἰγίνῃ, τοῦ Ὁσίου Ἀρσενίου τοῦ ἐκ Φαράσων, τοῦ Μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ τοῦ Αἰγυπτίου, τοῦ Ἅγίου Ιωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, Ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας, τοῦ Ἅγιου Ιωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Ἀποστόλου Φιλίππου, τοῦ Ἅγίου Πρόκλου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, τοῦ Ἅγιου Ἀμφιλοχίου, Ἐπισκόπου Ἰκονίου, τῆς Μεγαλομάρτυρος Αἰκατερίνης, τοῦ Μεγαλομάρτυρος Ιακώβου τοῦ Πέρσου καὶ τοῦ Ἀποστόλου Ἀνδρέου.

Ταξιδεύοντας μὲ τὴ μουσικὴ τῆς Ρωμηοσύνης

Μέ δύο νέες πρωτότυπες καταγραφὲς καὶ πρῶτες ἐκτελέσεις τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν «Ὀλες οἱ παπαροῦνες» καὶ «Καραγκούνα», κυκλοφορήθηκε τὸ ἀρτί ἐκδοθὲν βιβλίο, «Ταξιδεύω μὲ τὴ Μουσικὴ τῆς Ρωμηοσύνης, 1», συνοδευόμενο ἀπὸ ψηφιακὸ ἡχητικὸ δίσκο (cd) καὶ ἀφιερωμένο «στοὺς νέους καὶ στὶς νέες πατρίδας μας, μὲ τὴν εὐχὴν τὸ ἥθος τῶν ὕμνων καὶ τῶν δημοτικῶν τραγουδιῶν μας νὰ γίνει καὶ τρόπος ζωῆς τους». Πρόκειται γιὰ μία ἔξαιρετικὰ ἐπιμελημένη καὶ πολυτελὴ πολύχρωμη ἐκδοση μὲ σκληρὸ ἔξωφυλλο, ποὺ συνοδεύεται ἀπὸ ἡχητικὸ ψηφιακὸ δίσκο ὑψηλῆς πιστότητας καὶ διαρκείας 62'10", ὅπου ἔνας βυζαντινὸς ὕμνος κι ἔνα δημοτικὸ τραγούδι κάθε φορὰ παρουσιάζοντας τοὺς ὄκτω ἥχους τῆς βυζαντινῆς μουσικῆς. Η ἐκδοση ἐίναι κατάλληλη ὅχι μόνον γιὰ ψυχαγωγία καὶ πινευματικὴ οἰκοδομὴ ὅλων μας, ἀλλὰ ἐνδείκνυται καὶ γιὰ διδακτικὴ χρήση σὲ σχολές βυζαντινῆς μουσικῆς, μουσικὰ γυμνασία καὶ λύκεια, ὡδεῖα, κατηχητικὰ σχολεῖα κ.λπ. ἀπὸ καθηγητές καὶ σπουδαστές, ιεροψάλτες καὶ κατηχητές. Στὶς σελίδες τοῦ βι-

βλίου καταδεικνύεται άναγλυφα ή συνέχεια της έλληνικής μουσικής άπό την άρχαιότητα έως σήμερα καὶ ωρός της στήν έθνική αύτο- συνειδησία μας, μὲ κείμενα τοῦ Πολυχρόνη Νταλάση, καθηγητῆ καὶ τοῦ Κωνσταντίνου Ἡ- λιάδη, διευθυντῆ τῆς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μου- σικῆς τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Τρίκκης καὶ Σταγῶν, ὁ ὅποιος ἐπισημαίνει: «*Ἡ μουσικὴ τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας μας, δηλαδὴ ἡ Βυζαντινὴ Μουσικὴ, μὲ τὴν ὅποια ὑμνοῦμε καὶ δοξάζουμε τὸν Δημιουργὸν καὶ Σωτῆρα τοῦ κόσμου, τὸν Θεό, εἶναι στὴ βάση της Ἑλληνικὴ Μουσι- κὴ μὲ ιεροπρεπές, θρησκευτικό, ἐκκλησιαστι- κό, κατανυκτικό, σοβαρὸ περιεχόμενο καὶ εὐ- χάριστο ἀκουσμα... Τὸ βυζαντινὸ τροπάριο καὶ τὸ δημοτικὸ τραγούδι διατήρησαν στὶς ψυχὲς τῶν Ἑλλήνων ἀσβεστη τὴ φλόγα τῆς πίστης στὸν Θεό καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν πατρίδα».* Καὶ ὁ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Τρίκ- κης καὶ Σταγῶν κ. Ἀλέξιος ἀναφέρει στὸν πρό- λογό του: «*Ἡ βυζαντινὴ μουσικὴ εἶναι ἐκείνη ποὺ φέρνει τὸν χριστιανὸ στὴν κατάνυξην, ποὺ τὸν κάνει νὰ θεολογῇ, εἶναι ἐκείνη ποὺ σταμα- τάει τὸ νοῦ ἀπὸ τὴν περιπλάνηση στὸν κόσμο τῶν παθῶν καὶ τῆς πλάνης».* Στὸ βιβλίο περι- λαμβάνονται σύντομα κείμενα τῶν Φώτη Κόν- τογλου, Ἀλεξάνδρου Παπαδιαμάντη, Μανώλη Καλομόρη (μουσουργοῦ), Ἀρχιμ. Ἀθανασίου Ἀναστασίου (καθηγουμένου τῆς Ιερᾶς Μονῆς Μεγάλου Μετεώρου), Γρηγορίου Θ. Στάθη (κα- θηγητοῦ Βυζαντινῆς Μουσικολογίας), Π. Γεωρ- γίου (μουσικολόγου) καὶ Ἡλία Τύμπα (καθη- γητῆ βυζαντινῆς μουσικῆς). Στὰ κείμενα αὐτὰ γίνονται ίστορικὲς ἀναφορὲς γιὰ τὴ διαχρονία τῆς έλληνικῆς μουσικῆς (ἀρχαία - βυζαντινὴ - δημοτικὴ - λαϊκή), τὴ μοναδικότητά της, τὴν αἰσθητικὴν καὶ πολιτισμικὴν ἀξίαν της, ἀλλὰ καὶ δίδονται βασικὲς τεχνικὲς καὶ αἰσθητικὲς πλη- ροφορίες γιὰ τὴ βυζαντινὴ μουσικὴ (ἢχοι, ἥθος, γένη κ.λπ.), ὅπως καὶ σχετικὲς ἀναλύσεις γιὰ τοὺς ὕμνους καὶ λαογραφικὰ σχόλια γιὰ τὰ τραγούδια, ποὺ περιέχονται στὸν ἡχητικὸ ψη- φιακὸ δίσκο. Οἱ ὕμνοι καὶ τὰ τραγούδια κατα- γράφονται σὲ παρτιτούρες μὲ τὴ βυζαντινὴ ση- μειογραφία. Συγχαίρουμε τὴν Ιερά Μητρόπο-

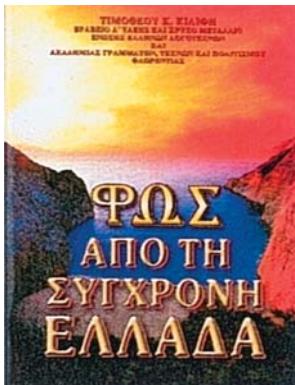
λη Τρίκκης καὶ Σταγῶν γι' αὐτή τήν πρωτότυ- πη ἐκδοτική καὶ μουσική της προσπάθεια, τήν ὅποια ἐπιμελήθηκαν οἱ Πρότυπες Θεσσαλικές Ἐκδόσεις τῶν Τρικάλων.

**Τὸ περιοδικὸ τῆς Ι. Μητροπόλεως
Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως**

«Ἄγιος Γρηγόριος ὁ Ε'» τιτλοφορεῖται τὸ νέο ἔξαμηναιο ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως, τοῦ ὅποιου λάβαμε τὸ πρῶτο τεῦχος μὲ ἡμερο- μηνία Ιανουαρίου -Ιούνιος 2008. Ἐκδίδεται προνοιά τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Γόρτυνος καὶ Μεγαλοπόλεως κ. Ιερεμίου καὶ διευθύνεται ἀπὸ τὸν ἔγκριτο φιλόλογο καὶ ίστορικὸ ἐρευ- νητὴ κ. Σοφοκλῆ Δημητρακόπουλο. Ἀποτε- λεῖται ἀπὸ 166 σελίδες καὶ περιέχει μεγάλο ἀριθμὸ ἄρθρων ἐπὶ θεμάτων θεολογικῶν, ίστο- ρικῶν, φιλολογικῶν καὶ κοινωνιολογικῶν. Στὸν Πρόλογο τοῦ τεύχους ὁ Σεβασμιώτατος κ. Ιερε- μίας σημειώνει: «*Οπως ἥδη ἔχετε διαπιστώ- σει, φέρει τὸν τίτλο ΑΓΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο Ε', εἰς τιμὴν καὶ μνήμην τοῦ Μεγάλου αὐτοῦ Μάρτυρος τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Γένους, ὁ ὅποιος στὰ μέσα του 18ου αἰώνα ξεκίνησε ἀπὸ τὴν ἔδρα τῆς Ιερᾶς Μητροπόλεως μας, τὴν ἔνδοξη ἀγιοτόκο, ιεραρχοτόκο καὶ ἡρωοτόκο Δημητσάνα, γιὰ νὰ φθάσει, μὲ τὴ Χάρη καὶ τὸ Θέλημα τοῦ Θεοῦ, στὸ ὑπατο ἀξίωμα τῆς Ὁρ- θοδόξου Ἐκκλησίας μας καὶ μὲ τὴν ἔκούσια θυσία του νὰ γίνει τὴν κατάλληλη ὥρα τὸ Ιερὸ Σφάγιο, Μάρτυς τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς πατρίδος καὶ ἔτσι νὰ καθαγιάσει τὸν Ιερὸ Ἄγωνα τῆς Ἀπελευθερώσεως. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ εὐγνωμοσύνη καὶ τιμὴ ὄλων τῶν ὑγιῶν σκεπτομένων Ἑλλή- νων, καὶ ἴδιαίτερα τῶν συμπατριωτῶν του πι- στῶν τῆς Ιερᾶς μας Μητροπόλεως, εἶναι ἀπέ- ραντη. Αὐτὴ ἡ ἀνάγκη ἐκφράσεως πανηγυρι- κότερα τῆς εὐγνωμοσύνης μας πρὸς τὸ Ἅγιο Πρόσωπό του μᾶς ὀθησε καὶ στὴν ἀπόφαση ν' ἀναλάβουμε τὴν πρωτοβουλία γιὰ ἀνέγερση περικαλλοῦς Τεροῦ Ναοῦ πρὸς τιμὴν του στὸν τόπο, ὅπου εἶδε τὸ φῶς τῆς ἡμέρας καὶ ἐλαβε ἐκ παίδων τὴν ἐν Χριστῷ ἀνατροφὴν καὶ παι- δεία». Εὐχόμεθα τὸ νέο αὐτὸ ἐκκλησιαστικὸ περιοδικὸ νὰ εἶναι καλοτάξιδο πρὸς ὄφελος τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῆς Πατρίδος.*

BIBLIO

παρουσίαση



Άρχιμ. Τιμ. Κ. Κιλιλίφη
Φῶς ἀπὸ τὴ σύγχρονη Ἑλλάδα
’Αθήνα 2006

Πληθωρικός ὁ π. Τιμόθεος, ἐκπλήσσει μὲ τὴν εὐρύτητα τῶν γνώσεων καὶ τοῦ πνεύματός του, τὴν μεγάλη συγγραφική του παραγωγὴ καὶ τὴν μακρόχρονη πνευματικὴ καὶ κουνωνικὴ προσφορά του. Τὰ πολυάριθμα βιβλία ποὺ συνέγραψε γνώρισαν ἐπανειλημμένες ἐπανεκδόσεις. Οἱ τίτλοι τους παραπέμπουν σὲ μία σειρὰ θεμάτων ποὺ προσεγγίζουν βιβλικά, ιστορικά, κουνωνικά, φιλοσοφικά, παιδαγωγικά καὶ ζητήματα κατὰ τρόπο τέτοιο ποὺ νὰ εἶναι εὐληπτα ἀπὸ κάθε πιστὸ ποὺ θὰ ἥθελε νὰ ξεκινήσει

έμβαθύνσεις σὲ ζητήματα καθημερινά. Ἐνθουσιώδης, ἀκούραστος, ἀφτιασίδωτος, ἀναλύει τὰ βιβλία τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ συνοψίζει τὰ στοιχεῖα τοῦ ὄρθοῦ δόγματος καὶ τῆς ὄρθης πίστης. Ἀπὸ τὴν ἀλλη πλευρὰ σὲ τέσσερις τόμους κάνει μία περιδιάβαση στὴν ἴστορία τοῦ Ἑλληνορωμαϊκοῦ πολιτισμοῦ, τοῦ Βυζαντίου, τῆς Ἀναγέννησης καὶ τοῦ σύγχρονου κόσμου θίγοντας πολλὰ καίρια θέματα καὶ δίνοντας στὸν ἀναγνώστη τὴν ὅθηση γιὰ περαιτέρω ἀναζητήσεις. Ξαφνιάζεται κανεὶς ἀπὸ τὴν ἐνασχόλησή του, στὸ ἔργο του ποὺ παρουσιάζουμε, μὲ θέματα καὶ πρόσωπα ποὺ δὲν ἔχουν σχέση μὲ τὸν χῶρο του, ὅπως οἱ σύγχρονοι Ἑλληνες συνθέτεις κλασικῆς καὶ ἑλαφρᾶς μουσικῆς, ή ιαυτιλία, οἱ διεθνεῖς ἐκθέσεις ή ὁ τουρισμὸς καὶ διακεκριμένοι ἐπιστήμονες. Ἀλλὰ ἐνῶ εἶναι ἔνας γνήσιος Ρωμιός ποὺ ἀγωνιᾶ γιὰ τὴν πατρίδα του καὶ γνωρίζει καὶ ξεσπαθώνει γιὰ τὴν παράδοση γιὰ τὴν ὅποια πάσχισε ὁ Κόντογλου καὶ ὁ Παπαδιαμάντης ἐπιμένει νὰ χρησιμοποιεῖ τὸν ὄρο «Ἐλληνοχριστιανικός Πολιτισμός» ἐκεῖ ποὺ θὰ περίμενες νὰ σοῦ μιλήσει γιὰ τὴν Ἑλληνορθόδοξη Παράδοση!

ΛΙΤΣΑ Ι. ΧΑΤΖΗΦΩΤΗ

ΔΙΣΚΟ

παρουσίαση



Μάρκος Φ. Δραγούμης
«ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ
ΜΕΛΩΔΙΕΣ ΑΠΟ ΤΑ
ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΤΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΦΑΡΔΥ»
«...Ὄρα καλὴ νὰ δῶσ’ ὁ
Θεὸς σὲ τούτη τὴ δου-
λεία κι ἡ Παναγία ἡ Δέ-
σποινα νὰ φέρει εὐ-
κολία...»

Μόλις κυκλοφόρησε ἡ νέα ἔκδοση τῶν Φίλων Μουσικοῦ Λαογραφικοῦ Αρχείου Μελπομένων Αρχείου Μέλπων Λαογραφικού Αρχείου Μελπομένων Μερλιέ. Πρόκειται γιὰ τὸ ἀποτέλεσμα πολύχρονων μελετῶν τοῦ μουσικολόγου Μάρκου Φ. Δραγούμη πάνω στὰ ἀνακαλυφθέντα ἀπὸ τὸν ἴδιο μουσικὰ κατάλοιπα τοῦ Σαμοθρακίτη λόγιου Ν. Φαρδύ (1853-1901) ποὺ ἀφοροῦν τὴ

δημοτική μας μουσική. Ἐδῶ περιλαμβάνονται διάφορα κείμενά του ποὺ μιλοῦν γιὰ τὴν ἀξία τῶν δημοτικῶν μελωδιῶν ὡς πολύτιμα δείγματα μᾶς πηγαίας λαϊκῆς ἔμπιευσης καὶ τὴν ἀνάγκη τὸ ὑλικὸ αὐτὸ νὰ χρησιμοποιηθεῖ ὡς σημεῖο ἀφετηρίας γιὰ τὴ διαμόρφωση μιᾶς ἐθνικῆς σχολῆς ἐντεχνητῆς μουσικῆς. Οἱ λίγο-πολὺ ἄγνωστες σήμερα μελωδίες ποὺ διασώθηκαν ἀπὸ τὸν Φαρδύ, εἶναι γύρω στὶς 90 καὶ προέρχονται ἀπὸ τὴν ἴδια οἰκία του πατρίδα, τὴν εὐρύτερη περιοχὴ τοῦ Αίγαιου –ἀπὸ τὴ Σαμύρη ὡς τὴν Εύβοια– καὶ τὸ ἐλληνόφωνο Καργκέζε τῆς Κορσικῆς. Η ἔκδοση συνιδεύεται ἀπὸ ψηφιακὸ δίσκο μὲ τίτλο «Καταμεσιός στὴ θάλασσα» στὸ ὅποιο ἀκούγονται (ἐπιμελημένες ὄρχηστρικὰ ἀπὸ τὸν Σωκράτη Σινόπουλο) 22 ἀνέκδοτες ἡχογραφήσεις ἀπὸ ἐπιτόπιες καταγραφές ποὺ ἔκανε ὁ Νικόλαος Φαρδύς στὴ Σαμοθράκη καὶ Μικρὰ Ασία. Τραγούδοι οἱ: Χρόνης Ἀηδονίδης, Δόμνα Σαμίου, Θανάσης Μωραΐτης, Κατερίνα Παπαδοπούλου καὶ Μάρκος Δραγούμης. Τὴν ἀντιγραφὴ καὶ ἐπιμέλεια νοτῶν καὶ κειμένων ἔκανε ὁ Θανάσης Μωραΐτης.

ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ ΠΟΛΥΖΩΤΗ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

«Έχε με παρητημένον!...»

«ΟΙ ΠΡΟΦΑΣΕΙΣ ΜΑΣ...»

(Κυριακή ΙΑ' Λουκᾶ)

Κάθε χρόνο, παραμονές Χριστουγέννων και κατά την Κυριακή των άγιων Προπατώρων, στοὺς ναούς μας διαβάζεται, ώς εὐαγγέλιο, ἡ παραβολὴ τοῦ Μεγάλου Δείπνου. Καὶ οἱ "Ἄγιοι Πατέρες καὶ διδάσκαλοι στὴν παραβολὴ αὐτὴν εἶδαν μέγα Μυστήριο τῆς ζωῆς, τὸ Μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας. Καὶ εἶναι Δεῖπνο γιατὶ καλοῦνται οἱ ἀνθρώποι νὰ δειπνήσουν, νὰ φᾶνε καὶ νὰ πιοῦν τὸ Σῶμα καὶ τὸ Λίμα τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ τους.

Αλλά, ὅπως μᾶς ἀναφέρει ἡ παραβολὴ, ἡ ἄρνηση τῶν προσκεκλημένων καὶ οἱ λόγοι ποὺ προβάλλουν γιὰ νὰ δικαιολογηθοῦν εἶναι καθαρὲς προφάσεις. Δηλαδὴ ψεύτικοι ἵσχυρισμοί. Ἐπιχειρήματα ποὺ δὲν ἀντέχουν σὲ σοβαρὴ συζήτηση καὶ δὲν πείθουν. Εἶναι ἄρνηση, καμουφλαρισμένη μὲ ἄτεχνο τρόπο.

Ἄρνηση καὶ προφάσεις: Ἀλλὰ τέτοιοι εἶναι καὶ ὅσοι σὲ κάθε ἐποχὴ ἀφοῦνται νὰ δεχθοῦν τὴν προσκληση τοῦ Θεοῦ, ὁ Ὁποῖος τοὺς προσκαλεῖ κοντά Του. Μεγίστη τιμὴ εἶναι νὰ μᾶς καλεῖ ὁ Θεὸς στὸ Δεῖπνο τῆς Βασιλείας Του. Καὶ θὰ πρεπεῖ νὰ λαχταράει ἡ ψυχὴ μας γι' αὐτό. Καὶ ὅμως ἡ ἴστορία ἔπαναλαμβάνεται. Γιατὶ καὶ στὶς μέρες μας οἱ ἄρνησεις ἀκούγονται καὶ πάλι στὸν ἰδιο τόνο καὶ οἱ προφάσεις λέγονται μὲ τὰ Ἰδια σχεδὸν λόγια. Καὶ τώρα ἄρνηση, ἀνορεξία, ἀδιαφορία, περιφρόνηση.

«Δὲν εὐκαιρῶ γιὰ τὴν ἑκκλησία», σοῦ λέει ὁ ἔνας. «Δὲν ἀδειάζω γιὰ τὰ θρησκευτικὰ ζητήματα», ἔπαναλαμβάνει ὁ ἄλλος. «Ξέρετε ἡ ἐπιχείρηση μου μὲ ἀπορροφᾶ τόσο πολὺ», προσθέτει ὁ τρίτος. Ἡ, «οἱ οἰκογενειακές μου ὑποχρεώσεις δέν μοῦ τὸ ἐπιτρέπονν». Καὶ μερικοὶ προσθέτουν μὲ πολλὴ δόση ἐπιπολαίτητας: «"Ἄλλωστε αὐτά τὰ ξέρουμε!...»». Καὶ τὸ ἄλλο: «"Οταν γίνω συνταξιοῦχος θὰ ἀφοσιωθῶ στὸ Θεό, τώρα ὅμως δὲν εὐκαιρῶ!...»». Αὐτὰ καὶ πολλὰ ἄλλα ἀκούγονται ὅχι λίγες φορές. Καὶ ὅλα αὐτὰ προφάσεις ἐν ἀμαρτίαις. Προφάσεις ποὺ κρύβουν περιφρόνηση πρὸς τὸν Θεό ποὺ μᾶς καλεῖ. Προφάσεις ποὺ ἐκφράζουν καὶ εἰρωνεία ἀλλὰ καὶ πιεῦμα ἀλαζονείας ἐκείνων ποὺ ἀφοῦνται ν' ἀνταποκριθοῦν στὸ θεῖο κάλεσμα.

Πρωτοπρ. κ. Στυλιανοῦ Ἀνανιάδη,
Τ. Μ. Δημητριάδος καὶ Ἀλμυροῦ

Ἄλλὰ μήπως εἴμαστε κι ἐμεῖς τέτοιοι; Μήπως προφασιζόμαστε γιὰ νὰ κρύψουμε τὴν ἀνορεξία μας γιὰ τὴ σωτηρία, γιὰ τὸ Θεό; Μᾶς καίει τοῦτο ὁ πόθος; Κοινωνοῦμε τακτικά; Ἡ μήπως τὸ θεωροῦμε πάρεργο; Πόσοι δυστυχῶς κοινωνοῦν μία ἡ δύνο φορὲς τὸ χρόνο! Πόσοι μένουν ψυχροὶ καὶ ἀδιάφοροι, μακριὰ ἀπὸ τὸ ποτήρι τῆς ζωῆς! Δεῖγμα κι αὐτὸς μιᾶς ψεύτικης ἡ ἀναιμικῆς χριστιανικῆς ζωῆς.

ΤΟ ΜΕΓΑ ΔΕΙΠΝΟ. "Ομως, ἀγαπητοὶ ἀδελφοί, τὸ Δεῖπνον αὐτὸ ἔχει ἐτοιμαστεῖ καὶ γιὰ μᾶς. Καλεῖ κι ἐμᾶς ὁ Θεός. Καὶ πρέπει νὰ ἔκτιμήσουμε τὴν ἀνυπολόγιστη ἀξία καὶ ν' ἀνταποκριθοῦμε στὴν κλήση τοῦ Θεοῦ. Τὸ Δεῖπνο αὐτὸ εἶναι μέγα, γιατὶ τὸ ἐτοιμασε ὁ ἀπειρος Θεός. Εἶναι τὸ τραπέζι ποὺ κάθε Κυριακὴ τὸ ἐτοιμάζει ὁ Θεὸς Πατέρας μας, γιὰ μᾶς τὰ Παιδιά Του. Εἶναι μέγα γιατὶ εἶναι αἰωνίου ἀξίας καὶ διάρκειας καὶ γιατὶ ἀκόμη εἶναι ἀτίμητα καὶ ἀνέκφραστα τὰ ἀγαθά Του. Εἶναι ἡ Ἰδια ἡ αἰώνια Βασιλεία τοῦ Θεοῦ, Τὸ Μέγα Δεῖπνο. Δηλαδὴ ἡ αἰώνια ζωή, ἡ μέλλουσα εύτυχία καὶ μακαριότητα τῆς. Μιά ζωὴ δίχως τέλος κοντὰ στὸν Πανάγαθο Θεό, μέσα στὸν ὡκεανὸν χαρᾶς, εἰρήνης, εὐφροσύνης καὶ χάριτος.

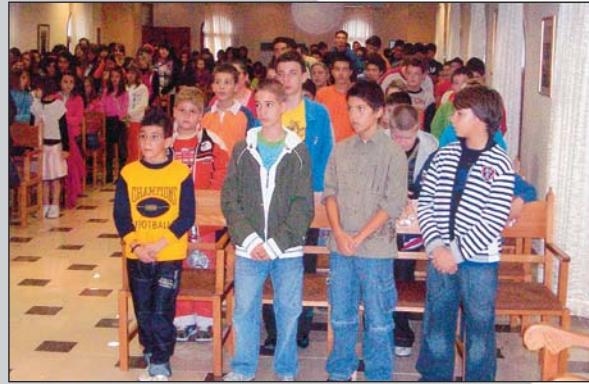
Ἀγαπητοὶ ἀδελφοί. Αὐτὸ εἶναι τὸ Μέγα Δεῖπνο. Λοιπόν, δὲν εἶναι ἀδιανόητο νὰ ύπαρχουν ἀνθρώποι ποὺ ἀφοῦνται νὰ προσέλθουν στὸ Δεῖπνο αὐτό; Στῶμεν καλῶς, ἀδελφοί! Στὴν πρόσκληση τοῦ Θεοῦ γιὰ τὴ Βασιλεία Του, ἀς ἀπαντοῦμε μὲ πόθο καὶ προθυμία χωρὶς προφάσεις ἀδικαιολόγητες. Καὶ ἀς ἐτοιμάζομαστε πινευματικά. Μὲ ταπείνωση, μὲ φόβο, πύστη καὶ ἀγάπη, Νὰ ζητήσουμε καὶ νὰ δώσουμε συγχώρηση, ὥστε νὰ εἴμαστε ἄξιοι, ὅταν μᾶς καλέσει Ἐκεῖνος ὁ φιλάνθρωπος Οἰκοδεσπότης, ν' ἀπολαύσουμε «ἄδοθαλμὸς οὐκ εἶδεν καὶ οὐδὲ οὐκ ἤκουσε καὶ ἐπὶ καρδίαν ἀνθρώπου οὐκ ἀνέβη, ἂντοιμαστεῖν ὁ Θεὸς τοὺς ἀγαπῶσιν αὐτό».

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

Φωτογραφίες του Χρήστου Μπόνη
και των Τεράν Μητροπόλεων



Ο Σεβ. Μητροπολίτης Καισαριανῆς, Βύρωνος και
Υμηττοῦ κ. Δανιήλ συμμετεῖχε στήν έορτή του Τιμίου
Σταυρού στὸ Πατριαρχεῖο Τεροσολύμων μὲ πολ-
λοὺς προσκυνητές ἀπὸ τὴν Μητρόπολή του (27.09.08).



Περισσότερα ἀπὸ 300 παιδιὰ τῆς πόλεως τοῦ Σιδηρο-
κάστρου ἔλαβαν μέρος στὸν Ἀγιασμό γιὰ τὴν ἐναρξη
τῆς νέας καπηλητικῆς χρονιᾶς στὸ Σιδηρόκαστρο
(18.10.08).



Στὶς ἑκδηλώσεις γιὰ τὴ μνήμη τοῦ προστάτη τοῦ
Ἀστυνομικοῦ Σώματος Ἅγιον Ἀρτεμίου στὶς Σχολές
τῆς ΕΛΑΣ παρέστη ὁ Μακαριώτατος (20.10.08).



Ο Μακαριώτατος, ὁ Σεβ. Νικαίας καὶ ο Ὅφ. Ἀγρο-
τικῆς Ἀνάπτυξης κ. Κ. Κιλτίδης κατὰ τὴ δενδροφύτευ-
ση στὸ Ποικίλον Ὄρος στήν περιοχὴ τοῦ Πάρκου Νε-
ολαίας στὸ Χαϊδάρι (24.10.08).



Στιγμότυπο ἀπὸ τὶς λαμπρές τελετές γιὰ τὴ μνήμη
τοῦ Ἅγιου Δημητρίου στὴ Θεσσαλονίκη (25.10.08).



Περιφορὰ τῆς εἰκόνας τοῦ Ἅγιου Δημητρίου στὴν
Πουλακίδα Ἀργολίδας (26.10.08).

ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
Κ.Ε.Μ.Π.Α.Θ
Αριθμός Λέσβου
10



ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 1856/2004 ΚΕΜΠΑ
ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΛΤΑ 2355

ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (Ε.Μ.Υ.Ε.Ε.)
Ίω. Γενναδίου 14 115-21 Αθήναι
Τηλ. 210-72.72.253. Fax: 210-72.72.251
ISSN 1105-7203

λόγος ν., ακούς Ραδιόφωνο

λόγος ν., ακούς Ραδιόφωνο



ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

