

ΜΑΡΚΟΣ Ο ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ

ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΕΡΓΟΝ

ΥΠΟ

Κ. Γ. ΜΑΜΩΝΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ἡ μορφή τοῦ Μάρκου Εὐγενικοῦ, τὴν μελέτην τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου τῆς ὁποίας ἀντικείμενον ἔχει ἡ παρούσα διατριβή, βεβαίως εἶναι ἀρκούντως γνωστή. Πολλὰ ἐγράφησαν περὶ τοῦ Μ. Ε. κατὰ καιρούς, ὑπὸ Ἑλλήνων καὶ ξένων μελετητῶν, πάντοτε ὑπὸ διάφορον πνεῦμα, πολλὰ δὲ ἡμφεσβητήθησαν περὶ τῆς θέσεως, ἣν οὗτος κατέχει ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ τελευταίου αἰῶνος τοῦ Βυζαντίου, πολλὰ δὲ καὶ ἐλέχθησαν κατ' αὐτοῦ. Αἱ ἀμφισβητήσεις καὶ αἱ διχογνωμίαι αὗται ἤρχισαν ἀπὸ τῶν συγχρόνων του καὶ τῶν ἀμέσως μεταγενεστέρων καὶ ἐγένοντο ἀντικείμενον πολλῶν νεωτέρων μελετῶν. Οἱ μὲν εὐρισκόν ἐν τῷ προσώπῳ αὐτοῦ τὸν ἐνθερμον ἀγωνιστὴν καὶ ὑποστηρικτὴν τῶν πατρῶν δογμάτων τῆς ὀρθοδοξίας, οἱ δὲ τὸν ἀδιάλλακτον καὶ ἐμφορούμενον ὑπὸ στενῶν καλογηρικῶν ἀντιλήψεων ἱεράρχην. Σήμερον εἶναι γνωστή ἡ θέσις ἣν ὁ Μ. Ε. κατέχει ἐν τῇ ὀρθοδόξῳ ἐλληνικῇ συνειδήσει. Θεωρεῖται ὡς μία τῶν πλέον ἐξεχουσῶν ἀγωνιστικῶν μορφῶν, τὰς ὁποίας ἐγέννησε τὸ Βυζάντιον, καὶ ὡς τοιαύτη ἐξήρθη ὑπὸ τῶν πολλαπλῶν μελετητῶν τῆς Ἀνατολῆς. Ἀλλὰ πάντες οἱ παλαιότεροι ἐρευνῆται ἔβλεπον αὐτὸν μόνον ἐν τῷ πλαισίῳ τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ συνόδου, ἐν ἣ ὁυτος διέλαμψεν, ἤρχοῦντο δὲ εἰς τὴν ἐξιστόρησιν τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ δράσεως αὐτοῦ. Ἡ διεξοδικὴ ὁμως καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀμέσων πηγῶν ἐρευνα τῶν κατὰ τὸν βίον καὶ τῶν συγγραφῶν αὐτοῦ, παρέμενε ἔργον δυσχερές. Ἐπὶ αἰῶνας τὰ ἔργα τοῦ Μ. Ε. ἐκρύπτοντο ἀνέκδοτα ὑπὸ τὸν κοινοτὸν τῶν διαφόρων βιβλιοθηκῶν Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως καὶ περὶ τὸν βίον αὐτοῦ ἐπλάττοντο μυθεύματα καὶ ἀνακρίβεια. Ἐσχάτως ὁμως ἡ ἐπισταμένη ἐρευνα τῶν ἐρευνητῶν ἔφερεν εἰς φῶς πλεῖστα ἀνέκδοτα ἔργα, καὶ οὕτω ἡ περὶ τὸν βίον καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ μελέτη κατέστη ὀπωσδήποτε προσιωτέρα.

Ἡ παρούσα διατριβὴ σκοπὸν ἔχει νὰ ἐρευνήσῃ τὰ κατὰ τὸν βίον καὶ τὸ ἔργον τοῦ τοσοῦτον στερεῶς ὑπὲρ τῆς ὀρθοδοξίας ἀγωνισθέντος ἀνδρός, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀμέσων πηγῶν, ἥτοι αὐτοῦ τούτου τοῦ ἔργου του καὶ τῶν μαρτυριῶν τῶν συγχρόνων του. Δὲν ἐπεμείναμεν εἰς τὴν ἐξιστόρησιν τῆς ἐν Φερράρα καὶ Φλωρεντίᾳ πολιτείας τοῦ Μάρκου, διότι ταύτην κατέστησε προσιτὴν ἡ ἱστορία τοῦ Συροπούλου, ἀπὸ τῆς ὁποίας ἠντλησαν πάντες οἱ μεταγε-

νέστεροι μελετηταί. Ἐν τῇ Εἰσαγωγῇ ἐθεωρήσαμεν σκόπιμον, ὅπως διαλάβω-
μεν ὀλίγα τινὰ περὶ τῆς τελευταίας βυζαντινῆς περιόδου, τῆς τῶν Παλαιολο-
γείων χρόνων, καὶ ἰδίως περὶ τῶν διαφόρων ρευμάτων, πολιτικῶν καὶ πνευ-
ματικῶν, ἅτινα κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν εὐρέθησαν ἀντιμαχόμενα καὶ
ἅτινα ἐπέβαλον τὴν σφραγίδα των ἐπὶ τὴν πνευματικὴν ἐν γένει κίνησιν
τῶν ὑσάτιων αἰώνων τῆς ζωῆς τοῦ Βυζαντίου. Ἡ ἀνθρωπιστικὴ στροφή,
αἱ ἡσυχαστικαὶ ἔριδες, καὶ τὸ ἕνεκα πολιτικῆς σκοπιμότητος προβαλλόμενον
ζήτημα τῆς ἐνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν, πάντα ταῦτα ὑπῆρξαν ρεύματα περὶ
τὰ ὁποῖα ἐκινήθη τὸ πνευματικὸν Βυζάντιον τῶν τελευταίων Παλαιολο-
γείων χρόνων. Τῶν ρευμάτων αὐτῶν ἐπροσπαθήσαμεν νὰ συλλάβωμεν τὸν
ἀντίκτυπον ἐπὶ τῆς πνευματικῆς προσωπικότητος τοῦ Μάρκου, διότι διὰ τὴν
ἐνιαίαν κατανόησιν μιᾶς ὁποιασδήποτε πνευματικῆς μορφῆς, εἶναι ἀναγ-
καῖον πάντοτε νὰ δίδεται σαφῆς εἰκὼν τῶν ἐπικρατούντων ρευμάτων καὶ
ιδεῶν, περὶ τὰ ὁποῖα αὐτὴ ἐκινήθη; ἀντέδρασε καὶ ἠγωνίσθη.

Καὶ ἐπροχωρήσαμεν εἰς τὴν ἔρευναν τῶν κατὰ τὴν γέννησιν, καταγω-
γὴν, παιδείαν, σχέσεις κ.λ.π. καὶ εἶτα εἰς τὴν μελέτην τοῦ ἔργου του, εἰς
τὰ κατὰ τὴν χρονολογικὴν τοποθέτησιν τούτου, τὰς ἱστορικὰς ἐξ αὐτοῦ μαρ-
τυρίας, τὴν μορφολογικὴν αὐτοῦ ὕψην, ὡς καὶ τὸν ἰδεολογικὸν κόσμον τοῦ
συγγραφέως. Ἐκ τοῦ ἔργου του ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν πάντα τὰ ἐκδεδομένα
ἔργα αὐτοῦ, ὅσα ἦτο δυνατόν νὰ μελετηθοῦν ἐκ τῶν νῦν πολλῶν ἤδη σπα-
νωτάτων καὶ δυσσερέτων ἐκδόσεων κειμένων, τὸ πλεῖστον ἐγκατεσπαρμέ-
νων εἰς διάφορα ἑλληνικὰ καὶ ξένα περιοδικά.

Ὑποχρέωσιν ἐπιβεβλημένην θεωροῦμεν ὅπως καὶ ἀπὸ τῆς θέσεως
ταύτης θερμοῦς εὐχαριστήσωμεν τὸν σεβαστὸν καθηγητὴν τῆς Βυζαντινῆς
Φιλολογίας κ. Νικόλαον Β. Γωμαδάκην καὶ διὰ τὴν ὑπόδειξιν τοῦ θέματος,
καὶ διὰ πᾶσαν τὴν λοιπὴν αὐτοῦ ἠθικὴν καὶ πνευματικὴν συμπαράστασιν.

Ὑποχρέωσιν ἐπίσης θεωροῦμεν, ὅπως εὐχαριστήσωμεν ἐκ βάθους
καὶ πάντας τοὺς λοιποὺς καθηγητὰς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπι-
στημίου Ἀθηνῶν, οἵτινες μᾶς ἐνέπνευσαν τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν ἔρευναν
καὶ τὴν ἐπιστήμην.

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΩΝ

1. A. D.=Acta et diplomata graeca medii aevi. Fr. Miklosich-Jos. Müller
τόμοι 4 Vindobonae 1860-1865
2. Ἄν.=«Ἀνάπλασις» (περιοδ.) Ἀθῆναι Α' τόμος 1888.
3. Bess.=«Bessarion» (περιοδ.) Ρώμη τόμ. 1-39, 1896-1923.
4. B.Z.=«Byzantinische Zeitschrift» (περιοδ.) Leipzig-Berlin Α' τόμ. 1892.
5. Δ. I. E. E.=«Δελτίον ἱστορικῆς, ἐθνολογικῆς ἐταιρείας Ἑλλάδος» (περιοδ.) Ἀθῆναι
τόμοι 1-9 1883-1926. Νέα σειρά Τόμ. Α' 1928-1929.
6. E. A.=«Ἐκκλησιαστικὴ ἀλήθεια» (περιοδ.) Κωνσταντινούπολις 1880-1923
τόμοι 43.

7. E. E. B. Σ.=«Ἐπετηρίς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν» (περιοδ.) Ἀθῆναι Α' τόμ. 1924.
8. E. O.=«Echos d' Orient» (περιοδ.) Paris-Bucarest τόμοι 1-39, 1897-1942.
9. E. Φ. Σ. Π.=«Ἐπετηρίς Φιλολογικοῦ Συλλόγου Παρνασσοῦ» (περιοδ.) Ἀθῆναι Ἀος τόμος 1896
10. I.B.=Ἀθ. Παπαδοπούλου-Κεραμέως Ἱεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη Πιτρούπολις Τόμοι Α-Ε 1891-1915.
11. Μ. Σ.=«Μέγας Συναξαριστής» Συναγωγή βίων τόμοι 13 Ἀθῆναι 1889-1896
12. Ν. Ε.=«Νέος Ἑλληνομνήμων» (περιοδ.) Ἀθῆναι τόμοι 1-21, 1904-1917, 1921-1927.
13. Ν. Σ.=«Νέα Σιών» (περιοδ.) Ἱεροσόλυμα Α' τόμος 1904.
14. Ρ. Γ.=Migne Patrologiae cursus completus τόμοι 161 (1857-1866)
15. Ρ. Ο.=Patrologia orientalis-R. Graffin-F. Nau- Paris.
16. Π. Φ. Σ. Κ.=Ἑλληνικὸς φιλολογικὸς Σύλλογος Κων)λις-Μαυρογορδάτειος Βιβλιοθήκη. Παραρτήματα ΙΕ-ΙΗ' τόμων 1884-1888.
17. Π. Π.=Σπ. Λάμπρου Παλαιολόγεια καὶ Πελοποννησιακὰ Α.-Δ. Ἀθῆναι 1912-1923. 1926-1930.
18. Ρ. Ε. Γ.=«Revue des études grecques» (Περιοδ.) Παρίσιοι Τόμοι 1-45 1888-1932
19. Ρ. Ο. Ch.=«Revue de l' Orient Chrétien» (περιοδ.) Παρίσιοι Τόμος Α. 1896 (3 séries)
20. Σ. Β. (Ν) = «Studi Bizantini e Neoellenici» (περιοδ.) Ρώμη τόμοι 1-8, 1925-1953.
21. Σχολ.= Γ. Σχολαρίου. Ἄπαντα τὰ εὕρισκόμενα Oeuvres complètes de Georges Scholarios publiées pour la première fois par Louis Petit- X A. Sidérides - M. Jugie. Paris 1928-1936 Τόμοι 8.
22. Συρ. = Συροπούλου Vera historia Unionis non verae inter Graecos et Latinos, sive concilii Florentini exactissima narratio, graece scripta per Sylvestrum Sguro-pulum ἐκδεδ. Rob. Creyghton Hagae 1660.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

1. Οἱ Παλαιολόγιοι χρόνοι — ἡ ἀνθρωπιστικὴ κίνησις.

Ἡ ἱστορικὴ περίοδος, ἥτις ἀπλοῦται ἀπὸ τῆς ὑπὸ τοῦ Μιχαὴλ Η' τοῦ Παλαιολόγου ἐν ἔτει 1261 ἀνακτῆσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τῆς πτώσεως τοῦ Βυζαντίου, εἶναι ἡ περίοδος τῶν μεγάλων ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν περισπασμῶν, ὡς καὶ τῶν μεγάλων ἀναστατώσεων, πολιτικῶν καὶ πνευματικῶν, αἵτινες τοσοῦτον ἐπέδρασαν ἐπὶ τὴν πνευματικὴν ζωὴν τῶν ὑστάτων αἰῶνων ζωῆς τῆς αὐτοκρατορίας (1). Ὑστερον ἀπὸ τοὺς σκοτεινοὺς χρόνους

1. Διὰ τὴν ἱστορίαν τῶν χρόνων αὐτῶν ἴδ. Α. Α. Vasilief : Histoire de l'empire byzantin traduit de russe par P. Brodin - A. Bourguina Paris 1932 II tom.—II. Καλλιγὰ : Μελέται Βυζ. ἱστορίας ἀπὸ τῆς πρώτης μέχρι τῆς τελευταίας ἀλώσεως 1204-1453, Ἀθῆναι 1894.—Ch. Diehl: Histoire de l'empire byzantin, Paris 1934.—C. Chapman : Michel Paléologue restaurateur de l'empire byzantin, Paris 1926.

Διον. Ζακυνθοῦ : Βυζάντιον κράτος καὶ κοινωνία ἱστορ. ἐπισκόπησις. Ἀθῆναι 1951.

τῆς Φραγκικῆς κυριαρχίας καὶ τῆς διασπάσεως τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἡ ὑπὸ τοῦ Μιχαὴλ Η΄ τοῦ Παλαιολόγου ἀνάκτησις τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἡ ἐπακολουθήσασα περίοδος ἀκμῆς, ὑπῆρξεν ἡ μεγάλη καὶ ἡ τελευταία ἀναλαμπὴ τοῦ Βυζαντίου. Πρὸς στιγμὴν ἡ αὐτοκρατορία ἐφάνη ἀποκατασταθεῖσα. Πρὸς στιγμὴν ἐφάνη ὅτι θὰ ἐπανέκτα ὅλην τὴν παλαιὰν αὐτῆς αἴγλην. Ἡ ἀναλαμπὴ ὅμως αὐτῆ ἐμελλε νὰ εἶναι ἡ τελευταία καὶ δὲν ἤτο δυνατόν νὰ σταματήσῃ τὴν ἐπακολουθήσασαν ἀμέσως ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ Μιχαὴλ καὶ βραχδαιῶς βαίνουσαν πτώσιν. Οἱ ἐπακολουθήσαντες χρόνοι εἶναι χρόνοι τελείας καταπτώσεως. Τὸ κράτος εὐρίσκετο ἐξηντημένον οἰκονομικῶς καὶ στρατιωτικῶς, καὶ δὲν ἤδύνατο νὰ ἐπανακτήσῃ τὴν παλαιὰν ἰσχύν του, ἐνῶ ἄλλα κράτη ἤρχοντο διαμορφούμενα εἰς δυνάμεις καὶ ἐπαπειλοῦντα τὴν ἀκεραιότητά του. Τὸ Βυζάντιον, κατὰ τοὺς Παλαιολογεῖους χρόνους, ἐμφανίζεται ὡς μία φθίνουσα δύναμις, πρὸς τελείαν διάλυσιν τῆς ὁποίας ἀποβλέπουν αἱ νέα διαμορφούμενα δυνάμεις. Ἐν μέσῳ δὲ τούτων πανταχόθεν προβαλλομένων κινδύνων, τὸ Βυζάντιον κατὰ τὴν ὑστάτην πάλην του πρὸς ἐπιβίωσίν του εὐρίσκεται διεσπασμένον. Πόλεμοι ἐσωτερικοί, ἐπαναστάσεις, δυναστικαὶ διαφοραὶ, ἔριδες θρησκευτικαί, κοινωνικοὶ καὶ πολιτικοὶ ἀνταγωνισμοί, παντὸς εἴδους διαμάχαι εὐρίσκουν ἀφορμὰς νὰ ἐκδηλωθοῦν καὶ νὰ ἐγείρουν προβλήματα ἀντιμαχόμενα. Αἱ πνευματικαὶ καὶ ἠθικαὶ δυνάμεις τῆς αὐτοκρατορίας κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς παρατεινομένης ἀγωνίας τῆς, εὐρέθησαν ἀλληλοσυγκρουόμεναι. Ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ ΙΔ΄ αἰῶνος καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ ΙΕ΄, τὸ Βυζάντιον παύει πλέον νὰ εἶναι τὸ κέντρον τοῦ παγκοσμίου πολιτικοῦ ἐνδιαφέροντος, καὶ προχωρεῖ μὲ βῆμα ἀργόν, ἀλλὰ σταθερόν, πρὸς τὴν τελείαν κατάρρευσιν καὶ τὸν πολιτικὸν αὐτοῦ θάνατον.

Ἄν ὅμως ἡ περίοδος τῶν Παλαιολόγων δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ πολιτικῶς ὡς ἡ μακρὰ, ἀγωνιώδης περίοδος, ἥτις προϋλεῖε τὸ ἔδαφος πρὸς τὴν τελικὴν θλιβεράν πτώσιν, πολιτιστικῶς εἶναι ἡ τελευταία λαμπρὰ περίοδος πνευματικῆς ἀνθήσεως. Ἡ τελευταία αὐτῆ πνευματικὴ ἀνθesis συνέπεσεν ἀκριβῶς πρὸς τὴν περίοδον, καθ' ἣν διαρκῶς ἠνοίγοντο νέα ρήγματα εἰς τὸ κράτος καὶ ἐπεσφραζόντο εἰς αὐτὸ νέα ἐρείπια. Εἶναι ὄντως θαυμαστὴ αὐτῆ ἡ δύναμις τῆς φύλης, ἥτις καὶ ἐν μέσῳ ἐρειπίων δὲν παύει νὰ δημιουργῇ. Ὁ Ἑλληνισμὸς τῶν Παλαιολογεῖων χρόνων συνεχέντρωσε πάσας τὰς δυνάμεις του διὰ μίαν τελευταίαν πολιτιστικὴν ἀναγεννητικὴν λάμψιν. Ἡ Κωνσταντινούπολις ἀποβαίνει διὰ ὑστάτην φορὰν κέντρον πνευματικῶν ἀξιόλογον, πρὸς τὸ ὁποῖον προσέρχονται ἐκ τῶν πλέον ἀπομακρυσμένων μερῶν τῆς αὐτοκρατορίας καὶ ἐξ αὐτῆς τῆς Δύσεως οἱ νέοι, διὰ νὰ μυηθοῦν εἰς τὰ νόματα τῆς ἑλλη-

Raymond François : Les derniers jours d' un empire, Paris 1870.

Γεωργίου Θ. Ζώρα : Αἱ πρὸ καὶ μετὰ τὴν ἔλωσιν διαμορφωθείσαι ἰδεολογικαὶ καὶ πολιτικαὶ κατευθύνσεις. Ἀθήναι 1953.—*D. A. Zakythinos* : Le despotat grec de Morée tome second, Athènes 1953 σ. σ. 310-376.

νικῆς παιδείας. Πλὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, δημιουργοῦνται καὶ ἄλλα πνευματικὰ κέντρα ἀξιόλογα, εἰς τὰ ὁποῖα ἡ τέχνη καὶ ἡ ἐπιστῆμη καλλιεργοῦνται μετὰ ζήλου. Ἡ φιλοσοφία, ἡ φιλολογία, ἡ θεολογία καὶ αὐτὴ ἀκόμη ἡ ποιησις, λογία καὶ δημώδης, ἔχουν νὰ παρουσιάσουν παραγωγὴν μηδὲν ὑστεροῦσαν τῆς πνευματικῆς παραγωγῆς προγενεστέρων βυζαντινῶν περιόδων πολιτικῆς ἀνθῆσεως. Καὶ ἡ τέχνη κατὰ τοὺς χρόνους αὐτοὺς τῆς μακρᾶς καὶ ἀγωνιώδους ἐκπνοῆς τῆς αὐτοκρατορίας, ἔχει νὰ παρουσιάσῃ τὰ ἀξιόλογα προϊόντα τῆς. Δημιουργοῦνται σχολαὶ καὶ τεχνοτροπίαί, τῶν ὁποίων ἐλάχιστα δείγματα σφίζονται εἰς τὰ μωσαϊκὰ τοῦ Καχριέ-τζαμί, τοῦ Ἄθω, τοῦ Μυστρᾶ, τῆς Μακεδονίας, Θεσσαλίας καὶ Ἡπείρου (1). Τὸ κατ' ἐξοχὴν ὅμως χαρακτηρίζον τὴν πνευματικὴν παραγωγὴν τῶν Παλαιολογείων χρόνων εἶναι ἡ στροφὴ πρὸς τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν παράδοσιν καὶ τὰ ἀρχαῖα ἑλληνικὰ πρότυπα, καὶ ἡ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν προτύπων αὐτῶν ἀναγεννητικὴ προσπάθεια. Τὸ βυζαντινὸν πνεῦμα οἰκειοῦται πρὸς τὸ ἀρχαῖον καὶ προσπαθεῖ δι' αὐτοῦ νὰ ἀναζωογονηθῇ. Ὁ πνευματικὸς Ἑλληνισμὸς τῶν Παλαιολογείων χρόνων λαμβάνει συνείδησιν τῆς ἐνδόξου προγονικῆς του κληρονομίας, αἰσθάνεται ὅλην τὴν βαρύτητα καὶ τὴν εὐθύνην τῆς κληρονομίας αὐτῆς καὶ ζητεῖ δι' αὐτῆς νὰ ἀνασυστάξῃ τὰς δυνάμεις του. Αὐτὴ ἡ προσπάθεια πρὸς ἀναβίωσιν τοῦ ἀρχαίου ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἡ στροφὴ πρὸς τὰ ἀνθρωπιστικὰ ἰδεώδη, ἥτις χαρακτηρίζει τὴν τελευταίαν πνευματικὴν ἀναγέννησιν τοῦ Βυζαντίου, ἦτο μία πνευματικὴ δραστηριότης, τῆς ὁποίας τὰ σπέρματα ἔφθασαν ζῶντα ἐπὶ τὴν διαμόρφωσιν οὐ μόνον τοῦ νεωτέρου ἑλληνισμοῦ, ἀλλὰ καὶ ὀλοκλήρου τοῦ Ἀνατολικοῦ κόσμου. Ἐξ ἄλλου ἡ στροφὴ πρὸς τὴν ἀρχαίαν παράδοσιν, ἐνθυμίζει πολὺ τὴν ὑπὸ διάφορον βεβαίως πνεῦμα ἀνθρωπιστικὴν κίνησιν τὴν παρατηρηθεῖσαν κατὰ τὴν ἀναγέννησιν τῆς Δύσεως, εἰς τὴν ὁποίαν οἱ τελευταῖοι λόγιοι τοῦ Βυζαντίου, καταφυγόντες μετὰ τὴν ἄλωσιν, μετελαμπάδευσαν τὸν πρὸς τὸ ἀρχαῖον πνεῦμα ζῆλόν των. Ἡ πνευματικὴ παραγωγὴ τῶν Παλαιολογείων χρόνων ἐκτείνεται εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς. Ἡ ἐπιστῆμη, καὶ δὴ ἡ ἀστρονομία, τὰ μαθηματικὰ καὶ ἡ ἱατρικὴ, εὐρίσκουν ἀξίους διὰ νὰ τὰς ἐκπροσωπήσουν. Δημιουργοῦνται κέντρα ἐπιστημονικῆς καλλιέργειας, ὅπως ἡ Τραπεζοῦς, ἥτις ἀπέβη κατὰ τοὺς χρόνους αὐτοὺς τὸ κέντρον τῆς μαθηματικῆς καὶ ἀστρονομικῆς ἐπιστήμης. Ἡ ἀναζωπύρωσις ἀφ' ἑτέρου τῶν ἀρχαίων κλασσικῶν σπουδῶν φέρει νέαν ἀνθῆσιν τῆς φιλολογίας, καὶ ἰδιαιτέρως τῆς ἐρμηνευτικῆς, καὶ σχολιαστικῆς ὑπομνηματογραφίας ἀρχαίων κειμένων. Οἱ φιλόλογοι δημιουργοῦν νέαν φιλολογικὴν παράδοσιν. Ἀπομακρυνόμενοι ἀπὸ τὴν συντηρητικὴν παράδοσιν τῶν προγενεστέρων φιλόλογων, κινοῦνται ἐλευθερώτερον εἰς τὰ πλαίσια τῆς ἀρχαίας φιλολογίας. Ἀναμειγνύουσιν ἰδίαν ἰδέαν εἰς τὰς ἐρμηνείας, δημιουργοῦν

1. La renovation artistique sous les Paléologues et le mouvement des idées, Louis Bréhier : ἐν Mélanges Charles Diehl tom 2, Paris. 1930.

νέους μετρικούς τύπους. Οί Ιστοριογράφοι, ἀφ' ἑτέρου, περιγράφοντες τοὺς τελευταίους τραγικούς χρόνους τῆς αὐτοκρατορίας, ἔχουν πρὸ ὀφθαλμῶν τὰ ἀρχαῖα πρότυπα. Ὁ Ἡρόδοτος καὶ ὁ Θουκυδίδης γίνονται τὰ προσφιλέστατα πρότυπα, εἰς τὰ ὁποῖα ἐπανερχονται οἱ τελευταῖοι ἐκπρόσωποι τῆς βυζαντινῆς ιστοριογραφίας, ὁ Κριτόβουλος καὶ ὁ Χαλκοκονδύλης. Ἀλλὰ καὶ οἱ θεολογοῦντες τῶν χρόνων αὐτῶν ἀποβλέπουν πρὸς τὰς ἀρχαίας πηγὰς καὶ δὲν ἀπαξιοῦν πρὸς διαπραγματέυσιν δογματικῶν θεολογικῶν θεμάτων, νὰ φέρουν πρὸς ἐπίρρωσιν τῶν γνωμῶν των καὶ ἐξ ἀρχαίων πηγῶν ἀπανθίσματα. Ἡ ἀρχαία φιλοσοφία καὶ ἡ ἀρχαία ῥητορική παρέχουν πολλάκις εἰς αὐτοὺς τὰ μέσα, τὰ ὁποῖα θὰ χρησιμοποίησιν κατὰ τοὺς δογματικούς των ἀγῶνας. Αἱ ἐπὶ τοῦ δογματικοῦ πεδίου συζητήσεις, οἱ προκληθεῖσαι ὑπὸ τῶν διαφόρων ἀναφανείσων θρησκευτικῶν ἐρίδων καὶ ὑπὸ τοῦ περιμαχῆτου ζητήματος τῆς ἐνώσεως τῶν Ἑκκλησιῶν, ἔδωκαν μεγάλην ὄθησιν εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς Θεολογίας, τὸσον ὥστε ἡ περίοδος τῶν Παλαιολογείων χρόνων νὰ δύναται νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἡ κατ' ἔξοχὴν θεολογικὴ περίοδος τοῦ Βυζαντίου.

Ἀλλὰ καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κίνησις τῆς ἐποχῆς εἶναι ἀξιόλογος, περιστρέφεται δὲ εἰς τὰς περὶ τὸν Πλάτωνα καὶ Ἀριστοτέλη φιλοσοφικὰς διενέξεις. Βεβαίως αἱ διενέξεις αὗται μεταξὺ τῶν ὀπαδῶν ἀριστοτελισμοῦ καὶ πλατωνισμοῦ δὲν ὑπῆρξαν γέννημα τῆς ἐποχῆς. Ἀλλὰ κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν ἀνεζωπυρώθησαν, ὕστερον ἀπὸ τὰς ἀλλεπαλλήλους θρησκευτικὰς ἐριδας, καὶ δὴ τὰς ἡσυχαστικὰς.

Ὅλαι αὗται αἱ διενέξεις καὶ οἱ ἀνταγωνισμοί, θεολογικοὶ καὶ φιλοσοφικοί, οἵτινες ἀπερρόφησαν τὴν πνευματικὴν δραστηριότητα τῶν τελευταίων ἰδίως χρόνων τῶν Παλαιολόγων, δύναται τις νὰ εἴπῃ, ὑπῆρξαν γεννήματα τῆς διαρκοῦς προελάσεως τοῦ κατακτητοῦ. Ὁ μεσαιωνικὸς Ἑλληνισμὸς τῶν ὑστάτων χρόνων, ἡσθάνθη ἐπικείμενον τὸν κίνδυνον καὶ ἐκ τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐκ τῆς Δύσεως. Διὰ τοῦτο ἀντέταξε τὰς πνευματικὰς του δυνάμεις πρὸς ἀποσόβησίν του καὶ πρὸς διατήρησιν τῆς ἀκεραιότητός του. Αἱ πνευματικαὶ του δυνάμεις αὗται εὐρέθησαν ἀντιμαχόμεναι, ἀκριβῶς κατὰ τὰς στιγμὰς τῆς ἀγωνίας του. Ὅταν, κατὰ τὰς κρίσιμους αὐτὰς στιγμὰς του, ἄλλοτε ἐστράφη πρὸς τὴν Δύσιν, ἄλλοτε πρὸς τὴν διὰ τοῦ ἀρχαίου μεγαλείου ἀναβίωσιν τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ ἄλλοτε μόνον πρὸς τὴν πάτριον καὶ ἀπαραχάρακτον θρησκείαν του. Ὁλόκληρος ἡ πνευματικὴ παραγωγὴ τῶν τελευταίων αἰώνων τοῦ Βυζαντίου ἐρμηνεύεται ἀπὸ τὴν διάφορον θέσιν, τὴν ὁποῖαν ἔλαβον αἱ πνευματικαὶ δυνάμεις τοῦ ἔθνους ὡς πρὸς τὸ μέγα πρόβλημα τοῦ ὀλοῦν προελαύνοντος ἐχθροῦ.

2. Ἑσυχαστικὸν κίνημα—Ἀνατολὴ καὶ Δύσις— ἡ ἔνωσις τῶν Ἑκκλησιῶν.

Ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῶν θρησκευτικῶν καὶ θεολογικῶν ἐρίδων τῶν Παλαιολογείων χρόνων, τὸ Ἑσυχαστικὸν κίνημα (1) δὲν παρουσιάζεται ὡς μία συνήθης θρησκευτικὴ ἔρις, ὡς μία αἵρεσις ἐξ ἐκείνων αἱ ὁποῖαι πολλάκις ἐτάραξαν τὸ Βυζάντιον καθ' ὅλον τὸ μακρὸν διάστημα τῆς ὑπερχιλιετοῦς ζωῆς του. Ἐξεπήδησαν, βεβαίως, αἱ ἔριδες αὗται τὸν 14ον αἰῶνα ἐκ τοῦ μεγαλυτέρου μοναστικοῦ κέντρου τοῦ Ἄθου, ὡς μία ἀντίδρασις τῶν ἐν αὐτῷ μοναχῶν καὶ τῶν περὶ τοῦ Θαβωρίου φωτὸς δοξασιῶν των κατὰ τῶν δριμυτάτων ἐπιθέσεων τοῦ Καλαβροῦ μοναχοῦ Βαρλαάμ. Τόσον ὅμως ὑπὸ τὴν ἐπίθεσιν τοῦ Βαρλαάμ, ὅσον καὶ ὑπὸ τὴν σθεναρὰν καὶ νικηφόρον ἀντίδρασιν τοῦ ἀθωϊτικοῦ μοναχισμοῦ, διαβλέπει τις αἰτία βαθυτέρας ἔχοντα τὰς ρίζας των. Ἡ ἐπίθεσις τοῦ Βαρλαάμ καὶ ἡ ἀντίδρασις τῶν Ἑσυχαστῶν δὲν ἦσαν μία συνήθης σύγκρουσις θεωριῶν δογματικοῦ θεολογικοῦ περιεχομένου. Ἀπετέλουν σύγκρουσιν δύο μεγάλων ρευμάτων, δύο κόσμων, οἱ ὁποῖοι ἀνέκαθεν ἦσαν διαμορφωμένοι καὶ οἱ ὁποῖοι ἐμελλον ἀργότερον δριμύτερον νὰ συγκρουσθῶν. Ὁ Βαρλαάμ δὲν ἐπετέθη ἀπλῶς κατὰ τῶν δοξασιῶν τῶν μοναχῶν τοῦ Ἄθου, ἀλλὰ κατὰ τῆς ἀκραιφνοῦς συλλήψεως τῆς πατρίου θρησκείας, ἣν οὗτοι ἐξεπροσώπων. Ἀπὸ τὴν Δύσιν ὀρμηθεῖς, «τοῖς Λατίνων ἤθεσι καὶ νόμοις ἐντραφεῖς» (2), γνώστης βαθῶς τῆς σχολαστικῆς θεολογίας τῆς Δύσεως, ἦλθεν εἰς τὴν Ἀνατολήν, διὰ νὰ ἀναμείξῃ τὴν περὶ γνώσεως θεωρίαν του μετὰ τῆς ὑπερλογικῆς συλλήψεως τῆς Ὀρθοδοξίας. Ἀπὸ τὴν Δύσιν ἐξεκίνησε καὶ εἰς αὐτὴν πάλιν ἐπέστρεψεν, ὕστερον ἀπὸ τὴν καταδικαστικὴν ἀπόφασιν τῆς ἀνατολικῆς Ἑκκλησίας καὶ τὸν θρίαμβον τοῦ ἀναλαβόντος τὴν ὑπεράσπισίν της Γρηγορίου Παλαμᾶ. Τὸ Ἑσυχαστικὸν κίνημα ἦτο μία ἀντίδρασις τοῦ μυστικοῦ, ὑπερλογικοῦ πνεύματος τῆς Ὀρθοδοξίας κατὰ πάσης συλλογιστικῆς καὶ γνωσιολογικῆς περὶ τὴν θρησκείαν θεωρίας. Ἡ νίκη τῶν Ἑσυχαστῶν δὲν ἦτο μία συνήθης νίκη συντηρητικῶν καλογήρων κατὰ ξένων πρὸς τὴν κρατούμενην παράδοσιν δοξασιῶν. Ἦτο ἡ νίκη τοῦ ἀλόγου καὶ υπεραισθητοῦ νοήματος τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὅστις ὑπέρκειται πάσης γνώσεως καὶ παντὸς συλλογισμοῦ, νοήματος ἐκπροσωπούμενον παρὰ τῆς

1. Περὶ τῶν Ἑσυχαστικῶν θεωριῶν ἰδ. Γρηγ. Παπαμιχαήλ: Ὁ Ἅγιος Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς. Πητροῦπολις - Ἀλεξάνδρεια 1911 (ἔνθα καὶ ἡ παλαιότερα περὶ Ἑσυχαστῶν βιβλιογραφία).—Θεοδ. Καστανᾶ: Ὁ Ἅγιος Γρηγ. Παλαμᾶς καὶ ὁ μυστικισμὸς τῶν Ἑσυχαστῶν Θεσσαλονίκη 1939.—Ποικίλα περὶ Ἑσυχασμοῦ ἀρθρα. ἐν Ε. Ο. τ. 5, 1901 σ.σ. 1-11, τ. 37, 1938 σ.σ. 424-464, τ. 30, 1931 σ.σ. 397-421.—Bas. Tatakis: La philosophie byzantine ἐν Em. Brehier: histoire de la philosophie fasc. supplémentaire No II, Paris 1949 σ.σ. 261-281.—S. B. N. Roma 1953 σ. 120.—Manuel Candau: Inovaciones palamíticas en la doctrina de la gracia ἐν «Miscellanea Giovanni Mercati», «Studi e testi» 123, Vol II, 1946.

2. Ἰωάνν. Καντακουζηνός: I σ. 543 (Bonn).

Ἐκκλησίας, κατὰ τοῦ σχολαστικοῦ ὀρθολογισμοῦ τῆς Δύσεως. Ἦτο ἡ ἀπόκρουσις πάσης γνωσιολογικῆς προβολῆς εἰς τὰ τῆς Θρησκείας. Οἱ ἡσυχασταὶ ἐξεπροσώπων αὐτὸ τοῦτο τὸ βαθύτερον νόημα τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὑπὸ τὴν πλέον ιδεώδη καὶ ἐξαγνιστικὴν αὐτοῦ μορφήν, τοῦ Χριστιανισμοῦ, ὅστις ἀποβλέπει εἰς τὴν ταπεινώσιν, τὴν κάθαρσιν, τὴν ἀπόταξιν τῶν ὑλικῶν, ἀγαθῶν, τὸν ἀποθησαυρισμὸν τῶν ἀγαθῶν τοῦ πνεύματος, καὶ τὴν ἔνωσιν μετὰ τοῦ Θεοῦ. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως, οἱ ἡσυχασταὶ, ἐκπροσωποῦντες τὸ ιδεῶδες καὶ ἀκραιφνὲς νόημα τοῦ Χριστιανισμοῦ, δὲν ἀνεφάνησαν μόνον τὸν 14ον αἰῶνα ὡς ἓν κίνημα, ὡς ἓν βεῦμα. Ἀνεφάνησαν πολὺ παλαιότερον, ἤδη ἀπὸ τῶν πρώτων χριστιανικῶν αἰώνων, εἰς τὰς διαφόρους σκῆτας τῆς χριστιανικῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐν τῷ προσώπῳ τῶν παλαιότερων ἀναχωρητῶν, θερμῶν ζηλωτῶν τῆς Θρησκείας. Ὁ ἡσυχασμὸς, ὡς μυστικόν, ὑπερλογικὸν ιδεῶδες τῆς Θρησκείας, ἀπετέλεσε τὸ κύριον νόημα καὶ τὸν κύριον χαρακτῆρα τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἀνατολῆς. Μόνοι θεματοφύλακες τοῦ ιδεώδους αὐτοῦ εὐρέθησαν κατὰ τὸν 14ον αἰῶνα οἱ μοναχοὶ τοῦ Ἄθω, διὰ τοῦτο δὲ καὶ αὐτοὶ ὑπῆρξαν οἱ ὑπεραπισταὶ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἀνατολῆς. Καὶ ὁ Βαρλαάμ, ὅστις ἤρχισε τὰς ἐπιθέσεις τοῦ κατὰ τοῦ μοναχισμοῦ τοῦ Ἄθω προσέβαλεν ἐν τῷ προσώπῳ τούτου καὶ ὄλην τὴν Ἀνατολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὅθεν αἱ ἡσυχαστικαὶ ἔριδες ὑπῆρξαν θεολογικαὶ συγκρούσεις μετὰ τοῦ μυστικισμοῦ, ἐκπροσωπούμενου ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἀνατολῆς, καὶ τῆς συλλογιστικῆς σκέψεως, ἐκπροσωπούμενης ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Δύσεως. Δὲν δυνάμεθα νὰ διδῶμεν ἐν αὐταῖς σπέρματα φιλοσοφικῶν διενέξεων. Καὶ εἶναι μὲν ἀληθές, ὅτι ὁ μυστικισμὸς τῆς Ἀνατολῆς εὐρίσκεται πλησιέστερος πρὸς τὴν πλατωνικὴν καὶ νεοπλατωνικὴν σκέψιν, ὁ δὲ ὀρθολογισμὸς τῆς Δύσεως πλησιέστερος πρὸς τὰ φιλοσοφικὰ διδάγματα τοῦ Σταγειρίτου, τοῦτο ὅμως δὲν σημαίνει, ὅτι τὸ κίνημα τῶν ἡσυχαστῶν ἀποτελεῖ μίαν πρώτην φάσιν τῶν διενέξεων μετὰ τῶν ἀντιτιθεμένων ὁπαδῶν τῶν δύο ἀρχαίων φιλοσόφων, ὡς ὑπεστηρίχθη (1). Αἱ περὶ τὸν Πλάτωνα καὶ Ἀριστοτέλη συζητήσεις τοῦ 15ου αἰῶνος συνυφαίνονται πρὸς τὰ προϋπάρχοντα ρεύματα τοῦ ἡσυχασμοῦ, τὸ ἡσυχαστικὸν ὅμως κίνημα ἀνεφάνη μόνον ὡς ἀγὼν ἐπὶ θεολογικοῦ πεδίου. Δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν, ὅτι οἱ ἀγῶνες τῶν ἡσυχαστῶν καὶ τοῦ Βαρλαάμ ἀποτελοῦν τὴν πρώτην φάσιν τῆς μεγάλης μετέπειτα πάλης μετὰ τῶν ἄλλων μεγάλων ρευμάτων. Ἦδη ἀπὸ τῶν ἡσυχαστικῶν ἐρίδων τοῦ 14ου αἰῶνος ἤρχισαν διαμορφούμενα τὰ δύο αὐτὰ μεγάλα ρεύματα, ἅτινα κατὰ τὸν 15ον αἰῶνα ἐμελλον νὰ συγκρουσθῶν, τὸ τῶν εἰς τὴν ἀπαραχάρακτον ἔνοιαν τῆς ὀρθοδοξίας ἐμμενόντων καὶ τὸ τῶν πρὸς αὐτοὺς ἀντιτιθεμένων καινοφρονούντων φιλοδυτικῶν. Πάντες οἱ ἀντίπαλοι τῶν ἡσυχαστῶν ἦσαν μεμυημένοι εἰς τὴν σχολαστικὴν θεολογίαν τῆς Δύσεως. Πλὴν τοῦ Βαρλαάμ, οἱ γράψαντες κατὰ τῶν

1. Ὁ Θεόδ. Ὀσπένσκυ ἐν: Otscherki po istorii Vyzantijskoi Obrazovannosti. Πετροῦπολις 1892. Κρίσις Β.Ζ. 1, 1892 σ. 635.

ἡσυχαστῶν ἀδελφοὶ Πρόχορος καὶ Δημήτριος Κυδῶνης κατεῖχον βαθέως τὴν δυτικὴν θεολογίαν, τῆς ὁποίας πλεῖστα ἔργα μετέφερον εἰς τὴν ἑλληνικὴν. Ὁ Ἰωάννης Κυπαρισσιώτης καὶ ὁ Μανουὴλ Καλέκας, πολέμιοι καὶ αὐτοὶ τῶν ἡσυχαστῶν, εἶχον ὑποστῆ βαθεῖαν τὴν ἐπίδρασιν τῆς δυτικῆς θεολογίας (1). Ἐφ' ἑτέρου τὸ «περὶ οὐσίας καὶ ἐνεργείας» ἔργον τοῦ Γρηγ. Ἀκινδύνου, συνεχιστοῦ τῶν ἀγῶνων τοῦ Βαρλαάμ, περιλαμβάνει κατὰ λέξιν μεταφράσιν ἐκ τοῦ Θωμᾶ τοῦ Ἀκινάτου (2). Καὶ ἐνῶ μὲν πάντες οἱ πολέμιοι τοῦ ἡσυχασμοῦ ἐφρόνου τὰ τῶν Λατίνων καὶ ἦσαν μεμνημένοι εἰς τὴν δυτικὴν θεολογίαν, οἱ σπουδαιότεροι πρόμαχοι τῶν ἡσυχαστῶν, ὡς ὁ Γρηγ. Παλαμᾶς καὶ ὁ Νεῖλος Καβάσιλας, ἔγραψαν κατὰ Λατίνων καὶ τῶν δογματικῶν δοξασιῶν των. Ὅθεν πρὸς τὸ ρεῦμα τοῦ ἡσυχασμοῦ, τὸν ὁποῖον ἐξεπροσώπησεν ὁ μοναστικὸς Ἄθως, ὅστις πάλιν ἐξεπροσώπει τὴν ἀπαραχάρακτον ἐμμονὴν εἰς τὰ πάτρια δόγματα, συνυφαίνεται τὸ μέγα ἀντιλατινικὸν ρεῦμα, τὸ διαμορφωθὲν ἀπὸ τῶν μεγάλων ἐνωτικῶν προσπαθειῶν τοῦ 15ου αἰῶνος τῆς Δυτικῆς καὶ Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας. Καὶ ὅπως ὁ μοναστικὸς Ἄθως ἐστάθη τὸ προπύργιον τῆς διαφυλάξεως τῶν παραδόσεων τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας κατὰ τῶν παρεμβάσεων τῆς δυτικῆς θεολογίας, οὕτω καὶ τὸ ἀνθενωτικὸν, ἀντιλατινικὸν ρεῦμα (3), μὲ τὴν σθεναράν του ἀντίστασιν, ἀπεσόβησε μίαν ἔνωσιν, ἥτις ἦτο χειροτέρα καὶ αὐτῆς τῆς ἐθνικῆς καταστροφῆς.

Τὸ ἀντιλατινικὸν βεβαίως αὐτὸ ρεῦμα, δὲν ἦτο γέννημα μόνον τῶν ἐνωτικῶν αὐτῶν ἀποπειρῶν τῶν δύο Ἐκκλησιῶν κατὰ τὸν τελευταῖον αἰῶνα τοῦ Βυζαντίου. Διεμορφώθη τὸ ρεῦμα αὐτὸ ἤδη ἀπὸ τῶν πρώτων αἰῶνων τῆς ζωῆς του, ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, ἀφ' ἧς αἱ ἀξιώσεις καὶ αἱ βλέψεις τῶν ἡγετῶν τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας ἠγείροντο σαφεῖς ἐπὶ τῆς Ἀνατολικῆς. Πολιτικοὶ λόγοι ἠνάγκασαν τοὺς ἡγέτας αὐτοὺς νὰ ἐπεκτείνουν τὸ κύρος των καὶ τὴν μοναρχίαν των ἐπὶ τῆς Ἀνατολικῆς. Ὁ ἀνατολικὸς κόσμος διεῖδεν ἀνέκαθεν τὸν κίνδυνον αὐτόν. Ἦδη ὁ Μ. Βασίλειος διέβλεπε τὴν «δυτικὴν ὄφρυν» (4), ὡς ἀπεκάλει τὸν ἐκ τῆς Δύσεως ἐπικρεμᾶμενον καὶ ἐπαπειλοῦντα τὴν Ὀρθοδοξίαν κίνδυνον. Ἀπὸ τοῦ 9ου ὁμοῦ αἰῶνος, ὅποτε διὰ τοῦ σχίσματος ἐπῆλθεν ἡ ἀναπόφευκτος ρῆξις, ἡ Δυτ. Ἐκκλησία οὐδέποτε ἔπαυσε νὰ ἐγείρῃ τὰς παλαιὰς τῆς ἀξιώσεις καὶ νὰ ἐπιζητῇ τὴν ἐπέκτασιν τῆς ἰσχύος τῆς ἐπὶ τῆς Ἀνατολικῆς. Ἡ ἔνωσις ὁμοῦ αὕτη κατ' οὐσίαν οὐδέποτε ἐπετεύχθη καὶ πᾶσαι αἱ περὶ αὐτῆς ἀποπειραι ἀπέβησαν μάταιαι. Ἀλλὰ δὲν ἦσαν μόνον αὐταὶ αἱ περὶ τὰ δόγματα,

1. Πρβλ. Β. Στεφανίδου: Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία Ἀθήναι 1948 σ. 398.

2. Κρουμβάχερ: Ἱστορ. βυζ. λογοτεχνίας μεταφρασθεῖσα ὑπὸ Γ. Σωτηριάδου Ἀθήναι 1897 τόμ. Α' σ. 195.

3. Περὶ τῶν κατὰ Λατίνων γραφάντων Ἄνδρ. Κ. Δημητράκοπούλου: Ὁρθόδοξος Ἑλλάς, ἥτοι περὶ τῶν Ἑλλήνων τῶν γραφάντων κατὰ Λατίνων καὶ περὶ τῶν συγγραμμάτων αὐτῶν. Λειψία 1872.

4. Ἀντιπατικὰ τόμος Α. Λιομ. Κυριακοῦ. Ἀθήναι 1893 σ. θ'.

διαφοραί, αλίτινες ἠμπόδισαν πάσας τὰς περὶ ἐνώσεως ἀποπείρας. Ὑπῆρχε καὶ διαφορὰ κόσμων ἀγεφύρωτος. Ὁ ἀνατολικὸς καὶ ὁ δυτικὸς κόσμος ὑπῆρξαν δύο κόσμοι διάφοροι καὶ ἀπλησίαστοι, εἰς τοὺς ὁποίους ἡ ἐνότης τῆς θρησκείας δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ γεφυρώσῃ τὸ ἐνυπάρχον χάσμα. Ὁ εἰς ἐξ αὐτῶν, διὰ τῆς ἀφομοιωτικῆς ὁρμῆς του, προσεπάθει νὰ ἀπορροφήσῃ, νὰ συγχωνεύσῃ εἰς τοὺς κόλπους του τὸν ἄλλον, ὁ ἄλλος δὲ εὐρίσκετο διαρκῶς εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ παλαίῃ διὰ τὴν αὐτοτέλειάν του. Ὁ ἀνατολικὸς κόσμος, ἐν τῇ διηγεσεί παλῆ του διὰ τὴν αὐτοτέλειαν τῆς θρησκείας του, ἠγωνίζετο καὶ διὰ τὴν διατήρησιν τοῦ ἔθνισμοῦ του. Διότι ἐν τῇ συνειδήσει τοῦ ἑλληνισμοῦ ἡ ἔννοια τῆς θρησκείας ἀνέκαθεν ἦτο στενωῶς συνδεδεμένη μετὰ τῆς ἐθνικῆς καὶ φυλετικῆς αὐτοῦ συνειδήσεως. Ὁ ἀνατολικὸς ὀρθόδοξος κόσμος, ἐλευθέρως ἀναπτυχθεὶς, οὐδέποτε ἀπεδέχθη οἰανδήποτε ὑποταγὴν, οὔτε ἐθνικὴν, οὔτε θρησκευτικὴν, οὔτε πνευματικὴν. Ὁ κόσμος αὐτός, ὅστις εἰς τόσα ἀγωνιστικὰ πλαίσια διεκρίθη, δὲν ἠδύνατο νὰ μὴ ἀγωνισθῇ διὰ τὸ ἀλώβητον τῶν θρησκευτικῶν του παραδόσεων, πρὸς ἃς ἀνέκαθεν ἀπέβλεπεν ὡς πρὸς τὰς κυριωτέρας αὐτοῦ δυνάμεις. Καὶ ἐὰν εὐρέθησαν πολλοί, οἵτινες ἐκ λόγων πολιτικῆς σκοπιμότητος ἦσαν πρόθυμοι νὰ ἀποδεχθοῦν οἰανδήποτε δογματικὴν παραχάραξιν, οὗτοι εὗρον σθεναρὰν ἀντίδρασιν, οὐ μόνον παρ' ἀνδρῶν λογίων, βαθεῖαν ἐχόντων αἴσθησιν τῆς πραγματικότητος, ἀλλὰ καὶ παρ' αὐτοῦ τοῦ ἀγραμμάτου λαοῦ. Εἶναι λίαν γνωστὴ ἡ ὀξύτης μετὰ τῆς ὁποίας ἀπεποιεῖτο ὁ λαὸς οὗτος πάσας τὰς ἐνωτικὰς ἀποπείρας, καὶ ἡ περιφρόνησις, μετὰ τῆς ὁποίας περιέβαλλε τοὺς ἐνωσάντας. Διὰ τοῦτο πᾶσαι αἱ ἀπόπειραι αὐταὶ οἰκτρῶς ἀπέτυχον, ὡς μὴ ἔρειδόμεναι ἐπὶ τοῦ κοινοῦ λαϊκοῦ αἰσθήματος. Ὁ ἀνατολικὸς κόσμος, ἔχων βαθεῖαν τὴν συνείδησιν τοῦ ἔθνισμοῦ του καὶ τῶν παραδόσεών του, δὲν ἠδύνατο εὐκόλως νὰ ἀποδεχθῇ ὑποχωρήσεις, αλίτινες ὑπενόμευον αὐτὴν τὴν ὑπαρξίν του.

Ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Σταυροφοριῶν οἱ πάπαι, καταστάντες πανίσχυροι, ἠλπίζον ὅτι ἦτο εὐκόλον νὰ κατισχύσουν τῆς Ἀνατολῆς. Τοῦναντίον ὅμως αἱ σταυροφορίαι εἶχον εὐρύνει ἔτι περισσότερον τὸ μεταξὺ Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως χάσμα. Μετὰ τὴν ἐκδίωξιν τῶν Λατίνων, ὅτε ὁ αὐτοκράτωρ Μιχαὴλ Παλαιολόγος, πρὸς ἀποσύρησιν νέου ἐκ Δύσεως κινδύνου, θέλων νὰ ἀνακτήσῃ τὴν ἐννοιαν τοῦ πάπα, ἐπέδωξε νὰ δηλώσῃ ὑποταγὴν εἰς αὐτόν, ⁽¹⁾ καὶ συνεζητήθη ἐνωτικὴ ἀπόπειρα, ὁ λαὸς πρῶτος ἀντέδρασε καὶ περιέβαλε διὰ τῆς ὀργῆς του τοὺς ἐπιχειρήσαντας τοιοῦτό τι.

Τὸ ζήτημα τῆς ἐνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν ἀνεζωπυροῦτο, καθ' ὅσον ὁ ἐκ τῆς Ἀνατολῆς κίνδυνος ἐνεφανίζετο πλέον ὡς ἀναπόφευκτος. Ὁ κίνδυνος οὗτος ἠνάγκασε τὸν αὐτοκράτορα Ἀνδρόνικον Γ', ὅπως ἀποστείλῃ τὸν Βαρλαάμ εἰς Ἀβινιόν, ἵνα διαπραγματευθῇ νέαν ἀπόπειραν ἐνώσεως (1339), ἥτις ὅμως παρέμεινεν ἀτελεσφόρητος. Τῷ 1366 ὁ ἴδιος ὁ Ἰωάννης Ε' ὁ Παλαιολόγος

1. Σπυρ. Λάμπρου Ν.Ε. XI Ἀθήναι 1914 σ. 114.

καταφθάνει εἰς τὴν Ρώμην καὶ ἀναγιγνώσκει ἐπίσημως ὁμολογίαν πίστεως εἰς τὴν καθολικὴν ἐκκλησίαν καὶ ἐκφράζει τὴν ὑποταγὴν του εἰς τὸν πάπαν (·) Κατ' οὐσίαν ὁμοῦ καὶ ἡ πράξις αὐτὴ παρέμεινεν ἄνευ ἀποτελέσματος. Πᾶσαι αἱ περὶ ἐνώσεως προσπάθειαι τῶν Παλαιολόγων ἀπέτυχον.

Ἐν τῷ αἰῶνι τῷ ζήτημα τῆς ἐνώσεως, εἶπερ ποτὲ ἐπιτακτικόν. Ἡ διαρκῶς προελάνουσα ἐκ τῆς Ἀνατολῆς κατακτητικὴ ὁρμὴ, ἐγείρει ἐντονώτερον τὸ ζήτημα τῆς στροφῆς πρὸς τὴν Δύσιν καὶ τῆς ἐξ αὐτῆς προσμενομένης βοήθειας. Ὁ ἑλληνισμὸς τοῦ αἰῶνος εὐρίσκεται ἀντιμέτωπος πρὸ δύο κινδύνων ἐξ Ἰσουλῶν τοῦ Ἰσλαμισμοῦ, ἀφ' ἑνός, καὶ τοῦ λατινισμοῦ, ἀφ' ἑτέρου. Τὰ πνεύματα διχάζονται καὶ ἀλληλοσυγκρούονται ὡς πρὸς τὴν ἐκτίμησιν τῶν δύο αὐτῶν κινδύνων. Ἀφ' ἑνός μὲν οἱ ἐλπίζοντες εἰς μίαν νέαν Σταυροφορίαν, εἰς ἓνα κοινὸν θρησκευτικὸν ἀγῶνα μετὰ τῆς Δύσεως, κατὰ τοῦ ἐξ Ἀνατολῆς ἐπικειμένου ἐχθροῦ ἦσαν πρόθυμοι νὰ ὑποτάξουν τὰ πάτρια δόγματα εἰς τὰ τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας. Ἀφ' ἑτέρου δὲ οἱ ἀποκρούοντες τὸν κοινὸν αὐτὸν θρησκευτικὸν ἀγῶνα, προετίμων τὸν κατακτητικὸν ζυγόν, ἀντὶ τῆς ἐξαγορᾶς τῶν πατρῶν δογμάτων, ἣν ἐθεώρουν ὡς μίαν χειροτέραν ὑποδούλωσιν.

Τὰ δύο αὐτὰ ρεύματα, γεννήματα τῶν πλέον δυσχερῶν στιγμῶν, ἃς ἐγνωρίσεν ἡ αὐτοκρατορία, ἐμελλον νὰ περιπλακοῦν εἰς ἓνα σφοδρὸν ἀγῶνα. Ἡ φορὰ ὁμοῦ τῶν πραγμάτων ἀπέδειξε πόσον οἱ στηρίζοντες τὰς ἐλπίδας των εἰς τὴν ἐκ τῆς Δύσεως βοήθειαν ἐπλανῶντο. Ἡ Δύσις ἀπέβλεπε πάντοτε εἰς μίαν θρησκευτικὴν μετὰ τῆς Ἀνατολῆς συγχώνευσιν, ἥτις συνεπήγετο καὶ τὴν πολιτικὴν ἐπ' αὐτῆς ἐπιρροήν.

Κατὰ τὸν αἰῶνα, κατὰ τὰς ἀγωνιώδεις στιγμὰς τῆς ἐκπνεύσεως αὐτοκρατορίας, οἱ πάπαι, ἀποσκοποῦντες εἰς τὴν ἀνάκτησιν τῆς ἰσχύος των καὶ τῆς ἐπιρροῆς των, ἥτις ἀπὸ τῆς συνόδου Ἰδίως τῆς Κωνσταντίας εἶχε πολὺ καταπέσει, ἐπόθουν τὴν ἐνωσιν τῶν Ἐκκλησιῶν, ἐν τῇ ὁποίᾳ διέβλεπον καὶ ἐπέκτασιν πολιτικῆς ἰσχύος, πλὴν τῆς θρησκευτικῆς αὐτῶν ἐπιρροῆς εἰς τὰ τῆς Ἀνατολῆς. Ἡ ἐκ Δύσεως βοήθεια ἦτο ἐλπίς ματαία. Κατὰ τὰς κρίσεις ἐκείνας στιγμὰς πάντες οἱ ἀρνηθέντες τὴν ἐξαγορὰν τῆς πίστεως των ἀντὶ μιᾶς ἀμφιβόλου βοήθειας ἀπεδείχθησαν, ὅτι οὐ μόνον ἐνεφοροῦντο ὑπὸ εὐσεβεστέρω ἰδεωδῶν, ἀλλ' εἶχον καὶ τὸ πολιτικὸν ἐκεῖνο κριτήριον, τὸ ὁποῖον ἐπέτρεπεν εἰς αὐτοὺς νὰ ἴδουν ὀρθῶς τὰ πράγματα. Οὐδεὶς κίνδυνος ἦτο τόσον μέγας δι' αὐτοὺς, ὅσον ἡ ἀπώλεια τῶν θρησκευτικῶν παραδόσεων. Τὸ Ἔθνος θὰ ἠδύνατο καὶ μετὰ τὸν πολιτικὸν του θάνατον, διατηροῦν τὴν ἐνότητά τῆς θρησκείας του, ἥτις ἐνότης ἐσήμαινε καὶ διατήρησιν τῆς ἐθνικῆς του συνειδήσεως, νὰ

1. O. Halecki: Un empereur de Byzance à Rome Varsovie 1930.—A. Vasiliev: Il viaggio di Giovanni V Paleologo in Italia et l'unione di Roma ἐν S.B.N. t.III Roma 1931 σ. 153-193. Ἡ ὁμολογία πίστεως ἐν. Σπ. Λάμπρου Ν. Ε. XI Ἀθήναι 1914 σ. σ. 241-254.

προχωρήση μόνον με τὰ ὅπλα αὐτὰ πρὸς τὴν ἀναβίωσίν του. Ἡ πολιτικὴ του ὑποταγὴ ἦτο προτιμότερα ἀπὸ τὴν ὑποταγὴν τῆς θρησκείας του. Ἡ ἀπαραχάρακτος θρησκεία του ἦτο ἡ τελευταία δύναμις, τὴν ὅποιαν διέθετε τὸ κράτος, καὶ ἡ δύναμις αὐτὴ ἔπρεπε νὰ περιφρουρηθῆ, διὰ νὰ βοηθήσῃ εἰς τὴν μελλοντικὴν πολιτικὴν του ἀναβίωσιν. Πάντες οἱ ἀγωνισθέντες πρὸς περιφρούρησιν τῆς τεραστίας αὐτῆς δυνάμεως, ἦν διέθετον ὁ ἐκπνέων μεσαιωνικὸς ἑλληνισμὸς δὲν ὑπῆρξαν ἀδιάλλακτοι, μισοῦντες ἐκ πεποιθήσεως τὴν ἔνωσιν. Τούναντίον ἐπόθουν μίαν τοιαύτην ἔνωσιν, ἥτις ὅμως δὲν θὰ παρέβλαπτε τὴν δογματικὴν ἀκεραιότητα τῆς πατρῴου θρησκείας. Διέβλεπον ὅμως ἐν αὐτῇ τὰς παραλόγους ἀξιώσεις τοῦ πάπα· «Καλὸν τὸ εἰρηνεύειν πρὸς πάντας, ἀλλ' ὁμοιοῦντας πρὸς τὴν εὐσέβειαν... ἡ γὰρ εἰρήνη μετὰ μὲν τοῦ δικαίου καὶ πρέποντος κάλλιστόν ἐστι κτήμα καὶ λυσιτελέστατον, μετὰ δὲ κακίας ἢ δουλείας ἐπονειδίστου, πάντων αἰσχιστόν τε καὶ βλαβερώτατον» (1), ἔλεγε κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς τελευταίας ἐνωτικῆς ἀποπείρας Ἰωσήφ ὁ Βρυέννιος. Καὶ ἀλλοῦ λέγει πάλιν ὁ ἴδιος, «ἡ δὲ (ἔνωσις) πάντως ἔσται ἀπαραιρέτων μερόντων τῶν ἡμετέρων δογμάτων, τὸ τοῖς πολλοῖς μὲν δοκοῦν εἶναι πάντων παραδοξότατον, τῷ δὲ Θεῷ ἐτοιμότατον» (2).

Πῶς ἦτο δυνατόν ὁ Ι. Βρυέννιος, ὅστις διὰ τοῦ μεγαλύτερου μέρους τοῦ ἔργου του ἀπεσκοπεῖ εἰς τὴν περὶ τῆς ἁγίας Τριάδος κατίσχυσιν τοῦ πατρῴου δόγματος, νὰ ἀποδεχθῆ οἰανδήποτε δογματικὴν παραχάραξιν; Ἀφ' ἑτέρου δέ, ἐγνώριζε καλῶς τί ἐκρύπτετο ὑπὸ τὴν νέαν ἐνωτικὴν ἀπόπειραν τῶν δύο Ἑκκλησιῶν. Ἡ ἐλπίς τῆς ἐκ Δύσεως βοήθειας ἦτο ματαία: «μηδεὶς ἡμᾶς ἀπατάτω διακένους ἐλπίσιν, ὡς ἤξει μετὰ μικρὸν χρόνον ἢ μετὰ μακρὸν ἡμῖν ἐξ Ἰταλῶν στρατὸς σύμμαχος· κἂν γὰρ ποτὲ παρατάξωνται ὑπὲρ ἡμῶν τὸ δοκοῦν, ἐπὶ τῷ τῆν Πόλιν δουλώσαι καὶ τὰ ἡμέτερα πάντα ἐκτρίψαι καὶ τὴν πίστιν καὶ τὸ γένος ἡμῶν ἐκ μέσου ποιῆσαι ὀπλίσονται» (3). Αὐτὴν τὴν πίστιν ἔπρεπε νὰ διαφυλάξῃ τὸ κλυδωνιζόμενον γένος καὶ ἐν ταῖς πλέον δειναῖς συμφοραῖς του. Αὐτὴ ἦτο ἡ πολυτιμότερα κληρονομία, ἥτις ἀλώβητος ἔπρεπε νὰ μεταβιβάζεται ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν. Ἡ ἐκ τῆς Δύσεως βοήθεια ἐσήμαινε τὴν ἀπόπεικὴν τῆς πίστεως, τοῦ γένους τῶν ἀφαιρισμῶν. Ὅθεν ἔπρεπε τὸ γένος, ἔχον βαθεῖαν συνείδησιν τῶν περιστάσεων, μὲ τὸ ὅπλον τῆς πίστεως νὰ προχωρήσῃ γενναίως πρὸς τὴν ἱστορικὴν του μοῖραν, ἐπαφιέμενον μόνον εἰς τὰς ἰδικὰς του δυνάμεις. Αὐτὰ ἔλεγε καὶ συνεβούλευεν ὁ Βρυέννιος, ἀκόμη πρὸ τῆς συνόδου: «Ἄν δ' ὁ Θεὸς ἐπιτρέπῃ καὶ συνέλθῃ ἡ σύνοδος, εἰρησεται μοι πρὸς ταύτην καὶ πολλὰ καὶ στερεὰ καὶ καλά (4). Δὲν ἐπρόφθασεν ὅμως νὰ ζήσῃ τὰς τραγικὰς ἐκείνας στιγμὰς τῶν ῥαδιουργιῶν, τῶν ποταπῶν

1. Ἰωσήφ Βρυεννίου: Ἄπαντα ἐκδ. ὑπὸ Εὐγ. Βουλγάρεως. Λειψία, αψξή' τομ. Α' σ. 482.

2. Βρυέν. Τόμ. Α' σ. 471.

3. Βρυέν. Τόμ. Α' σ. 482.

4. Βρυέν. Τόμ. Α' σ. 468.

ὑπολογισμῶν, κατὰ τὰς ὁποίας τὰ τῆς Ἐκκλησίας ὑπηγόρευε καὶ ἐρρῦθμιζεν ἡ πολιτικὴ σκοπιμότης. Διὰ τῶν συγγραφῶν του ἑμῶς καὶ τῶν ἀγῶνων του ὑπὲρ τῆς Ὁρθοδοξίας ἤνοιξε τὸ εὐρὺ ἀγωνιστικὸν πλαίσιον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἠγωνίσθη ὁ συνεχιστὴς τῶν ἀγῶνων ἐκείνου *Μάρκος Εὐγενικός*.

Ὁ ἀνὴρ οὗτος, αἴρεται ὡς ἡ φωτεινότερα μορφή, ἡ διαλάμψασα κατὰ τὰς σκοτεινάς ἐκείνας στιγμὰς τῶν πολιτικῶν συμφερόντων καὶ τῶν φιλοδοξιῶν. Ἐν τῷ προσώπῳ του ἡ κλυδωνιζομένη πίστις τοῦ γένους κατὰ τὸν ΙΕ' αἰῶνα εὔρε τὸν πλέον ἔνθερμον ὑπερασπιστὴν τῆς. Ὁ Μάρκος Εὐγενικός δὲν εἶναι ἀπλῶς ὁ ἡγέτης τῆς συντηρητικῆς, ἀντιλατινικῆς μερίδος τῆς συνόδου τῆς Φλωρεντίας. Ἐκπροσωπεῖ τὴν ἀπαρασάλευτον πίστιν τοῦ γένους εἰς τὰ ἅγια τῶν ἀγίων του. Ἡ φωνὴ του εἶναι καὶ φωνὴ τοῦ γένους ὀλοκλήρου, τὸ ὁποῖον ἀγωνίζεται διὰ τὴν διατηρήσιν μίαν πολύτιμον κληρονομίαν καὶ τὴν μεταδῶσιν ἀκεραίαν εἰς τοὺς μέλλοντας τὴν παραλάβουν. Ὅλη ἡ δρᾶσις καὶ οἱ ἀγῶνες τοῦ Μάρκου ὑπὲρ τῆς Ὁρθοδοξίας ἀπὸ αὐτῆς τῆς ἀπόψεως πρέπει νὰ ἐξηγηθῶν. Δὲν ἦσαν, δηλαδὴ, πράξεις καὶ ἐνέργειαι ἐνὸς ἀτόμου, κινουμένου ὑπὸ μιᾶς οἰασθήποτε ιδεολογίας, ἀλλὰ ἀγῶνες ὀλοκλήρου ἐνὸς ἔθνους, παλαιόντος διὰ τὴν ζωὴν του, τοὺς ὁποίους ἐπωμίσθη ἕν ἄτομον. Οὕτω οἱ ἀγῶνες αὐτοῦ ἔχουν καθολικὸν χαρακτῆρα καὶ τὰ κίνητρα τῶν ἀγῶνων αὐτῶν ἐκπροσωποῦν ἕν εὐρύτερον καὶ βαθύτερον νόημα. Οὕτω τὸ πλῆθος, τὸ ὁποῖον μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν αὐτοῦ εἰς Κων)λιν, τὸν προσεκίνησεν ὡς ἅγιον, δὲν εἶδεν ἐν τῷ προσώπῳ του ἀπλῶς τὴν ἰθύνουσαν μορφήν τοῦ ἐν Φλωρεντία ἀθηνωτικοῦ ἀγῶνος, ἀλλ' ἐχαιρέτησεν αὐτὸν ὡς σύμβολον τῶν ἰδικῶν του πόθων. Οὕτω ὁ Μ. Εὐγενικός εἶναι μία συμβολικὴ μορφή τῶν χρόνων τῆς πολιτικῆς ἐκπνοῆς τοῦ Βυζαντίου. Κληρονόμος τῶν ἡσυχαστῶν καὶ τοῦ ἀπαραχαράκτου νοήματος τῆς πίστεως, τὸ ὁποῖον οὗτοι ἐξέπροσώπουν, ἔδρασε καὶ ἠγωνίσθη ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ ἀθηνωτικοῦ ἀγῶνος, μὲ τὸ ἴδιον ἐκεῖνο σθένος μὲ τὸ ὁποῖον ἠγωνίσθησαν παλαιότερον οἱ ταπεινοὶ ἐκεῖνοι μοναχοὶ τοῦ Ἁθῶ. Ἐὰν ὁ Μ. ἔζη κατὰ τὴν περίοδον τῶν ἡσυχαστικῶν ἀγῶνων, ἀσφαλῶς θὰ ἀνεδεικνύετο μία ἐκ τῶν πλέον ἐξεχουσῶν μορφῶν τῶν ὑπερασπιστῶν τοῦ δόγματος. Καὶ εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις, καὶ εἰς τοὺς δογματικούς δηλαδὴ ἀγῶνας τοῦ Μάρκου καὶ εἰς τοὺς ἀγῶνας τῶν ἡσυχαστῶν, τὸ νόημα αὐτοῦ καθ' ἑαυτὸν τοῦ ἀγῶνος ἦτο τὸ αὐτό, διέφερον μόνον τὰ πλαίσια, εἰς τὰ ὁποῖα ὁ ἀγὼν οὗτος ἐτοποθετήθη. Κατὰ τῶν παρεμβάσεων τῆς Δύσεως εἶχον ἐγερθῆ ἄλλοτε οἱ μοναχοὶ τοῦ Ἁθῶ, κατὰ τῶν παρεμβάσεων τῆς Δύσεως ἠγέρθη καὶ ὁ Μάρκος, ὅστις ἐξεπῆδησε καὶ αὐτὸς ἐκ τῶν μοναχικῶν τάξεων. Καὶ ὁ μὲν ἀγὼν τῶν ἡσυχαστῶν, ὅστις ἠγέρθη ἐπὶ θεολογικοῦ πεδίου καὶ ἀντέδρασεν εἰς τὴν γνωσιολογικὴν θεώρησιν τῆς θρησκείας, ἰδέαν ἐκπροσωποῦμένην ὑπὸ τῆς Δύσεως, κατέληξεν εἰς τὸν θρίαμβον τοῦ μυστικοῦ, ὑπερλογικοῦ νοήματος τῆς θρησκείας, τοῦ ἐκπροσωποῦμένου ὑπὸ τῆς Χριστιανικῆς Ἀνατολῆς. Ὁ ἀγὼν ἑμῶς τοῦ Μάρκου καὶ τῶν περὶ αὐτὸν δὲν εἶχε μόνον τὴν ἔννοιαν ἐνὸς ὁποιοῦδήποτε ὑπὲρ τῆς

θρησκείας ἀγώνος. Ὁ Μᾶρκος καὶ οἱ περὶ αὐτὸν δὲν ἠγωνίσθησαν μόνον κατὰ τῶν παρεμβάσεων τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας εἰς τὰ τῆς Ἀνατολικῆς, ἠγωνίσθησαν καθολικώτερον κατὰ τῶν παρεμβάσεων τοῦ δυτικοῦ στοιχείου καὶ τῆς ὑπ' αὐτοῦ ἀπορροφήσεως καὶ ἀφομοιώσεως τοῦ ἑλληνισμοῦ. Τὰ σπέρματα τῶν ἀγῶνων αὐτῶν, εἶναι πλέον ἢ ἐκδηλα κατὰ τοὺς μετὰ τὴν ἄλωσιν χρόνους. Ἀποθνήσκων ὁ Μᾶρκος, κατέλιπε κληρονόμον τῶν ἀγῶνων αὐτοῦ τὸν πρῶτον μετὰ τὴν ἄλωσιν πατριάρχην Κων)λεως Γ. Σχολάριον. Τὸ ὅτι ὁ Σχολάριος εὗρέθη ὁ θρησκευτικὸς ἀρχηγὸς τοῦ Γένους μετὰ τὴν μερίστην ἐκείνην ἐθνικὴν συμφορὰν, τοῦτο ὑπῆρξε γεγονός μείστης σημασίας. Τὸ γένος, χάρις εἰς τὴν διαφύλαξιν τῆς θρησκευτικῆς του ἐνότητος, διέφυγε τὸν κίνδυνον τῆς διασπορᾶς, ὅστις ἀμέσως ἀπὸ τῆς ἐθνικῆς του πτώσεως, ἐφαίνετο πλέον ἢ βέβαιος. Ἀμέσως ἀπὸ τῆς πτώσεώς του, τὸ γένος εὗρέθη συνεσπειρωμένον ὑπὸ τὸν μέγιστον συνεκτικὸν ἀρμόν τῆς κοινῆς θρησκείας καὶ τῆς κοινῆς φυλετικῆς συνειδήσεως. Τὸ ὅτι δὲν ὑπετάγη καὶ δὲν ἀφωμοιώθη ὑπὸ οὐδενὸς ξένου στοιχείου, καὶ δὴ φραγκικοῦ, καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς μακροχρόνου δουλείας του, καὶ τὸ ὅτι διετήρησεν ἀκέραιον τὸν ἐθνικὸν του χαρακτῆρα, ὡς καὶ ἄσβεστον τὸν πρὸς ἀνάστασιν πόθον του, τοῦτο δὲν εἶναι ἄσχετον πρὸς τοὺς ἀγῶνας αὐτοῦ, τοὺς ὁποίους διεξήγαγεν αὐτῆ ἢ μερὶς τῶν συντηρητικῶν λογίων, ἤδη πρὸ τῆς ἀλώσεως, μεταξὺ τῶν ὁποίων διέλαμψαν ὁ Ἰωσήφ Βρυένιος, ὁ Μᾶρκος Εὐγενικός καὶ ὁ Γεώργιος Σχολάριος.

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

Ι. ΒΙΟΣ

Η ΠΕΡΙ ΤΟΝ ΜΑΡΚΟΝ ΕΥΓΕΝΙΚΟΝ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

α) Πηγαί.

Πολυτιμοτάτη βεβαίως πάντοτε πηγή διὰ τὴν περὶ τὸν βίον καὶ τὴν συγγραφὴν ἔρευναν συγγραφῆς τινὸς εἶναι αὐτὸ τοῦτο τὸ ἔργον του. Τὸ ἔργον ὅμως τοῦ Μ. Εὐγενικοῦ, θεωρητικὸν ὄν, ἀποσκοποῦν εἰς τὴν στερέωσιν τοῦ δόγματος καὶ εἰς ἀγῶνας κατὰ τῶν ἀντιφρονούντων, δὲν δύναται νὰ μᾶς δώσῃ πολλὰ στοιχεῖα. Ἀντιθέτως, τὸ ἔργον τοῦτο πλεῖστα παρέχει στοιχεῖα ἀφορῶντα εἰς τὸν ἰδεολογικὸν κόσμον αὐτοῦ. Ἐκ τῶν συγχρόνων πάλιν τοῦ Μάρκου συγγραφέων, ἄλλοτε ἔχομεν ἀπλῶς μνείαν περὶ τοῦ προσώπου του, ὅσας διαλαμβάνουν τὰ κατὰ Φλωρεντιαν, ἄλλοτε δὲ σποραδικῶς παρέχουν εἰδήσεις τινάς.

Ἐκ τοῦ ἰδίου του ἔργου, αὐτοβιογραφικὰ στοιχεῖα ἀπαντῶμεν εἰς τὰς ἐπιστολάς του, ἀφορῶντα ἰδίως εἰς τὰς μετὰ τὴν ἐκ Φλωρεντίας ἐπάνοδον περιπλανήσεις του.

1. Ἐκ τῶν συγχρόνων τοῦ Μ. Εὐγενικοῦ, πολῦτιμος πάντοτε πηγή εἶναι τὸ ἔργον τοῦ μαθητοῦ καὶ συνεχιστοῦ τῶν ἀγῶνων αὐτοῦ Γεωργίου τοῦ Σχο-

λαρίου (1), ὅστις μετὰ σεβασμοῦ καὶ ἀγάπης ἀποφαίνεται περὶ τοῦ διδασκάλου του : «ἀνὴρ τῶν ἐφ' ἡμῶν ἀπάντων ἄριστος γεγονὼς ἔν τε λόγοις καὶ βίῳ» (2). Καὶ ἀλλαχοῦ : «μόνος τῶν ἐφ' ἡμῶν ἀρχιερεὺς ἀληθῆς» (3), «μόνος ἡγωνισμένος ὑπὲρ τῆς τῶν Πατέρων δόξης καὶ μόνος ἐν τῇ καλῇ ἐνστάσει διαμεμενηκὼς καὶ τοῖς πεπτωκόσι τῆς ἐπαινετῆς μεταβολῆς γενόμενος αἴτιος» (4), Ἐκ τοῦ ἔργου τοῦ Σχολαρίου, «Ἡ ἐπιστολὴ πρὸς κύρ Ἰωάννην τὸν Βασιλικὸν ἐρωτήσαντα περὶ τῆς τοῦ μακαρίου Θεοδώρου τοῦ Γραπτοῦ ῥήσεως. . .» (5) θὰ μᾶς δώσῃ στοιχεῖα διὰ τὴν πιθανωτέραν χρονολόγησιν τοῦ θανάτου τοῦ Μάρκου· ἡ ἐπιστολὴ του εἰς ἀπάντησιν τῆς ἀπὸ Ἐφέσου σταλείσης ἐπιστολῆς τοῦ Μάρκου (6) μᾶς δίδει στοιχεῖα διὰ τὴν ἐξ Ἰταλίας ἐπάνοδόν του καὶ τὴν φυγὴν του ἐκ Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἡ «ἐπικήδειος μονωδία», (7) εἶναι ὁ θερμότερος ὕμνος πρὸς τὸν μέγαν διδάσκαλον καὶ πρόμαχον τῆς ὀρθοδοξίας.

2. Περὶ τῆς ἐν Φερράρα καὶ Φλωρεντία πολιτείας, μοναδικῆ αὐθεντικῆ πηγῆ εἶναι τὸ ἔργον τοῦ μετασχόντος εἰς τὴν σύνοδον Συλβ. Συροπούλου (8). Ἐν τῷ ἔργῳ τούτῳ, ἐκτίθενται λεπτομερῶς πάντες οἱ ἀγῶνες τοῦ Μάρκου κατὰ τὴν σύνοδον, ὡς καὶ αἱ ἀντιδράσεις τῶν ἀντιφρονούντων. Καὶ περὶ μὲν τῆς ἀξιοπιστίας τοῦ Συροπούλου πολλὰ ἡμφεσβητήθησαν (9). Ἐλέχθη, ὅτι ὁ Συρόπουλος ἐν τῇ ἐξιστορήσει του δὲν εἶναι ἀντικειμενικός, διότι ὡς κεικρυγμένος ἐχθρὸς τῆς ἐνώσεως, κλίνων πρὸς τὴν ἀνθενωτικὴν μερίδα, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἐκφρασθῇ ἀμερολήπτως. Ἡ ἀξιοπιστία ὅμως καὶ ἡ ἀντικειμενικότης τοῦ Συροπούλου ἐξάγονται ἐξ αὐτοῦ τοῦ ἰδίου του ἔργου. Ὁ ἴδιος λέγει, ὅτι προτίθεται, ἐν τῇ ἐξιστορήσει τῶν κατὰ Φλωρεντίαν, «ὡς προέβησαν μόνον γυμνά ταῦτα ἐκθέσθαι καὶ δῆλα καταστῆσαι τοῖς βουλομένοις καὶ παραπέμψαι τοῖς ἐφεξῆς» (10). Ἐνδεικτικὸν ἐπίσης τῆς ἀμεροληψίας τοῦ Συροπούλου εἶναι τὸ ὅτι εἷς τινὰ συζήτησιν τῆς συνόδου τάσσεται μετὰ τῶν ἀντιφρονούν-

1. Γεωργίου τοῦ Σχολαρίου Ἄπαντα τὰ εὐρισκόμενα. Oeuvres complètes de Georges Scholarios publiées pour la première fois par Louis Petit, X. A. Sideridès, M. Jugie, Paris 1928-1936. (Τόμοι 8)

2. Σχολ. III σ. 134.

3. Σχολ. III, σ. 146.

4. Σχολ. II σ. 493.

5. Σχολ. III σ.σ. 204-228.

6. Σχολ. IV σ.σ. 445-449.

7. Σχολ. I. σ.σ. 247-254.—A. Νόρωβ : Μ. τοῦ Ἐφεσίου καὶ Γ. τοῦ Σχολαρίου ἀνέκδοτα ἐν Παρισίοις 1859 σ.σ. 68-88.—II. Π. Β, σ.σ. 28-39.

8. «Vera historia unionis non verae inter Graecos et Latinos sive concili Florentini exactissima narratio, graece scripta par Sylvestrum Sguropulum» ἐκδεδ. Rob. Greyghton. Hagae 1660.

9. Ἄδამ. Λιμαντοπούλου : Σύλβ. Συρόπουλος καὶ τὰ ἀπομνημονεύματα αὐτοῦ τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ συνόδου Ἱεροσολ. 1923 (Ἄνάτυπον Ν.Σ. ΙΗ', 1923).

10. Σур. Тμ. ι', κεφ. ιθ' σ. 311.

των κατὰ τῆς γνώμης τοῦ Μάρκου (1), ἀν καὶ τὴν κρίσιν του αὐτὴν ἀργότερον ἀνασκευάζει (2). Δὲν μᾶς δίδει ὁμοῦς ὁ Συρόπουλος ἐπαρκῆ στοιχεῖα διὰ τὴν μετὰ τὴν ἐκ τῆς Ἰταλίας ἐπάνοδον τοῦ Μάρκου περίοδον. Ἡ διήγησις του σταματᾷ εἰς τὴν διὰ Προύσης φυγὴν τοῦ Μάρκου εἰς Ἐφεσον. Οὐδὲ ἡ παραμικρὰ μνεῖα περὶ τοῦ θανάτου αὐτοῦ, ὑπάρχει ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ Συροπούλου.

3. Οἱ ἱστορικοὶ τῶν τελευταίων Παλαιολογείων χρόνων ἀναφέρουν βεβαίως τὸν Μᾶρκον Εὐγενικόν, διεξερχόμενοι τὰ κατὰ Φλωρεντίαν, μὴ παρέχοντες ὁμοῦς ἄλλην περὶ τοῦ βίου αὐτοῦ πληροφορίαν. Ὁ ἱστορικὸς τῆς ἀλώσεως Δούκας, ἀν καὶ φιλενωτικὸς (3), ἀναφέρει: «ὁ Ἐφέσου Μᾶρκος, ἐν ἑλληνικοῖς μαθήμασιν καὶ ὁρίοις τῶν ἀγίων συνόδων κανῶν καὶ στάθμη ἀπαρέκβατος» (4).

Ὁ ἕτερος ἱστορικὸς τῶν χρόνων τῆς ἀλώσεως Λ. Χαλκοκονδύλης, ἱστορῶν τὰ μετὰ τὴν ἔνωσιν καὶ τὴν ἐπιστροφὴν τῶν λογίων εἰς τὸ Βυζάντιον, γράφει ὅτι ὅτε ὁ πάπας ἐπληροφορήθη τὴν ἐμμονὴν τινῶν ἐξ αὐτῶν εἰς τὴν μὴ παραδοχὴν τοῦ ὑπογραφέντος ὅρου τῆς ἐνώσεως, «σοφῶν τινῶν ἐπεπόμφει ἐπὶ τὸ Βυζάντιον παρὰ τοὺς Ἕλληνας, ἐς διάλεξιν ἀφιξιμένους τοῖς τῶν Ἑλλήνων σοφοῖς, οἳ οὐ προσέεντο τὴν γενομένην σφίσι ξύνοδον κατὰ τὴν Ἰταλίαν, Μάρκῳ τε τῷ Ἐφέσου ἀρχιερεῖ οὐδὲ τὴν ἀρχὴν τιθεμένῳ τῷ τῶν λατίνων δόγματι τὸ παράπαν» (5).

Ἐκ τῶν χρονογράφων ὁ Γεώργιος Κωδινός, ἐν τῷ «περὶ τῶν ἀπὸ κτίσεως κόσμου», ἀπλῶς ἀναφέρει τὸν Μᾶρκον μετὰ τῶν ἄλλων λογιάδων» (6) τῶν μετασχόντων τῆς συνόδου.

4. Ἐκ τῶν λοιπῶν συγχρόνων τοῦ Μ. ὁ Γεώργιος Ἀμιρούτζης, εἰς τὴν ἐπιστολὴν του πρὸς τὸν ἡγεμόνα Ναυπλίου Δημήτριον «περὶ τῶν ἐν Φλωρεντίνῃ συνόδῳ συμβεβηκότων», (7) λέγει: «Ἦν δὲ καὶ τῆς Ἀνατολικῆς μοίρας ὁ Ἐφεσίων ἀρχιερεὺς ἕξαρχος πρὸ τῆς εἰς Ἰταλίαν ἐπιδημίας» (8). Καὶ περαιτέρω, «μῆτε τοῦ ἑξάρχου τῆς συνόδου ἦγον τοῦ Ἐφεσίου, ὑπογράφαντος, ὄντος ἐπιτηρητοῦ καὶ τοῦ Ἀντιοχείας καὶ τοῦ Ἱεροσολύμων. (9) Θεοφάνης ὁ Μηδείας (10), ὅστις ὑπῆρξε καὶ μαθητῆς καὶ συγγενῆς τοῦ Μ. ὡς ὅθ' ἴδωμεν, ἀποκαλεῖ αὐτὸν «μακαριώτατον πατέρα καὶ διδάσκαλον, οἷ τὸ

1. Συρ. Τμ. ζ' κεφ. ιβ' σ.σ. 159-160.

2. Συρ. Τμ. ζ' κεφ. ι' σ. 204.

3. Νικ. Β. Τωμαδάκη: «Δούκας ὁ ἱστορικὸς τῆς ἀλώσεως ἐκ τοῦ ἰδίου του ἔργου», Ἀθήναι 1950 σ. 18.

4. Δούκας (Bonn) σ. 213.

5. Λ. Χαλκοκονδύλης. Ἔκδοσις Eug. Dargó. Βουδαπέστη 1823, τόμος II σ. 69.

6. Κωδινός (Bonn.) σ. 164.

7. Ἐξἑδ. ὑπὸ Dr. Ludwig Mohler: O. Chr. 9, 1920. σ.σ. 24-35.

8. O. Chr. 9, 1920 σ.25

9. O. Chr. 9, 1920 σ. 28.

10. E.O. 31, 1932 σ.σ. 165-176.

κλέος πολὺ καὶ αἰδέσιμον καὶ ἡ ὀφειλομένη παρ' ἡμῶν εὐλάβεια μεγάλη» (1). Ἐν τῷ «περὶ προνοίας» (2) λόγῳ τοῦ ὁ Θεοφάνης, μακρὸν λόγον ποιεῖται περὶ τῆς «περὶ ἕρων ζωῆς» συγγραφῆς τοῦ Μάρκου. Ἄλλος σύγχρονος, ὁ Θεόδωρος Ἀγαλλιανός, χαρακτηρίζει τὸν Μ. «Θανμάσιος ὁ ἀνθρώπος, πᾶσι πνευματικοῖς χαρίσματα κεκοσμημένος καὶ παντοίας θείας σοφίας ἀνάπλεως, πρὸ τῆς ἀρχιερωσύνης βίον ἀσκήσας δαιμόν, κὰν τῇ Συνόδῳ διαπρέπας... ἐκτὸς παντὸς πάθους ὁ ἀνὴρ μόνῳ προσοικειωμένος τῷ Θεῷ καὶ αὐτῷ μόνῳ προσανέχων τὸν νοῦν, τῶν δὲ βιοτικῶν ἀπάντων καὶ ὅσα τῇ τοῦ σώματος ἀνάγονται θεραπεία, πάμπαν ἐξιστάμενος· ὁ δὲ τοιοῦτος ἐξορίαν οὐ δέδιδε, πείναν οὐχ ὑποστέλλεται, οὐ λογιζέται δίψαν, οὐ φρίττει ξίφος, φυλακὴν οὐ δειλιᾷ, τὸν θάνατον εὐεργέτην οἶεται» (3).

5. Πολλὰ καὶ ποικίλα εἶναι καὶ τὰ ὑπὸ τῶν ἀντιπάλων τοῦ Μ. ἀναφερόμενα. Οὗτοι ἄλλοτε μὲν ἐκφράζονται περὶ αὐτοῦ εἰρωνικῶς, ἄλλοτε δὲ καταγίνονται εἰς τὴν συστηματικὴν δογματικὴν ἀνασκειὴν τῶν συγγραφεῶν του, ψέγοντες καὶ κατεριωνεύμενοι οὐ μόνον τὰς ἰδέας, ἀλλὰ καὶ τὴν μέθοδον, διὰ τῆς ὁποίας ἐκφράζει αὐτάς. Εἰς τὰς ἀναιρέσεις τοῦ Βησσαρίωνος, Γρηγορίου πατριάρχου Κων)λεως (4) καὶ Ἰωσήφ Μεθώνης (5) ὑπάρχουν πλῆθος τοιούτων δογματικῶν καὶ μεθολογικῶν κατὰ τοῦ Μάρκου ἐπικρίσεων. Ἀλλὰ μετὰξὺ αὐτῶν δύναται τις νὰ εὑρῇ καὶ τινὰ πληροφορικὰ στοιχεῖα, ὡς θὰ ἴδωμεν ἐν τοῖς οἰκειοῖς τόποις. Ὁ Ἰωσήφ ὁ Μεθώνης, ἂν καὶ δριμύς ἀντίπαλος τοῦ Μ., δὲν ἀπαξιῶν νὰ εἴπῃ περὶ αὐτοῦ «κάκεινοι μὲν (οἱ ὑπογράψαντες δηλ.) δῶρα χερσὶ λαβόντες ἠνώθησαν, οὗτος δὲ οὔτε δῶρα ἔλαβεν, οὔτε χρυσῶν τὰς χεῖρας ἐμίανεν» (6).

Καὶ ὅσον διὰ τὰ πρακτικὰ τῆς συνόδου (7), τῶν ὁποίων παραμένει ἄγνωστος ὁ συγγραφεὺς, δὲν δύναται νὰ χρησιμοποιηθοῦν ὡς ἀσφαλῆς πηγὴ, διότι εἶναι μεροληπτικὰ ὑπὲρ τῶν λατινοφρόνων. Πολλὰ εἶναι αἱ ἀναγραφόμεναι ἱστορικαὶ ἀνακρίβειαι. Ὁ ἄγνωστος π. χ. συγγραφεὺς τῶν πρακτικῶν, ἀναφέρει ὅτι δὲν ὑπῆρξε μαθητὴς τοῦ Μάρκου καὶ συνεχιστὴς τῶν ἀγώνων του ὁ Γεώργιος Σχολάριος, ὁ ὕστερον πατριάρχης Κων)λεως, ἀλλ' ἕτερός τις, συνώμιος (8). Ἀκριβὴς εἰς τὰ πρακτικὰ πρέπει νὰ θεωρηθῇ μόνον ἡ ἀπόδοσις

1. Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς Μεγίστης Λαύρας (τῆς ἐν Ἀγίῳ Ὀρει) συνταχθεὶς ὑπὸ Σπ. Λαυριώτου, ἐπεξεργασθεὶς δὲ καὶ διασκευασθεὶς ὑπὸ Σωφρονίου Εὐστρατιάδου Παρίσιος 1925, σ. 430.

2. Αὐτόθι σ.σ. 421- 434.

3. Δοσιθέου πατριάρχου Ἱεροσολύμων : Τόμος Χαρᾶς. Ἰάσιον 1705, σ. 611.

4. Πρόκειται περὶ τοῦ Γρηγορίου Μάμμα περὶ οὗ ἔγραψεν ὁ Νικ. Β. Τωμαδάκης ἐν Ε.Ε.Β.Σ., ΚΑ' 1951 σ. 120 κ.έ.

5. Πρόκειται περὶ τοῦ Ἰωσήφ Πλουσιαδνοῦ περὶ οὗ αὐτόθι σ. 134 κ.έ.

6. Migne P.G. τὸμ. 159 στ. 1024.

7. Mansi, Amplissima collectio conciliorum Paris - Leipzig Τόμ. 31A καὶ 31 B.

8. Mansi Τόμ. 31A σ. 1061.

τῶν κατὰ τὰς συζητήσεις καὶ ἐκ μέρους τῶν δύο μερῶν ἀπαγγεληθέντων λόγων.

6. Πληρεστέρα καὶ ἀκριβεστέρα πασῶν τῶν πηγῶν, δύναται νὰ θεωρηθῇ τὸ ὑπὸ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Μάρκου, Ἰωάννου τοῦ Νομοφύλακος, γραφὲν συναξάριον μετ' ἀκολουθίας (1), τὸ ὁποῖον παρεδόθη ὑπὸ διαφόρους μορφάς· ἄλλοτε ἐκτενέστερον ἄλλοτε συντομώτερον. Παρὰ τὰς ὑπαρχούσας ἐν αὐτῷ ἐλλείψεις—δὲν ἀναφέρονται π.χ. αἱ χρονολογίαι τῆς γεννήσεως καὶ τοῦ θανάτου τοῦ Μ.—εἶναι ἡ μόνη πλήρης βιογραφικὴ πηγή. Ὁ Ἰωάννης Εὐγενικός δὲν παραλείπει καὶ εἰς ἄλλους λόγους του νὰ ἀναφέρῃ μετὰ σεβασμοῦ τὸ πρόσωπον τοῦ ἀδελφοῦ του. Ἐν τῷ «ἀντιρρητικῷ» (2) π. χ. Ἰωάννου τοῦ νομοφύλακος γίνεται λόγος περὶ τῶν «περὶ καθαρτηρίου πυρός» λόγων τοῦ Μάρκου.

β) Βιβλιογραφία.

Ὑπὸ διάφορον πάντοτε πνεῦμα ἔγραψαν καὶ πάντες οἱ μεταγενέστεροι βιογράφοι τοῦ Μ. Τὸν 16ον αἰῶνα *Μανουὴλ ὁ Κορίνθιος* (3), ὁ μέγας ρήτωρ, ἔγραψε πραγματείαν ἐπιγραφομένην «τοῦ κύρ Μανουὴλ τοῦ Μεγάλου ρήτορος λόγος περὶ Μάρκου τοῦ ἀγιωτάτου μητροπολίτου Ἐφέσου καὶ τῆς ἐν Φλωρεντία συνόδου καὶ κατὰ Γεμιστοῦ καὶ Βησσαρίωνος καὶ ἀνατροπῆ τῶν δυσσεβῶν συγγραμμάτων αὐτῶν», ἣν δημοσιεύθεισαν πρῶτον ἐν «Christianskoje Ctenije» τόμ. II 1886 σ.σ. 102—162 ὑπὸ τοῦ Ρώσου ἐπισκόπου Ἀρσενίου μετὰ ῥωσικῆς μεταφράσεως, ἀνεδημοσίευσεν ὁ *L. Petit* ἐν Ρ. Ο. τοῖν. XVII fasc. 2. σ. σ. 491—521. Ἡ πραγματεία αὕτη εἶναι μᾶλλον μία πολεμικὴ κατὰ τῶν ἰδεολογικῶν ἀνταγωνιστῶν τοῦ Μ. Ἐλάχιστα βιογραφικὰ στοιχεῖα δίδει. Εἶναι μία θερμὴ ἔξαρσις τῆς προσωπικότητος τοῦ Μ. καὶ τῶν ἀγῶνων του, ὅπου δὲν λείπουν αἱ ρητορικαὶ ὑπερβολαί. Πολλοὶ εἶναι ἐκ τῶν παλαιωτέρων οἱ ἐξάραντες τὴν προσωπικότητα τοῦ Μ., ἀλλ' οὗτοι ἠρέστησαν νὰ ἐπαναλάβουν τὰ ἐλάχιστα βιογραφικὰ στοιχεῖα τοῦ *Μανουὴλ Ρήτορος*. Τοιοῦτοι εἶναι ὁ *Νεκτᾶριος Ἱεροσολύμων* ἐν τῷ «περὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ πάπα ἀντίρρησις» Ἰάσιον Μολδοβλαχίας ἀχρβ'. Ὁ *Δοσιθέος πατριάρχης Ἱεροσολύμων* ἠκολούθησε συστηματικώτεραν μέθοδον. Εἰς τοὺς τόμους Ἀγάπης, Χαροῦ, Καταλλαγῆς, ἐξέδωκε λόγους τοῦ Μ., τὴν ἐν Φλωρεντία δρᾶσιν

1. *L. Petit* : Acolouthie de Marc Eugénikos achenévque d' Ephèse ἐν S.B. II 1927 σ.σ. 193-235. *S. Pétridés* : Le synaxaire de Marc d' Ephèse introduction et texte grec ἐν R.O. Ch. 2ème série t. XV 1910. σ.σ. 97-107. *Σ. Πετρίδου* : Βιογραφικὰ συμβολαὶ εἰς τὸν ἐν ἀγίοις πατέρα ἡμῶν Μ. Εὐγενικὸν τὸν Ἐφέσου ἐν. Ἄν. 1905 ἀριθ. 361-365 ἀπὸ 1 Φεβρ.-1 Ἀπριλίου. Τὸ συναξάριον τοῦ *L. Petit* εἶναι ὀλιγώτερον ἐκτεταμένον, ἀλλὰ λεπτομερέστερον.

2. Δοσιθέου πατρ. Ἱεροσολύμων : Τόμος Καταλλαγῆς Ἰάσιον 1692 σ. 223.

3. Περὶ τοῦ Μανουὴλ ἰδ. *Α. Παπαδ.* - *Κεραμέως* ἐν Ε.Φ.Σ.Π. ἔτος ε' 1902 σ.σ. 71-89.—*Κ. Οἰκονόμου* : Τὰ σαφῆζόμενα ἐκκλησιαστικὰ συγγράμματα Ἀθήνησι 1862 τ. 1 σ. σ. 562-565.—*Crusii* : Turcograecia Basileae 1584 σ. 146.

τοῦ ἱστόρησεν στηριζόμενος εἰς τὸν Συρόπουλον, καὶ εἰς τὰ προλεγόμενα τοῦ ἀτόμου Ἀγάπης κατὰ Λατίνων» Ἰάσιον 1698, ἔδωκεν ὀλίγα βιογραφικὰ στοιχεῖα.

Ὁ μητροπολίτης Ἀθηνῶν *Μελέτιος* ἐν τῇ «Ἐκκλησιαστικῇ ἱστορίᾳ» Βιέννῃ 1784, διαλαμβάνων τὰ κατὰ Φλωρεντίαν, θερμῶς ἐξάγει τὴν εἰς τὸ δόγμα ἐμμονὴν τοῦ Μάρκου. Τὴν ἐν Φλωρεντία δρᾶσιν τοῦ Μάρκου ἱστορεῖ καὶ ὁ ἀρχιεπίσκοπος Νοβογοροδίας *Θεοφάνης ὁ Προκόποβιτς* ἐν τῷ «Περὶ τῆς διαφορᾶς τῆς περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος» (μεταφρ. ἐκ τοῦ λατινικοῦ ὑπὸ Εὐγ. Βουλγάρεως ἐν τῷ τρίτῳ τόμῳ τῆς ἐκδόσεως τῶν Ἀπάντων Ἰωσήφ Βρυννίου). Οὗτος μοναδικὴν πηγὴν εἶχε τὸν Συρόπουλον. Ὑπὸ τὸ πνεῦμα τοῦ θερμοῦ ἀπολογητισμοῦ ὑπὲρ τῶν προμάχων τῆς ὀρθοδοξίας ἐγράφη καὶ τοῦ Ἀθανασίου Παρίου ὁ Ἀντίπαπας ἦτοι ἀγῶνες ὑπερθαύμαστοι καὶ ἥρωϊκὰ παλαίσματα καὶ τῷ ὄντι ὑπερφυῆ κατορθώματα τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Μάρκου ἀρχιεπισκόπου τῆς Ἐφέσου τοῦπίκλῃν Εὐγενικοῦ, τοῦ κατ' ἐξάγεισιν καὶ σχεδὸν μόνου προμάχου καὶ φύλακος τῆς ἀμωμήτου καὶ ἀγιοτάτης ἀποστολικῆς καὶ πατροπαραδότου ὀρθοδόξου πίστεως ἡμῶν τῶν Γραικῶν» Βιέννῃ 1785.

Ὑπὸ τὸ ἴδιον πνεῦμα ἐγράφη καὶ ὑπὸ τοῦ *Καλλίστου Βλαστοῦ* «Δοκίμιον ἱστορικὸν περὶ τοῦ σχίσματος τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας ἀπὸ τῆς Ἀνατολικῆς, τῶν πρὸς ἔνωσιν ἀποπειρῶν ἐπὶ Μιχαὴλ τοῦ Παλαιολόγου καὶ Γρηγορίου Ι΄ πάπα Ρώμης, τοῦ βίου τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Μάρκου ἀρχιεπ. Ἐφέσου τοῦ Εὐγενικοῦ, καὶ τῶν ἐν τῇ ἐν Φλωρεντία συνόδῳ γενομένων, συγγραφέν ὑπὸ Καλλίστου Βλαστοῦ Ἀγιορείτου τοῦ Ἐφεσίου Ἀθῆναι 1896» (βιβλιοκρ. ἐν Β. Ζ. 9, 1900 σ. σ. 554—557).

Τὸ πλεῖστον μέρος τοῦ βιβλίου καταλαμβάνει ἡ ἱστορία τοῦ σχίσματος. Τοῦ Μ. Εὐγενικοῦ δὲν δίδεται μία βιογραφία πλήρης καὶ ἐπιστημονικῆ, ἂν καὶ ὁ συγγραφεὺς λέγῃ, ὅτι ἠρεύνησε πάσας τὰς ἱστορικὰς πηγὰς καὶ τινὰ ἀνέκδοτα χειρόγραφα τοῦ Ἁγίου Ὅρους. Τὸ βιβλίον ἐν γένει τοῦ Βλαστοῦ ἀπευθύνεται μᾶλλον εἰς πάντα τιμῶντα τὴν μνήμην τοῦ ἱεροῦ ἀνδρός, ἢ εἰς οἰονδήποτε μεθοδικὸν ἐρευνητὴν.

Ὁ Ἀδαμ. Διαμαντόπουλος ἐν «Μάρκος ὁ Εὐγενικός καὶ ἡ ἐν Φλωρεντία σύνοδος», ἐν Ἀθήναις 1899 (βιβλιοκρ. ἐν Β. Ζ., 11, 1902 σ. 531 ὑπὸ *H. Gelzer*), ἐρευνῶν τὰ κατὰ τὸν βίον καὶ τὴν ἐν Φερράρα καὶ Φλωρεντία ἰδίως δρᾶσιν τοῦ Μάρκου, δὲν ἀποφεύγει τὰς ἀνακριβείας, αἵτινες προέρχονται ἀπὸ τὴν ἑλλιπῆ καὶ ἀτελῆ χρῆσιν τῶν πηγῶν.

Ὅλιγα τινὰ περὶ Μ. ὡς καὶ κατάλογον τῶν ἔργων αὐτοῦ, καὶ τινὰ ἀνέκδοτα ἔργα, δίδει ὁ Ἀνδρόνικος Δημητράκοπουλος εἰς τὰ βιβλία του «Ὁρθόδοξος Ἑλλάς», Λειψία 1872 σ. σ. 98-105 καὶ «Ἱστορία τοῦ σχίσματος» Λειψία 1867 σ. 147 κ. ε.

Τὸ βιβλίον τοῦ *Νικηφόρου Καλογερά* «Μάρκος ὁ Εὐγενικός καὶ Βησ-

σαρίων ὁ καρδινάλιος) Ἀθῆναι 1893 ἀποσπάσματα τοῦ ὁποίου μετεφράσθησαν γερμανιστὶ ἐν «Revue internationale de Théologie» τομ. 1, 1893 σ.σ. 565—589 (Πρβλ. βιβλιοκρ. ἐν Β.Ζ. 4, 1895 σ.σ. 145—153 ὑπὸ *I. Dräseke*) ἀποσκοπεῖ μᾶλλον εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν πολιτικῶν ἰδεῶν τῶν δύο ἡγετῶν τῶν συγκρουσθέντων ρευμάτων, ἢ εἰς τὴν συστηματικὴν αὐτῶν βιογράφησιν.

Ἐκ τῶν ξένων μελετητῶν ὁ *Philipp Meyer* εἰς τὸ ἄρθρον του ἐν «Realencyklopädie für protest. Theologie und Kirche» 12, 1903 σ. 287—288 (ἐν λέξει *Marcus Eugenicus*) ἂν καὶ δεικνύει βιβλιογραφικὴν ἐνημέρωσιν, ἐλάχιστα βιογραφικὰ στοιχεῖα δίδει περὶ Μάρκου.

Πληρέστερον καὶ ἐπιστημονικώτερον εἶναι τὸ ἄρθρον τοῦ *Louis Petit* ἐν «Dictionnaire de Théologie catholique» 9, 2, 1927 στ. 1968—1986 (ἐν λέξει *Marc Eugenicos*), εἰς τὸ ὁποῖον ὁμως οὗτος δὲν δύναται νὰ ἐκφράσῃ ἀνεπηρέαστως τὰς γνώμας του.

Ὁ *Grumel* ἐν *Marc d'Éphèse-vie-écrits-doctrine' extrait d'«Estudis Franciscans»* année XIX Col. XXXVI 1925, 425—448. Barcelone Sarria 1926 ἀποβλέπει περισσότερον εἰς τὴν δογματικὴν θεώρησιν τοῦ ἔργου τοῦ Μάρκου, ἐν ἀντιπαραβολῇ πρὸς τὴν δυτικὴν δογματικὴν διδασκαλίαν.

Ἐκ τῆς λοιπῆς περὶ Μάρκου Εὐγενικοῦ βιβλιογραφίας, δεόν νὰ ἀναφερθοῦν καὶ τὰ κάτωθι:

1) *I. Dräseke*: Zu Marcus Eugenicus ἐν: «Zeitschrift für Kirchengeschichte», 12, 1891 σ.σ. 91—116 (καὶ εἰς Ἑλλην. μετάφρασιν ὑπὸ Μελετιοῦ Ἀποστολοπούλου ἐν Παραρτήματι τῆς Παλιγγενεσίας 1895).

2) *Loch Valentin*: Antheil des Markus Eugenikus an dem Fortbestehen des griechischen Schisma durch seine Agitation auf dem Concile zu Florenz und nach demselben. Amberg 1844.

3) *Κ. Κρουμπάχερ*: Ἱστορία βυζ. Λογοτεχνίας μετάφρ. Σωτηριάδου Α' τόμος σ.σ. 224—228.

4) *Κ. Λουκάκη*: Μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Μ. τοῦ Ἐφέσου τοῦ Εὐγενικοῦ τοῦ τῆς ὀρθοδοξίας τῶν Ἀνατολικῶν ὀρθοδόξων Ἑλλήνων καὶ ὑπερομάχου καὶ φύλακος ἐν Μ.Σ. Ἰασις τοῦ Νοητοῦ Παράδεισου 1880 τόμ. Α' σ.σ. 397—429.

5) *Dimitry Wassilieff*: Notice biographique sur Marc Métropolitain d'Éphèse défenseur de l'orthodoxie ἐν: «Union Chrétienne» 1863 σ.σ. 20—22 καὶ 37—38.

6) Ἀωνόμου: Khalifat · Partiarcat et papauté · études historiques Paris · Athènes 1892.

7) *Παύλου Καλλιγᾶ*: Μελέται καὶ Λόγοι Ἀθῆναι 1882.

8) *J. G. Pitziprios*: L'Église orientale, 2ème partie, Rome 1855 σ.σ. 50—60.

9) *Henri Vast*: Le cardinal Bessarion Paris 1878 σ.σ. 75—123.

10) *Νικηφόρου Καλογεῤῥᾶ ἐν ἑφημερ᾽ «Νέα Ἡμέρα»* 1890 ἀριθ. φύλλ. 809—812.

11) *Κωνστ. Οἰκονόμου*: Τὰ σωζόμενα Ἐκκλησιαστικά Συγγράμματα τόμ. Α', Ἀθήναι 1862 σ.σ. 556—562.

12) Ἡλ. *Τανταλίδου*: Παπιστικῶν ἐλέγχων τόμοι Α'—Γ'. (Κωνσταντινούπολις 1850—1853)

13) *Γεωργ. Γ. Παπαδοπούλου*: Συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς παρ' ἡμῶν ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς Ἀθήναι 1890 σ.σ. 276—277.

γ) Καταγωγή—γέννησις—διδάσκαλοι.

1. Ὁ Γρηγόριος πατριάρχης Κων)λεως εἰς τὴν ἀπολογίαν του εἰς τὴν τοῦ Ἐφέσου ὁμολογίαν λέγει: «ὁ τῆς Ἐφεσίων πόλεως ἀρχιερεὺς κύριος Μάρκος ὁ ἔκ τινος πατρωνυμίας Εὐγενικός καλούμενος» (1). Ὅθεν ἡ ἐπωνυμία Εὐγενικός ἦτο οἰκογενειακὸν ἐπίθετον, τὸ ὁποῖον ἐδήλου εὐγένειαν καταγωγῆς. Τὸ γένος τῶν Εὐγενικῶν ἦτο λίαν γνωστὸν εἰς Κων)λιν ἤδη πρὸ τοῦ 14ου αἰῶνος. Εἰς συνοδικὴν πράξιν (1400—1401) (2) ἀναφέρεται «ὁ τιμιώτατος πρωτέκδικος τῆς καθ' ἡμᾶς ἀγιωτάτης τοῦ Θεοῦ μεγάλης ἐκκλησίας... διάκονος κὺρ Γεώργιος ὁ Εὐγενικός» καθὼς καὶ ὁ πρόγονος αὐτοῦ Μανουὴλ ὁ Εὐγενικός. Εἰς ἄλλην συνοδικὴν πράξιν τοῦ 1400 ἀναφέρεται «ὁ θεοφιλέστατος πρωτονοτάριος ὁ Εὐγενικός» (3) ὡς καὶ «ὁ μέγας χαρτοφύλαξ, κύρις Γεώργιος ὁ Εὐγενικός» (4). Αἱ εἰδήσεις αὐταὶ συνδυαζόμεναι μετὰ τῆς εἰδήσεως τοῦ συναξαρίου Ἰωάννου τοῦ Εὐγενικοῦ, ὅτι «γεννητορες δὲ αὐτῷ Γεώργιος τε διάκονος καὶ σακελλίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας» (5), πείθουν ὅτι ὁ Γεώργιος Εὐγενικός ἦτο ὁ πατὴρ του, κατ' ἀρχὰς διάκονος καὶ ὕστερον, πρωτέκδικος, πρωτονοτάριος καὶ μέγας χαρτοφύλαξ. Ἡ μήτηρ του ἦτο θυγάτηρ ἱατροῦ τινος Λουκά καλουμένου «τὸ δὲ γένος ἀμφοῖν ἄνωθεν ἀκριβῶς θεωρούμενον πανταχόθεν εὐγενεία τε καὶ πλοῦτω μετρίῳ καὶ κοσμικῇ λαμπρότητι, μετὰ θεοσεβείας καὶ ἀρετῆς κοσμούμενον» (6).

2. Περὶ τῆς καταγωγῆς αὐτοῦ, οἱ μεταγενέστεροι μελετηταὶ ὀρμώμενοι ἀπὸ τοῦ Κρουμβάχερ (7), ὅστις τὸν ἀδελφὸν Ἰωάννην ἀποκαλεῖ Τραπεζούντιον, βάσει ἐκφράσεως αὐτοῦ εἰς Τραπεζοῦντα (8), ὑπεστήριξαν τὴν ἐκ

1. P. G. Migne τόμ. 160 στ. 13.

2. Miklosich Müller: A. D. II. σ. 427

3. Αὐτόθι σ. 325.

4. Αὐτόθι σ. 507.

5. S.B. II, 1927 σ. 213.

6. Αὐτόθι.

7. Κρουμβάχερ: Ἱστορία τῆς Βυζ. λογοτεχνίας Τόμ. II σ. 174.

8. ἐν Tafel: Eustathii metropolitae Thessalonicensis opuscula Francofurti 1832, σ.σ. 370-373.

Τραπεζοῦντος καταγωγῆν τοῦ Μάρκου. Τοῦτο ὅμως δὲν εἶναι ἀσφαλές. Ὁ Σωφρόνιος Εὐστρατιάδης δίδει ἐν σημείωμα κώδικος περιέχοντος τὴν θεραπευτικὴν τοῦ Γαληνοῦ, ἀναφέρον «Θεοῦ τὸ δῶρον καὶ Ἰωάννου πόνος. Τὰδ' ἐνδημοῦντι τῷ καλῷ Μελετίῳ γέγραφε φίλος Εὐγενικός τὴν κλησιν, εὐχῆς ἀπαύστου τῆς πρὸς αὐτὸν φιλίας» (1). Ἐν τῷ ἰδίῳ κώδικι ἀναφέρονται καὶ τὰ ἐξῆς «ἐγράφη διὰ συνδρομῆς καὶ ἐξόδου τοῦ τιμιωτάτου ἐν μοναχοῖς κυροῦ Μελετίου καὶ ἱατροῦ τοῦ ἀπὸ τὸν Ἄθω, παρὰ Ἰωάννου Ἰμβρίου τοῦ Μεταξοπούλου τελειωθὲν κατὰ τὴν γ' Φεβρουαρίου μηνὸς ἐν ἔτει ἠϋδλγ» (1425). Καὶ ποῖος μὲν ἦτο οὗτος ὁ Μελέτιος ἱατρός δι' ἐξόδου τοῦ ὁποῦ ἀντεγράφη ἢ θεραπευτικὴ τοῦ Γαληνοῦ, δὲν ἐνδιαφέρει. Ἐνδιαφέρον εἶναι ὅτι ταυτίζεται Εὐγενικός τις, μετὰ τινος Μεταξοπούλου τοῦ Ἰμβρίου. Λαμβάνοντες ὑπ' ὄψιν τὸν χρόνον τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος, δὲν εἶναι ἀπίθανον νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι πρόκειται περὶ τοῦ Ἰωάννου Εὐγενικοῦ, ὅστις περὶ τὸν χρόνον αὐτὸν ὑπῆρξε βιβλιογράφος (2). Ὅθεν πρὸς τὴν ἐπωνυμίαν Εὐγενικός συνάπτεται καὶ ἡ ἐπωνυμία Μεταξόπουλος, ὁπότε καὶ ἡ ἐξ Ἰμβρίου καταγωγὴ τῶν Εὐγενικῶν εἶναι λίαν πιθανή. Ἄλλωστε ὑπάρχει ἔκφρασις τοῦ Ἰωάννου Εὐγενικοῦ εἰς τὴν νῆσον Ἰμβρον (3).

3. Περὶ μὲν τοῦ τόπου γεννήσεως τοῦ Μ. ὁ ἀδελφὸς αὐτοῦ ἀναφέρει τὴν Κων(η)λιν, ἐν ἣ «ἐξέλαμψε... φῆς καὶ τραφεῖς καὶ παιδευθεῖς» (4). Τὸ ἔτος δὲ τῆς γεννήσεώς του δὲν παρεδόθη. Ἀπὸ τοῦ ἔτους τοῦ θανάτου του, ὅστις ὡς θὰ ἴδωμεν πρέπει νὰ τοποθετηθῆ μεταξύ 1444 καὶ 1445, δεδομένου ὅτι ἔζησε, κατὰ τὸν Βίον τοῦ ἀδελφοῦ του, 52 ἔτη, ὁ χρόνος τῆς γεννήσεώς του ὑπολογίζεται μεταξύ τῶν ἐτῶν 1392 καὶ 1393. Τὸ ὄνομά του ἀρχικῶς ἦτο Μανουήλ. Μέχρι τοῦ δεκάτου τρίτου ἔτους τῆς ἡλικίας του ὁ Μ. διδάσκαλον εἶχε τὸν πατέρα του, ὅστις διετήρει φροντιστήριον. Ἀπὸ τοῦ 13ου ἔτους, κατὰ τὸν Βίον, διδασκάλους ἀπέκτησε τὸν μητροπολίτην Σηλυμβρίας Χορτασμένον, τὸν μετακληθέντα Ἰγνάτιον (5), καὶ τὸν Γεώργιον Πλήθωνα. Περὶ τοῦ Πλήθωνος ὡς διδασκάλου του, ὡς καὶ περὶ τοῦ Βησσαρίωνος ὡς συμμαθητοῦ του γράφει ὁ Συρόπουλος «ὄρισε (ὁ βασιλεὺς) οὖν τὸν Ἐφέσον, τὸν Νικαίας, τὸν σοφὸν Γεμιστὸν ὃς ποτε καὶ διδάσκαλος αὐτοῖς ἐχορημάτισεν» (6). Ὁ Grumel παραδέχεται, ὅτι ὁ Μ. ὑπῆρξε καὶ μαθητὴς τοῦ Μανουήλ Χρυσοκόκκου, τοῦ Μακαρίου Μακροῦ καὶ τοῦ Ἰωσήφ Βρυενίου (7). Τόσον ὁ Μαν. Χρυσοκόκκης, ὅσον καὶ ὁ Μακάριος Μακρῆς ἦσαν τότε

1. Λαυριώτου: Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς Μεγίστης Λαύρας... σ. 408. σμ. 1.

2. Νικ. Β. Γωμαδάκη: Ἀμυρούτζια «Ἀθηνᾶ» ΝΖ', 1953 σ. 64.

3. Ἐν: Anecdota nova. Boissonade Παρίσιος 1844 σ.σ. 329-346.

4. S. B. Π 1927, σ. 213.

5. Αὐτόθι σ. 196. Περὶ τοῦ Χορτασμένου ὡς διδασκάλου του καὶ ὁ Βησσαρίων ἐν Συρόπ. τμ. δ' κεφ. ζ' σ. 259.

6. Συρ. Τμ. ε' κεφ. ιδ' σ. 134.

7. V. Grumel: Marc d' Ephèse Vie-écrits—doctrine. σ.3

διδάσκαλοι περιώνυμοι. Δὲν ὑπάρχουν ὅμως μαρτυρίαι συγχρόνων ἀναφέρουσαι τὸν Μᾶρκον μαθητὴν τῶν διδασκάλων αὐτῶν. Εἶναι πιθανὸν νὰ ἐφοίτησεν εἰς τὴν σχολὴν τοῦ περιφήμου τότε ῥήτορος Μαν. Χρυσοκόκκου, παρὰ τῷ ὁποίῳ εἶχε φοιτήσῃ ὁ Βησσαρίων καὶ ὁ Φίλελφος (¹).

Εἶναι δύσκολον νὰ δεχθῶμεν ὅτι ὁ Μ. ὑπῆρξε μαθητὴς τοῦ Βρυεννίου, διότι κατὰ τὰ ἔτη κατὰ τὰ ὁποῖα θὰ ἦτο τοῦτο δυνατόν, ἦτοι μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1406 καὶ 1412, ὁ Βρυέννιος εὕρισκετο εἰς τὴν Κύπρον. Ὅτε δὲ τῷ 1412 ἐπέστρεψεν, ὁ Μᾶρκος ἦτο ἤδη 20 ἐτῶν.

δ') Μ. ὁ Εὐγενικός πρὸ τῆς συνόδου

1. Δὲν ἔχομεν πολλὰ στοιχεῖα διὰ τὴν πρὸ τῆς ἐν Φλωρεντία συνόδου, πολιτείας τοῦ Μάρκου. Ἐκ τινος κανόνος γραφέντος πρὸς τιμὴν τοῦ πατριαρχοῦ Εὐθυμίου Β', μανθάνομεν ὅτι πρὶν γίνῃ μοναχὸς διετέλεσε «*ρήτωρ τῶν νοταρίων*» (²). Κατὰ τὴν πρὸ τοῦ μοναχικοῦ του βίου περίοδον, ἐπίσης προέστη τοῦ πατρικοῦ φροντιστηρίου «*Καὶ οὐ θαναμαστόν γε τοῦτο, εἰ ὁ ἀνὴρ, ἐπὶ γραμματικῇ καὶ λογογραφίᾳ κέκλεισται καὶ διδασκαλείου παιδων προέστη χρόνον ἤδη συχρόν...*» λέγει περὶ αὐτοῦ ὁ Γρηγόριος πατρ. Κων)λεως (³).

Κατὰ τὸ 26ον ἔτος περίπου τῆς ἡλικίας του, ἦτοι τῷ 1418, διανέμει πάντα τὰ ὑπάρχοντά του εἰς τοὺς πτωχοὺς καὶ γίνεται μοναχὸς εἰς τὴν νῆσον Ἀντιγόνην, ὁπότε μετονομάζεται ἀπὸ Μανουήλ, Μᾶρκος.

2. Μετὰ παρέλευσιν δύο ἐτῶν, ὅτε ὁ κίνδυνος διὰ τοὺς εἰς τὰς νήσους ἰδίᾳ διατρίβοντας ἦτο καταφανής, ἕνεκα τῆς τουρκικῆς προελάσεως, ὁ Μ. ἠναγκάσθη νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Κων)λιν, ὅπου ἐνεκλείσθη εἰς τὴν μονὴν Ἀγίου Γεωργίου τῶν Μαγγάνων (⁴).

Ἅ ὁ βιογράφος τοῦ Μ. Μανουήλ ὁ ῥήτωρ ἀναφέρει, ὅτι ἐν τῇ μονῇ αὐτῇ τόσον ἐνέτριψεν εἰς τὴν μελέτην, ὥστε δὲν ἠδύνατο καὶ αὐτοὺς τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους του νὰ ἴδῃ. Μοναδικὸν ἐνταῦθα ἔργον του ἦτο ἡ μελέτη τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῶν Ἀγίων Γραφῶν. Ὁ Γ. Σχολάριος γράφει περὶ τῆς μοναχικῆς περιόδου τοῦ βίου τοῦ διδασκάλου του : «*Τοσοῦτον εἰπεῖν ἔχω περὶ τῆς τοῦ πατρὸς καθαρότητος, ὅτι νεώτερος μὲν ὦν, καὶ πρὶν ἐλέσθαι τὴν τοῦ Χριστοῦ νέκρωσιν, σωφρονέστερος ἦν τῶν τὰς ἐρήμους οἰκούντων, ἐπεὶ δὲ πάντα δῖψας διὰ Χριστόν, τὸν τῆς θείας ὑποταγῆς ὑπέδου ζυγόν,*

1. Cent-dix lettres grecques de François Filelfe E. Legrand, Paris 1892 σ. 112.

2. E. Legrand: Canon à la louange du patriarche Euthyme II par M. Eugenicos ἐν R.E.G. tom. 5 1892 σ.σ. 422-426.

3. P.G. Migne 160 στ. 16

4. Περὶ τῆς μονῆς ἰδ. Μ. Ψελλοῦ: Ἱστορία ἐκδοθεμένη ὑπὸ Κων. Σάβα Λονδίνον 1899 σ.σ. 171-173- R. Janin : La géographie ecclésiastique de l' empire byzantin tom III. les églises et les monastères Paris 1953 σ.σ. 75-81.

οὐτ' ἐφεύσατο τὰς πρὸς αὐτὸν ὑποσχέσεις, οὐδὲ πάλιν πρὸς τοὺς κοσμικοὺς θορούβους ἀπέκλειεν ὑπὸ τῆς προσκαιροῦ δόξης παρασυρεῖς, καὶ μέχρι τῆς τελευταίας τῆ θέρμῃ τῆς εἰς Χριστὸν ἀγάπης ἐνέμεινε, οἰκῶν μὲν τὴν πόλιν, ἀλλ' ἀπολις ὧν διὰ τὸ μηδενὶ προσηλῶσαι τῶν ἐν αὐτῇ» (1). Ἐν τῇ μονῇ τῶν Μαγγάνων ὁ Μ. ἔγραψε πλεῖστα ἔργα, ἐν οἷς καὶ τὸ «κατὰ ἀκινδυνιστῶν» (2), ἐν τῷ ὁποίῳ διαφαίνεται ἡ ἐπίδρασις τῶν ἡσυχαστικῶν καὶ Παλαμικῶν δοξασιῶν.

Ἔτι μοναχὸς ὧν ὁ Μ., ἦτο γνωστὸς καὶ αἱ γνώμαι του περὶ θεολογικὰ καὶ φιλοσοφικὰ ζητήματα ἦσαν βαρύνουσαι. Τὴν ἀπόκρισιν, ἣν ἔδωκε πρὸς τὸν μοναχὸν Ἰσιδώρον «περὶ ὄρων ζωῆς», «μετὰ τὸ συγγράφαι, μικρὸν ἐν ἱερομονάχοις ταυτόμενος, ἀνέγνω τῷ βασιλεῖ Ἰωάννῃ» (3).

Εἰς τὴν μοναχικὴν ταύτην περίοδον ἀνάγονται θεολογικὰ μελέται δογματικοῦ περιεχομένου, ὡς καὶ ποιήματα, κανόνες, ἐπιγράμματα κλπ.

ε) Ὁ Μάρκος κατὰ τὴν σύνοδον

1. Τὴν ἡσυχον διαμονὴν τοῦ Μ. Εὐγενικοῦ ἐν τῇ μονῇ τῶν Μαγγάνων, ἤλθε νὰ διακόψῃ τὸ ἐγερθὲν ζήτημα τῆς ἐνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν. Ὁ Μάρκος ἀνεκνήρυχθη, ὅτε ἦτο ἀκόμη ἱερομόναχος, τοποτηρητῆς τοῦ πατριάρχου Ἀλεξανδρείας Φιλοθέου (4) καὶ ὕστερον ἐχειροτονήθη ἀρχιερεὺς, ἵνα μετὰ τοῦ Διονυσίου Σάρδεων καὶ τοῦ Βησσαρίωνος ὡς «πρόκριτοι παρῶσιν ἐν τῇ συνόδῳ» (5). Ὁ Σχολάριος ἀναφέρει τὸν Μάρκον ὡς «ἔξαρχον τῆς συνόδου» (6).

Ἡ ἀνάληψις τοιούτων ἀξιωμάτων ὑπὸ τοῦ Μάρκου ἔγινε κατόπιν βασιλικῆς αἰτήσεως. Ὡς δὲ ἀναφέρει καὶ ὁ ἴδιος, προετίμα ἀντὶ ὄλων αὐτῶν τῶν ἀξιωμάτων καὶ τῶν τιμῶν, τὴν ἡσυχίαν καὶ τὴν γαλήνην τῆς μοναστικῆς ζωῆς. «Ἐγὼ οὔτε ἀρχιερεὺς ἐβουλόμην γενέσθαι, οὔτε εἰς τὴν σύνοδον ἀφικέσθαι, εἰλόμην γὰρ ἐξ ἀρχῆς τὸν μοναχικὸν καὶ ἡσύχιον κατὰ τὸ ἐνόν μοι διαζῆν βίον, ἡ δὲ ἀγία βασιλεία σου ὤρισας καὶ ἀπήτησάς με καὶ τὰ δύο, καὶ μὴ βουλόμενος ἠναγκάσθην τηρεῖν τὴν ὀφειλομένην ὑπακοὴν πρὸς τὴν ἀγίαν βασιλείαν σου» (7). Ἐξ ἄλλου ἡ περίοδος αὐτῆ εὕρισκε τὸν Μ. ἀσθενῆ Πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἦτο ἤδη καταπεποννημένος ἐκ τῆς ἀσθενείας, καὶ διὰ τοῦτο μετὰ κόπου φαίνεται ὅτι ἐνέδωκεν εἰς τὴν βασιλικὴν ἀπαίτησιν. «Μήτε τὴν ἑμαυτοῦ ἀσθενείαν ὑπολογισάμε-

1. Σχολ. I σ. σ. 248-249.

2. Gass: Die mystik des Nikolaus Cabasilas von leben in christo Greifswald 1849 σ.σ. 217-232.

3. Σχολ. I σ. 428.

4. Συρ. Τμ. γ' κεφ. γ' σ. 45.

5. Συρ. Τμ. γ' κεφ. ιε' σ. 59.

6. Σχολ. II σ. 493 καὶ III σ. 194.

7. Συρ. Τμ. ι' κεφ. ε' σ. 284

νος, μήτε τὸ τοῦ προκειμένου πράγματος, ἐργῶδες τε καὶ ὑπέρογκον, ἀλλ' ἐλπίσας ἐπὶ Θεῷ» (1), λέγει ὁ ἴδιος, ὅτι κατήλθεν εἰς τὴν σύνοδον.

2. Ὁ Μάρκος Εὐγενικός ἦλθεν εἰς τὴν Ἱταλίαν ἄνευ οὐδεμιᾶς κατὰ τῆς συνόδου καὶ τῆς ἐνώσεως προκαταλήψεως· εἰς τὸ βᾶθος ἐπόθει μίαν ἔνωσιν, δι' ἧς τὸ μεταξὺ τῶν δύο Ἐκκλησιῶν χάσμα θὰ ἐγεφυροῦτο. Ὑπὸ οὐδεμιᾶς ἐριστικῆς προκαταλήψεως ἐνεφορεῖτο. Οἱ λόγοι, τοὺς ὁποίους εἶπε κατὰ τὰς πρώτας συζητήσεις τῆς συνόδου, διείποντο ὑπὸ πνεύματος φιλειρηνικοῦ: «Χρὴ μετ' ἀγάπης τοὺς λόγους ποιεῖσθαι, ἐπεὶ καὶ περὶ εἰρήνης ἐστὶν ὁ λόγος» (2). Εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τῆς εἰρήνης μεταξὺ τῶν δύο Ἐκκλησιῶν, καὶ εἰς τὴν ἄρσιν τοῦ σχίσματος ἀπέβλεπον ἀρχικῶς πᾶσαι αἱ προσπάθειαι τοῦ «Εἶπεν οὖν ὁ Ἐφέσου πρῶτον μὲν ὅπως ἐστὶν ἀναγκαιοτάτη ἡ εἰρήνη ἢν κατέλιπεν ἡμῖν ὁ δεσπότης ἡμῶν ὁ Χριστὸς καὶ ἀγάπη, δεύτερον ὅτι παρέβλεψε ἡ ῥωμαϊκὴ Ἐκκλησία τὴν ἀγάπην καὶ διελύθη καὶ ἡ εἰρήνη, τρίτον ὅτι ἀνακαλουμένη νῦν ἡ ῥωμαϊκὴ Ἐκκλησία τὴν τότε καταληφθεῖσαν ἀγάπην, ἐσπούδασεν ἵνα ἔλθωμεν ἐνταῦθα καὶ ἐξετάσωμεν τὰς μεταξὺ ἡμῶν διαφοράς, τέταρτον ὅτι, ἀδύνατόν ἐστιν ἀνακαλέσασθαι τὴν εἰρήνην ἐὰν μὴ λυθῇ τὸ τοῦ σχίσματος αἴτιον, καὶ πέμπτον, ἵνα καὶ οἱ ὄροι τῶν οἰκουμενικῶν συνόδων ἀναγνωσθῶσιν, ὡς ἂν φανῶμεν καὶ ἡμεῖς σύμφωνοι τοῖς ἐν ἐκείναις πατράσι καὶ ἡ παροῦσα σύνοδος ἐκείναις ἀκόλουθος» (3).

Ὑπὸ τοιοῦτου πνεύματος ἐμφορούμενος ὁ Μάρκος, δὲν ἤργησε νὰ ἐννοήσῃ, ὅτι αὐτὴ ἡ ποθουμένη ἔνωσις ἐσήμαινεν ὑποταγὴν τῆς ὀρθοδοξίας εἰς τὸν πάπαν, καὶ κατὰ συνέπειαν δογματικὴν αὐτῆς παραχάραξιν. Τότε ἀντέταξεν ὅλας τὰς δυνάμεις του διὰ τὴν μὴ ὑπογραφὴν ἐνὸς ὅρου τόσο ἐξουθενωτικοῦ.

Δὲν θὰ ἐπιμείνωμεν ἐν τῇ ἐξιστορήσει τῆς ἐν Φερράρα καὶ Φλωρεντία ἀγωνιστικῆς ὑπὲρ τῆς ὀρθοδοξίας δράσεως τοῦ Μάρκου. Οἱ ἐκφωνηθέντες ὑπ' αὐτοῦ λόγοι κατὰ τὴν σύνοδον καὶ ἐν γένει ὅλον τὸ συγγραφικὸν αὐτοῦ ἔργον, ἀφιερωμένα εἰς τὸν ἀνθενωτικὸν ἀγῶνα, ἀναδεικνύουν αὐτὸν ἕνα ἐκ τῶν κυριωτέρων προμάχων τοῦ ὀρθοδόξου ἐλληνισμοῦ. Ἡ ἀντικειμενικὴ ἐκθεσις τοῦ Συροπούλου τῶν κατὰ τὴν σύνοδον ἐκείνην εἶναι μία ἔξαρσις τῆς ἐν Φερράρα καὶ Φλωρεντία πολιτείας τοῦ Μάρκου.

3. Περὶ τὸ τέλος τῶν ἐν Φλωρεντία συζητήσεων, ὅτε ὁ ὅρος ὑπεγράφη, ὁ Μάρκος, «σιωπῶν καὶ ἀλγῶν ἐπὶ τοῖς γενομένοις» (4), φοβηθεὶς δὲ ἀφ' ἐτέρου μήπως ὑπογράψῃ κατ' ἀπαίτησιν ἢ τιμωρηθῇ ὡς ἀπειθής, ἤξιωσεν ἀπὸ τὸν βασιλέα, ἵνα, ἔναντι ὅλων τῶν προσπαθειῶν του καὶ τῶν κόπων του, μὴ ὑποστῇ τοιοῦτον ἔξαναγκασμὸν, καὶ ἐπιστρέψῃ ἀσφαλῆς εἰς τὴν Κων(σταντι)ν.

1. P. O. tom. XVII fasc. 2, 1923 σ. 443.

2. Συρ. Τμ. ζ' κεφ. ιζ' σ. 166.

3. Συρ. Τμ. ζ' κεφ. ιζ' σ. 167.

4. Συρ. Τμ. ι' κεφ. ε' σ. 284.

Ὁ βασιλεὺς ἔδωκεν εἰς τὸν Μᾶρκον καὶ τὰς δύο διαβεβαιώσεις, ἃν καὶ ὁ πάπας ἠπέλπει νὰ θεωρηθῆ ὡς ἀπειθὴς καὶ νὰ ἀποκηρυχθῆ ὡς αἰρετικὸς (1). Οὕτω ἀπὸ τῆς Φλωρεντίας, ὁ βασιλεὺς ᾠδήγησε τὸν Μ. εἰς Βενετίαν τὴν 6ην Σεπτεμβρίου 1439, καὶ ἔπειτα εἰς τὸ «ἴδιον ἐμβιβάσας κάτεργον» (2) ἐπανέφερον αὐτὸν ἀσφαλῆ εἰς Κων)λιν. Τοῦτο πείθει περὶ τοῦ μεγίστου σεβασμοῦ καὶ ὑπολήψεως, ὧν ἐτύγχανεν ὁ Μ. παρ' αὐτοῦ τοῦ βασιλέως, «ὅς εἶπερ τις τὴν τοῦ ἀνδρὸς ἀρετὴν καὶ σοφίαν εἶχε θαυμάσας» (3).

στ') Ὁ Μᾶρκος μετὰ τὴν σύνοδον.

1. Ὁ Μᾶρκος μετὰ πάντων τῶν λογίων τῶν μετασχόντων τῆς συνόδου, ἐπέστρεψεν εἰς Κων)πολιν τὴν 1ην Φεβρουαρίου 1440 (4).

Ἐἶχον παρέλθει τρεῖς μῆνες περίπου ἀπὸ τῆς ἐπιστροφῆς των, καὶ οὐδὲν ὁ βασιλεὺς ἐνδιέφερετο περὶ τὰ ἐκκλησιαστικά. Ἄφ' ἑτέρου ὁ λαὸς τῆς Κων)λεως καταφανῶς διέκειτο ἐχθρικῶς πρὸς τὴν σύνοδον ἐκείνην καὶ ἐμίσει πάντας τοὺς ὑπογράψαντος καὶ ἀποδεχθέντας τὴν ἔνωσιν. Τοῦναντίον ὁ λαὸς αὐτὸς ἀπέβλεπε πρὸς τὸν Μ. ὡς πρὸς ἅγιον. «Ὁ Ἐφέσου εἶδε τὸ πλῆθος δοξάζον αὐτὸν ὡς μὴ ὑπογράψαντα, καὶ προσεκύνουν αὐτῷ οἱ ὄχλοι καθάπερ Μωϋσεὶ καὶ Ἀαρὼν καὶ εὐφήμουν αὐτὸν καὶ ἅγιον ἀπεκάλουν», ἀναφέρει αὐτὸς ὁ ἀνασκευαστὴς τῶν συγγραμμάτων αὐτοῦ, Ἰωσήφ ὁ Μεθώνης (5).

Ὅτε δὲ ὁ βασιλεὺς ἠγαγκάσθη πλέον νὰ ὀρίσῃ πατριάρχην, προσέφερε τὴν πατριαρχίαν εἰς τὸν Μᾶρκον (6). Τούτου δὲ ἀρνηθέντος, καὶ τοῦ λατινοφρονοῦντος Μητροφάνους Κυζίκου ἀναλαβόντος τὴν πατριαρχίαν κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Πεντηκοστῆς, καθ' ἣν πάντες ἐπρόκειτο νὰ συλλειτουργήσουν, ὁ Μᾶρκος δὲν προσῆλθεν εἰς τὴν λειτουργίαν (7). Κατ' αὐτὴν δὲ τὴν ἡμέραν ἀπέδρασεν ἐκ Κων)λεως. Ὡς δὲ ἀναφέρει πάλιν ὁ Συρόπουλος (8), ἡ ἀπόδρασις αὐτῆ τοῦ Μ. βαθεῖαν αἰσθησιν προὐκάλεσεν εἰς τὸν βασιλέα, ὅστις ἐφοβεῖτο καὶ ἄλλας ἀποδράσεις τῶν λοιπῶν μὴ ἀποδεχθέντων τὸν ὄρον τῆς ἐνώσεως. Πάντως ὁ Μ. ἀπέδρασεν ἐκ Κων)λεως, ἐξ αἰτίας τῶν δυσμενεστάτων συνθηκῶν ἃς εἶχον δημιουργήσει δι' αὐτὸν οἱ ἐνωτικοί, ὡς ἀναφέρει ὁ Σχολάριος (9).

2. Περὶ τῶν μετὰ τὴν ἐκ Κων)λεως φυγὴν πολὺ πτωχὰ εἶναι ὅσα ἐκθέτει

1. Συρ. Τμ. ι' κεφ. ιε' σ. 304.

2. Συρ. Τμ. ια' κεφ. β' σελ. 314.

3. Σχολ. I σ. 252

4. Συρ. Τμ. ια' κεφ. ι' σ. 328.

5. P.G. Migne Τόμ. 159, στ. 992.

6. Συρ. Τμ. ιβ' κεφ. β' σ. 332

7. Συρ. Τμ. ιβ' κεφ. ζ' σ. 338.

8. Συρ. Τμ. ιβ' κεφ. ια' σ. 347

9. Σχολ. I σ. 252 καὶ IV σ. 445.

ὁ Συρόπουλος, ὅτι δηλ. ὁ Μᾶρκος πρῶτον ἔφυγεν εἰς τὴν Προῦσαν καὶ ἔπειτα εἰς τὴν Ἔφεσον (1). Ὁ ἴδιος ὁ Μᾶρκος εἰς ἐπιστολὴν του πρὸς τινὰ ἱερομόναχον καὶ πνευματικὸν Θεοφάνην εἰς Εὐρίπτον ἀφηγεῖται: «Μετὰ τὸ ἀπελθεῖν ἡμᾶς εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἀναβάντος εἰς τὸ πατριαρχεῖον ἐνὸς τῶν ὑπογραψάντων λατινοφρόνων καὶ ἐνοχλοῦντος ἡμᾶς, ἀπῆλθον εἰς τὴν ἐκκλησίαν μου ἐξ ἀνάγκης. Ἐκεῖ δὲ πάλιν μηδεμίαν εὐρὸν ἀνάπανσιν καὶ χαλεπῶς νοσήσας καὶ ζημιούμενος παρὰ τῶν ἀσεβῶν καὶ πειραζόμενος, διότι μὴ εἶχον ὄρισμὸν ἀθνητικόν, ἐξῆλθον κἀκεῖθεν ἐπὶ σκοπιῶ τοῦ ἀπελθεῖν εἰς τὸ Ἅγιον Ὄρος. Διαπεράσας οὖν εἰς τὴν Καλλιπόλιν καὶ διερχόμενος διὰ τῆς Λήμνου ἐκρατήθη ἐνταῦθα καὶ περιορίσθη παρὰ τοῦ βασιλέως» (2).

Ἡ ἀπόδρασις τοῦ Μ. ἐκ Κων)λεως ἔγινε, κατὰ Συρόπουλον, τὴν ἡμέραν τῆς Πεντηκοστῆς, τοῦ 1440 βεβαίως. Ὡς δὲ ἀναφέρει Ἰωάννης ὁ Εὐγενικός εἰς τὸν βίον, ὁ περιορισμὸς τοῦ Μ. εἰς τὴν Λῆμνον διήρκεσε δύο ἔτη. Πότε ὅμως ἀκριβῶς οὗτος ἀπληθευρώθη; Εἴς τι ἐπίγραμμα εἰς «εἰκόνα τῶν ἁγίων τριῶν παίδων τῶν ἐν Ἐφέσῳ» ὁ Μᾶρκος ἀναφέρει, ὅτι κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς αὐτῶν ἀπληθευρώθη. «Τῇ γοῦν ἑορτῇ τῆς ὑμῶν ἐκδημίας, ἐκ τῆς φυλακῆς ἀπολυθῆναι φθάσας» (3) ἤτοι τὴν 4ην Αὐγούστου τοῦ 1442. (4). Ἐκ τῆς Λήμνου ὁ Μ. ἐπανάρχεται εἰς Κων)λιν. Ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου 1442 μέχρι τοῦ θανάτου του δὲν ἔχομεν πλέον εἰδήσεις περὶ τοῦ βίου του.

3. Καὶ περὶ μὲν τοῦ χρόνου τοῦ θανάτου τοῦ Μ. πολλαὶ καὶ διάφοροι γνώμαι ἐξεφράσθησαν. Γενικῶς ἡ χρονολογικὴ τοποθέτησις τοῦ θανάτου τοῦ Μ. κυμαίνεται μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1441 καὶ 1452 (5).

Ἐν τῷ βίῳ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Μ. ἀναφέρεται, ὅτι οὗτος ἐξέπνευσε μίαν 23ην Ἰουνίου. Ποίου ὅμως ἔτους; Μανουὴλ ὁ βῆτωρ λέγει, ὅτι ἐπέζησε τρία ἔτη μετὰ τὴν ἐξ Ἰταλίας ἐπάνοδοσιν (6). Πάντως εἶναι βέβαιον, ὅτι ὁ Μ. ἀπέθανεν ἐν τῇ ἀκμῇ τῆς ἡλικίας του, ὡς λέγει ὁ Γ. Σχολάριος εἰς τὴν ἐπικήδειον μονωδίαν του, «πρὶν ἐκεῖνον ἐγγηράσαι τοῖς κτηθεῖσι καλοῖς, πρὶν ἡμᾶς αὐτοῦ καθαρῶς ἀπολαῦσαι, ἐν ἀκμῇ τῆς προσκαιροῦ ταύτης ζωῆς, ἐκ μέσων ἀνῆρπασται τῶν ἡμετέρων χειρῶν» (7). Ὁ βίος τοῦ ἀδελφοῦ του, ἐξ ἄλλου, ἀναφέρει αὐτὸν ἀποθανόντα εἰς ἡλικίαν 52 ἐτῶν.

Καὶ περὶ μὲν τῆς ἀσθενείας του, τὸ συναξάριον τῶν ἀγιορειτικῶν κωδίκων

1. Συρ. Τμ. ιβ' κεφ. ζ' σ. 338.

2. Π.Π. Α', σ.21- Ρ.Ο. XVII fasc. 2, 1923 σ. 480

3. Α. Παπαδ. Κεραμεὺς Μυυρογ. βιβλιοθήκη Ἑλληνικὰ ἀνέκδοτα, Κων)λις 1884, σ.103

4. Ρ.Ο. Ch. 1922-23 tom. XXIII σ. 414-415

5. Β.Ζ. τόμ. ΙΑ' 1902 σ. 50 κ.έ.—Π.Π. Α', σ. ιθ-κ σημ. 3.—Bess τόμ. 36, 1920 σ.134.

6. Ρ.Ο. XVII fasc 2, 1923 σ.521.

7. Α. Νόρωβ: Μ. τοῦ Ἐφesoῦ καὶ Γ. τοῦ Σχολαρίου ἀνέκδοτα ἐν Παρισίοις 1859 σ.84.—Π. Π. Β', σ. 37.—Σχολ. τόμ. Ι σ.253.

μᾶς πληροφορεῖ, ὅτι ὁ Μᾶρκος ἠσθένησε 14 ἡμέρας καὶ ἀπέθανε μὲ φρικτὰς ὀδύνας (1). Ἰωσήφ ὁ Μεθώνης ἀποκαλεῖ τὴν ἀσθένειαν αὐτὴν «σεληναῖον πάθος» (2). Ὁ Μᾶρκος φαίνεται, ὅτι ὑπέφερεν ἐκ τινος χρονίας νόσου, ἥδη πρὸ τῆς εἰς Ἰταλίαν μεταβάσεώς του. «Υπό τε τῆς συνήθους ἐνοχλούμενος ἀσθενείας» (3) λέγει ὁ ἴδιος.

Περὶ τῆς χρονολογίας τοῦ θανάτου τοῦ Μάρκου, ἐξ ὄλων τῶν μέχρι τοῦδε ἐξενεχθεισῶν γνωμῶν πιθανωτέρα φαίνεται ἡ γνώμη τοῦ *L. Petit* (4), ἥτις φέρει αὐτὸν ἀποθανόντα τὴν 23ην Ἰουνίου 1444. Εἷς τινὰ λόγον Γεωργίου τοῦ Σχολαρίου, τὸν ὁποῖον εἶναι δυνατὸν νὰ χρονολογήσωμεν περίπου, χάρις εἰς τι σημεῖωμα ἀναφέρον ὅτι ὁ λόγος οὗτος ἀντεγράφη ὑπὸ Συλβ. Συροπούλου καὶ ὅτι ἡ ἀντιγραφή αὐτὴ ἐτελείωσε τὴν 8ην Αὐγούστου 1445, γίνεται λόγος περὶ τοῦ Μάρκου Εὐγενικοῦ ὡς ἥδη ἀποθανόντος, «καὶ ὁ μακάριος ἐκεῖνος τῆς Ἐφρεσίων πρόεδρος Μᾶρκος...» (5) Δεδομένου ὅτι ὁ ὑπὸ Συλβ. Συροπούλου ἀντιγραφεὶς λόγος Γεωργίου τοῦ Σχολαρίου, ἐγράφη ὑπ' αὐτοῦ πρὸ τῆς 8ης Αὐγούστου 1445, καὶ ὁ θάνατος τοῦ Μάρκου ἀσφαλῶς συνέβη πρὸ τῆς χρονολογίας αὐτῆς.

Ἐν τῷ ἰδίῳ πονηματίῳ τοῦ Σχολαρίου, τῷ ἀντιγραφέντι ὑπὸ τοῦ Συροπούλου, ὁ συγγραφεὺς παραπέμπει εἰς τοὺς δύο περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ Ἁγίου Πνεύματος λόγους αὐτοῦ (6). Εἰς ἓνα ἐξ αὐτῶν τῶν λόγων, ὁ Μᾶρκος πάλιν φέρεται ἀποθανών, «ὁ τῆς μακαρίας μνήμης καὶ ὁσίας Μᾶρκος» (7). Καὶ ὁ λόγος οὗτος θὰ ἐγράφη πολὺ πρὸ τῆς 8ης Αὐγούστου 1445, ἐφ' ὅσον ἀναφέρεται εἰς ἄλλον λόγον, τοῦ ὁποῖου ὄχι ἡ συγγραφή, ἀλλ' ἡ ἀντιγραφή ἐτελείωσε κατὰ τὴν χρονολογίαν αὐτῆν. Δεδομένου ὅτι ὁ Μ. ἀπέθανε μίαν 23ην Ἰουνίου, αὕτη πιθανώτερον εἶναι τοῦ 1444.

(Συνεχίζεται)

-
1. Ἄν. 1 Ἀπριλίου 1905 ἀρ. 365.
 2. P.G. Migne τόμ. 159 στ. 1028.
 3. Αὐτόθι στ. 1049.
 4. P.O. XVII fasc. 2, 1923 σ. 326- 328
 5. Σχολ. III σ. 212.
 6. Σχολ. III σ. 210
 7. Σχολ. II σ. 401.